



SEVECEN Sayı: 25 - 2017

"SEV" mekle başlar her şey"





FELSEFEMİZ

Güçlü ve sağlam karakterli olmanın önemli özellikler olduğuna, Atatürk ilke ve inkıplalarını yüceltmenin liderliğe ilham verdiğine inanırız. Her öğrencinin, kendi gelişimi içerisinde, akademik, sosyal ve kültürel yönden en üst düzeye ulaşabileceğine inanırız. Her çocuğun özel olduğuna, güncel, ihtiyaca cevap veren ve amaca hizmet eden öğretim ile gelişebileceğine inanırız. Sonsuz seçenekler sunan dinamik bir geleceğe, öğrencileri doğru beceri donanımıyla hazırladığımızı inanırız. Farklı toplulukların bir arada yaşayabilmesi gerektiğinin bilinciyle, ulusal ve evrensel değerlere farkındalık kazandırırız.

“Atatürk’ün izinde yaşa.”

Liderlik: Atatürk ilke ve inkıplalarını okul kültürü içerisinde yansıtır, öğrencilerin ve öğretmenlerin hem sınıf hem de daha büyük topluluklar içerisinde kendi liderlik becerilerini geliştirebilecekleri fırsatlar sunarız. İşbirliği, yaratıcılık ve diğer 21.yüzyıl becerilerini destekleyen yenilikçi öğretim stratejilerine yatırım yaparız. Liderlik, başarı ve etik davranışlar konusunda öğrenciyi yüreklendirir ve destekleriz.

“Öğrenci merkezli, veriye dayalı öğretim ile en yüksek yetinde öğren.”

Yüksek Standartlar: Sözel, sayısal süreç ve sonuçlara odaklanarak her öğrencinin kendi içerisindeki başarısını, en üst düzeye ulaştırmak amacıyla sürekli geliştiririz; bunun için veriye dayalı öğretimden faydalanırız. Öğrencileri evrensel vatandaşlar olmaya hazırlamak, onlara yaratıcılık ve problem çözme becerileri kazandırmak için, geniş yelpazede tasarlanmış akademik, sosyal ve kültürel programları destekleriz. Öğrencilerimizi ortaöğretim kurumları da dahil çeşitli başarı alanlarında yol almaya hazırlarız.

“Özdeğerlerine sadık, evrensel vatandaş olarak kendini, başkalarını ve çevreyi sev.”

Sosyal Sorumluluk: Evrensel bir vatandaş olmak için, kültürlerarası değerlere sahip olmayı, farklı fikir ve inançlara açık olmayı benimseriz. Hem yerel hem de daha geniş topluluklarda yürüttüğümüz toplum hizmeti çalışmalarını aracılığıyla öğrencilerimizin sosyal duyarlılık ve değerler geliştirecekleri fırsatlar sunarız. Tüm paydaşlarımızdan sürekli geribildirimler alarak velilerimizin ve topluluğumuzun katılımını artırmak için çeşitli iletişim araçlarını kullanırız. Çevre koruma ve gözetimini önceliğimiz yaparak müfredat ve okul ortamı içerisinde görünür kılarız.

PHILOSOPHY

We believe that strength and integrity are essential character traits and inspire leadership by promoting the principles and revolutions of Ataturk. We believe that all students can attain their individual excellence. We believe that each child is unique and can improve with current, responsive, and relevant instruction. We believe that by equipping students with the right skill sets, we prepare them for a dynamic future which presents endless possibilities. Recognizing the need for unity among communities, we teach toward local and global awareness.

Live by the example of Ataturk.

Leadership:

We reflect the principles and revolutions of Ataturk within the school culture and provide opportunities for students and teachers to develop their own leadership skills, both in the classroom and the larger community. We invest in innovative teaching strategies that promote collaboration, creativity, and other 21st Century skills. We encourage and support student leadership, achievement, and ethical behaviour.

Learn at your own highest ability through student centered, data driven instruction

High Standards:

We use data driven instruction to continuously improve each student’s individual achievement by focusing on literacy and numeracy outcomes and processes.

We foster creativity and problem solving skills through a diverse range of academic and extracurricular programming designed to prepare students to be global citizens. We prepare students to pursue a variety of avenues to success, including higher education.

Love for oneself, for each other, and for the environment by becoming local minded global citizens

Social Responsibility:

We embrace interculturalism as a means of becoming a global citizen and adopting an open-mindedness about different ideas and beliefs. We provide opportunities for students to develop social sensitivity and values through service learning, both in the local and larger communities. We use a variety of means of communication to increase parent and community engagement, seeking continuous feedback from all stakeholders. We prioritize environmental stewardship, making it visible within the curriculum and school environment.



“SEV”mekle başlar her şey”



YIL: 2017

SAYI: 25

www.sevizmir.k12.tr

İmtiyaz Sahibi / Copyright Owner
Özel İzmir SEV İlköğretim Kurumları

Yönetim Yeri

77 Sokak No: 45 35290
Göztepe İzmir, Türkiye
Tel: 0 232 355 0 555
Fax: 0 232 248 14 09

Yayın Komitesi

Sedef ÖZYİĞİT
Dr. Özlem ALTAY YÜCESOY
Nilay SUTAŞ
Ceyda ÖZKAVALCIOĞLU
Dilek Ümran ARPACI
Ayşin ALP
Alper KALENDER
Jennifer ÖZTÜRKERİ

Editör / Editor

Özge Can GÖRGÜN
Yazı İşleri İletişim: info@sevizmir.k12.tr
Reklam: ogorgun@aci.k12.tr

Görsel Yönetmen / Design

Teknofset

Ön Kapak Resmi Arka Kapak Resmi
Aylin ÖZTÜRK Simay Naz TÜTÜNCÜ

Baskı / Printing

Teknofset Matbaacılık San. ve Tic. Ltd. Şti.
5632 Sk. No: 26 Bornova/İzmir
0232 458 58 09 - teknofset@gmail.com
www.teknofset.com

Sürelî Yerel Yayıncıdır.



Sevgili SEV Ailesi,

SEVECENi açıp okumaya başladığımızda bir eğitim dönemini bitirdiğimizi anlarız. Ancak önemli olan dönemin veya senenin bitmesi, sadece saatlerin, günlerin, ayların geçmesi değil, o geçen zamanı nasıl doldurduğumuzdur. Bu geçen sene içerisinde Anasınıflarımız ilk defa okul ile karşılaşmış, 1. Sınıflarımız “okuyanlar kervanına” katılmış ve 8. Sınıflarımız hayatlarının önemli bir dönemini geride bırakmışlardır.

Tüm öğrencilerimizin sene boyunca elinden gelenin en iyisini yapmış, yeni bilgi ve beceriler ile donanmış, hedeflerine ulaşmış, bir yaş daha büyümüş olmaları ise biz öğretmenlerin gurur kaynağı olmaktadır.

Sevgili Öğrencilerimiz,

Şimdi sayfaları çevirdiğinizde, kendine güvenen, sahip olduğu özellikler ile gurur duyan, araştıran, keşfeden, öğrenen ve sürekli gelişim içinde olmak üzere uğraş veren, ülkemizin ve toplumumuzun temel sorunları ile ilgilenen, çevresini ve toplumu aydınlatan, Ulu Önder Mustafa Kemal Atatürk’ün Cumhuriyeti emanet ettiği siz gençlerin dönem boyunca ürettiklerini izleyeceksiniz. Sizlerin de en az biz öğretmenleriniz kadar kendinizle gurur duyacağınıza eminim.

Her biriniz güzel bir yaz tatilini hak ettiniz.

Keyfini çıkarın,
SEV’iyle kalın...

Sedef ÖZYİĞİT
Özel İzmir SEV Ortaokulu Müdürü

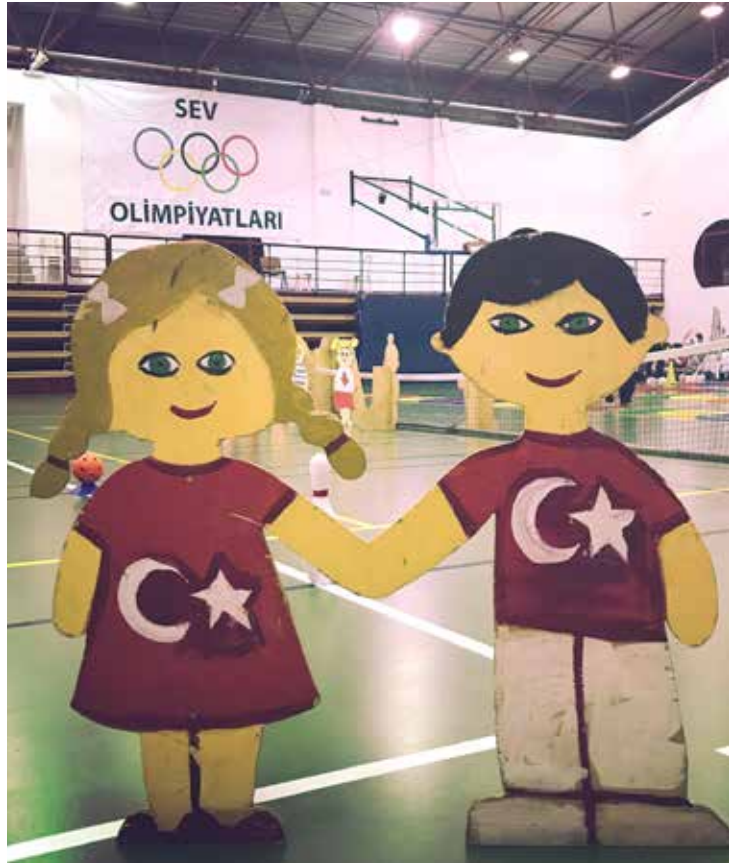


Özlem Gürler

Ceyda Özkavalcıoğlu

ATAMIZDAN ARMAĞAN İZMİR SEV'DE 23 NİSAN!

23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı bu yıl da İzmir SEV Okullarımızda büyük bir coşkuyla kutlandı. Hafta boyunca süren konuk yazarlarla söyleşiler, Dostluk Karnavalı, SEV Olimpiyatları, Bilgi Yarışması, Halk Dansları Festivali, Ülkeler temalı defile, şiirler, şarkılar, marşlar, danslar ve dramalarla renklenen kutlama törenlerimizde, egemenliğin kayıtsız şartsız Türk milletine ait olduğunun altı çizilerek sevgili Cumhuriyetimiz Türk çocuklarına emanet edildi. Bu anlamlı güne yürekten sahip çıkan öğrencilerimiz yaptıkları konuşmalarda, hafta boyu süren etkinlik ve radyo yayınlarında kendilerine armağan edilmiş bu önemli bayramın önemini defalarca vurguladılar. Öğrencilerimizin coşkusu yetişkinlerin umudu ve gururu oldu. Geleceğimizi inşa edecek tüm çocuklarımızın 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı'nı gurur ve coşku ile kutluyoruz!







ÖZEL İZMİR
SEV ORTAOKULU



SAĞLIK VE
EĞİTİM
VAKFI SEV
1968



Nihan Özcan

19 MAYIS ATATÜRK'Ü ANMA GENÇLİK VE SPOR BAYRAMI



Deniz VURAL

Biz 8. Sınıf öğrencileri olarak 19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramını kutlamak için "Mücadelemiz Devam Ediyor" adlı gösteriyi hazırladık. Okulumuzdan ayrılırken son törenimizi yapmış olmak bizi çok gururlandırdı. Bizden sonra gelecek arkadaşlarımız ve kardeşlerimize 19 Mayıs Atatürk'ün Samsuna çıkışının öncesinde ve sonrasında yaşananları drama oratoryo, dans ve şiirler eşliğinde anlattık.



Deniz GÜNERİ

Dear Ladies, Gentlemen, and my fellow students,

We all know that May 19th is an important national day for Turkey. It marks a beginning but also an end. It's the end of Turkish people living under foreign rule and it's the beginning of a new age of independence and unity. When Mustafa Kemal Atatürk went to Samsun to start the War of Independence he didn't have anything but the public's support. But that was enough for him! He knew, he couldn't let Turkey be controlled by other countries.

May 19th isn't just an important day for the Turkish people. It is also a symbol of hope for all the countries that weren't and aren't strong enough to fight for themselves. It showed them that they could also fight for their freedom. So, May 19th isn't just a random day we celebrate, it's a day about honoring bravery, independence, and unity! May 19th is also a holiday dedicated to the Turkish youth and sports. After the war, Atatürk always said he trusted the Turkish youth and that he knew we were going to protect our country, so he gave us this meaningful day as a symbol of his trust. May 19th is also called a sports holiday, because Atatürk believed sports were very important for developing a healthy mind and body. He wanted to encourage that in the Turkish public.

May 19th is important to me because it's the reason that I am here this day giving this speech to all of you. If Atatürk hadn't gone to Samsun to start the War of Independence we wouldn't have any rights, basically we wouldn't be a country. May 19th is especially important today. In these hard times we're going through right now, none of us should forget what May 19th is truly about.





Atıl Çelik

İZMİR SEV'İN MİNİK ORKESTRALARI SAHNEDE..

İzmir SEV'de bu sene ilk kez 3. Sınıf öğrencileri için Müzik derslerine ek olarak Orkestra dersleri başlamıştır. Orkestra derslerinde, öğrencilerin bireysel ilgi ve yetenekleri doğrultusunda çalışmalar yürütülmüş ve farklı enstrümanları keşfetme fırsatları sunulmuştur. Müziğin farklılıkları birleştirici gücü ile bütün yakalanırken her öğrenci de bu bütünün bir parçası olmuştur. Yıl boyunca süren orkestra çalışmaları, akıllardan uzun süre çıkmayacak başarılı sekiz farklı grubun konser performansı ile tamamlandı. Öğrencilerin kendi seçtikleri orkestra adlarıyla yer aldıkları konserde farklı enstrümanlar yer aldı.

Orkestrada yer alan 3. Sınıf öğrencileri; ukulele, piyano, bas gitar, elektro gitar, bateri, klavye enstrümanlarını kullanırken, iPad ile yaylılar ve gitar çalarak parçalara katılan grup üyeleri oldu. Emojis grubu, kendi bestelediği GDO'lu Gıdalara dikkat çeken "Fare Dolapta Kaldı" parçası ile büyük alkış aldı.

Bu konser ayrıca veli-okul işbirliğine güzel bir örnek oldu. Yıl boyunca müzik öğretmenimiz liderliğinde yürütülen veli orkestrası çalışmalarına katılan İzmir SEV Velileri de konser programında dört şarkı ile sahnede yerlerini alarak öğrenciler için rol model oldular..







Alper Kalender Nilay Sutaş



İZMİR SEV'DE YENİ NESİL EĞİTİMDE TEKNOLOJİ UYGULAMALARI SEMPOZYUMU

Okulumuz tarafından dördüncüsü düzenlenen SEV'de Paylaşım Günleri'nin bu seneki teması "Sınıf Arkadaşım Teknoloji" oldu. Konuk konuşmacıların bilgilerinin öğretmenlerin sınıf deneyimleriyle harmanlandığı etkinliğimize, Türkiye'nin farklı illerinden 200'e yakın eğitimci ve uzman katıldı.

2010 yılından bu yana eğitimcileri, eğitime dair bilgi, birikim, beceri ve vizyonlarını paylaşmak üzere bir araya getiren SEV'de Paylaşım Günlerimizde, bu yıl "Sınıf Arkadaşım Teknoloji" temasıyla düzenlendi. Etkinliğimizde, Inter Community School of Zurich eLearning Direktörü John Mikton, Seri Girişimci ve Fütürist Alphan Manas ve Microsoft Eğitim Çözümleri Uzmanı Serkan Bilgin konuk konuşmacı olarak yer aldı.

Sempozyumumuzda; eğitimde oyunlaştırma, STEM yaklaşımı, SAMR modeli ile teknolojinin eğitime entegrasyonu, 3D Modelleme, Maker hareketi ve benzeri farklı eğitim teknolojileri ve disiplinler arası çalışmaların sunumları yer aldı. Katılımcıların tecrübelerini paylaştığı etkinlikte, eğitimciler birbirinden eğitime katkıda bulunacak birçok bilgiyi öğrenmiş oldu.

Sunumlarda; öğrenmenin iyileştirilmesi için eğitim ile teknolojinin bütünleşmesinde, öğrencilerin bu son teknoloji cihazları kendilerini geliştirmek amacıyla ne şekilde kullanmaları gerektiği aktarıldı. Dijital vatandaşlıktan, dijital liderliğe doğru bir yönelim olduğu vurgulandı. Sempozyumda, "Mindfulness" (farkındalık) yaklaşımına da dikkat çekildi. Derinleşmeyi öğretebilmek için bireylerin, kutunun içinde veya kutunun dışında değil, kutunun olmadığı durumda düşünmeye yönlendirilmeleri gerektiği belirtildi.





Tuğba Güreli

İZMİR SEV'DE “BEYİN, DUYGULAR VE ÖĞRENME” SEMPOZYUMU

Beyin Haftası olarak ilan edilen 13-19 Mart haftasını okulumuzda “SEV’de Rehberlik Paylaşım Günleri” isimli sempozyumla “Beyin, Duygular ve Öğrenme” teması ile kutladık. Uzman Konuk konuşmacıların bilgi ve deneyimlerini paylaştığı etkinliği İzmir ili ve ilçelerinde yer alan okullardan 250 eğitimci ve uzman katıldı.

SEV’de Rehberlik Paylaşım Günleri Sempozyumunun bu seneki teması olan “Beyin, Duygular ve Öğrenme” programı içerisinde, Ankara Üniversitesi Psikoloji Bölümü Öğretim Üyesi Prof. Dr. Hakan Çetinkaya “İnsan Belleğiyle Oynamak: Kötü Anıları Silebilir miyiz?” başlıklı sunumu ile, Uzm. Psikolojik Danışman Meltem Canver Kozanoğlu “Öğrenen Hangi Parçamız?: Ruhsallık ve Öğrenme Bağları” başlıklı sunumu ile yer aldı.

DUYGULARIN ÖĞRENMEDEKİ YERİNİ TARTIŞTIK

Öğrenme yalnızca bilişsel alanda ortaya çıkan bir süreç olarak değerlendirildiğinde duygusal dünyanın etkileri gözmezden gelmiş olur. Ancak öğrenmeye bütünsel bir çerçeveden baktığımızda duygusal süreçlerin etkilerini apaçık görebiliyoruz. Hepimiz yaşantılarımızda öğrencilerin duygusal ihtiyaçlarına duyarlı eğitimcilerin, öğrenmeyi daha kolay ve keyifli hale getirebildiklerine, daha çok öğrenme için de istek ve merak uyandırabildiklerine şahit oluyoruz. Bu sempozyumda, duyguların öğrenmedeki yeri farklı platformlarda tartışılarak konunun önemine dikkat çekildi.





**Ceyda
Özkavalcıoğlu**



Ayşin Alp



**Alper
Kalender**



**Jennifer
Öztürkeri**

İZMİR SEV'DEN ÜLKE SINIRLARINI AŞAN PROJELER

Ülkesine ve ulusal değerlerine saygılı, tam donanımlı dünya vatandaşları yetiştirmeyi hedefleyen Özel İzmir SEV İlköğretim Kurumlarının öğrencileri, bu yıl da birçok uluslararası projeye katıldı. World Scholar's Cup turnuvasına ev sahipliği yapan İzmir SEV öğrencileri, New York'taki JMUN Konferansı'na katıldı, TarihSEV projesi ile İtalya'ya, Koro Festivali için Verona'ya yolculuk etti.

İzmir SEV'de, eğitim yılı boyunca, uluslararası kurum ve organizasyonlarla farklı içeriklerde programlar ve çeşitli uluslararası kulüp çalışmaları gerçekleştirildi. Projelerin bir kısmına ev sahipliği de yapan Özel İzmir SEV İlköğretim Kurumlarının öğrencileri, katıldıkları uluslararası turnuvalardan ülkelerine ödüller getirmeyi de başardı.



DÜNYA BİLGİNLER KUPASI

Ortaokul ve lise düzeyinde dünyanın dört bir yanındaki öğrencilerin hem öğrenip hem de eğlenerek yarıştığı World Scholar's Cup (Dünya Bilginler Kupası) turnuvasının bölgesel ayağında, bu yıl da ev sahibi Özel İzmir SEV İlköğretim Kurumları oldu. 77 takımın katıldığı turnuva, farklı şehirlerden gelen katılımcılarla renklendi. Özel İzmir SEV Ortaokulu öğrencilerinin turnuvada yer alan 11 takımı, bireysel olarak kazandıkları başarılar dışında, "Writing Team" Kompozisyon yazma takım sıralamasında birincilik, "Scholars Bowl Team" takım sıralamasında ise ikincilik kazandı.

BM'İN KÜÇÜK DELEGELERİ

İzmir SEV JMUN Kulübü öğrencileri, New York'ta gerçekleştirilen Global Classrooms International Model United Nations Middle Schools Conference'a katıldılar. Bu yıl teması "The Art of Diplomacy/Diplomasi Sanatı" olan ve Birleşmiş Milletlerin simülasyonu olarak gerçekleştirilen konferansın kapanış töreni New York'taki Birleşmiş Milletler binasında yapıldı. Ortaokul düzeyinde dünyanın farklı ülkelerinden gelen yüzlerce öğrencinin katılımıyla gerçekleşen konferansta, İzmir SEV öğrencileri, çeşitli komitelerde Bolivya delegasyonu olarak görev yaptılar.

İTALYA'DA TARİH VE MÜZİK YOLCULUĞU

İzmir SEV 4. sınıf öğrencileri, TarihSEV projesi kapsamında, Avrupa Ortaçağ ve Rönesans dönemini çok özel bir araştırma ve inceleme gezisiyle zenginleştirdiler. Rönesans'ın kalbi İtalya'da, sözel ve görsel olarak çalıştıkları tüm konuları yerinde inceleyerek pekiştirme fırsatı buldular. Floransa'da Dante'nin sokaklarında gezdiler; Uffizi'de Boticelli'nin, Caravaggio'nun resimlerini incelediler; Vinci kasabasında Leonardo'nun evini ziyaret ettiler. Özel İzmir SEV Ortaokulu Polifonik Korusu ise MüzikSEV programı kapsamında, Verona'da gerçekleşen Verona Koro Festivaline katıldılar. Uluslararası ve kültürler arası barışı hedefleyen bu anlamlı müzik etkinliğinde, İzmir SEV öğrencileri, ülkemizi en iyi şekilde temsil ettiler ve büyük alkış aldılar.

UZAY KAŞIFLARI NASA'NIN İZİNDE

İzmir SEV'in Uzay Kaşifleri Kulübü, Polonya'daki kardeş okulumuz ile birlikte "Toys in space" projesi kapsamında paylaşımlarda bulundular. Öğrencilerimiz yerçekimsiz ortamda, oyunların nasıl gerçekleşebileceğini düşünüp oyuncaklar tasarladıktan sonra çeşitli ürünlerini kardeş okullarıyla paylaştılar.

MİNİKLERDEN BÜYÜK PROJELER

İzmir SEV'in birinci sınıf öğrencileri, İngilizce dersinde, Amerika'nın California eyaletinde bulunan Village School'daki birinci Sınıf öğrencileri ile ortak olarak geleneksel Monster Exchange Project 'i gerçekleştirdi. İkinci sınıflar ise Disiplinlerarası Besinoloji projesi kapsamında, ülkelerine özgü bir yemeğin tarifini İngilizce yazılı olarak İngiltere'deki Radford Primary Academy öğrencileri ile paylaştılar.





Ayşin Alp

YABANCI DİL ÖĞRENİMİ YARATICILIKLA BİRLEŞİNCE...

Özel İzmir SEV Ortaokulu öğrencileri bu yıl ikincisi düzenlenen İngilizce Proje Fuarında, yıl boyunca yaptıkları farklı proje ve etkinlikleri arkadaşları, öğretmenleri ve velileriyle paylaşırken yaratıcılıkta sınır tanımadılar ve İngilizce iletişimde ne kadar başarılı olduklarını kanıtladılar.



İzmir SEV öğrencileri, tüm yıl boyunca İngilizce derslerinde yaptıkları çeşitli projeleri, ortaokul kampüsünde düzenlenen İngilizce Proje Fuarında arkadaşları, öğretmenleri ve velilerine etkileşimli olarak sundular. Bu yılki teması 'Hayal et, Yarat ve İlham Ver' olan fuarda öğrenciler, tüm yıl boyunca İngilizce derslerinde öğrendikleri konularla ilgili kendi yarattıkları ürünleri sergilerken, İngilizce iletişimde ne kadar başarılı olduklarını kanıtladılar.

Bir öğrenme şenliği tarzında gerçekleşen fuarda projelerini sahiplenmelerinin yanı sıra, sergiledikleri ürünlerin çeşitliliği ile de göz dolduran öğrencilerimiz, yaratıcılıkta sınır tanımadıklarını da kanıtlamış oldular. Okudukları öykü ve romanlarla ilgili hazırladıkları gazeteleri, tanıtıcı videoları, posterleri ve yaratıcı yazma çalışmalarını farklı istasyonlarda sergileyen öğrencilerimiz, bir diğer istasyonda da okudukları romandaki yiyeceği hazırlayarak konuklara ikram ederken, yiyeceğin tarifini de onlarla paylaştılar. 7. sınıflarımız seradaki istasyonlarının yanı sıra, mitoloji ünitesiyle ilgili hazırladıkları farklı istasyonlarla da göz doldurdular. Okudukları mitoloji kahramanlarının giysilerine bürünmüş olarak gezici posterler taşıyan ve konukların sordukları soruları cevaplayan öğrencilerimiz kadar, bu kahramanların öykülerinden yola çıkarak kendi yazdıkları mitolojik öyküleri gölge oyunu ile sergileyen öğrencilerimizin istasyonu da oldukça ilgi çekti. 'Yunan Tanrıları Teknolojiyle Karşılaşınca' istasyonunda ise öğrencilerimiz farklı teknolojik araçları kullanarak sanal ortamda kendi yarattıkları öyküleri ve mizansenleri konuklarla paylaştılar. Bir başka istasyonda kendi tasarladıkları karton ya da teknolojik oyunları konuklara sergileyen 6. sınıf öğrencilerimiz, yıl boyunca derslerde farklı konularla ilgili olarak yaptıkları münazaralardan kesitler içeren videoları ve bu konularla ilgili hazırladıkları araştırma projelerine QR kodlarıyla ekleyerek konuklarla paylaşma olanağını buldular. 5. sınıflarımızın çevreyle ilgili hazırladıkları sınıf blogları, sergiledikleri İngilizce oyun ve çevre istasyonu da konukların büyük beğenisini kazandı.

Günümüzde öğrenmeyle ilgili buluşlar insan beyninin ezberlemek ya da ezber yoluyla tekrar etmek yerine; analiz ederek, farklı ortamlarda uygulayarak, sorgulayarak, değerlendirerek, üretmek kalıcı ve tam olarak öğrenebildiğini ortaya koymuştur. Bu nedenle günlük yaşamı derslerimize taşımak ve konularımızı gerçek yaşamla ilişkilendirmek üzerine yapılandırılmış olan programımız, sadece anlama, hatırlama, uygulama gibi alt düzey düşünme becerileriyle sınırlı kalmaz; analiz etme, değerlendirme ve yaratma gibi üst düzey düşünme becerilerini içeren etkinliklerden oluşur. Proje fuarında her düzeyde yıl boyunca yapılan bu etkinliklerden örnekler sergilenmiştir. Öğrencilerimiz yabancı dili bir kurallar dizisi olarak değil, düşünme, yaratma ve etkin iletişim kurma aracı olarak nasıl kullanabildiklerini başarıyla ortaya koymuşlardır.





Özgür Çoban

JRFL (FIRST® LEGO® LEAGUE JR.)

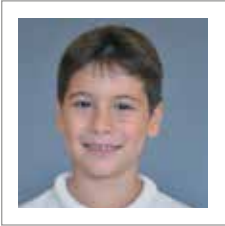
FIRST® LEGO® League Jr. 6-10 yaş arası çocuklara yönelik eğlenceli bir STEM programıdır. STEM'in açılımı fen, teknoloji, mühendislik ve matematiktir. Her sezonun, yeni ve heyecan verici bir konusu vardır. En az üç en fazla altı kişilik takımlar, sezon teması hakkında bilgi edinirler. Öğrendiklerini gösteren motorlu bir LEGO® modeli inşa ederler. Keşif yolculuklarında öğrendiklerini anlatan bir "Anlat Bana" posteri tasarlarlar. Tüm bu çalışmalarını FIRST® LEGO® League Jr. özdeğerlerini uygulayarak yürütürler. FLL Jr. özdeğerleri saygı, paylaşma ve takım çalışmasını kapsar. Sezon sonunda tüm takımlar çalışmalarını paylaşmak ve eğlenmek için biraraya gelirler.

İzmir SEV İlkokulu Jr.FLL takım öğrencileri 2016-2017 Eğitim Öğretim yılında FLL fuarlarına 6 takımla katılmış, "Muhteşem Makine", "Usta Yazılımcı" isimli kupalarla birlikte kodlama, mekanik, tasarım alanlarında 6 kupa kazanmışlardır.



Toprak SÖNMEZ

En güzeli ÖrBot'u yapmaktı. Yarışmada çok eğlendik. Fuardan önce yaptığımız tüm legolar çok güzeldi. İlk başladığımız ÖrBot'tu. Sonra fuara katıldık ve şarkı söyleyip dans da ettik. Yaptığımız tüm robotlar çok güzeldi. Bal arısı, onun evi, Milo, komodo ejderi.



Hüseyin Demir ALTAŞ

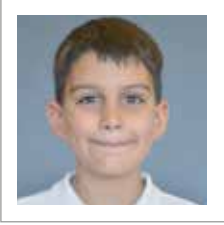
FLL yarışmasına katılmadan öğrendiğimiz bilgilerle Mühendislik Defteri'mizi doldurduk ve robotumuzu tasarladık. Ona isim verdik, ismi ÖrBot. Yarışmaya katıldık ve "Usta Yazılımcılar" kupasını aldık. Atölyede bir sürü robotu canlandırdık. Bal arıları, suma güreşçisi, komodo ejderi gibi birçok robot tasarladık. Kulelerin ve evlerin, robotların nasıl sağlam ve dengeli olacağını öğrendik. Yarışma çok heyecanlıydı. Tek bir ödül olduğunu düşünüyordum ama herkese ödül verdiler. Güzel birşeydi. Ama biz önemli kupalardan birini aldık. Usta Yazılımcılar!





Kuzey KÖSEOĞLU

Biz kulüpte çok çalıştık, çok çaba verdik ve lego lig yarışmasına katıldık. Kupa aldık. Çok eğlenceliydi. WeDo setiyle çalıştık. Hayvanları inceledik. Robot yaptık ve dengeyi vermek için Kapla parçalarıyla hayvanlar ve kuleler inşa ettik.



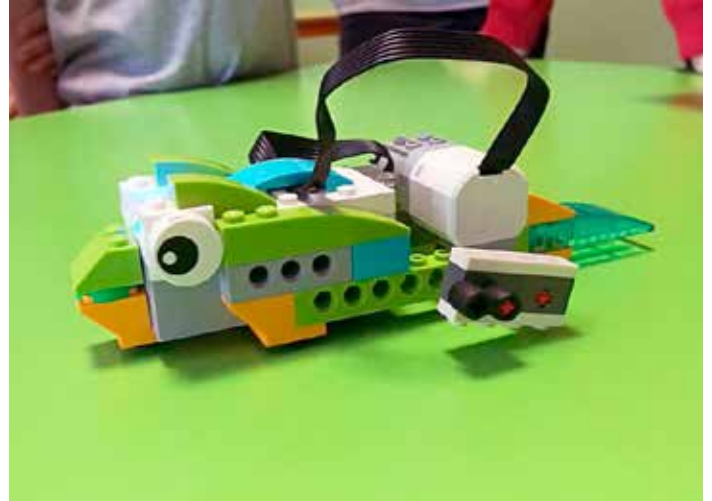
Selim DURAK

LEGO eğlenceli bir şey. Bu kulüpte çok garip robotlar yaptık. Robot yapmak zihnimizi geliştirir. Herkesin LEGO robotlar yapmasını tercih ederim. WeDo'da Milo diye bir robotumuz vardı. Bir zürafa. İsterseniz bu kulübe katılabilirsiniz. Turnuvalar çok heyecanlıdır. Kupamızı yaptığımız ÖrBot örümcek robotuyla kazandık. Ve çok iyi programladığımız için "Usta Yazılımcılar" kupasını aldık.



Yağız KARAPINAR

LEGO kulübümüz bir robotik kulübedir. Set olarak WeDo setini kullandık. Yaptığımız robotları robota bağlanarak tabletlerimizde programladık. Araştırdığımız hayvanlarla ilgili robot projemizi tamamladık ve yarışmaya katıldık. Yarışmada çok eğlendik ve "Muhteşem Makine" kupasını aldık. LEGO kulübünü herkese tavsiye ederim.





İZMİR SEV AİLESİ “İYİ Kİ VARSIN DERNEĞİ” İÇİN ELELE VERDİ

Özel İzmir SEV İlköğretim Kurumları'nın kurulduğu günden beri düzenlediği ve geleneksel hale gelen en eğlenceli aktivitelerinden biri olan SEV BAZAAR DAY, öğrenci, öğretmen ve velilerin katılımıyla kampüs içerisinde gerçekleşti. Her sınıfın farklı bir etkinlikle eşlik ettiği SEV Bazaar Day'de, bu sene kampüs alanında pony atlar da vardı. Öğrencilerin birlikte aldıkları karar doğrultusunda, etkinlikte sağlanan gelir ile kimsesiz ve yardıma muhtaç çocukların maddi manevi olarak yanında olmak ve onları suç ortamlarından uzak tutmak adına kurulan “İyi Ki Varsın Derneği”ne, çocukların eğitim ve diğer ihtiyaçlarının karşılanması için destek olunacak.





Yeşim Bilgen

GAMEFEST 2017

16-17 Mayıs 2017 günleri ilk kez okulumuzda gerçekleştirilen, İzmir , Tarsus ve Üsküdar SEV Ortaokullarından altıncı sınıf öğrencilerinin katıldığı, 1. SEV GAMEFEST etkinliğimizi yaptık. Öğrencilerimizin bu festivalde fiziksel etkinlikler yaparak, paylaşmayı öğrenmesi, oyunla başlayan spor alışkanlığının yaşam biçimi haline dönüşmesi hedeflendi. Tüm katılımcıların fairplay çerçevesinde oyunlar oynayıp , yarışmalar yaptığı bu festival önümüzdeki yıllarda dönüşümlü olarak İzmir, Üsküdar ve Tarsus SEV ortaokullarının evsahipliğinde geleneksel hale dönüştürülecek.





Yeşim Bilgen

BAŞARILARIMIZ

“İzmir SEV” de 2016-2017 Eğitim ve öğretim yılında ; okul takımları , hafta sonu alt yapı çalışmaları ve spor kulüplerinde toplam 644 öğrencimizle spor çalışmalarımızı başarı ile tamamladık. Cimnastik, Badminton, Basketbol, Voleybol, Masa Tenisi ve Oryantring branşlarındaki takımlarımızla Okullararası Şampiyonalara ve birçok özel yarışmaya katıldık.

Okul dahilinde antrenmanlarına devam eden takımlarımızın yanısıra, bireysel branşlarda okul dışında kulüpleriyle antrenman yapan öğrencilerimizi de her zaman destekledik. Bu öğrencilerimiz kulüp yarışmalarında olduğu gibi okullararası yarışmalarda da İzmir SEV i başarıyla temsil ediyorlar.

Bu yıl içinde ;



Derin HELVACIOĞLU- Zeynep HEPKORUCU- Ayça GÖKÇE den oluşan “Ritmik Cimnastik Küçük Kızlar Takımımız” önce İZMİR 1’ncisi , ardından “Türkiye Şampiyonasında” Türkiye 1’ncisi,



“Okullararası Ritmik Cimnastik İl Şampiyonası” , Minik B kategorisinde, Deniz Unustası, Aslı Atakan ve Nehir Eker İzmir Takım 2’ncisi, Minik A kategorisinde ise bireyselde Mey Telyas İzmir 4’üncüsü,



7. sınıf öğrencimiz Dora Derinler 24-25 Nisan tarihlerinde Urla’da yapılan Okullararası Yelken Yarışmalarında, “Yıldızlar Tekno 293 U Wind surf Kategorisinde” İzmir 2’ncisi,



“Okullararası 32. Torunlar Atletizm Yarışması”nda 7. Sınıf Öğrencimiz İrmak Ocak Uzun Atlama branşında 4.56 metrelik derecesiyle İzmir 1’ncisi,



7. Sınıf öğrencisi Kaan Orhan, “Okullararası Yüzme Şampiyonası”nda 50 metre sırt kategorisinde önce İzmir 1’ncisi , ardından Türkiye 4’üncüsü,



İzmir “Okullararası İl Şampiyonasında” “İzmir SEV Yıldız Erkek Badminton Takımımız” İzmir 4’üncüsü,



“İzmir SEV Küçük Kız Badminton Takımımız” “Okullararası Badminton İl Şampiyonası”nda İzmir 4’üncüsü,



“ İzmir SEV İlkokulu Erkek ve Kız Cimnastik Takımları”nın okulumuzu başarıyla temsil ettikleri “Artistik Cimnastik İl Şampiyonası’nda”, erkek takımımız Takım 3’üncüsü,



“Küçük Erkekler Voleybol Takımı”ımız, İzmir İl Birinciliği maçları sonucunda İzmir 4’üncüsü,



“Basketbol Küçük Erkek Takımı”ımız Basketbol Federasyonu ve NBA in ortaklaşa organize ettiği “Junior NBA Ligi”nde İzmir de oynadığı tüm maçlarını kazanıp, play- off grubuna yükselerek,



“Basketbol Yıldız Erkek Takımı”ımızın 13-14 Mayıs tarihlerinde TAC de yapılan “4. Sticler Cup” da 3’ncülüğünü kazandığı turnuvada, 7. Sınıf öğrencimiz Orhan Can Demirel en iyi guard ve yetenek yarışması birinciliğini kazanarak, unutulmaz anlar yaşattıkları müsabakalar neticesinde hem bizlerin hem de ailelerinin gurur kaynağı oldular.



Sedef Özyiğit

TOPLUM HİZMETİ ÇALIŞMALARIMIZ

Toplum hizmeti çalışmaları okulumuzda her yıl yapılmakta ve bizim için büyük bir önem taşımaktadır. Bu çalışmaların amacı; öğrencilerimize küçük yaştan itibaren toplum bilinci aşılamak, toplumsal ihtiyaçların farkındalığını sağlamak ve olumlu sosyal davranışlar kazandırmaktır. Toplum hizmeti çalışmalarında yapılan yardımlar kadar öğrencilerimizin bu sürecin içinde bizzat yer alması büyük önem taşımaktadır.

Sağlık Bakanlığı Sağlık Bilimleri Üniversitesi İzmir Tepecik Eğitim ve Araştırma Hastanesinde çocuklar için yeniden dekore edilen röntgen odasının hazırlıkları aşamasında öğrenci birliği yönetim kurulunda görev yapan öğrencilerimiz de yer aldılar ve ortaokuldaki tüm öğrencilerimiz yıl boyunca sürdürdükleri toplum hizmeti çalışmalarından elde ettikleri geliri odanın yenilenmesi için kullandılar.

9 Haziran 2017 Cuma günü bir grup temsilci öğrencimiz ve hastane yöneticileri ile hasta çocuklara umut olmasını dilediğimiz yenilenmiş röntgen odasının açılışını gerçekleştirdik.

Sene sonuna geldiğimiz bu günlerde sizlere verdiğimiz destekten , öğrenci ve öğretmenlerimize de emeklerinden dolayı teşekkür ederiz.





İbrahim Kasapoğlu

İZMİR
SEV'DE
KULÜP
ÇALIŞMALARI



ROBOTİK TAKIMIMIZ



Eda BAKKALOĞLU

Bu yıl, okulumuzun SEV-N robotik takımında ikinci yılım. Bu yıl benim için çok özel geçti. Sadece robotla değil, her yöne ve alana yönelik kapsamlı çalışmalar yaptık. “Hayvanlar, Yaşam Ortaklarımız” temasında “Kedicik Fonu” adını verdiğimiz proje başlattık. Her Perşembe günü okul çıkışında çalışmalarımızı tamamladık. Turnuva günü geldi çattı. Yaptıklarımızı jüriye anlatabilmek için sunum hazırladık. Ayrıca diğer takımlara destek olmak için “Sev-n Paylaşım Masası” nı tasarladık. Bu masada diğer takımların kullanabileceği robot parçaları ve kırtasiye malzemeleri koyduk. Standımız turnuvada ilgi gördü. Teker teker jürilerin karşısına çıktık. Proje jürisinde teknik aksaklıklar yaşadık ama bu bizi yıldırmadı. Çünkü kendimize ve yaptığımız işe çok güveniyorduk. Ödül töreni başladı. Biz de heyecanla diğer takımları izliyorduk. Sıra gelmişti “Duyarlı Profesyonellik” ödülüne. Sunucu “bir numara SEV-N takımı” diye anons etti. Sevinçten çılgına döndük. Sahneye nasıl çıktığımızı hatırlamıyorum. Benim için o kadar güzel bir gündü ki ömrüm boyunca hiç ama hiç unutmayacağım anılara sahip oldum.



Melissa SELAMET

Biz SEV-N robotik takımı olarak sokaklarda yaşayan kedilerin sorunları gördük. Çünkü araştırmalarımıza göre kediler için barınaklar uygun değildi. Onlara yardım etmek istedik. Bu amaçla “Kedicik Fonu” adını verdiğimiz projemize başladık. Kedicik Fonu sokaklarda yaşayan kedilerin sağlıklarını daha iyi hale getirdi, nesli tükenen saz kedisine yardım etti ve kedilere dokunamayan insanlara ulaştı. Projemiz kapsamında sokağa atılan bir kedinin başından geçen olayları hüznünlü bir şekilde anlatan Gozy 2 Kedicik Timi adlı kitabımızı yazdık. Bu kitabın satışından ve diğer yollarla elde ettiğimiz parayla ihtiyacı olan kedilere ulaştık.

Kedicik fonu şu an veterinerde çalışmaya devam ediyor. Kitabımız, ulaştığımız veterinerde bulunan stantlarımızda satılıyor. Veterinerde kazanılan bu para anında sokak hayvanlarının tedavisi için kullanılıyor.

Kedicik Fonu bizim için çok anlamlıydı. Yaptıklarımızdan çok keyif aldık. Turnuva günü de jüriye bunu çok iyi yansıttığımız düşünüyorum. Her ne kadar bir takım talihsizlikler yaşasakta sonunda çok değerli anılarımız oldu. Turnuvada takımımıza ayrıca “Duyarlı Profesyonellik” ödülü verilmesi de bizi çok mutlu etti.





Sema ÜNAL



KÜLTÜRÜMÜZÜ ÖĞRENİRKEN EĞLENDİK



Elif DİNÇEL

Halk Oyunlarında biz kendi kültürümüzün bir bölümünü sergiliyoruz. Bence bir öğrencinin kendi kültürünü sergilemesi çok büyük bir sorumluluk. Biz halk oyunlarında kültürümüzü simgeleyen dansları ,bir birinden güzel geleneksel kıyafetlerle özel günlerde (23 Nisan, 29 Ekim...) sergiliyoruz. Her özel günde değişik yörelerin kültürünü sergiliyoruz. Tabii bunun için de çok çalışıyoruz. Ben 1. sınıftan beri halk oyunlarına devam ediyorum.Çünkü arkamda güzel h anılar bırakıyor. Açıkçası bırakmayı asla düşünmüyorum.Tabii dans deyip geçmeyin. Molalarda birbirimize düşünce ve becerimizi geliştirecek farklı bilmeceler de soruyoruz.



Mina YORGANCILAR

Ben 3.sınıftayken sınıf öğretmenimiz Sema Hanım kulüp seçimlerinin olduğu gün herkese Halk Oyunları'na katılmalarını öneriyordu. Ben de katıldım. Önceleri oyunlar biraz karışık geldi ama sonrasında hem çok eğlendim, hem de çok sevdim. Ülkemizin değişik yörelerine ve kültürlerine ait kıyafetleri giyerek, onların danslarını öğreniyorduk. Üstelik 29 Ekim, 19 Mayıs, 23 Nisan bayramlarımızda ve okulumuzun özel günlerinde farklı farklı gösterilere de çıkarak oyunlarımızı sunuyorduk. Herkes çok beğeniyor ve alkışlıyordu. Kostümlerimiz ayrı bir güzeldi ,pırlıtlıydı, renkliydi. Çok çalışıyorduk ,ama okulumuzu temsil etmek ve kültürümüzün önemli bir parçası olan halk oyunlarını öğrenmek benim için çok büyük bir zevk ve gurur oldu. Herkesin bu kulüpte olmasını öneririm.



Elifsu AYDIN

Biz bu yıl halkoyunlarında birçok yörenin oyunlarını öğrendik. Bunlardan bazıları Karadeniz , Fethiye , Zeybek ,Halay ve Atabarı'ydı. Bu oyunların bir kısmı hareketli, bir kısmı da yavaş oyunlardır. Biz genellikle bu oyunları özel günlerde okulda oynuyoruz. Ben anaokulundan beri halkoyunu oynuyorum. Bana göre halkoyunu oynamak çok eğlenceli ve zevkli bir aktivitedir.



Baran ÖLMEZ

Merhaba ben Baran Ölmez. Dördüncü sınıf öğrencisiyim. Biz halk oyunları grubu olarak bir çok dans öğrendik. Bu dansları,sizlere bayramlarda ve özel günlerde sunduk. Bunlarla kalmayıp çok güzel kıyafetlerimiz de oldu. Ben halk oyunlarında çok mutluyum. Yeni danslardan ve yeni kıyafetlerden de mutluyum. Sizi de bekliyoruz.





Jason Park



Ebru Akın



ÜSKÜDAR SEV JMUN CONFERENCE

JMUN takımımız 6. ve 7. sınıf öğrencilerimizden oluşan 24 kişilik bir ekiple 3 ve 4 Mart tarihlerinde kardeş okulumuz İstanbul Üsküdar SEV okullarında düzenlenen beşinci USEV JMUN Konferansına katıldı. Konferansın bu yılki teması Sürdürülebilir Kalkınmadı ve tüm katılımcılar dünyamızın karşı karşıya olduğu ciddi sorunlara çözümler üretmeye çalıştılar. Öğrencilerimiz kulüp çalışmalarında haftalarca bu konuları derinlemesine araştırarak öğrendiler. Konferans esnasında diğer takımların üyeleriyle farklı delegasyonlarda bir araya gelerek iklim değişikliği ve büyüyen mülteci krizi gibi konularda fikir alışverişinde bulundular, münazaralar yoluyla ortak çözümler geliştirdiler ve bunları raporlayarak sundular. 6. sınıf öğrencimiz Ela Karer ile 7. sınıflardan Derin Öğütçü ve Melis Akkoca delegasyonlarının elçileri olarak tüm katılımcılara hitaben açılış konuşmaları yaptılar. Konferans süresince çok yoğun bir tempoda çalışan öğrencilerimiz, farklı okullardan yeni arkadaşlarla tanışmanın ve onlara ilerideki yıllarda çok büyük katkısı olacak eleştirel düşünme, toplum önünde İngilizce konuşma gibi becerileri geliştirmenin mutluluğunu yaşadıklarını belirterek, zorlu ama bir o kadar da keyifli bir hafta sonu geçirdiklerini ifade ettiler.

SEV JMUN TEAM AT İSTANBUL USEV JMUN CONFERENCE

The JMUN team continued their journey as they visited SEV sister school Üsküdar SEV on March 3 and 4 for the fifth annual USEV JMUN Conference. This year's theme was Sustainable Development and the students all worked very hard to come up with solutions to some very serious problems facing the world. The students had been working hard for weeks to research and study their topics during the club hours. By the time the conference started, they were ready to meet some new friends to collaborate on new resolutions to serious topics like climate change and the growing refugee crisis. The students worked hard to debate the best ways to address these problems and wrote their solutions together. Sixth grade student Ela Karer, and seventh graders Derin Öğütçü and Melis Akkoca, who acted as ambassadors for their delegation, gave a welcoming speech in front of the entire conference. Even though it was difficult at times the students worked hard and had a great weekend as they met new friends and developed skills that will help them excel in the coming years.



Melis AKKOCA

This year I went to Üsküdar for the JMUN team. For this conference I was also selected as an ambassador so I needed to prepare another speech. After I spoke as a delegate, everyone went to their own separate committee rooms. When we were in our committees, I learned a lot of new information about different countries, I learned lots of new words. Every delegate talked in order and they suggested some resolutions while representing their own country in their committees. We had lots of fun too. It was a great experience for me.



İpek ZEYREK

As the Izmir SEV JMUN team, we went to Istanbul. We were twenty four students but we didn't have any problems. It was the 6th graders' second conference but the first for the 7th graders. As our teacher Mr. Park always says, all conferences are different. Üsküdar SEV was very different compared to Ekin JMUN. We woke up at 4.30 in the morning for the plane and we went directly to the conference. Üsküdar was smaller than our school but it was still amazing. After that we went to a shopping mall. In the morning, we went straight to the conference after breakfast. After a long day we had the closing ceremony and we flew back to Izmir. I learned lots of new things like how to do research and a lot of new words. I also learned many things about world issues. I think everybody should join JMUN, it is the best group ever.



Ayşin Alp



Karın Tıraşın

NEW YORK JMUN KONFERANSI

JMUN Kulübündeki 7. sınıf öğrencilerimiz 30 Mart – 3 Nisan tarihleri arasında katıldıkları ve New York’da gerçekleşen Global Classrooms International Model United Nations Middle Schools Konferansına katıldılar. Bu yılki teması ‘The Art of Diplomacy / Diplomasi Sanatı’ olan konferansın kapanış töreni New York’daki Birleşmiş Milletler binasında yapıldı. Ortaokul düzeyinde dünyanın farklı yerlerinden gelen yüzlerce öğrencinin katılımıyla gerçekleşen konferansa katılan 15 öğrencimiz çeşitli komitelerde Bolivya delegasyonu olarak görev yaptılar. Ülkeler arası organize suçların uluslararası güvenliği tehdidi, dijital kimliğin ve temel insan haklarının korunması, toplumsal refahla ilgili devlet politikaları, mültecilerin sorunları, çalışanların hakları, narkotik ilaç kaçakçılığı, GDO’lu ürünlerin üretimi, kullanımı ve ticareti, insanlar üzerinde yapılan tıbbi deneyler, UNESCO’nun tarihi, kültürel ya da doğal nedenlere dayanarak özel öneme sahip ilan ettiği dünya mirası sit alanlarının korunması gibi konuların ele alınarak tartışıldığı ve ortak çözümlerin üretildiği konferans süresince oldukça yoğun çalışan öğrencilerimiz, boş zamanlarını da New York’daki tarihi ve kültürel yerleri gezerek değerlendirdiler.

Konferans süresince farklı görüşler dile getiren tüm öğrencilerin ortak görüşü dünya sorunlarının çatışmalarla değil, iletişim, işbirliği ve diğer barışçıl yöntemlerin kullanılarak çözülmesinin gerekliliğiydi. Öğrencilerimizin sosyal ve kültürel gelişimlerine büyük katkılar sağlayacak deneyimlerle dolu geçen bu uluslararası konferansta okulumuzu başarıyla temsil eden tüm öğrencilerimizi kutluyoruz.

15 students from 7th grade attended Global Classrooms International Model United Nations Middle Schools Conference in New York. The theme of the conference this year was ‘The Art of Diplomacy’ and the closing ceremony was held at the United Nations Headquarters in New York.

Our delegation represented Bolivia at the conference, which was held with the participation of hundreds of students from different countries around the world. The Threat of Transnational Organized Crime to International Security, The Protection of Online Identity & Fundamental Human Rights, Government Policies on Social Welfare, International Migration, The Promotion of Rights at Work, Main Trafficking Corridors of Narcotic Drugs, The Use, Production & Trade of GMOs & GMO Crops, Human Experimentation, and Protecting World Heritage Sites Threatened by Conflict were some of the issues discussed at the conference. Although the delegates representing different countries came up with different solutions to these problems, they all agreed on the fact that world problems cannot be solved by the use of arms but through communication, collaboration, and other peaceful means of conflict resolution.

Our team spent their free time by sightseeing in New York. We believe that this experience has contributed to the social and cultural development of our students and we congratulate them on their success.





**Doğa
KOROĞLU**

MY JMUN EXPERIENCE

JMUN is a club that helps you learn and develop as a student. You are given the opportunity to think about, research, debate and come up with solutions to world problems! You get to work with kids from all around the world and it is really fun to pretend to be delegates from different countries, dress up and go to conferences!

This year our JMUN adventure ended up with us roleplaying in New York as delegates from Bolivia, a poor and undeveloped country!

There are many reasons why JMUN is considered a very popular and entertaining club. The best part is going to conferences and especially attending the one in New York! While I was in New York I felt like a real delegate. Trying to understand the problems and help the world made me happy. I felt like I was doing something in a professional way. I had to talk in front of two hundred people from all around the world. I also gave some speeches together with my partner where we expressed our opinions and suggestions relating to the issues at hand.

Of course I also enjoyed visiting New York! I loved the sight-seeing! We visited the Statue of Liberty, Times Square, Ground Zero and Wall Street just to name a few. We also did a lot of shopping on 5th Avenue and took a walk past Trump Tower and around Central Park. It was a wonderful adventure! I also loved spending time with my friends at the hotel and eating the chocolate we bought from Hershey's Chocolate World!

I also want to mention how fun it was to meet and work with kids from all around the world! We talked about our lives and learnt about "our" countries. Their lives and traditions were all different from each other. It was a really interesting and a useful learning experience for me.

I am very happy to have been a member of the JMUN team. I had so much fun and learnt so many things. If you ever get the chance you should join too!



**Buse
DOĞRUSÖZ**

NEW YORK JMUN

I joined the JMUN club at my school this year. JMUN stands for Junior Model United Nations. During the club meetings, we pretended that we were UN delegates from countries that we had been assigned, we researched issues that were going to be discussed at the conference, and tried to write resolutions by suggesting solutions to the issues we had researched and discussed. Working in this club has taught me a lot!

One of the highlights of this year was going to a conference in New York. It made me very happy to go to a place I had not seen before in my life. We represented Bolivia and my partner and I were assigned in the UNESCO committee. I met many people there who were representing other countries and we tried to cooperate with them. We were happy to participate in the debates and discussions and to sign the final resolution.

Although there was a lot to learn about the UN and the issues at hand, we also benefitted from the conference in New York in other ways. For instance, we met girls from other countries and made new friends! We also had to speak a lot of English and this really helped us improve our English skills! Finally, we were also lucky to get to do a lot of sight-seeing, we ate great food and did some shopping. I had so much fun in New York!

I obviously loved being in JMUN. We had a great time and learned a lot. I recommend it to everyone with all my heart!



Nihan
Özcan



Emel Bala

BİZİM BAKKAL ABLA SÜPER MARKETE KARŞI

Bu sene Türkçe Tiyatro Kulübümüzde Ferhan Şensoy'un "Kahraman Bakkal Süper Markete Karşı" adlı oyununu sahneledik. Kulüp çalışmalarımız boyunca sahne sanatıyla ilgili birçok bilgi öğrenip sahneyi deneyimledik. 18.04.2017 Salı günü okulumuzda sergilediğimiz oyunumuzun çok beğenildiğini görünce tüm yorgunluğumuz yerini sevinçe ve gurur duygusuna bıraktı. Bir yıl boyunca arkadaşlarımızla çok uyumlu bir şekilde çalıştık ve çok keyifli anlar geçirdik. Yıllar sonra dönüp arkama baktığımda hep gülümseyerek anacağım bu kulübümüzü.





**Aslı Atabay
Alp**



**Demet
Ekinci Işık**

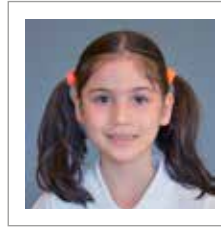
TİYATRO SEV JR. OZ BÜYÜCÜSÜ TİYATRO UYARLAMASINI SUNAR...

1. ve 2. Sınıfların yer aldığı Tiyatro SEV Jr. Kulübü, yıl sonu performansı olarak Oz Büyücüsü Müzikali'ni sahneledi. 19 öğrenciden oluşan kulüp, şarkı ve danslarıyla göz doldurdu. Öğrencilerin sahne deneyimi yaşadığı ve başarmanın verdiği mutluluğu tattığı bu uyarlama seyirciler tarafından çok beğenildi. 7-8 yaş grubu öğrenciler; Zümrüt şehirde başlayan hikayelerini "Evim gibisi yok" mesajını vererek sonlandırdılar.



Asya BACANAK

Çalışmalar sırasında çok keyif aldım. Tiyatro oyununda yer almak ve sahneye çıkmak çok heyecan vericiydi.



Çağla GÖKTAY

Hikayeyi çok sevdik. Henüz okumayı öğrenmeden, filminden kareler izleyerek rollerimizi çalışmaya başladık.



ÖZEL İZMİR SEV ANAOKULU

EMERSON



Fatma Öz



ÇİFLİKTE HAYVAN DOSTLARIMIZLA TANIŞTIK!!!

“Hayvan Dostlarımız” adlı temamızda kırmızı sınıf olarak, hayvanları yakından görmek, incelemek amacıyla çiftlik gezisine gittik. Çiftlikte hayvanları ve yavrularını yakından görünce çok heyecanlandık. Bakın hayvanlarla ilgili neler neler öğrendik.

Çiftlikte 4 istasyon ve farklı etkinlikler bizleri bekliyordu...

İlk istasyonda, kümes hayvanları ve yavrularıyla tanıştık. Cıvciv ve ördek yavrularını elimize alıp sevdik. Bu hayvanların neler yediğini gözledik ve onlara kendi ellerimizle yem verdik. Tavuk, hindi, ördek, cıvciv ve horozun evinin kümes olduğunu öğrendik. Kümes hayvanlarının farklı büyüklük ve renklerdeki yumurtalarını görmek bizi çok şaşırttı. Daha sonra, yumurtasını sıcak tutmak için kuluçkada yatan bir tavuğu gördük, hareket etmeden duruyordu.

İkinci istasyonda ise, koyun, keçi ve bu hayvanların yeni doğmuş yavrularını gördük. Kuzuları kucağımıza alıp sevdik. Çiftlikte bu hayvanların evlerinin ağıl olduğunu öğrendik. Yedikleri yiyecekleri inceledik ve onları besledik. Keçiden nasıl süt sağıldığını gözledik. Bizler de süt sağmayı deneyeceğimiz için çok heyecanlandık. Süt sağmayı deneyimledik. Keçi sütünden yapılan peynir ve tereyağını inceledik. Keçinin yavrusunu emzirmesini ise, ilgiyle izledik.

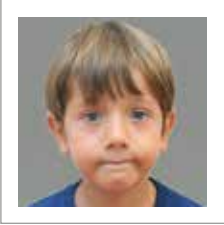




Bir diğ er istasyonda ise, inekleri ve yeni doğmuş buzağıyı gördük. Bize süt veren ineklerin nasıl sağıldığını dinledik. Yiyecek olarak ne yediklerini gördük ve onları besledik.

Son istasyonumuzda ise kendi pizzamızı yaptık. Pizza hamurumuzu açtık. Üzerine istediğimiz malzemeleri koyduk ve fırına verdik. Pizzalarımızın pişmesini sabırsızlıkla bekledik. Piknik yaparak afiyetle pizzalarımızı yemek çok keyifliydi...

Çiftlik hayvanlarını bu kadar yakından görmek, rengini, sesini, büyüklüklerini farketmek, onları kucağımıza alıp sevmek bizleri çok mutlu etti. Birlikte yaşadığımız hayvan dostlarımızın insanlara verdikleri çeşitli ürünlerle (süt, yün, yumurta vb.), yardımcı olduklarını gördük ve onlara minnet duyduk. İyi ki varsınız SEVİMLİ DOSTLARIMIZ!



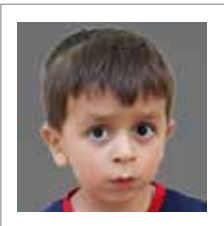
Hilmi Ege ÖZTOP

Keçiden süt sağdım, keçinin memesi çok yumuşaktı. Keçinin yavrusunu kucağıma aldım, benim parmağımı emzik sandı.



Nila ŞAR

Çiftlikte hayvanları gördüğüm için çok mutlu oldum, ama beni en çok civcivleri elime alıp sevmek mutlu etti. Çok küçük ve çok şirindiler.



Hüseyin Erol UYAR

Koyunlara ekmek, tavuklara yem verdim.





Özlem Avşar

FİDELER DE SEVGİ İSTER...

Anaokulumuzun bahçesinde bulunan hobi ekim alanına, her yıl çeşitli ürünler ekiyoruz. Ekim-dikim çalışmalarını, öğrencilerimizin toprağa elleriyle dokunmaları, toprağı çapalamaları ve toprakta ürün yetiştirmenin keyfini yaşayabilmeleri amacıyla yapıyoruz. Kırmızı sınıf olarak bahçemize ekim yapmadan önce, öğrencilerimiz mevsim sebzelerini incelediler. İncelenen sebzeler arasından domates, salatalık ve biber yetiştirmeye karar verdiler. Bahçemize seçtikleri fideleri ektiler. Ekilen fidelerin, büyümelerini sabırla bekleme; fidelerin çiçek açtığını şaşkınlıkla birbirlerini göstermeleri görülmeye değerdi. Bahçe saatinde büyüyen fidelerimizi sulama işlemini ve ayrık otlarını temizleyerek bahçemizin bakımına katkıda bulundular. Ayrıca öğrencilerimiz bahçe saatlerinde bitkilerinin büyümelerini düzenli gözlemlədiler.

Küçük ellerimizle diktiğimiz fidelerimizi her gün sulayıp sevgimizle büyütüyoruz. Domates, salatalık ve biberlerimiz çiçeklerini açtı şimdi büyümelerini sabırla bekliyoruz...





Derin KELEŞER

Toprağa çukur kazdık, sonra domates fidesi diktik. Onları her gün suluyorum. Nasıl olacağını çok merak ediyorum.



Alvi SEVİNTİ

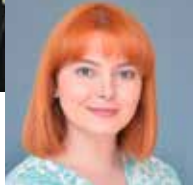
Sebzeler büyüyünce onları yiyeceğim. Onlara iyi davranıyorum ve dikkatli bakıyorum.



Ahmet KÜÇÜKBAY

Ben salatalık ekdim, ona bakıyorum, suluyorum. Bahçe saatinde onu hep inceliyorum. Çiçek açtı, çiçekler salatalık olunca ben onları yiyeceğim.





Ümit Kadayıfçı Melek Köse

GELECEĞİ İNŞA EDERKEN BİZ...

Ulu önderimiz Mustafa Kemal Atatürk'ün çocuklara armağan ettiği dünyada ki ilk ve tek bayram olan 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramını her yıl olduğu gibi bu yıl da İzmir SEV olarak harika etkinliklerle ve gururla kutladık.

Geleceğimizin güvencesi öğrencilerimizle Ulusal Egemenlik ve bağımsızlık kavramı üzerinde durduk. Düzenlediğimiz etkinliklerimiz ile anaokulumuzda tüm hafta boyunca bayramımızı hem eğlenceli hem de eğitici etkinlikler ile kutladık.

Haftaya sınıflarımızı bayraklarımızla süsleyerek başladık. 23 Nisan şiirlerini ezberledik ve güzel bayrağımızın renklerine büründüğümüz törenimizde gur sesimizle söyledik. Gelenekselleşen, 23 nisan pikniğimizi yaptık. Globalleşen dünyamızda farklı kültürdeki çocukların, geleneksel kıyafetleriyle okula gelip onların danslarını yaptık. Yine her yıl düzenlediğimiz 23 Nisan turnuvasında ki oyun ve istasyonlarda dostça rekabet yapmayı öğrendik.

Geçmiş unutmadan geleceği inşa eden bilgi beceri ve donanım ile yetiştirdiğimiz öğrencilerimizin milli değerlerine sahip çıkan bir geleneğin parçası olmalarından gurur duyduk.







Özlem Avşar

DÜNYAMIZI SEV'DİK, ATMA KULLAN DEDİK

Anaokulumuzun akademik programını yapılandırırken “Atma Kullan” temasının sonunda öğrencilerimizin çevre bilincini ve tüketim bilincini edinmelerini hedefledik. Bu bilincin oluşabilmesi için öncelikle çevremizi tanıdık ve çevremizle ilişkimizi inceledik. Çevremizde çöp sandığımız bazı malzemelerin aslında çöp olmadığını fark ettik. Kullandığımız tüketim malzemelerinin geri dönüştürülebildiğini öğrenerek bu malzemeleri biriktirdik. Sınıflarımızda kocaman geri dönüştürülebilir malzeme yığınları oluştuğunda ise ne kadar çok çevremizi kirlettiğimizi anladık. Bu malzemelerin ne işe yarayabileceğini tartışırken bu malzemelerden yapılabilen hiç bilmediğimiz eşyalar ile tanıştık. Plastik, cam, kağıt ve metal diye ayırdığımız malzemeler için tek yolun geri dönüşüm olmadığını gördük. Okuduğumuz 3R kitabından “Reduce” kavramıyla ihtiyacımız dışındaki şeyleri almamayı ya da az almayı, “Reuse” kavramıyla bir şeyi saklamayı ve tekrar kullanmayı ya da ihtiyacı olan birine verip onun kullanmasını sağlamayı, “Recycle” kavramıyla ise kullandığımız malzemeleri işlemlerden geçirerek işimize yarayan başka bir nesneye dönüştürebileceğimizi öğrendik. Öğrendiğimiz bu bilgiler bizi “Dünyamız için neler yapabiliriz? Nereden başlayabiliriz?” sorularına götürdü. Öncelikle sınıflarımızdan başlamaya karar verdik sınıf içerisinde su içmek için kullandığımız kağıt bardakların altına adlarımızı yazarak günde 2 taneden fazla kağıt bardak kullanmamaya başladık. Kağıt kullanımını azaltmak için tek tarafı kullanılmış fotokopi sayfalarının arkasını resim yapmak için kullandık. Ders geçişlerinde günün nöbetçisinin görevlerine ışıkları kapatma görevini de ekledik. Okulumuzda hayata geçirdiğimiz bu çözümlerle çevre ve tüketim bilincini yerleştirmiş olduk. Çevremize karşı sorumluluklarımızı öğrendiğimiz bu temamızı Geri Dönüşüm Şenliğimiz ile tamamladık. Anne babalarımızı davet ederek velilerimizin çocukları ile birlikte şenliğimize katılmalarını sağladık. Şenliğimizde çağımızın dijital gelişimine uygun olarak planladığımız istasyonlarımızdan birinde sınıfta biriktirdiğimiz artık malzemelerden bazılarını bahçeye sakladık ve iPadlerimize yüklediğimiz bir program sayesinde bahçedeki malzemeleri iPadlerimize okutarak geri dönüştürülebilir olup olmadıklarını dinledik. Diğer bir istasyonumuzda ise artık malzemelerden oluşturulmuş şekillerin olduğu görsel kartlar hazırladık, ailelerimiz çocukları ile birlikte ortada bulunan malzemelerden seçtikleri kartta olan malzemeleri bularak aynı şekli oluşturdular daha çok görsel oluşturmak için biraz hızlı olmak gerekti. Son olarak şenliğimizi geri dönüştürülebilir malzemeleri ayırmak üzere hazırlanmış yarışmamızla tamamladık. Velilerimiz ve öğrencilerimiz birlikte bütün malzemeleri doğru kutulara yerleştirmek için heyecanla yarıştılar, şenliğimizi kazandığımız bilgi ve becerilerin yanı sıra geri dönüşüm malzemelerinden oluşturulmuş madalya ve kupamız ile sonlandırdık. Biz SEV öğrencileri olarak geri dönüşümü fark ettik, dünyamızı çok sevdik. Öğrencilerimize; “Neden geri dönüşüm yapmalıyız? diye sorduk





Elif KABADAYI

Doğamız da canlı olduğu için onu öldürürüz geri dönüşüm yapmazsak.



Emir ZEYREK

Kalem ve kağıt yapmak için daha çok ağaç kesilir. Ağaçlar temiz hava yaratıyor ağaçlar biterse biz ölürüz.





Pınar Lübiç Eda Üstdağ

BÜYÜKANELER VE BÜYÜKBABALAR MİSAFİRLERİMİZDİ

Büyükkanneler ve büyükbabalar günü haftasında okulumuzda büyük bir heyecan vardı. Bugüne kadar hep evlerimizde paylaşımında bulunduğumuz büyükanne ve büyükbabalarımızla sınıflarımızda ilk defa ortak çalışma yapma fırsatı yakalamıştık. O gün geldiğinde büyüklerimizi sınıflarımızda görmek mutluluk vericiydi. Etkinlik programına Türkçe ve İngilizce şarkılarla başladık. Etkinliğe İngilizce öğretmenlerimizin hazırladığı memory oyunu ile devam ettik. Büyüklerimize memory oyununun nasıl oynanacağını anlattık ve oyunu birlikte oynadık. Ardından masalara geçerek renkli kartonlar seçtik. Seçtiğimiz kartonların üzerine sıra ile ellerimizi koyup kalıplarını çıkardık. Çıkarılan kalıpları büyüğümüz ile işbirliği içinde keserek üst üste koyduk ve kartonlara yapıştırdık. Bizim için çok özel olan, kah gülüp kah duygulandığımız "Anı Paylaşım" zamanına geçtik. Bu çok özel paylaşımlardan sonra gelen konuklarımıza sanat öğretmenimizle beraber hazırladığımız hediyelerimizi verdik. Etkinliğimiz bugün için hazırlanan büyükkanneler ve büyükbabalar hatıra çerçevesinde fotoğraflar çekilerek ölümsüzleştirdik. Etkinliğimizi gelen ikramlarımızı beraberce yiyerek bitirmiş olduk.







Let's hop
to the
garden



Molra Slmes

EGG PROJECTS

The weather is finally warmer and the flowers are blossoming in all the colors we have learned this year. Spring is finally here! Our English teacher has been teaching us all about the spring season, taking us out on walks in the garden, showing us different flowers and teaching us different out door games. We have also been working on many projects and experiments. There are two activities that we really enjoyed: the egg hunt, which we painted in class, and



the bouncing egg project.

Our teacher brought in 17 boiled eggs and we painted them in different colors. It got a little messy but we had so much fun! While we left them to dry, we made our bunny ears which we had to wear during our egg hunt. After waiting two days, we were anxious to go on our egg hunt in the garden. Two days later, first thing in the morning we reminded our teacher about it—just in case she forgot! However, she had already hidden the eggs and gave us our bunny ears to wear and head out to find our masterpieces. Some of us found our eggs right away and some were hidden so well it took us a while to find! The eggs were hidden in the olive trees, in the bushes, in flower pots, and some hidden under dried leaves. We had to find our own eggs and if we came across our friends' eggs we were not allowed to tell them where it was. Once we found our own we had to go put it in our class basket. All 17 bunnies found our eggs and we hopped our way back into class.

The vinegar egg project was very interesting. Our teacher boiled two eggs and had us touch and smell them. The outer layer was hard and it did not smell too much. We learned the outer layer is called a shell and then the teacher made us smell the strong scent of vinegar. Afterwards, we put one egg in the jar and one by one we poured vinegar into it. The other boiled egg was set aside in an empty jar. Once we were finished pouring the vinegar, she asked us what we thought would happen to the egg. Several of us said the colour would change, others said it would smell bad. One day later we changed the vinegar and put fresh vinegar into the jar again. We noticed bubbles on the egg and it started to become a little slimy. The shell was not as hard anymore! We noticed the shell was dissolving--or as our friend Ipek said 'The vinegar is eating the shell!' On the second day of the project we poured out the vinegar and held the egg in our hands. It smelled awful as well! It was softer and the shell had dissolved. The egg set aside in the empty jar still had a shell. Our teacher took a long ruler and the hard egg that was in the empty jar and asked us what would happen if she dropped it from a certain height. We knew it would break!--And so it did! The hard boiled egg cracked from the first measurement. Then she took the soft boiled egg that was in the vinegar jar and asked us if it would crack. The egg bounced from the first measurement! When she took the egg again and held it from a higher point we all got very excited. She dropped and yet again it bounced and did not crack! After a few higher points the egg kept on bouncing. Then the teacher held it at her height and we all knew it had to crack! Finally, the bouncing egg cracked from our teacher's height. We held our noses, but the experiment was well worth the horrible smell.



It's going to crack!



**Ruhsar
Tümay Çelik**



**İlknur
Oktayer**

CREATIVITY IN KINDERGARTEN IS INTELLIGENCE HAVING FUN!

Abacadabra abracadoo I see a greenhouse balloon, will it sink? or will it float?, or will it end up as lavender soap? Our second semester kicked off with experiments, and projects. As the kindergarten scientists, we worked hard. We got our hands on dirt, water, paint, clay, and soap.

In our social science lessons our first experiment started off by planting a radish seed inside a clear white balloon with a little bit of soil and some seeds. We were fascinated after seeing the seeds sprout inside the balloons. We didn't stop there, we were still curious and wanted to learn more! Our next experiment was the sink or float experiment. As investigators we got wet discovering which objects would sink and which objects would float. We were amazed how a whole orange floated and a peeled orange sank.

Our science lessons carried on. As scientists we made our very own lavender scented soaps which we sold at Bazaar Day! This was a very foamy experience for us. We learned how mixing coconut oil and base granules together formed a lovely bubbly scented soap. We still can't stop washing our hands with our homemade natural soaps! It was soapalicious.

Finally, our last project was making a magic wand out of clay. We kneaded the clay, choose a star or a heart and tadaaaaa... we had our very own magical wand. After they had dried, we painted and drew shapes on our wands. You can see how much fun we have by learning and discovering. For this you will need to get a little bit dirty and a little bit wet, this is what makes it fun! We now know that creating and discovering helps us learn and develop more.

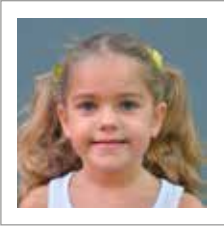
All life is an experiment. The more experiments you make the better.

-Ralph Waldo Emerson

Science is simply the word we use to describe a method of organizing our curiosity.

-Tim Minchin





Derin ÖKTEM

I think the orange will float



Aras ERDEMİR

I think the orange will float



Aksel ATINÇ

The greenhouse project is cool.



Ayşe SEVİNÇLİ

This is my soap. I wash my hands with it. I like making soap.



Batu DADAK

Will it float or will it sink? I think it will float.



Ada AYDINOK

It's a balloon. I like balloons. I like radishes.





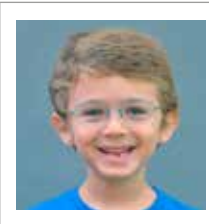
**Bade Vardarlı
Armağan**

SORUMLULUK SAHİBİ ÇOCUKLAR

Sorumluluk, kendimize ve çevremize karşı görevlerimizi zamanında yerine getirmek ile ilgilidir. Sorumlu bireyler davranışlarının başkaları üzerindeki etkilerinin sonuçlarını üstlenirler, başkalarının haklarına saygı gösterirler ve kendi haklarını korurlar. Sorumluluk sahibi çocuklar, kendi kararlarını verebilirler, bağımsız davranabilirler ve kendilerine güvenirler.

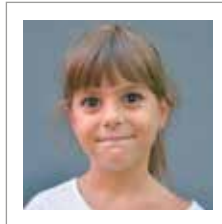
Sorumluluk gelişimi ailede başlar, çocuğun sosyalleşmesi ile girdiği her ortamda devam eder. Çocukluğun ilk yıllarında çocuğun çevresindeki yetişkinler tarafından beğenilmesi ve onay alması önemlidir, ilerleyen yıllarda çocuk kendini kontrol etmeyi öğrendikçe, görev ve sorumluluklarını başarabildiğini görmekten keyif alır. Sorumluluğu öğrenmek diğer becerileri öğrenmek gibidir, çocuğun sorumluluklarını yerine getirmesine ne sıklıkla fırsat verilirse bu davranış o kadar pekişir. Çocuğun ilk önce evde sonrasında okulda yerine getirmesi gereken görevlerinin olması ve çocuğun bu görevleri yerine getirme konusunda desteklenmesi, sorumluluk alabilme becerisini geliştirecektir.

Öğrencilerimizin sorumluluklarına ilişkin farkındalıklarını arttırmak için yaptığımız çalışmalarda önceliklere öğrencilerle sorumluluğun ne olduğunu tartıştık, evdeki ve okuldaki sorumluluklarının neler olduğunu ele aldık. Ev ve okuldaki sorumluluklarına ilişkin canlandırma çalışmalarıyla öğrencilerin birbirlerinin sorumluluklarına ilişkin farkındalıklarını arttırmayı ve sorumluluk alma davranışını motive etmeyi amaçladık.



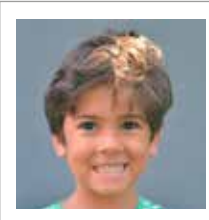
Kerem RASULİ

Okuldaki sorumluluklarımız okula gelince çantamızı ve ceketimizi asmak, ayakkabılarımızı kaldırmaktır.



Nikol MİNASYAN

Mesela evde oyuncaklarımızı toplamak, okulda resim yaptıktan sonra kalemlerimizi kaldırmak sorumluluklarımızdır.



Sarp Kaplan

Faaliyetlerimizi zamanında tamamlamak, arkadaşımıza sivri bir şey atmayarak onun canını acıtmamak sorumluluklarımızdır.



Çınar KATIRCI

Annem evde oyuncaklarımı kendim toplamamı istiyor, bu benim evdeki sorumluluğum.



Öykü IŞIK

Öğretmenimi iyi dinlemek ve çalışmalarımı acele etmeden yapmak okuldaki sorumluluklarımdır.



Ahmet Berk DEMİRAL

Çatal bıçakları masaya koymak ve akşamları panjurları kapatmak benim sorumluluğum, sorumluluk çok ciddi bir şeydir.



Atıl Çelik

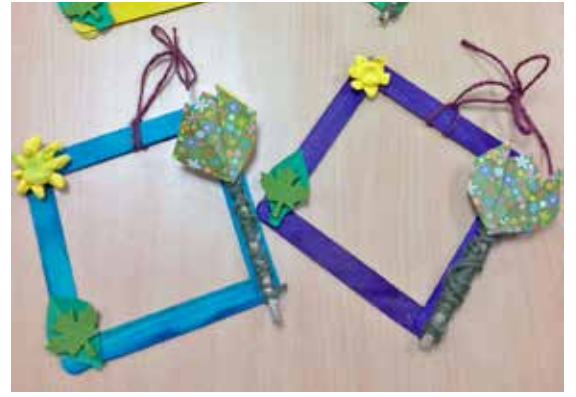
ANAOKULUNDA MÜZİK ÇALIŞMALARI



Efekan KAĞNICI

Bu dönem Atıl Öğretmenimiz ile birlikte iPad ile ritim çalışmaları yapmaya başladık. Çalışmalarımızı ilk önce davul, marakas ve ritim çubuklarıyla yaptık. Sonra da Atıl öğretmen bize bu çalışmalarını iPad ile nasıl yapacağımızı gösterdi. Çok eğlenceli oldu. iPad ile müzik yapmayı çok sevdi.





Nilay Ayözen
Güloğlu



Atıl Çelik



Emel Bala

**DÜNYA SANAT
GÜNÜNÜ
KUTLUYORUZ.**

İYİ Kİ DOĞMUŞSUN LEONARDO!

Okulumuzun en minik sanatseverleri; 15 Nisan'ı, Dünya Sanat Gününü, bir şenlik havasında kutladı. Tüm dünyada kutlanan bu günde bizler de hafta boyu müzik, drama ve resim üzerine sanatsal etkinlikler gerçekleştirdik. Üstelik 15 Nisan tarihi LEONARDO DA VİNCİ'nin doğduğu gündü. 565. yılında Leonardo da Vinci'yi anarak pasta kestik, "Mona Lisa Nerede?" sergi açılışı yaptık, şarkılar söyledik, heykel oyunları oynadık. Sanat dolu geçirdiğimiz bu haftada etkinliklerimiz büyük beğeni topladı.





Ada Aydınok



Alp Kalaycıoğlu



Beren Su Öger



Dünya Keskinöğlü



Eda İrkdaş



Hüseyin Erol-Kerem Rasuli



Nil Moral



Selim Bıyık



Zeynep Gök



ÖZEL İZMİR SEV İLKOKULU

FRANK HALL





Özlem Köseoğlu

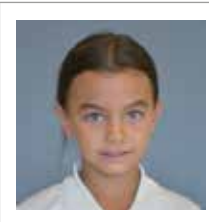
IPAD'DE HİKAYE HARİTASI OLUŞTURDUK

Türkçe dersinde, güdümlü kitaplarımızdan biri olan “Kıskanç Kurbağa Eda” adlı kitabı okuduk. Kitabın hikaye unsurları üzerinde çalıştık. Hikayenin adını, yazarını, olayın nerede, ne zaman geçtiğini ve konusunu belirledik. Tabletleri kullanarak, Popplet programında hikaye haritası oluşturduk.



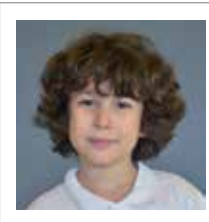
Emre TAMBAHAR

Hepimizin birbirinden farklı özellikleri var. Bu özelliklere saygı duymalıyız ve kendimizi sevmeliyiz. Kıskanç Kurbağa Eda kitabı bu konuyu çok iyi anlatmış.



Selin ABAY

IPadlerle çalışmayı çok seviyorum. Kıskanç Kurbağa Eda kitabının “Hikaye Haritası”nı oluştururken çok eğlendim.



Uğur Emre EKİNCİ

Türkçe dersinde hikaye haritası oluşturmayı öğrendik. Popplet programında Kıskanç Kurbağa Eda kitabının “Hikaye Haritası”nı çıkardık.

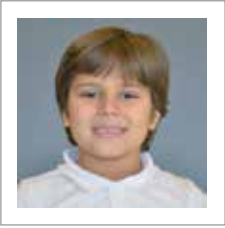




Duygu Tepe

DİNLIYORUZ, ANLIYORUZ, UYGULUYORUZ!

Birinci sınıflar olarak Türkçe derslerinde birçok farklı ve eğlenceli çalışmalara yer verdik. Öğrendiğimiz alfabetik sıralama, olayları oluş sırasına göre sıralama, sebep-sonuç konularını pekiştirmek amacıyla istasyon çalışmalarına yer verdik. Çalışmalarımızda güdümlü kitaplarımızın yanı sıra görselleri, sunu, video ve dinleme metinlerini kullandık. Dinleme becerisini geliştirmeye yönelik çalışmalar yaptık. Bu kapsamda hikaye, masal ve şarkılar dinleyerek yaptığımız etkinliklerle çalışmalarımızı zenginleştirdik.



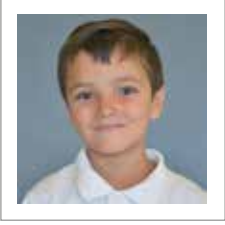
Ali Bora ÇAKMAK

Arkadaşlarımla beraber grup çalışması yapmak beni çok mutlu etti. Arkadaşlarımla etkinlik yaparak öğrenmeyi çok seviyorum.



Nermin İLGÜN

Derslerde sunumları izlemeyi ve dinleme yapmayı çok seviyorum. İzlerken ve dinlerken yeni şeyler öğreniyorum.



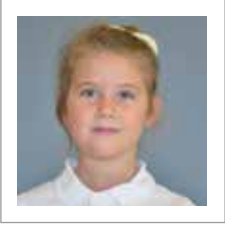
Mert YORGANCILAR

Derslerde hikayeler dinliyoruz, boyama yapıyoruz, yeni şeyler öğreniyoruz. Öğrenmek bilim demektir. Bilim önemlidir.



Okyanus ERTOP

Türkçe dersimizde sebep-sonuç kitapçığı oluşturduk. Kitapçığın üstüne sebep, altlarına da sonuçları anlatan resimler çizdik. Çok eğlendim.



Melis KEYİK

Benim en sevdiğim şey renkli resimleri birinci, ikinci diye sıralamak oldu. Özellikle yemek hazırlama basamaklarını sıralamayı çok sevdim. Böylece verilen resimleri oluş sırasına göre sıralamayı öğrenmiş olduk.



Deniz KARDEŞ

Öğretmenimizin dağıttığı görselleri inceledik. Görseller arasında sebep-sonuç ilişkisi vardı. Görsellerin sebeplerini ve sonuçlarını eşleştirdik. Bu çalışmada beni en çok eğlendiren şey görsellerin komik olmasıydı.



Ahmet Kaan KARACA

Dinleme etkinliğinde dinlediğimiz şarkı çok güzeldi. Şarkıyı dikkatlice dinledik ve bununla ilgili soruları cevapladık.

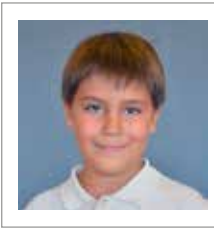




Gürkan Kupşı

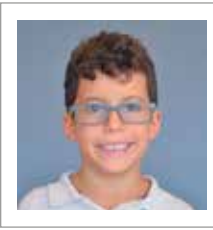
TÜRKÇE VE MATEMATİK BİR ARADA

1. sınıflar olarak matematik ile Türkçe derslerini birleştirerek bir “Matematiksel Dinleme” etkinliği yaptık. Bu etkinlik, öğretmenimizin bizler için seslendirdiği, hayvanların kahraman olduğu ve ormanda geçen bir öykü ile başladı. Öykünün belirli yerlerinde öğretmenimiz bizlere matematiksel işlemler gerektiren sorular sordu. Soruları, bize verilen malzemeleri kullanarak yanıtladık. Öykü ile ilgili tüm sorulara yanıt verdiğimizde, uzamsal ilişkiler, toplama, ağırlıkları sıralama gibi matematik konuları ile birlikte, dinleme becerisi gibi Türkçe konularını da tekrarladığımız zevkli bir ders işlemiş olduk.



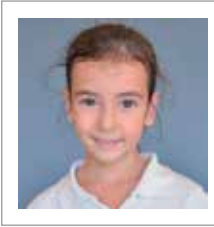
Demir ORHAN

Çok eğlenceli bir matematik dersi idi.



Çetin Yiğit YAVAŞ

Toplama etkinliği aynı zamanda bir dinleme etkinliği idi.



Ceren HERİS

Dinlemek ve yönergeleri uygulamak güzeldi.



Karya TOPUZOĞLU

Hayvanların konumlarını bulmak keyifliydi.



Ayaz USLU

Hikaye çok heyecanlı ve güzeldi.





Aslı Atabay Alp



YAŞASIN! OKUYORUZ

Okuma yazma sürecini başarıyla tamamlayıp deneyimlerimizi okuma şenliğimizde ailelerimizle paylaştık. Yıl boyunca yaptığımız etkinliklerden oluşan videomuzu izledikten sonra sahneye çıkıp şarkılarımızı seslendirip ritim çalışmalarımızın küçük bir bölümünü sergiledik. Okuma yazma sertifikalarımızı alarak ailelerimizle birlikte çeşitli istasyonlara doğru yola çıktık. Her istasyonda Türkçe, İngilizce, matematik, yaratıcılık gibi derslerde yaptığımız birçok çalışmayı büyüklerimizle beraber yaptık. İstasyonlardan sonra bol bol hatıra fotoğrafı çektirip sergimizi gezdik. İçinde ilk yazı örneğimiz ve fotoğraflarımızın bulunduğu çerçevelerimizi alarak şenliğimizden ayrıldık. Unutamayacağımız bir deneyim oldu.



Helen Naz YILMAZ

Sahnede ritim gösterisi yapmak, ailelerimizle sıralarda oturup çalışma yapmak çok keyifliydi.



Ayşenaz YÜCETÜRK

Şarkılarımızı söylemek için sahneye çıkarken hepimiz çok heyecanlıydık. Sertifikalarımızı alkışlar arasında almak çok güzeldi.



Can DİLDAR

Çerçevemdeki ilk yazımı görmek çok güzeldi. Birinci sınıfın ilk günlerini hatırladım.



Ada ATAOL

Her istasyon farklı ve keyifliydi. Anonsu duyup ailemle birlikte yeni bir istasyona koşmak, onlarla çalışmalarını yapmak çok güzeldi.



Zeynep ERGÜNEY

Okumak çok güzel bir şey. Ailelerimizle birlikte öğrendiklerimizi uygulamak ve sertifika almak bence en güzel kısımlarıydı.



Mert MİNELİLER

Arkadaşlarımla birlikte şenlikte çok eğlendik. Birinci sınıf olmayı, okuyabilmeyi ve öğrendiklerimizi ailelerimizle yapabilmeyi çok sevdim.



Mert SOKOL

Matematik çalışmalarını çok sevdim. Çok güzel anılarımız oldu.



Ela BACANLI

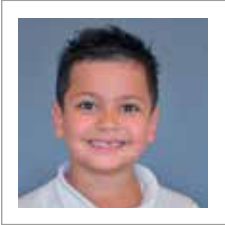
İngilizcede anne ve babalarımıza kitap okumak harikaydı. Tüm şenlik benim için çok özel oldu.



Esra Malkondu Öztürk

BENİ GIDIKLAYAN NE?

Yıl boyunca yaratıcılık derslerimizde birçok farklı çalışma yaptık. Okuma yazmayı öğrendikten sonra ilk yaratıcı yazma çalışmamızı denedik. Denizde birden kahkahalar atmaya başlayan bir insanın neden güldüğünü hayal ettik ve resmini yaptık. Sonra da düşüncelerimizi yazarak anlattık.



Jan Bartu SELEN

İlk önce düşünüp bir fikir buldum. Adanı balığın çıkarttığı baloncuklar gıdıklıyordu, onu çizdim. Çok eğlenceli bir çalışmaydı.



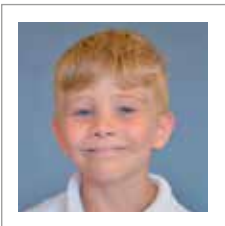
Eren KÖYMEN

Ben bu çalışmayı bayağı sevmişim ve ben böyle resim yapmalı çalışmaları seviyorum. Yazdığım yazı bayağı komikti. Bu çalışmada çok eğlendim.



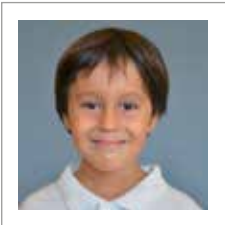
Anita ÇİKUREL

Eğlenceli bir çalışmaydı. Bir insan yüzerken ayağını neyin gıdıkladığını çizdik. Ayağını gıdıklayan şeyleri çizmek ve kendi düşüncelerimi yazmak da çok güzeldi.



Kaan AK

Bu çalışmayı yaparken çok eğlendim. Önce çizeceğim hayvanları düşündüm, seçtim sonra çizdim. En sevdiğim balık olan balınayı da ekledim. Çok güzel bir çalışmaydı. Öğretmenime bu çalışmayı verdiği için teşekkür ediyorum.



Rüzgar DUR

Bu çalışmayı yaparken heyecanlı ve mutluydum. Biraz da sabırsızdım; çünkü hemen yazmayı öğrenmek istiyordum. Sonunda yazı yazacaktım! Kendimi resim yapmaya çok kaptırmıştım, çok çok mutlu oldum. Deniz altında birinin ayağını gıdıklayanın ne olduğunu düşünmek çok tuhaftı, yani denizin altında senin ayağını ne gıdıklayabilir ki! Sonra fark ettim ki bu olabilirmiş.



**Sara
Randant
Ayran**



**Ebru
Hamarat
Gümüş**



**Yeşim
Üzüm**



**Nazlı
Demirkol**

DIFFERENTIATED LEARNING STATIONS AND ANIMAL RESEARCH PROJECT

Students in Grade 1 English classes continue to work at differentiated learning stations to demonstrate their listening, speaking, reading and writing skills independently. Differentiated learning stations focus on engaging activities that students complete in pairs or in small groups at their own levels. Some examples to our learning stations are Read-Build-Write It, Tell me More About It, Match It, Role-Play and Let's Write Sentences. Students rotate between their assigned stations in pairs or groups with the needed support or challenge and work cooperatively to demonstrate their understanding of the previously learned language skills. Working at stations grants students opportunities to review what has been taught in classes and practise multiple skills in meaningful ways.

Grade 1 English students also completed their first research project named My Animal Research Book. Each student chose an animal from one of the habitats they had learned and used non-fiction books, internet and other resources to gather information on their specific animals. Students organised the information they had collected on their animals and wrote their research books. This project helped our students practise specific writing skills such as research, organization, editing, and revising in English.



Doruk ACARSOY

I like asking questions to my partner.



Poyraz KALAYCIOĞLU

Animal Research Project is so fun



Özge ÖZBELGE

I like matching color words with the pictures. I also like writing color words.





Atıl Çelik

MÜZİK ÇALIŞMALARIMIZ



Güney KOÇAK

Sene boyunca yaptığımız ritim çalışmalarını bu dönem iPad ile yapmaya başladık. İlk önce ritim çalgıları ile grup olarak ritimler yaptık ve Atıl öğretmenimiz bize bu çalışmalarını iPad ile nasıl yapacağımızı gösterdi. Garage Band programını kullanarak küçük ritim grupları oluşturduk ve birçok ritim çalışması yaptık. Evlerimizde de bu çalışmalarını yapmaya devam ediyoruz.



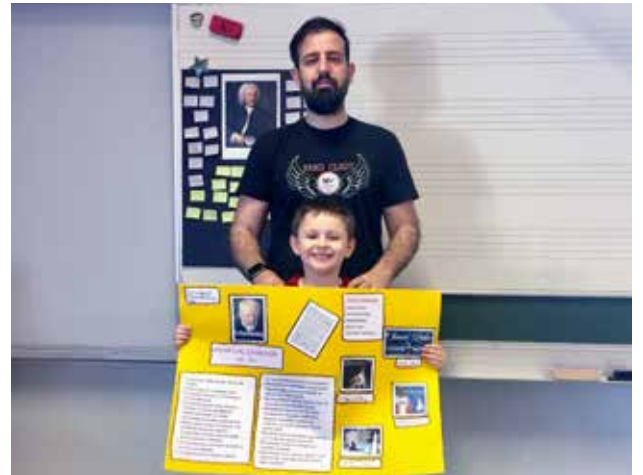
Su KÖSELE

Bu çalışmayı yaparken heyecanlıydım, bu çalışmayı yaparken mutlu oldum. Özgürce istediğim resmi çizdiğim ve istediklerim yazdığım için bu çalışmada çok eğlendim. Hayal gücümü kullanabildiğimiz için güzeldi.



Can FRANCO

Bu dönem 3 tane sanatçıyı tanıdık. Bunlar Bach, Beethoven ve Çaykovski. Atıl öğretmenimiz her biri ile ilgili bize bir video izletti ve hikâye anlattı. Bu video ve hikâyeler içinden öğretmenimizin sorduğu soruların cevaplarını aradık. Daha sonra bize öğretmenimiz daha ayrıntılı açıklamalar yaptı. Ben de Çaykovski ile ilgili bir ödev hazırladım. Çaykovski'nin hikâyesi beni çok etkilemişti.





**Nilay Ayözen
Güloğlu**

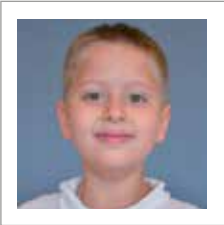
SKYPE İLE RESSAM SÖYLEŞİSİ

1.sınıflar görsel sanatlar dersi kapsamında; Galeri A Evşen Alçı Çelik'e ait "İçimden Gelen Renkler" sergisine ziyarette bulunduk. Güncel sanat merkezi kavramıyla tanışan minik sanatsever öğrencilerimiz pek çok bilgiyi ve beceriyi sanat ortamlarında kazanıyorlar. "Bir nesneye nasıl bakılır ve görülür? Görülen nesne nasıl okunur, algılanır?" gibi sorularla karşılaşan öğrencilerimiz gezi sonrası resimler ile ilgili merak ettikleri tüm soruları skype canlı bağlantı yoluyla ressam Evşen Alçı Çelik'e sorma fırsatını elde ettiler.



Elif Ela UĞUR

Galeri A gezisinde hayvanlar ve doğa konusunda yapılmış birçok renkli tablolar gördüm. En güzel tablolar oradaydı. Resimleri yapan ressamına nasıl bu kadar güzel resimler yapmayı öğrendiniz diye sordum.



Burak BEYAZ

1-B sınıfı olarak kararlaştırdığımız ve en çok merak ettiğimiz soru, resimleri yaparken nerelerden esinlendiğiniz olmuştu. Skype ile canlı bağlantıda ressam Evşen Alçı Çelik rüyalarından esinlendiğini söyledi.

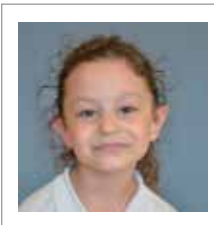




**Nilay Ayözen
Güloğlu**

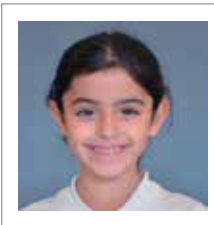
ÇOCUK GÖZÜYLE 'JACKSON POLLOCK'

Dünya Sanat Günü etkinlikleri kapsamında 1.sınıflar görsel sanatlar dersinde ünlü ressam Jackson Pollock'u tanıdı. Pollock resmi tuvalden ayırmış, resmi yerde yaparak ve yaptığı resmin üzerinde dolaşarak sanatının bir parçası olmayı seçmiştir. Hareketli Boyama olarak adlandırılan bu tekniği 1.sınıflar da büyük bir heyecanla uyguladılar. Suluboya ve akrilik boya ile damlatma, püskürtme ve sıçratma tekniklerini deneyen öğrenciler eğlenirken Dünya sanatına yön vermiş ressamı da tanıdılar.



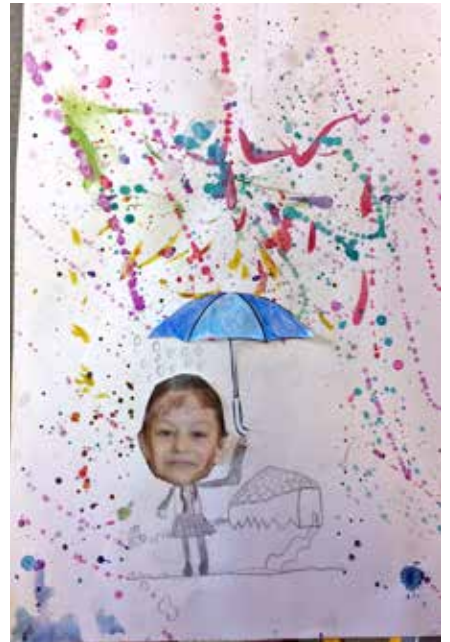
Meriç ALP

Jackson Pollock'a iyiki bu teknikleri bulmuşsun teşekkür ederiz demek isterdim.



Masal Su ZAVRAK

Daha önce hiç denemediğim hareketli boyama uygulamasını çok sevdim. Her bir sıçratmayı renkli yağmur damllarına benzettik.



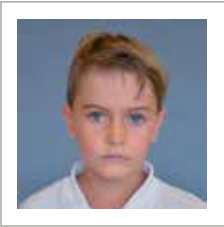




Demet Ekinci Işık

E-PORTFOLYO ÇALIŞMALARIMIZ

IPad sadece oyun oynamak için mi kullanılır? Tabii ki hayır! Özel İzmir SEV İlkokulu olarak; anasınıfından itibaren teknolojiyi bir eğitim aracı olarak kullanmayı öğretmek için bir dizi çalışma yürütmekteyiz. Bu yıl 2. Sınıf öğrencileri; öğrendikleri bilgileri yansıtmak ve paylaşmak için e-portfolio uygulaması olan SEESAW'ı kullandılar. Türkçe, Matematik ve Hayat Bilgisi derslerinde öğrendikleri bilgileri; bu uygulama ile çizim, video, fotoğraf ya da yazma çalışması olarak yansıttılar. E-portfolio ile yapılan çalışmaların; öğrenciler ve veliler ile paylaşılma fırsatı bulundu.



Cem SELAMET

Atatürk'ü konuşurmak çok hoşuma gitti. Bir an bile olsa; onun gibi düşünebildim. Atatürk ile iPad'i bir arada görmek güzeldi.



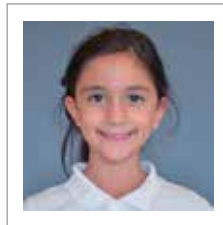
Alya ŞAHİN

Kuklaları konuşurmak ve oynatmak çok eğlenceliydi. Önce Türkçe derslerimizde kuklalara diyalog yazdık. Daha sonra diyalogumuzu canlandırdık ve video çekimi yaptık.



Fevzi Alp OĞUZ

Matematik derslerinde; geometrik cisimleri öğrendik. Bu cisimleri kullanarak, grubumla birlikte robot yaptık. Robotun fotoğrafını çekip, kullanılan geometrik cisimleri yazdık. Matematik dersinde bu şekilde IPAD kullanmak çok eğlenceliydi.



Ceren TURUNÇ

Takım çalışması yapmak ve diyalogu arkadaşlarımla birlikte yapmak hoşuma gitti. Video çekimi ve kukla oynatma kısmını da iş bölümü yaparak oluşturduk. Birimiz video çekti, diğerleri kukla oynattı.



Demet Ekinci Işık

KARDEŞİM İÇİN OKUYORUM

2. sınıf öğrencileri; farklı yazım türlerini tanımak ve anlamlı okuma becerisini geliştirmek hedefleri doğrultusunda “Kardeşim İçin Okuyorum” çalışmasını hayata geçirdiler. Türkçe derslerinde fabl türünü tanıyan öğrencilerimiz, kütüphane derslerinde fabl okuma üzerine eğitim aldılar. Ardından iki hafta anlamlı okuma üzerine yapılan çalışmalar sonucunda, iki fabl kitabı 2. Sınıf öğrencileri tarafından sesli okunarak, kaydedildi. Hazırlanan kayıtlar anasınıfı öğrencilerine hediye edildi. Çalışma anasınıfları tarafından da ilgi ve merakla karşılandı.



Rüzgar Eymen GÜNAYDIN

Türkçe derslerinde fabl türünü tanıdık. Fabl kahramanlarının çoğunlukla cansız varlıklar ve hayvanların olduğunu öğrendim. Yaptığımız bu çalışma sonucu anasınıflarını ziyaret etmek çok hoşuma gitti.



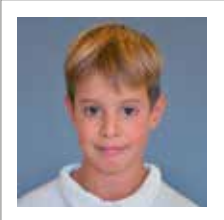
Nisa DUĞLES

Kayıtlar sırasında çok heyecanlandım. Kütüphanede bir odada sadece Buse öğretmen ve ben vardık. Fablımı dikkatle okudum. Umarım anasınıflarının hoşuna gitmiştir.



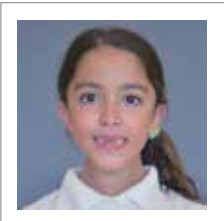
Defne DUYAR

Anaokullarına yardım etmek güzeldi. Hem kardeşlerim için okudum hem de okumamı geliştirdim.



Alp KURTARAN

Fabl okuma konusunda kütüphane öğretmenlerimizden eğitim aldık. Fabl okurken, sesimizi duygulara göre değiştirmemiz gerektiğini öğrendik. İyi bir okuyucu sadece takılmadan okuma yapmaz, aynı zamanda okurken sesine anlam katar.



Tutku ÖZBAYRAM

Anasınıfları okuduğumuz fabllarla dinleme çalışması yapabilir. Bizim okuduğumuz fablları dinleyerek, dinleme becerilerini geliştirebilirler. Bu, benim çok hoşuma gitti. Kardeşlerimize yardım etmiş olduk.

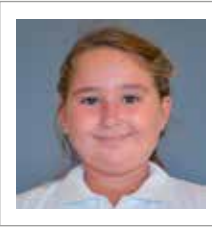




Demet Ekinci Işık

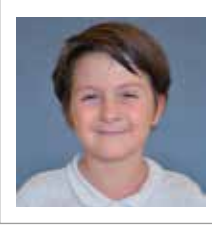
KONAKTA NELER OLUYOR?

2. sınıflarda en önemli hedeflerimizden birisi de okuma anlama becerisini geliştirmektir. Okulumuzda; bu doğrultuda kültür kitaplarının sınıfla beraber okunmasına, anlama ve yorumlama çalışmalarına büyük önem verilir. Pelin Güneş'in yazdığı "Konakta Neler Oluyor?" adlı kitabı da bu şekilde çalışılmıştır. Kitap öncelikle öğrenciler tarafından okunmuş, daha sonra sınıfta anlamlı okuma çalışmaları yapılmıştır. Ardından kitap; 3D çalışması, neden sonuç çalışmaları, yaratıcı düşünme etkinlikleri, çıkarımda bulunma ve hikâye haritası çalışmaları ile işlenmiştir. Tüm çalışmaların ardından öğrencilerimiz; kitabın yazarı Pelin Güneş ile söyleşi yapma fırsatı bulmuş ve kitaplarını imzalatmışlardır.



Nilda ÜGÜTMEN

"Konakta Neler Oluyor?" adlı kitap çok güzeldi. Çok zevk alarak okuduk. Etkinlikler yaptıktan sonra kitabın yazarı Pelin Güneş geldi ve kitabı nasıl yazdığını anlattı.



Erkin ÜNAL

Kitapla ilgili yaratıcı sorulara yanıt verdik. "Kitabın kahramanı olan fareleri, zürafa ile değiştiresek, neler olurdu?" sorusu çok ilginçti. Çok komik yanıtlar buldum ve arkadaşlarımla paylaştım.



Poyraz YILMAZ

Bu kitap ile anı türünü tanıdık. Sonra biz de anılar yazdık. Ben de babamla olan bir anımı yazıp, arkadaşlarımla paylaştım.



Duru YILDIZ

Kitaptan yola çıkarak, 3D çalışması yaptık. Duygu-düşünce ve davranışları tartıştık. Bu çalışmalardan sonra yazar ile tanışmak çok güzel oldu.



Elif Kübra KARAKAŞ

Kitabı okuduktan sonra sınıfta birçok etkinlik yaptık. En çok hoşuma giden etkinlik kitabın hikâye haritasını oluşturmaktı.





Işıl Öztürk

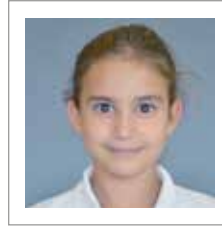
YILDIRAY KARAKIYA İLE YARATICI DÜŞÜNME-YAZMA

2. Sınıflar olarak yazar Yıldırım Karakiya ile 7 hafta süren yaratıcı düşünme ve yazma atölyeleri yaptık. Görsel okuma ve onları yorumlayabilme, gördüklerimizin sembolize ettikleri ve etmediklerinden yola çıkarak ilk harflerin kullanıldığı yerlerden başlayan bir düşünce serüvenine çıktık. Göl kenarında başlayan bir başka düşsel yolculuğumuzda göldeki dalgaların içine konumuzla ilintili çeşitli kelimeler yazdık. Bu halkalardaki kelimelerden oluşan harika yaratıcı kitapları dinledik. Bir başka yaratıcı düşünme- yazma dersimizde tekerlemelerden yola çıkarak okumamızı geliştirdik. Öykülerdeki karakterlerin iç dünyalarına bir göz attık. Okuduğumuz farklı kitaplardan esinlenerek kendi kahramanlarımızı oluşturduk. Bu kahramanlarla da çeşitli maceralara yolculuk yaptığımız pek çok yaratıcı yazımızı oluşturduk.



Kuzey KÖSEOĞLU

Yaptığımız tüm çalışmalar yaratıcılığımızı çoğaltıp, geliştiriyor. Düşsel fikirler artıyor.



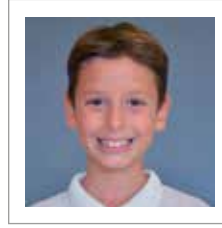
Arya ÖZGÖRKEY

Yazılı anlatım defterimize Yıldırım Bey'in bize okuduğu kitaplardan yola çıkarak bir şeyler yazmak çok değişik bir duygu.



Su SAĞLIK

Kendi oluşturduğumuz paragrafaları renkli kalemlerle istediğimizi gibi yazabilmek çok güzel.



Ömer ACAR

Zevkli geliyor. Dersin en sevdiğim bölümü yazılı anlatım defterine yazdığımız kısmı.



Talip BAŞER

Yaratıcılığım geliyor. Fikirlerim geliyor.





ANCIENT GREEK GODS Goddesses, Mythical Creatures & Myths



Işıl Öztürk

MİTOLOJİYE YOLCULUK

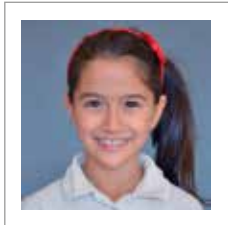
“Mitolojik Yolculuğumuza” akıcılık ve beyin fırtınası çalışmaları ile başladık.

Görsel Okuma derslerimizde mitolojik varlıklar ile ilgili çeşitli görselleri yorumladık, onlar hakkında ilginç bilgiler elde ettik. Eğlenceli ve birbirinden renkli izlediğimiz videolar, sunumlar ile çok çeşitli bilgiler elde ettik. Olimpos dağında yaşayan ve saklanmış olan varlıkların bulmacalarını çözdük.

Kütüphane dersimizde ise mitolojik varlıkların öykülerini çok merakla ve heyecanla dinledik.

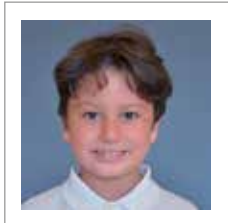
Macera dolu bu yolculuğumuzun sonunda kendi mitolojik varlığımızı oluşturduk, varlığımızın sembolünü ve çok heyecan verici hikâyelerini yazdık.

Hem yaratıcılığımızı, hem de Türkçe dersinde öğrendiğimiz pek çok kazanımı kullandığımız bu harika çalışmamızın yer aldığı kitapçıklarımızı, ailelerimiz ile paylaştık.



Deniz UNUSTASI

Kendi hikâyemi, mitolojik varlığımı, sembolünü yaratmak çok hoşuma gitti. Yarattığım kahramanla ilgili daha pek çok yeni macera yazısı yazacağım.



Kaan KURT

Zeus ve Poseidon çok ilgimi çekti. Oldukça güçlü Mitolojik tanrılarımış.





Beren DEMİRCİ

Çok farklı, daha önce görmediğimiz çalışmalar yaptık.



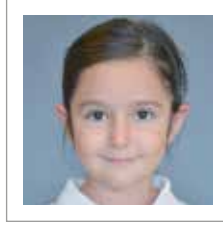
Mirey VENTURA

En çok güzellik tanrıçası Afrodit'i beğendim.



Selim DURAK

Kahramanların, canavarların hikâyeleri çok ilginçti. Bu çalışmadan inanılmaz çok keyif aldım.



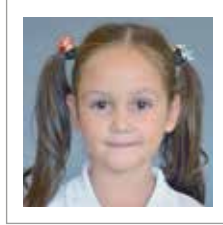
Çağla YOKEŞ

Çok eğlenceliydi. Hayal gücümüzü kullandık. Mitolojik varlıkları öğrendik ve mitolojik varlıklarla ilgili çok güzel hikâyeler dinledik.



Ece ŞAHLAR

Tanrıçalar özellikle çok güzeldi. Gerçek hayatta var olmayan ilginç hikâyeler dinledik, okuduk.



Aren ÖKTEM

Çok keyif aldığım, bir sürü kahraman hakkında bir sürü yeni bilgi öğrenmek istediğim bir çalışmaydı.



Demir ALTAŞ

Bu çalışmamızdan sonra mitolojiye karşı olan ilgim arttı. Mitoloji ile ilgili çok fazla kitap okumaya başladım. Öğrendiğim bilgileri de arkadaşarımla paylaşmayı unutmadım.





Sema Yiğitgil

GEOMETRİK CİSİMLERİN İPAD' LE BULUŞMASI

İkinci sınıflarda matematik dersleri kapsamında "Geometrik Cisimler ve Şekiller" konusu keyifli çalışmalarla işlendi. Küp ve prizma modellerinde yüzleri, köşeleri, ayrıtları gösterip, silindir, koni ve küre modellerinin yüzlerini öğrendiler. Geometrik cisimleri tanıma ve geometrik cisimleri kullanarak farklı yapılar oluşturma kazanımları ile ilgili çalışmalar yaptılar. Öğrenciler geometrik cisim şeklindeki geri dönüşüm malzemeleri ile üç boyutlu çalışmalar tasarlayıp, tasarladıkları bu ürünleri isimlendirip iPadteki "Seesaw" programında tanıtıp, hangi geometrik cisimleri ve kaç tane kullandıklarını yazdılar.



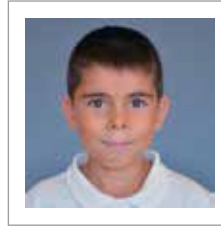
Koza ABDİŞ

Matematik dersinde geometrik şekilleri öğrenirken üçerli gruplara ayrıldık. Her grubun bir adı vardı. Biz "Kaplumbağalar" grubu olarak getirdiğimiz malzemelerle bir kuş yaptık. Kuşumuzun adı "Bibi" idi. Bunu yaparken 1 silindir, 2 dikdörtgenler prizması ve 1 kare prizma kullandık. Yaptığımız bu ürünü iPad uygulaması olan seesaw'da tanıtıp, paylaştık.



Selim ÖNAL

Geometrik cisimler konusunu işlerken atık malzemelerle bir robot tasarladık. Robotumuzun adı Robokay'dı. Bu robotun özellikleri içi açılabilir ve bir kaydıracağı vardı. Robotumuzu iPaddeki seesaw programında tanıttık. Çok zevkli bir ders işledik.



Nesim MÜSAFİR

Matematik dersimizde geometrik cisimleri işlerken çok keyif aldık. Çünkü hem geometrik cisimleri tanıdık hem de bir robot tasarladık. Robotumuzun adı Bob. Bob'u yaparken 6 dikdörtgenler prizması, 1 silindir, 2 küp ve 1 koniden yararlandık. Bu çalışmayı çok eğlenerek yaptım.





Sema Yiğitgil

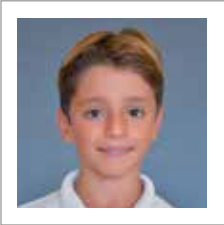
YAŞAMIMIZDAKİ MATEMATİK

İkinci sınıf öğrencilerimizle “Sistem Düşüncesi” yaklaşımını kullanarak öğrencilerimizin düşünme becerilerini geliştirmelerini, büyük resmi görek çözüm yolları bulmalarına destek olmak için Matematik dersleri ile Hayat Bilgisi dersleri arasında ilişkilendirme becerilerini geliştiren etkinlikler yaptık. Hazırladığımız problem cümleleriyle hem problem çözdüler hem de doğal denge ve çevre bilinci üzerinde durup, büyük resmi gördüler.



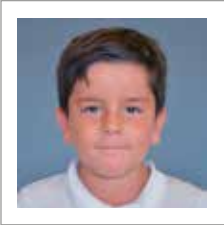
Demir ERÇETİN

Bal arılarıyla ilgili problemi çözdükten sonra bu yıl neden bal arıları sayısı azalmış olabilir? Sorusunun yanıtını aradık. Bal arılarını artıran ve azaltan sebepleri stok akışta gösterdik. Arıların ve kuşların sayılarının azalmasının çevre kirliliğinden, ilaçlamalardan ve çeşitli nedenlerden olduğunu öğrendik. Bu çalışma çevreci olma konusunda bilinçli olmamızı sağladı.



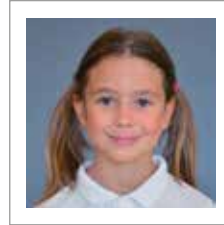
Berk KURTARAN

Matematik dersinde göçmen kuşlarla ilgili bir problem çözdük. Problem “Göçmen kuşların her geçen yıl neden sayısı azalmış olabilir?” sorusuyla devam ediyordu. Kuşların sayılarını artıran ve azaltan sebepleri stok akışta gösterdik. Beni en çok etkileyen rüzgar enerjisi ile çalışan yel değirmenlerinin olduğunu, kuşların ve arıların gürültü yüzünden bu bölgeleri terk ettiklerini öğrendim. Bu çalışmalarla çevreye karşı daha duyarlı oldum.



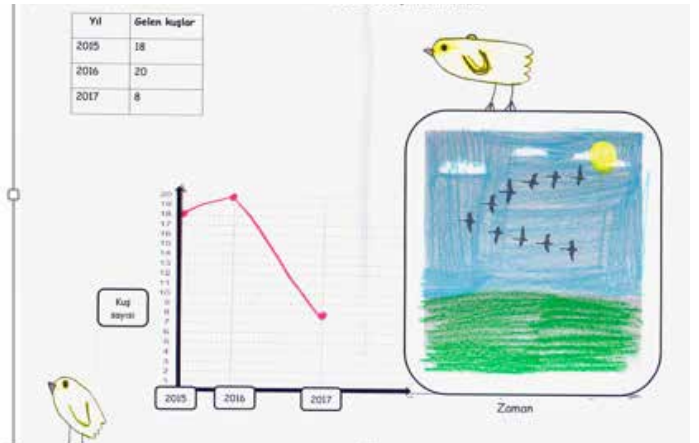
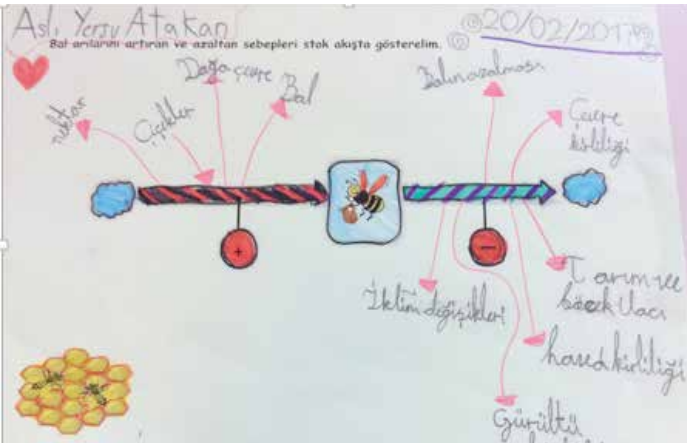
Engin ATEŞ

Öğretmenimiz bal arılarıyla ilgili bir problem verdi. Problem cümlesinde verilen çokluk azalıyor, eksiliyordu. Bunun stok akışla çözüleceğini anladım. Hemen diyagramı çizip, problemi çözdük.



Lara KAPTANOĞLU

Problemimizle ilgili zamana bağlı değişim grafiği yaptık. Grafik çalışmamızda petek sayısı hangi yıllar aynı, hangi yıl en az gibi yorumlarda bulduk. Grafik çizmek çok keyifli...





Perihan Yeşilnacar

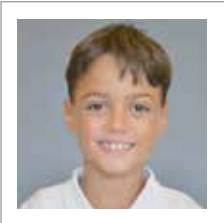
İZMİR SEV'DE SAĞLIKLI BÜYÜYORUZ!

2.Sınıflar "Sağlıklı Büyüyorum" teması kapsamında "Besinoloji" projesini gerçekleştirdiler. Bu proje kapsamında; yanlış beslenme sonucu ortaya çıkabilecek hastalıklar, vücudumuz ve organlarımız, sağlıklı ve sağlıksız besinleri ayırt etme, dengeli ve düzenli beslenme, besinleri gruplara ayırma, besin piramidi oluşturma etkinlikleri yapıldı. Migros gezisi, doktor ve diyetisyenle yapılan söyleşiler ile proje zenginleştirildi. Projemiz, velilerimizin katılımıyla ve öğrencilerimizin gösterdikleri sunum ve sergi performansları ile tamamlandı.



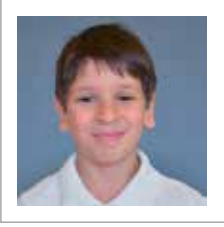
Beliz DOĞAN

Besinoloji Projesinde, sağlıklı beslenmeyi, sebzelerin ne kadar önemli olduğunu ve vitamin kaynağı olduğunu öğrendim. Artı her öğünümde sebze var. Ayrıca iyi şeker ile kötü şeker arasındaki farkı gördüm.



Yalın AKYÜZ

Ben bu projede sağlıklı ve sağlıksız yiyecekleri ayırt etmeyi öğrendim. Migros gezisine gittik. Besin gruplarına göre alışveriş yaptık. Mutfak etkinliğinde yoğurt mayaladık, turşu kurduk, reçel ve ekmek yaptık. Deneyler yaptık. En yağlı besini ayırt ettik. Şeker sunumu dinledik. Hatta ben beyaz ekmek yerken mısır ekmeği ve kepekli buğday ekmeği yemeye başladım. Bu projeden sonra hep dengeli beslendim ve spor yapıp bol bol uyudum.



Rüzgar GÜRAN

Artık şekerli yiyecekleri az yiyorum ve bol su içiyorum.



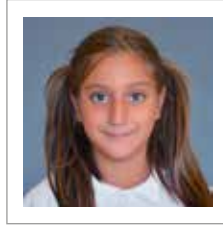
Noyan ALANYALI

Sağlıklı olmak için her besinden yeteri kadar yemeliyiz ve spor yapmalıyız. Ben artık öyle yapıyorum.



Nikol BENEFRAHİM

Besin gruplarını tanıdım ve her öğünümde bu besin gruplarından var mı diye bakıyorum. Eskiden yemediğim besinleri şimdi önemini bilerek tüketiyorum.



Alya ÖZSOY

Bu projede neler mi vardı; istasyonlar, deneyler, müzik, oyunlar, doktor sunumları ve velilere yapılan sunumla final. Sağlığımızı koruyalım ve sağlıklı olmanın önemini bilelim.



Alis DENİZ

Eskiden günde beş defa çikolata yerdim ama artık meyve ve sebze yemeye başladım. Çok şeker yiyen bir insanın karnını görmüştüm. İşte o zaman dengeli beslenmenin ve sağlıklı olmanın nedenini anladım.





Perihan Yeşilnacar

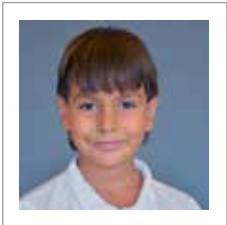
2.SINIFLARDA TARİHSEV

Okulumuzun 2009 yılından bu yana uyguladığı çocuklar için özel geliştirilmiş kültür ve sanat tarihi projesi TarihSEV bu yıl ilk kez 2. sınıflarımızda Nisan ayı içinde uygulandı. Çocukların büyük ilgisini çeken bu programda, tarih öncesi yaşamın özellikleri- insanın avcı toplayıcılıktan yerleşik uygarlıklara dek geçirdiği süreç ile Anadolu'da tarih öncesi dönemlere ait iki önemli yerleşim olan Göbeklitepe ve Çatalhöyük (UNESCO-dünya kültür miras alanı/2012) mekânlarının keşfediliş hikâyeleri, yerleşimlerin özellikleri, devrin yaşantısı ve sanatları ile birlikte aktarıldı.



Eren UYSAL

Göbeklitepe'ye gelen bir İngiliz bu tepede kazı çalışmaları başlatmış. Orayı kazdıklarında içinde artı şeklinde taşlar bulunmuş. Taşların üzerinde de hayvan şeklinde figürler varmış. Daha sonra bu taşların insanları anlattığını düşünmüşler. Eski insanlar maymunsuydu. İnsanlar ölünce atalarını gömüp üstüne evler yapmaya başlamışlar. Bu iş böyle kat kat devam etmiş.



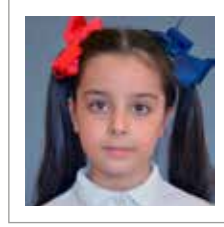
Şekip GÖKTUNA

Ülkemizdeki en büyük iki höyük olan Çatalhöyük ve Göbeklitepe'yi tanıdım. Çatalhöyük iki tane tepenin yan yana gelmiş ve çatala benzediği için bu adı almış. Göbeklitepe ise büyük bir tep ve tam ortasında bir ağaç olduğu için bu adı almış.



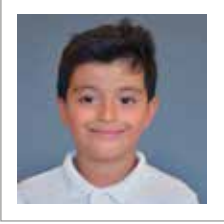
Kuzey CANOĞLU

Bu programda neler mi öğrendim?
Çatalhöyük, Göbeklitepe ve daha fazlası. Hayat geçmişi hatırlayıp geleceğe hazırlanmış.



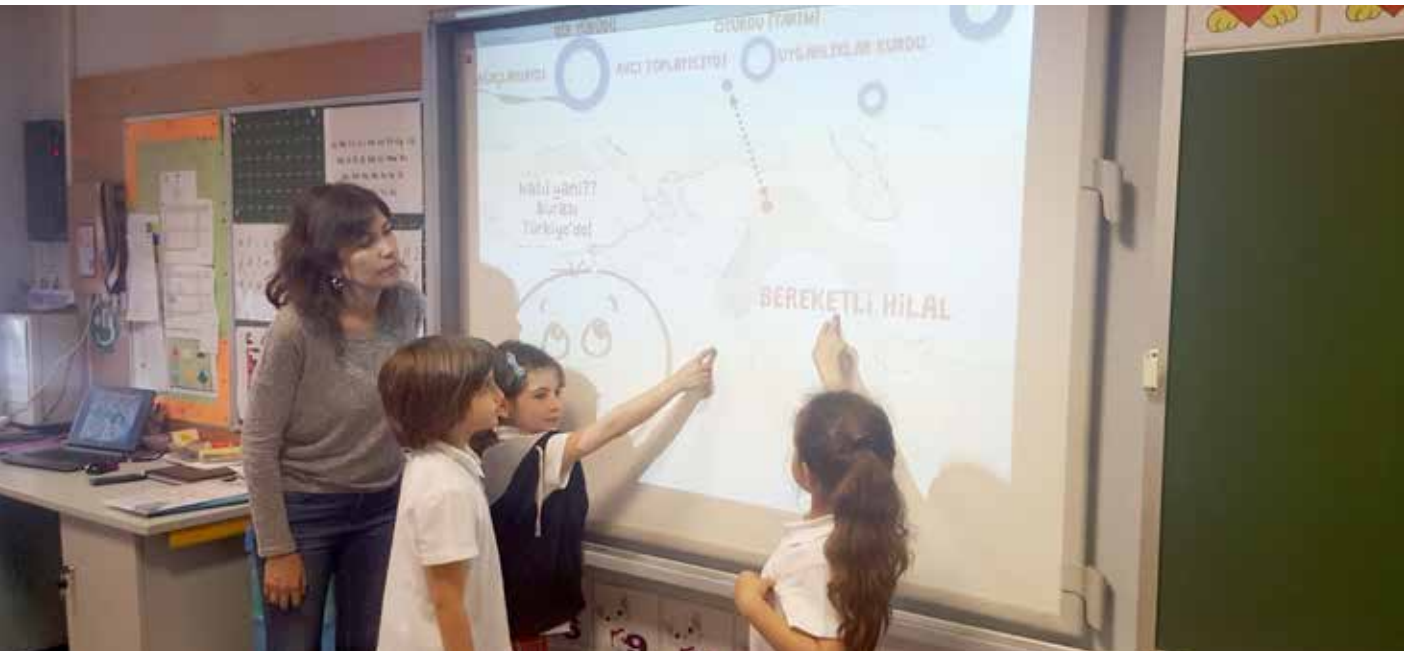
Hira AKGÜNDÜZ

Dünyada çok höyük varmış. Höyükler marula benziyormuş. Yani kat kat Bornova'da da bir höyük varmış. Adı Yeşilova imiş.



Cem ZİAEİ

Tarih SEV'de Bereketli Hilal'in neresi olduğunu ve çok çok geçmişi öğretti bana. Ayrıca insanlar ataları öldüğü zaman atalarını evlerinin altına gömüp üstüne yeni evler inşa ederlermiş.





Debbie Polat



Elif Özküçükler

IF YOU CAN DREAM IT, YOU CAN DO IT!

Our grade 2 students have wonderful dreams about their future jobs. It was great to see that many students see themselves as helpful, caring and productive citizens of the future! They all dressed up and brought props to school to present their dream job to the class. There were many interesting professions represented and we had a lot of fun! The students used the iPads to take photos and prepare a presentation for their classmates. Here are some examples:

Dorukhan ÇEVEN

A SOLDIER

I want to be a soldier.
I like protecting my Country and
I work in an army barracks



Mert KANIER

My Dream Job

I want to be a police officer
I like protecting people
I work in a police station
My job is important



Ela BALIM



An Artist

I want to be an artist. I like
drawing pictures.

I work in a studio 🌻 🌷 🌻 🌸 🌻
🌻 🌻 🌻 🌻 🌻

Hira AKGÜNDÜZ



Rüzgar GÜRAN



Yalın AKYÜZ



Aslı ATAKAN



Melis ALKAN

A Doctor

I want to be a Doctor.
I like helping people.
I work in a hospital .
My job is fun. 🍌🌷🌸🌈🍏🍎🍏



Ada YETKİNER

I want to be a dentist . I like fixing teeth. I work in a clinic. My job is exciting. 🦷👩⚕️🏥🦷👩⚕️



Pamir ALTUĞ



Selim ÖNAL



Kaan KURT

Engineer

I want to be an engineer

I like building things

I work in many difrent places

My job is dangeorus



Duru YILDIZ

A doctor

I want to be a doctor. I like sick people. I work in hospital. My job is important



Computer engineer

I want to be a computer engineer. I like computer and games. I work in an office. My jobs is cool. 🖨️🎧📺💻📶



Erkin ÜNAL



I want to be a gymnast.
I like doing gymnastics. 🇧🇷🇮🇳🇮🇳🇮🇳🇮🇳🇮🇳🇮🇳🇮🇳🇮🇳🇮🇳🇮🇳

I want to work in a gymnastics centre.
My job is important.

Irmak köse 2D

I want to be a vet. I like helping animals. I want to work in a clinic. My job is fun and important! 🐾❤️👉👎😬🐾

MY DREAM JOB!



Alis Deniz 2-A
289

Can ERIŞ

I want to be a scientist. I like science. I want to work in a laboratory. My job is risky.



Demir SOLMAZER

I want to be a ninja. I like karate. I want to work in a karate studio. My job is fun.

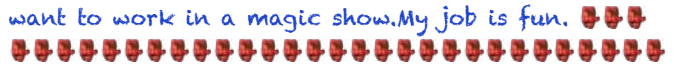


- I want to be a hairdresser. My job is fun!
- I like cutting hair.
- I want to work in a hair salon.

Ayşe YÜCESOY



I want to be a magician. I like doing magic tricks. I want to work in a magic show. My job is fun.



Eren Uysal 2/A 221

Yağız KARAPINAR

I want to be a scientist. I like researching. I want to work in a laboratory. My job is difficult.



MY DREAM JOB
YAĞIZ
KARAPINAR
2D

I want to be an athlete. I like running and training. I want to go to the olympics. My job is fun and difficult!

Talip Baser 2C

Talip BAŞER

Besinoloji Projesi



İlknur Demirden

BESİNOLOJİ PROJE SUNUMU

2. Sınıflarımız “Besinoloji” proje sunumunda ailelerine harika bir mini konser verdiler. Blokflüt çalışmalarının yanı sıra “Besinler” şarkısı ve “3 Arkadaş” rap şarkısı ile seyircilere protein, yağ ve karbonhidratın özelliklerini ve vücudumuza faydalarını anlattılar; sağlıklı beslenmenin önemine vurgu yaptılar...





Ceren Ergen Alemdar

ÖFKEYİ YÖNETMEK

Tüm duygular gibi öfke duygusu da insana aittir ve diğer duygulardan farklı değildir. Fakat çoğu zaman öfkeyi yaşamak ya da yaşayan kişiye maruz kalmak pek çok kişiyi tedirgin eder. Çünkü, bu duygunun çevreye yansımaları ve etkileri oldukça rahatsız edici olabilmektedir.

Rehberlik dersinde öfke duygusunu çalışırken, öfkenin herkesin zaman zaman hissettiği bir duygu olduğu üzerinde özellikle durduk. Öfkelenmenin kötü bir şey olmadığı ancak öfkemizi kontrol edemediğimizde sorunlar yaşanabileceğini konuştuğumuz bu derste, öfkelenince insanların öfkesini gizlemek, saklanmayı istemek, bağırarak, karşısındakine zarar vermek gibi davranışlarını örneklerle ve canlandırmalarla ele aldık. “Öfkelenildiğinde” adlı kitabı okuyarak, öfkemizi geçirmenin yollarını konuştuk. Birbirimizle paylaşımlarda bulunduk.



Poyraz KALAYCIOĞLU

Öfkelenildiğimizde sakinleşme tekniklerini uyguluyor, şarkı söyleyip, resim yapıyoruz.



Deniz ÖKTEM

Kardeşim beni sınırlendirdiğinde elinden tutup, 3 kere derin nefes alıyorum sonra özür diliyorum.

MAHREMİYET EĞİTİMİ

Mahremiyet eğitimi, çocuğun daha çok kendisinin ve diğer insanların özel alanlarının farkına varması, sosyal hayatın içinde kendi özel alanını korumayı öğrenmesi, diğer insanların özel alanlarına saygı duyması, kendisi ile çevresi arasında sağlıklı sınırlar koyması öğrenmesi, bedenini koruması ve istenmeyen dokunuşlara karşı kendini güvende tutmaları gibi bilgileri vermeyi içeren bir eğitimidir.

Rehberlik derslerinde öğrencilerimizle, “Bedenim Bana Ait”, “Kiko ve El” adlı kitaplar aracılığıyla bedenimizin özel ve biricik olduğunu, temizliğine ya da güvenliğine dikkat ederek değer vermek dışında istenmeyen dokunmalar karşısında “Hayır, Bunu İstemiyorum” diyerek bedenimizi korumanın da ona değer verme yollarından biri olduğunu konuştuk, “İç Çamaşırı Kuralı”nı öğrendik. Banyo yapmak, tuvalet temizliği, uyku alışkanlıkları, giyinip soyunma gibi konular hakkında konuşarak kendi özel alanlarını ve mahremiyetlerini oluşturmalarının yollarını tartıştık.



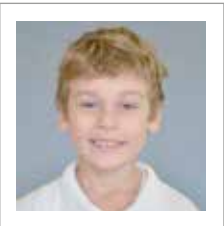
Nehir EKER

Mahremiyet hiç kimsenin giremeyeceği özel bir alandır. Banyomuzu kendimiz yapıyoruz, tuvalet temizliğini kendimiz yapıyoruz. Anneme artık beni sizin giydirmenize gerek yok dedim.



Asya BACANAK

Babam 5 gün olmadığı için annemle yatıyordum ama artık annem masal okuyor, kendim yatıyorum. Banyomu kendim yapıyorum. Kendi başıma giyinmeye başladım.”



Rüzgar ÖZBEK

Artık kendi başıma uyuyorum ve banyomu kendim yapıyorum.



Dilek Çevre



Ebru Öztürk



Elif Mutak



Melik Maraba



2. ADIM PROGRAMI

Öğrenme süreci çocukların yeni beceriler edinip bu becerileri uyguladıkları bir süreçtir. Öğrenmenin diğer bir alanı sosyal-duygusal öğrenmedir. Bu öğrenme şekli, çocukların duygularını nasıl anlayıp nasıl yöneteceklerini, nasıl arkadaş edinip, nasıl arkadaş olacaklarını ve sosyal problemleri nasıl çözmeleri gerektiğini öğrendikleri farklı bir öğrenme alanıdır. Sosyal Duygusal Öğrenme tüm gün boyu, sınıfta, oyun alanında ve evde devam eder. Öğrenciler; öğretmenlerinin, aile üyelerinin ve arkadaşlarının birbirleriyle nasıl etkileşime girdiklerini izleyerek ve dinleyerek öğrenirler.

Biz de tüm bunları gerçekleştirmek için rehberlik çalışmalarına ek olarak İkinci Adım adı verilen bir program kullandık. Bu program bize çocuklarda pozitif sosyal beceriler geliştirmek ve uygulamak için bir araç oldu. Araştırmalar gösteriyor ki, bu tür becerileri öğrenen ve kullanan çocuklar, başkalarıyla daha iyi anlaşılıyor ve okulda daha başarılı oluyor.



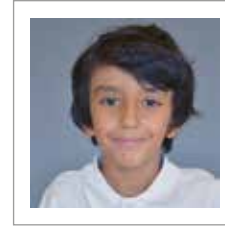
Artun ŞENOL

Bazen aynı anda iki duyguyu yaşayabileceğimizi ve dürtülerimizi nasıl kontrol edebileceğimizi ve sakinleşme yöntemlerini drama yaparak öğrendik. En iyi çözüm yolunun en güvenli yol olduğunu öğrendik.



Mert PERİM

Her hafta farklı bir problem üzerine çalıştık. Daha kontrollü olmanın yollarını öğrendim.



Mustafa Demir GÜNDAY

Dürüst olmanın önemini, sorunları çözme yöntemlerini, "dur düşün uygula" yönteminin nasıl işe yaradığını bir kez daha gördüm.





Dilek Cevre Ebru Öztürk Elif Mutak Melik Maraba

23 NİSAN ŞİİRİMİ YAZARKEN

Öncelikle bize 23 Nisan hakkında bir şiir yazmamız istendi. Biz de şiirlerimizi yazdıktan sonra temiz kağıda geçirdik. Öğretmen şiirlerimizin arkasına numaralar yazdı benimki 3 numaraydı. Öğretmen bütün şiirleri tek tek okudu ve biz de beğendiklerimize oy verdik. Sınıfta en çok oy alan benim şiirimdi. Sonra şiirim 23 Nisan komitesine gönderildi. Şiirim orada bestelenebilecek bir şiir olarak seçildi ve bestelendi ama bana söylememişlerdi. Törende şiirimin bestelendiğini öğrenince çok heyecanlandım ve mutlu oldum.



Ece
ÜSTÜNKARLI

23 NİSAN

23 Nisan,
23 Nisan içimi sarıyor bir heyecan
Atatürk'ten armağan bu bayram
Çocuklara sağlanan.
23 Nisan,
İçimi sarıyor bir heyecan
Atatürk'ten armağan bu bayram
Çocuklara sağlanan.
Egemenlik bizim, özgürlük bizim
Bu bayram bizim olsun
Anlatalım tüm dünyaya
Bu bayram bütün çocukların olsun.





Dilek Cevre



Ebru Öztürk

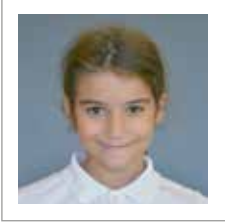


Elif Mutak



Melik Maraba

Öğrencilerimiz Doğal Denge proje kapsamında yaptığımız İnciraltı Kent Ormanı gezisinde çevrelerini gözlemleyerek, duygu ve düşüncelerini de içine katarak betimleme çalışması yaptılar.



Aylin ÖZTÜRK

DENİZ

İnciraltı Kent Ormanı'ndayım. Karşımda güzel sahilin parıldayan, temiz ve masmavi denizi göz kamaştırıyor. O güzel mi güzel denizin üstünde duran gemi onu daha da güzel gösteriyor. Denize bakarken rahatlıyorum. Üzerinde yüzen martı, sanki hükümdarlığını ilan etmiş gibi özgürlüğün tadını çıkarıyor. Kıyıya vuran her minik dalga yosunları bir sağa bir sola sallıyor. İçindeki denizanası kıyıda süzüm süzüm süzülüyor. Yüzen bir balık görmedim ama denizin içinde birçok balığın olduğunu biliyorum. Gün güzel, güneş güzel, deniz güzel.



Kerem YAKIN

Ben denizin ortasındaki yatı betimledim. Betimlerken dış şekli, rengi, büyüklüğü, denizin neresinde olduğunu, uzaklığını uzunluğunu düşündüm. Arkadaşlarımla yazdıklarımı paylaştım ve resmini çizdim.



Bora YAVUZŞEN



Selim GÜLEÇ

Biz 3. Sınıflar olarak Doğal Denge projesi kapsamında İnciraltı Kent Ormanı'na bir gezi düzenledik. Gezi esnasında tabletlerimizle çektiğimiz doğa fotoğraflarını okula döndüğümüzde betimledik. Betimlemelerimizi yaparken ön adlara yer vererek daha önceden öğrendiğimiz bilgileri de kullanmış olduk. Bizim için betimleme yapmak oldukça önemliydi çünkü yazma çalışmaları yapıyoruz ve betimleme bir yazarın kullanması gereken en önemli tekniklerden birisidir.



Selin VERYERİ



İpek ERTÜRK

GÜZEL DENİZ

Masmavi deniz, gökyüzü mavisi, yeşil yosunlar bir ağaç yaprağı gibiydi. O siyah taşlar bir kömür gibiydi. Minik istiridyeler orada taşlara karışmıştı. Kumların üstü taşla kaplıydı ve biraz da plastik kapak. Taşların üstünde çocuklar oynuyordu. Bazıları uçurtma uçurtuyordu. Çocukların sesi martıların ve kuşların sesine karışıyordu. Denizin orada bir ip vardı. Hafif dalganın etkisiyle bir yılan gibi kıvrılıyordu. Güneş denize yansıyınca pırl pırl parlıyordu. Gökyüzü çok güzeldi. Çevremiz temiz kalsın diye de çoğu yerinde çöp kutuları vardı. Bir sürü insan piknik yapıyordu.





Dilek Cevre



Ebru Öztürk

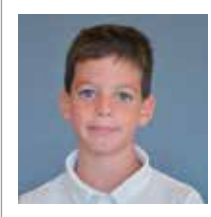


Elif Mutak



Melik Maraba

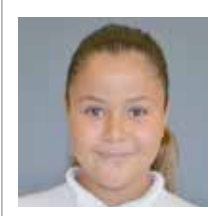
Doğal Denge Proje çalışmalarımızın bir ayağı da “İyi Tarım Uygulamaları” idi. İyi tarım hakkında bilgi edindikten sonra fide dikimi ile uygulama çalışması yaptık.



Jak GABAY

İYİ TARIM, İYİ ÜRÜN

Proje çalışmalarımızdan biri olan İyi Tarım uygulamaları kapsamında biber fidanı diktik. Bu iş için önce çatı bahçemizde bulunan hobi bahçelerimiz çapalandı. Toprak böylelikle havalandırıldı ve fidan dikmeye hazır hale getirildi. Sonra biber fidanlarını belirli aralıklara diktik. Aralarına da kadife çiçeği diktik. Çünkü kadife çiçeği fidanlara zarar verecek olan böceklerin gelmesini engelleyecekti. Fidanları diktikten sonra onları suladık ve talaşla üzerlerini kapladık. Talaş da bitkilerimizi serin tutacaktı. Ayrıca suyu içinde tutup fidanlarımızın daha çabuk büyümesini sağlayacaktı. Bir süre sonra biber fidanlarımızın büyüdüğünü gözlemledik. İlaçlama yapmadan da bitki yetiştirmenin ve iyi ürün almanın mümkün olduğunu öğrendik.



Ela ERDİL

Gruplara ayrılarak bitkileri suladık. Kadife çiçeğinin zararlı böcekleri bitkilerden uzak tuttuğunu öğrenince çok şaşırdım. Bu bilgi bahçesi olanlara yaymayı planlıyorum. Böyle bir bostanın okul içinde yapılması ilgimi çekti.



Ege HORASAN

Biz sınıf olarak çatı bahçeye bir bostan kurduk. Biz ekim yapmadan önce toprak yükseltildi. Toprağın kalitesini arttırmak için doğal hayvan gübresi kullandık. Sebzelerin arasına kadife çiçeği diktik bu sayede zararlı hayvanlar gelmiyordu. Fide ekimini yaptıktan sonra toprağın üzerini talaşla kaplayıp daha sonra sulama işlemi yaptık. Bu çalışmada benim ilgimi çeken şey talaşla toprağı nemli tutmak oldu. Ben de ileride iyi tarım uygulamalarını başkalarına tanıtabilirim.





Dilek Cevre



Ebru Öztürk



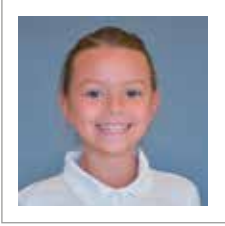
Elif Mutak



Melik Maraba



Doğal Denge Proje çalışmaları kapsamında öğrencilerimiz çalışmalarlarıyla iPadlerde e-dergi oluşturmuşlardır.



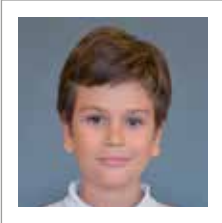
**Defne
ÖZCENK**

E-DERGI VE PROJE SÜRECİ

Doğal Denge Proje çalışmalarımızda birçok ürün oluşturduk. Bu çalışmalarımızdan biri de e-dergi oluşturmaktı. iPadlerimizdeki "book creator" programını kullanarak yaptığımız çalışmaların fotoğraflarını çektik. Her bir çalışma için konu başlıkları yazdık. Böylelikle yaptığımız tüm çalışmaları gözden geçirmiş olduk. Çalışmalarımızdan birine ses kaydı yaptık. iPadlerle çalışmak ve dergi oluşturmak benim için çok eğlenceliydi.

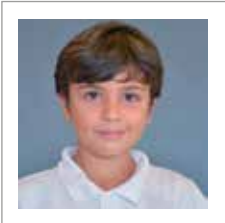


Ege ÇAYLAN



Burak ORHAN

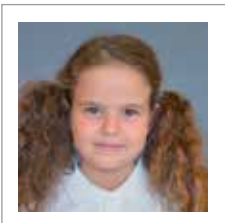
Proje kapsamında tüm yaptığımız çalışmaları book creator adında bir uygulamayla sunma kararı aldık. Ürünlerin fotoğraflarını çektik, sesimizi kaydettik. Her yaptığımız üründen sonra e-dergiye kaydettik. Artık hızlanmıştık. Derginin son halini getirdikten sonra birbirimize sunduk. Ailelerimiz sunum salonumuzu gördüğünde "Bu kadar çalışmayı hangi ara yaptınız?" diyerek şaşırdılar.



**Bora
KURULTAK**

E-DERGI

Biz Doğal Denge projesi kapsamında iPad ile de çalışma yaptık. Book Creator uygulamasını kullanarak E-dergi yaptık. Kitabımızın içine Doğal Denge Projesinde sergilenecek çalışmalarımızın fotoğraflarını koyduk. Mesela SEV Bostanı oluşturmak, İnciraltı Kent Ormanı gezisi çalışmalarımız, Besin zinciri, geri dönüşüm şiiri ve daha neler neler... Biz bu kitapçıyı yaparken çok eğlendik. Hem çalışmalarımızın hepsinin bir arada olması çok güzeldi hem de çalışmalarımızı kitapçıya koyarken çok heyecanlıydık. Bu uygulamayı herkese tavsiye ediyorum.



**Karla
HABİF**

Doğal Denge Projesinde yaptığımız çalışmalarla tablette elektronik dergiler oluşturduk. E-dergi yapmak heyecan verici ve eğlenceliydi. Her çalışma için başlık, içerik, ürün yerleştirmek ve sayfa düzeni oluşturmak çok keyifliydi. Kendimizi editör gibi hissettik. Proje sunumunda ailelerimize de sunarak onlara da dergimizi tanıttık. Tüm dersler bir dergide. Sen de incele, kaçıрма!





Dilek Cevre



Ebru Öztürk



Elif Mutak



Melik Maraba

Doğal Denge Proje çalışmaları disiplinlerarası olacak şekilde planlandı ve uygulandı. Proje, Fen Bilimleri, Hayat Bilgisi Türkçe, Matematik, Görsel Sanatlar, Bilişim Teknolojileri ve İngilizce derslerinde dört ana başlık altında ele alınarak yürütüldü. Bu başlıklar Doğal Unsurlar, Geri Dönüşüm, İyi Tarım ve Besin Zinciriydi. Çalışmaları anlatan yazı örneklerini sizlerle paylaşıyoruz.



Ceren URGA

GEZİDEYİZ

İnciraltı Kent Ormanı'na giderken çok heyecanlandım. Çünkü bu yere ilk defa gidiyordum. İnciraltı Kent Ormanı çok güzel bir yer. Yeşilin ve mavinin bulunduğu, insanların dolaşip oturduğu temiz havanın tadını çıkardıkları bir yer. Ne yazık ki yerdeki atıklar beni çok rahatsız etti. Doğal unsurlarımızı korumak hepimizin görevi olmalı.



**Maya
BAKIOĞLU**



**Atilla Kerem
SEVINÇLİ**

DOĞAL VE YAPAY UNSURLAR

İnciraltı Kent Ormanı'nda doğal ve yapay unsurları inceledik, listeledik ve resimlerini yaptık. Betimleme çalışmasında gezi ortamımızı seçtim. Hava çok güzeldi. En çok doğal ortam dikkatimi çekti. Deniz pırlı pırlıydı. İnsanlar piknik yaparak doğanın keyfini çıkarıyordu. Bizler onlara atık kapakları toplayarak örnek olduk. Bize teşekkür ettiler.





**Salise Ece
KÜÇÜKGÜNAY**

DOĞAL DENGE VE PROJE SÜRECİ

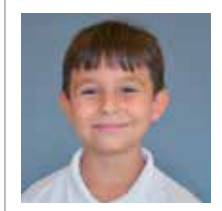
Doğal denge ile ilgili birçok eğlenceli ve güzel çalışma yaptık. Doğal denge projesinde bazen grup ile bazen de bireysel çalışmalar yaptık. Ben gerçekten bu proje süresince çok eğlendim. Bu proje kapsamında İnciraltı Kent Ormanı gezisine gittik ve o geziler ile ilgili birçok çalışma yaptık. iPadlerden çektiğimiz fotoğrafları betimledik. Çevreye atılmış atıkların Çetele tablosunu yaptık. Onları daha sonra grafik haline getirdik. Atık kapakları topladık. Doğal ve yapay unsurları yerinde gördük, inceledik. Bir de İnciraltı Kent Ormanı gezisinden geldikten sonra bu yaptığımız, çalışmaları ve daha önce yaptığımız çalışmalarla birlikte okuldaki iPadlerde bir çalışma hazırladık. Çok keyifli çalışmalarla doğal dengenin ve onu korumanın yaşamda ne kadar önemli olduğunu öğrendik.



Lal UZ



Nur ERTAN



**Arda
TENARGUN**



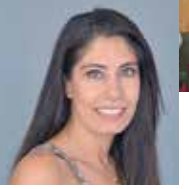
PROJE ÇALIŞMALARIMIZ

Biz 3. Sınıflar olarak “iyi tarım – besin zinciri – geri dönüşüm – doğal unsurlar” konularıyla ilgili olan projemizi yaptık. Bu proje sayesinde çevre ve doğal denge hakkında pek çok bilgi edindik ve bu bilgileri başta ailemiz olmak üzere pek çok kişiye ulaştırmaya çalıştık. Bu çalışmada bizim en çok ilgimizi çeken şey iyi tarım uygulamaları oldu. Ayrıca İnciraltı Kent Ormanı gezisinde öncelikle tabletlerimizle doğal unsurları fotoğrafladık. Daha sonra gözlemlediğimiz doğal ve yapay unsurları listeledik. Daha sonra atıkları çetele tablosuyla gösterdik. Benim en çok ilgimi çeken şeyse turuncu meyveli bir bitkiydi. Ayrıca çevreye atılan atıkların sayıları oldukça fazlaydı. Bu konuda herkesin bilinçlenmesi gerekir çünkü doğa giderek kirleniyor. Projemizi hazırlarken pek çok ürün oluşturduk ve oluşturduğumuz ürünlerle ilgili bir sergi hazırladık. Ailelerimiz ve öğretmenlerimizin katılımıyla yapmış olduğumuz sunum sayesinde öğrendiklerimizi onlara da aktardık.





Dilek Cevre



Ebru Öztürk



Elif Mutak



Melik Maraba

Doğal Denge Proje konularımızdan biri olan “İyi Tarım” hakkında daha çok bilgi sahibi olmak için Ege Üniversitesi Ziraat Fakültesi Öğretim Üyesi Doç. Dr. Zafer Can Bey’le söyleşi yaparak iyi tarımın ne anlama geldiğini öğrendik.



Alp SAKIPAĞA

Biz bu söyleşiye katıldığımızda iyi tarımın nasıl yapılabileceğini öğrenmiş olduk. Tarım ilacı, GDO, kimyasal gübre, hormon, katkı maddesi gibi sağlıksız uygulamaların insan sağlığını nasıl etkileyebileceği hakkında bilgi sahibi olduk. En çok ilgimi çeken konulardan birisi fast food’un uzun süre bozulmaması için içine pek çok katkı maddesi katıldığını öğrenmek oldu. Bence siz de tarım yapacaksanız iyi tarım uygulamalarını kullanın.



Dorukhan YANIK

“İyi Tarım” günümüzde en çok duyduğumuz konulardan biri. Biz de bu konu hakkında daha çok bilgilenmek için okulumuza gelen iyi tarımda uzman Doç. Dr. Zafer Can Bey ile söyleşide bulunduk. İyi tarım deyince aklıma hep bitkiler gelirdi. Hâlbuki iyi tarım sadece sağlıklı bitki yetiştirmeyi değil sağlıklı hayvan yetiştirmeyi de kapsıyormuş. İyi tarım uygulamaları kapsamının insan sağlığı, temiz çevre ve sosyal sorumluluk olduğunu öğrendim. Bizler de bu konuda üzerimize düşen görevi yapmalıyız.





Dilek Cevre



Ebru Öztürk



Elif Mutak



Melik Maraba



Türkçe dersinde on beş günde bir kütüphane çalışmamız oluyor. Varlıkların özelliklerini bildiren kelimeleri sınıfta işledikten sonra kütüphanede oyunlaştırarak eğlenceli bir şekilde konuyu pekiştirdik.



Mina
ŞEKERCİOĞLU

VARLIKLAR VE ÖZELLİKLERİ

Kütüphane dersini hep iyle çekerim. Çünkü ortam ve dersler çok güzel geçiyor. İşte yine bir kütüphane dersindeyiz. Konumuz sıfatlar. Yani varlıkların özelliklerini bildiren sözcükler. Önce bize tekrar konu anlatımı yapıldı. Sonra gruplar oluşturduk. Hepimize kartlar dağıtıldı. Kartlarda yazılı olan varlığı üç farklı özellik bildiren sözcükle birlikte kullanmamız istendi. Hepimiz kartımızda yazılı olan varlığı özellikleri ile birlikte cümle içinde kullandık. Hatta daha sonra en çok sıfatı kullanma yarışını yaptık. Bu derste çok eğlendim ve sıfatları daha iyi kavradım.





Dilek Cevre



Ebru Öztürk



Elif Mutak



Melik Maraba

Türkçe derslerimizde Yazar Yıldray Karakiya ile yazma çalışması yaptık. Her sınıf ahtapot ile ilgili kendi hikâyesini oluşturdu.



**Egehan
GÜRER**

YILDIRAY KARAKİYA İLE ATÖLYE ÇALIŞMALARI

Bu atölyedeki çalışmalarda; yazma, okuma, karakter ve mekân oluşturma, olay örgüsü, legolarla öykü tasarlama, tekerleme okuma, noktalama işaretlerine dikkat ederek okuma, anlama ve yazma becerilerimizi geliştirecek çalışmalar yaptık. Çalışmalarımızın sonunda bir ahtapot ve bisikletin başından geçen bir öykü oluşturduk. Ahtapotya'nın su borusunda başladığı hayatı Antartika'daki Kar Bisikleti Fabrikası'na kadar uzanıyordu. Atölyedeki en ilgimi çeken konu ise birlikte oluşturduğumuz öykünün nasıl sonlanacağını merak etmek oldu.



Gülse TURAN

YILDIRAY KARAKİYA İLE EĞLENCİLİ AKTİVİTELER

Bu derse ilk başladığında tüm sınıf çok heyecanlıydık. Çünkü metin yazmayı ve okumayı daha eğlenceli öğrenecektik. İlk derste, Yıldray öğretmenle tanışır tanışmaz kaynaştık. İkinci ve ondan sonra derslerde metin yazma ve okuma çalışmaları yaptık. Heyecanımız bitmiyordu, çünkü farklı maceralara, metinlere, okumalara atılabirdik.

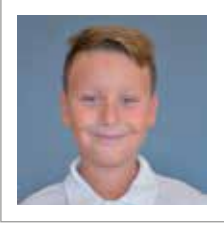
Sonra sıra son derse ve son derste yazacağımız öyküye geldi. Yıldray öğretmen, öykümüzde bizlerden, "bisiklet" ve "ahtapot" kelimelerini anlamlı bir şekilde kullanmamızı istedi. Biz de öykümüzde bir ahtapotun kaçış hikâyesini anlattık. Öykümüzü yazarken çok eğlendik ama ardından derslerimiz bitti.

Derslerden iki veya üç ay sonra Yıldray öğretmen bize bir mesaj gönderdi ve mesajında, bizim öykümüze benzer bir haber vardı. Bu haberin konusu, bir ahtapotun akvaryumundan kaçmasıydı.. Herkes çok şaşırıldı çünkü bizim yazarken imkânsız dediğimiz şey gerçek olmuştu.



Sera AKGERMAN

Bu atölyelerde okuma ve anlamamızı, hayal gücümüzü geliştirici çalışmalar yaptık. Bizim ilgimizi çekmek için ilginç fikirlerle dolu hikâye yazma çalışması yaptık. Her ders daha da iyi yazıyorduk ve birçok fikir veriyorduk. Bir sorun bulma, aşamalandırma, sorunları çözme, varlıklara özellik katma vb. konularda geliştik. Sınıfça Ahtapot ve Bisikletle ilgili bir hikâye yazdık. Ahtapot Ahtilopmanın satılacağını anlayınca sirkten kaçması sırasında oltanın ucundaki zaafı olan lokmayı yutması ve gökyüzüne çıkıp olağanüstü varlıklarla olan diyalogu ve oradan kurtulmasını anlattık. Biz çok eğlendik. Eminim ki siz de okuyunca çok eğlenirsiniz.



Barkın KIRAY

AHTAPOT VE BİSİKLET

Hikâye anlatmayı ve dinlemeyi çok severim. Ahtapot ve Bisiklet hikâyesini oluşturmak çok eğlenceliydi. Hikâyeyi yazmaya başlamadan önce farklı metinleri okuma, kısa kısa yazılar yazma, logoları karakterler yerine koyarak konuşurma ve canlandırma çalışmaları yaptık. Önce Yıldray Bey'in yönlendirmeleri ile hikâyenin başkahramanını ve özelliklerini belirledik. Sonra olayı ve yeri belirledik. Hikâyemizin başkahramanı Ahtapot Gili'ydi. Gili bir akvaryumda yaşıyordu. Sahibi onu yemek olarak misafirlerine ikram etmek isteyince ne yapıp edip akvaryumdan kaçmayı başardı. Bir bisiklet buldu. O bisikletten bir cin çıktı. Cin Gili'ye iki dilek hakkı verdi. Gili bisikletle yer değiştirmek istedi. Fakat başına gelen birçok olaydan sonra eski haline dönmek istedi. Cin Gili'yi ahtapot haline dönüştürdü ve özgürce yaşaması için onu denize bıraktı. Ahtapot Gili artık hem özgür, hem de çok mutluydu.

Biz bu çalışmayı yaparken hem eğlendik, hem de bir hikâyenin nasıl yazılacağı hakkında bilgi sahibi olduk.





Dilek Cevre



Ebru Öztürk



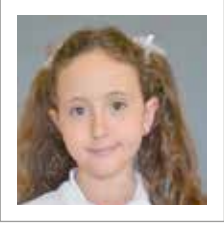
Elif Mutak



Melik Maraba

BAZAAR DAY

Okulumuzun kurulduğu günden beri gelenekselleşmiş ve en eğlenceli aktivitelerinden biri olan BAZAAR DAY 'den kazanılan gelirle Toplum Hizmeti Çalışması olarak İyi ki Varsın Derneği'ne destek sağlanacaktır. Her sınıf satış ve belirledikleri bir aktiviteyle katıldıkları bu önemli gün için çok çalıştılar.

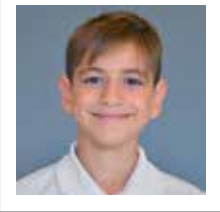


Ela GÖKMEN

Herkes çok heyecanlıydı. Her hafta neler satacağımızı, hangi aktiviteler yapacağımızı konuştuk. Herkes yepyeni fikirler sundu. Öğretmenimize tüm gün bile çalışırız dedik. Hep birlikte güzel bir güne hazırlandık.

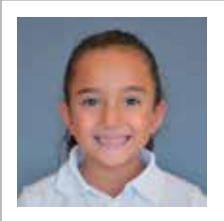


Alya
NACAROĞLU



İzel Ege
HAKİM

Bazaar Day sürecinde sınıfça çok çalıştık. Her birimiz farklı görevler aldık. Evet hepimiz çok yorulduk ama yapılacak bağışın güzel bir yere gitmesi bizi çok mutlu etti.



Ela
İLHAN



Çağla
ANADOL

Saç tasarımı ve dövme yapımı bizden sorulurdu. Herkes önümüzde sıra oldu. Çeşit çeşit dövmeler yaptık. Zeytinyağlarımız ve kemerlerimiz anında satıldı. Sınıfça görevlerimizi çok iyi yaptığımıza inanıyoruz ve gururluyuz.





Dilek Cevre



Ebru Öztürk



Elif Mutak



Melik Maraba

GEOMETRİK ŞEKİLLERLE DOĞAL VE YAPAY UNSURLAR

Hayatımızın her alanında matematiği görmek mümkün. Doğal ve yapay unsurlara da matematik gözümüzle baktığımızda birçok şeklin hayatımızda olduğunu, açılarının neden bu kadar önemli olduğunu anlarız.

Öğrencilerimiz Doğal Denge Proje kapsamında geometrik şekilleri kullanarak resimler yaptılar. Birçok malzemenin de kullanıldığı çalışma rengarenk sunumlarla tamamlandı.



Ece SEMERCİ

Öğretmenimiz bize atık maddeler, tahta çay kaşıkları, yün iplikler, rafyalar vb. malzemeler kullanarak doğal unsurlar yapabileceğimizi söyledi. Renkli kağıtlar ve malzemeler kullanarak doğal unsurları oluşturduk. Çok eğlenceli ve keyifli bir çalışmaydı. Sonunda yaptıklarımızı arkadaşlarımızla paylaştık. Doğal ve yapay unsurlarla ilgili bilgilerimizi pekiştirmiş olduk.

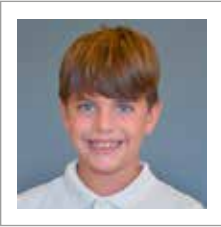


Emir ÖZYURT

Matematik dersinde geometrik şekiller ve özellikleri hakkında bilgi sahibi olduk. Daha sonra seçtiğimiz geometrik şekilleri kullanarak doğal unsurların resimlerini yaptık. Ben ağaçlı bir yeri resimledim. Ağacın gövdesini dikdörtgen, yapraklı kısmını yeşil yünden daire oluşturarak yaptım. Bu çalışmadan büyük zevk aldım. Çünkü değişik malzemelerle çalışmak zevkli oluyor.



Metin Demir
SANCAK



Can ARES

Çember, kare, dikdörtgen ve üçgeni kullanarak yapay unsur olarak uzay asansörü ve köpek yaptık. Şekillerdeki açılar da gösterdik. Şekilleri kullanarak hayal gücümüze renk kattık. Arkadaşlarımın yaptığı karelerden insanlar, çemberlerden üzüm, çerçeveler, evler yapması da güzeldi.

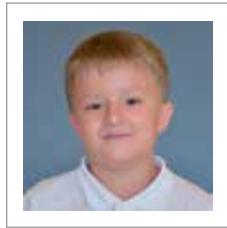


Melisa ÇELİK

Geometrik şekilleri kullanarak plaj yaptım. Plajda dikdörtgenden büfe, üçgen ve kare şeklinde insanlar, çemberleri kullanarak bulutlar yaptım. Hayal gücümü daha çok kullandım ve çok eğlendim.

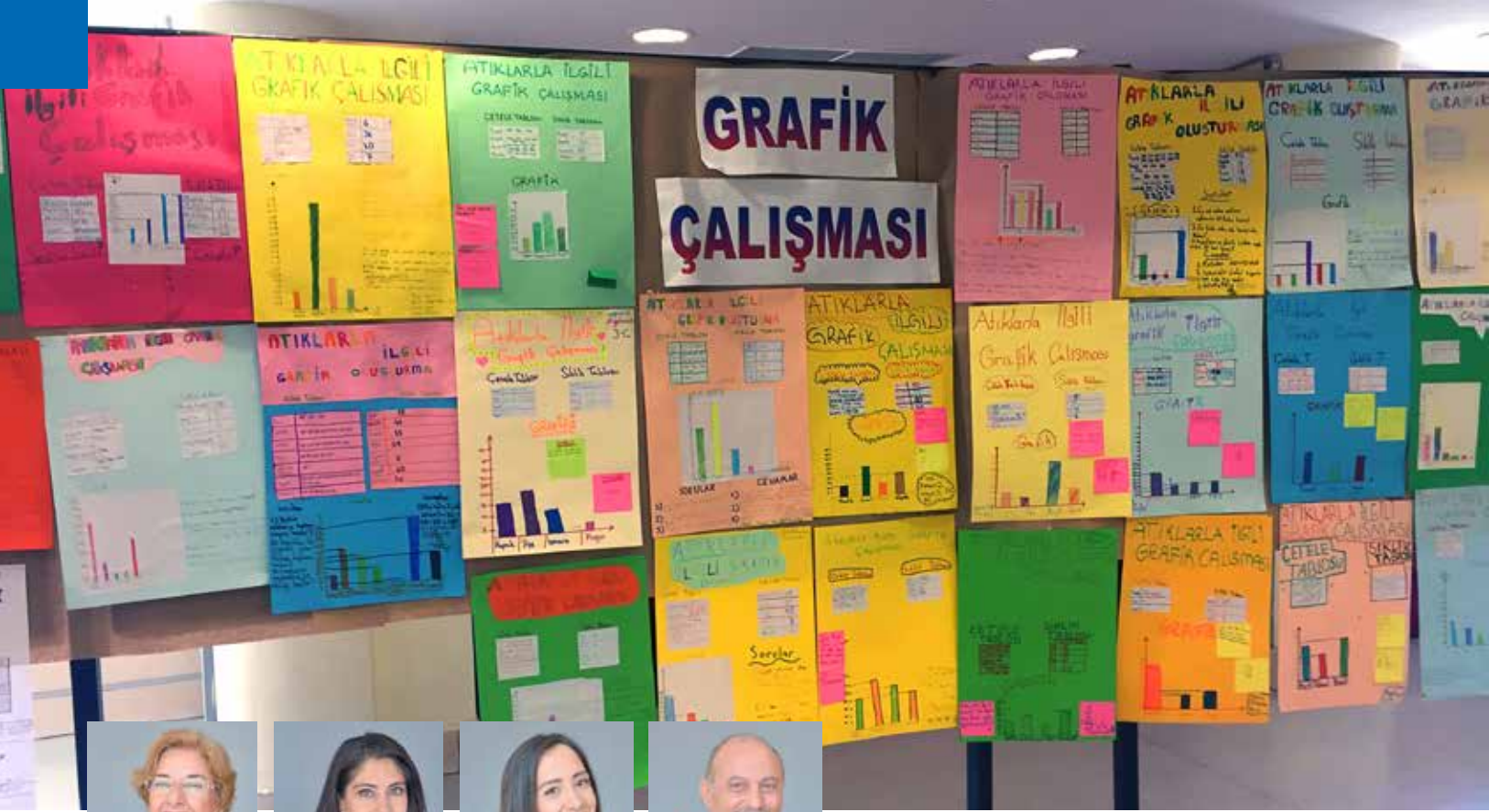


Ada
CİHAN



Yiğit
ACAR

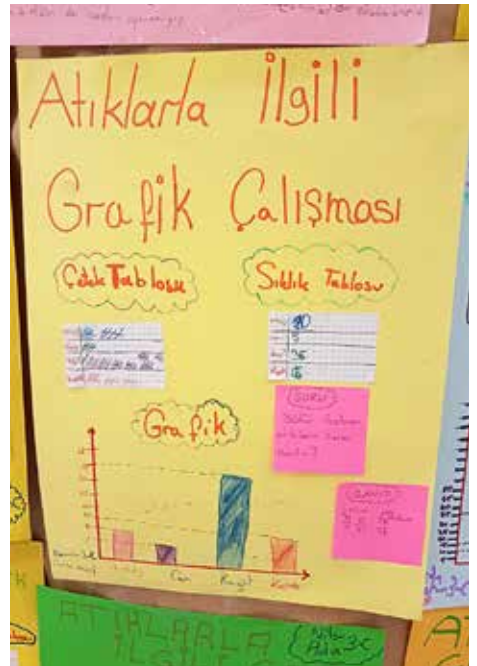
Biz sınıfça geometrik şekilleri öğrendikten sonra bu şekillerle doğal ve yapay unsurlar oluşturduk. Bizler gemi ve ev yaptık. Bu çalışmayı yapmak oldukça keyifliydi çünkü hem fen bilimleri hem de matematik dersi bir aradaydı.



Dilek Çevre Ebru Öztürk Elif Mutak Melik Maraba

ATIKLARLA GRAFİK ÇALIŞMAMIZ

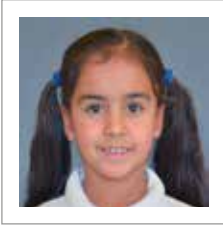
Matematik derslerimizde grafik oluşturma ve yorumlama çalışmalarımıza bir yenisini daha ekledik. Doğal Denge projesi kapsamında gerçekleştirdiğimiz İnciraltı Kent Ormanı gezimizde, atıkları sayarak oluşturduğumuz tablolardan yararlanarak sütun grafiklerimizi oluşturduk. Her grubun oluşturduğu grafiklere yönelik yazdığımız soruları diğer grup arkadaşlarımıza sorduk.





Kaan ERDOĞAN

İnciraltı Kent Ormanı gezisinde yapacağımız çalışmalardan biri atıkları sayıp grafik oluşturma çalışmasıydı. Arkadaşlarımızla dağılıp yerdeki atıkları gözlemleyip saydık. Bununla ilgili çetele ve sıklık tablosu oluşturduk. Daha sonra sınıfta grup olarak sütun grafiği yaptık. Grafiği yorumladığımızda en çok atılan atığın sigara izmariti olduğunu gördük. Bu durum çok üzücüydü. İnsanlar demek ki sağlıklarına çok önem vermiyorlardı. Hâlbuki sağlıklı olmak insan için en önemli şeydir. Çevredeki en az atılan atık naylon poşetti. Çünkü etrafta çöp kutuları vardı. Demek ki bilinçli insanlar poşetleri çöp kutularına atıyorlardı. Atık konusunda insanların daha bilinçli olması gerekiyor.



Mira KARATOĞMA

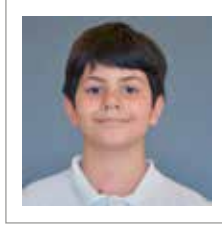
Gezi sırasında atık maddeleri saydık ve gruplara ayırdık. Kapak, şişe, kağıt, metal vb. en çok bulduklarımızdı. Grupça atıkların çetele ve sıklık tablosunu oluşturduk. Sınıfımıza geldiğimizde tablolarımızı kullanarak grafik oluşturduk.



**Yağmur
ŞAHİN**

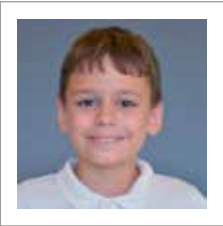


**Maya
ONATER**



**Deniz
SIRTİ**

İnciraltı Kent Ormanı'nda gözlemlediğimiz atıkların çetesini tuttuk. Döndüğümüzde bunu bir kartona geçirdik. Elde ettiğimiz verilerle bir sütun grafiği oluşturduk. Daha sonra bu bilgiler de sorular oluşturup yanıtladık. Bu çalışmayı yaparken hem doğayı temiz tuttuğumuz için hem de dolaşarak bir aktivite yaptığımız için mutlu olduk eğlenedik.



Sarp ÜNAL

Biz bu sene 3. Sınıflar olarak projemiz kapsamında İnciraltı Kent Ormanı gezisine gittik. Orada kapak toplayıp grafikler yaptık. Bu kapaklardan bir kısmını deniz bölümünden bir kısmını topraklı yerlerden bulduk.





Ferah Öner

OYUN KODLAYAN ÇOCUKLAR

Dijital bir hayat yaşıyoruz, dolayısıyla “Dijital beceriler” konusuna artarak çok önem vermeye başlandı. Kodlama (program yazabilme, coding) becerisi bunlardan biridir. Kodlamak sadece kod yazabilmek anlamına gelmez, öğrencilerin akıl yürütebilme, mantıklı düşünme, problem çözebilme ve yaratıcılık becerilerini geliştirir, azim ve sabır kazandırır.

3. sınıf öğrencilerimiz “Doğal Denge” konulu disiplinlerarası proje kapsamında Bilişim Teknolojileri dersinde “Çevre” konulu bilgisayar oyunları tasarladılar ve Kodu Game Lab programında kodladılar. Kodu Game Lab Microsoft tarafından geliştirilmiş, çocukların basit görsel programlama diliyle ‘oyun’ geliştirebildikleri, oynayabildikleri ve yaptıkları oyunları arkadaşlarıyla paylaşabildikleri bir yazılımdır. Oyunumuzun senaryosunda kirletilmiş, çöpler atılmış bir dünya ve bu çöpleri toplamaya çalışan Kodu, Gezgin veya başka karakterler var. Çöpler toplandıkça puan kazanılıyor, ağaçlara zarar verilirse puan kaybediliyor.





Catherine
Riedesel



Burçak
Çapkan



Anne Stuart
Günay

BALANCE IN NATURE - DOĞAL DENGE

What an amazing Science unit we worked on this spring! In both Turkish and English classes, the grade 3 students have been learning all about “Balance in Nature - Doğal Denge.” We studied four specific areas of nature: plant life and photosynthesis, the food chain, recycling, and the carbon dioxide and oxygen cycles. We also researched about our favourite animal. We showed our final projects to our parents at our project fair after school on 10-11 May. Here’s what our friends had to say about what they learned:



Berke KENAR

“The food chain starts with plants and finishes with animals or humans. One food chain starts with a plant. A rabbit eats the plant. A snake eats the rabbit. An eagle eats the snake.”



Ece SEMERCI

“The trees take carbon dioxide. Then they give us oxygen. We learned the science names for oxygen and carbon dioxide. Carbon dioxide is CO₂. Oxygen is O₂.”



Elif GÖÇER

“A seed can be put in the soil. We give it water and sunshine. It has to be by the window. It also needs carbon dioxide. Later it will grow and bloom. The word “blooms” is one of our vocabulary words. It means a flower opens.”



Emir Ozan AŞÇIBAŞI

“I learned about cows. They have four stomachs. Cows only have teeth on the bottom. Cows are herbivores. They only eat grass. They are producers, too. They give us milk. Some cows have horns and some cows don't.”



Leya SÖZEN

“ I liked learning about the food chain. An animal eats a plant and a different animal eats the first animal. At the end of the food chain are the animals or people. Energy moves around in the food chain.”



Artun ŞENOL

“We studied animals. All animals have to eat. And there are names for the animals. Carnivores only eat meat. Herbivores only eat plants. Omnivores eat meat and plants. My favourite animal is a giraffe. It lives in Africa. It is an herbivore. Herbivores get more energy from food because plants have 100% energy. I think it is good to be an herbivore for more energy. But I like meat!!”



Bora YAVUZŞEN

“We made an animal research. I studied cheetahs. Cheetahs only eat meat so they are carnivores. They live in Africa. They have small ears and lots of spots. They are very very fast. They are predators. Their prey are animals like gazelles or birds or rabbits.”



Ada CİHAN

“My favourite thing to learn was about decomposers. When something dies decomposers eat it. It becomes dirt again. It happens at the end of the food chain. We saw some cool videos of fruit decomposing, and a dead rabbit getting eaten.”



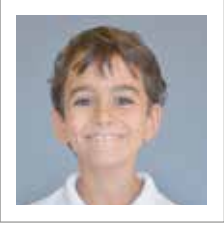
Bensu ÖZTÜRK

“Do you know the three green Rs? One R means recycle. We recycle paper, plastic, things like that. The second R means reducing. Turn the lights off to reduce electricity. I can reduce paper by using paper two times. I can write on paper and then I can make origami with it. The third means re-using. Reducing and re-using are kind of the same I think.”



Çağla ASLANLI

“My favourite thing to learn is the food chain. The food chain is when one animal eats a plant and then the animal eats another animal. In the food chain, there are animals. And I love animals!”



Eren HABİF

“We studied the food chain. The food chain starts with a plant. It ends with an animal. One example is a small fish eats a plant. Then a tuna fish eats the small fish. A shark eats the tuna fish. Nothing eats the shark. The Mako shark is at the top of the food chain.”



Zeynep Gül PEHLİVANOĞLU

“I liked learning about animal life. I learned about the food chain. I learned about animals that are carnivores and omnivores and herbivores. Did you know that a human is an animal? We are! Humans are omnivores.”



Su GÜNER

“I learned about photosynthesis. Photosynthesis is about plants. The sun gives light to the plant. The light gives energy to the plant. Then the plant uses water and carbon dioxide and it can make food. But my favourite thing is that plants can breathe out oxygen. And people breathe in the oxygen. Plants help us.”





ŞARKI SÖYLEMEYİ KİM SEVMEZ Kİ?

Geleneksel olarak gerçekleştirdiğimiz “Kış Konseri”miz büyük beğeni topladı. 2. ve 3. Sınıflarımızın tümünün dahil olduğu kocaman korolarımız coşkularıyla, neşeleriyle, enerjileriyle seyircilerden tam not aldılar. Yine çocuk şarkılarından, türkülerden, pop şarkılarına uzanan geniş bir yelpazede söyledikleri şarkılar gecemize renk kattı.



Ada YETKİNER

Ben konser öncesi biraz heyecanlanmışım ama hiç korkulacak bir şey değilmiş. Benim en sevdiğim şarkı “Do-Re-Mi” idi. Ben kış konserini çok sevdim.



Su SAĞLIK

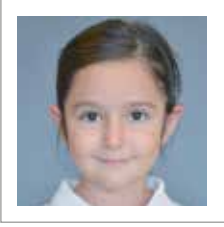
Kış konserinde o kadar çok eğlendim ki, hiç bilemezsiniz. En sevdiğim şarkı “Dere Geliyor Dere”ydi. Çünkü türküleri severim. Annemin yanına gittiğimde annem benimle gurur duyduğunu söyledi. Ben de çok mutlu oldum.



Defne CARFI

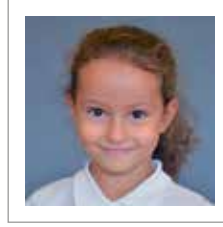
Çok heyecanlanmışım çünkü ilk kez kış konserine çıkıyordum. Kış konserini çok sevdim. Annem de en çok İlnur öğretmenimin yazdığı “Kış Konserimiz Başlıyor” ve bestecisinin sahneye çıktığı “Barış Anlatalım” şarkısını beğenmiş.





Çağla YOKEŞ

Kış konserimizin şarkıları çok güzeldi. Hazırlanırken de çok eğlendik. Çooook güzeldi!



Nil ERENEL

Kış konseri için çok heyecanlanmışım. Böyle büyük bir koroyla ilk kez sahneye çıktığım için çok mutluydum.



Can ORUZ

Konsere çıkmadan önce çok heyecanlıyım. Okula geldiğimizde arkadaşlarımı gördükçe daha da heyecanlanıyordum. Ama onların da benim gibi heyecanlı olduklarını gördüm. Sahneye çıktık ve perde açılırken ısıklar yükseliyordu. Ben de daha da heyecanlanıyordum. Şarkıları söylemeye başlayınca heyecanım geçti. "Bilmece" şarkısında herkesin duygulandığını gördüm. Konser bittiğinde anneme neden duygulandığımı sordum. Annem de hiçbirşey söylemeden bana sarıldı. Ve sonunda macera bitti...



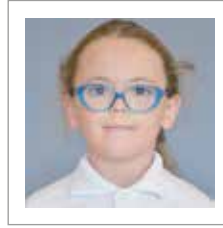
Çağla ANADOL

Kış konserimiz çok güzeldi. Herkes bayıldı. Bence de konserimiz çok başarılıydı. 2. Sınıflar da çok güzel söylediler. Sahnede çok renkli görünüyorduk. Hepsi birbirinden güzeldi ama benim en sevdiğim şarkı "Follow The Yellow Brick Road" oldu.



Metin Demir SANCAK

Ben konserde çok eğlendim. Herkes ayakta alkışladı bizi. Konserden sonra bana "Bilmece" şarkısından niye bize bahsetmedin dediler. Ben de "adı üstünde; o sürpriz şarkıydı" dedim.



Lal UZ

Kış konserinde çok mutluydum. Annem en çok "Bilmece" şarkısını beğendiğini söyledi. Babam da: "Keşke bilmecenin cevabı "Baba" olsaydı dedi. Bana göre konserimiz muhteşemdi.





İlknur Demir

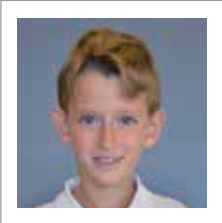
DÜNYA SU GÜNÜ

3. Sınıflarımız “22 Mart Dünya Su Günü”nde “Su Çocukların” şarkısıyla sahneydiler. “Suyu boşa akıtma, geleceği karartma, sonraki nesilleri sakın ola unutma” diyerek suyun önemine vurgu yaptılar...





Atıl Çelik



Mehmet MORAL

Bu sene müzik derslerimize ek olarak Atıl öğretmenimizle birlikte "Band Class" adı altında orkestra derslerine başladık. Toplamda 8 gruptan oluşan Band Class ilk konserini Ocak ayında "yeni yıl" teması ile verdi. Birçok arkadaşımız yeni enstrüman çalmaya başladığı halde çok kısa bir zamanda şarkı çalmaya başladık. Her grup kendisi için belirlediği grup ismine uygun logo tasarladı. 30 Mayıs 2017'de yapacağımız büyük konserimize hazırlanmaya devam ediyoruz. Bu konserde rock, rock'n roll ve hafif batı müziği tarzında şarkılar çalacağız.





Gülnur
Harbek



Nilay Ayözen
Güloğlu



Yeliz Ayaç



RESİM VE TASARIM ATÖLYESİ

Tasarlama insanoğlunun yaratma, kendini geleceğe taşıma, miras bırakma arzusunun bir uzantısıdır. Birey tasarladığı ürünün parçalarında kendini bulur, yarattığı ürünün parçaları ile hayatını yine yeniden dizayn eder. Yani yenilenme yaşar. Bu yenilenme duygusunu sanatçı ruhu hisseder, o hisle fırça darbelerini vurur, çiziktirir, karalar, gölgelendirir. Okulumuzda öğrencilerimizin ilgi ve yönelimlerinin olduğu alanlar üzerinden öğrenme performansı ihtiyaçlarının desteklenmesi; potansiyellerini bir üst seviyeye taşımak için derinleştirmiş ve zenginleştirilmiş programlarla bireysel, grup bazlı çalışmalara yer verilmektedir. Bu çalışmalarda beceri gelişimi ön plandadır.

Hedeflenen bilgi ve beceri alanları

- Görsel sanatların farklı alanlarında farklı yöntemler sunmak
- Öğrencilerimizin farklı materyalleri kullanma esnekliğini geliştirmelerini sağlamak,
- Verilen tema, konu, kaynaklar çerçevesinde öğrencilerimize disiplinli çalışma alışkanlığı kazandırmak
- Çalışmasının basamaklarının farkında olma, araştırma yöntem basamaklarını takip etme, sunum yapma,
- El-Göz Koordinasyonu, İnce-motor gelişim, planlama, fikri ve çalışma alanını organize etme, yaratıcı düşünme vb.

Bu hedefimiz doğrultusunda 1-3. Sınıflarla Görsel Sanatlar alanında atölye çalışmaları yürütülmüştür. Bu alanda motivasyon ve potansiyel gösteren öğrencilerimiz 8 hafta boyunca Resim/Tasarım Atölyesi çalışmalarına katılmıştır.





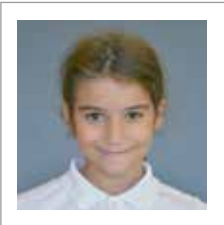
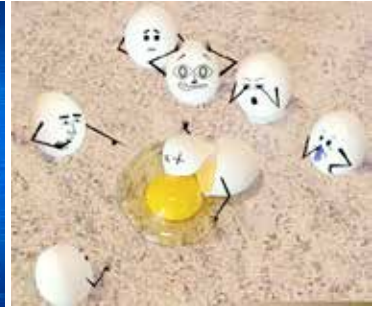
Sevgi Arslan



ÖFKE YÖNETİMİ VE ÇATIŞMA ÇÖZÜMÜ

Herkes gibi çocuklar da öfke duygusunu zaman zaman çeşitli nedenlerle yaşayabilirler. Çocuklar genelde kendilerini tehlikede hissettiklerinde, yaralandıklarında, biri onları rahatsız ettiğinde, istediği ya da ihtiyaç duyduğu bir şeyi alamadıklarında, istedikleri bir şey için izin alamadıklarında, sürekli kendilerine ne yapmaları gerektiği söylendiğinde, arkadaşları tarafından kabul edilmediklerinde, sevildiklerini ve anlaşıldıklarını hissetmediklerinde, evde sorunlar yaşandığında, evde ya da okulda başarılı olmak için baskı gördüklerinde ve bir şeyi istedikleri gibi yapamadıklarında öfkelenirler.

Rehberlik dersinde öfke duygusunu çalışırken, öfkenin herkesin zaman zaman hissettiği bir duygu olduğu üzerinde özellikle durduk. Öfkelenince insanların öfkesini gizlemek, saklanmayı istemek, bağırarak, karşısındakine zarar vermek gibi davranışlarını örneklerle ve canlandırmalarla ele aldık. Ardından öfkeyi kontrol etmenin yollarını tartıştık. Gevşeme egzersizleri aracılığıyla da kontrol edebilmenin sandıkları kadar zor olmadığını göstermeye çalıştık.



Aylin ÖZTÜRK

Öfkenin doğal bir duygu olduğunu, fakat kontrol etmemizin önemini öğrendik. Bunu yapabilmek için uygulayacağımız yöntemleri paylaştık. Gevşeme egzersizleri çok eğlenceliydi. Bunun dışında içimizden 10'a kadar saymak, öfkeliyken oradan uzaklaşmak gibi çok işimize yarayacak şeyler öğrendik.



Çağla ASLANLI

Öfkemizi kontrol etmemiz gerektiğini, yoksa sonuçlarının bizim için iyi olmayacağını öğrendim. Kontrol etme yöntemlerini denemek de çok eğlenceliydi.



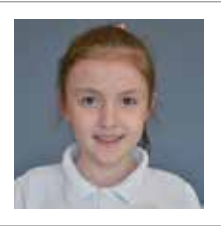


Sevgi Arslan



PLANLAMA VE ORGANİZASYON BECERİSİ: ZAMAN YÖNETİMİNİ ÖĞRENMEK

Zaman yönetimi daha çok iş hayatında yetişkinler için üzerinde durulan bir konu olmasına rağmen, çocuklara erken yaşlardan itibaren kazandırılan planlama ve organizasyon becerilerinin katkısı büyük olmaktadır. Öğrencilerimize kazandırmayı amaçladığımız zaman planlaması ile onlara hayat için önemli bir araç sunmuş olmaktadır. Böylece ilerleyen zamanlarda okul çalışmaları ile kişisel çalışmaları, aile zamanı ile sosyal zamanı çakıştığında gerginlik yaşamadan bu aktiviteleri düzenleyebilecek beceriye sahip olacaklardır. Bu amaçla Rehberlik derslerinde; Planlama ve Zaman Yönetimi konusuna iki hafta boyunca değindik. İlk hafta öğrencilerimizle “günlük yaşantımızda zamanımız nasıl geçiyor, neler yapıyoruz, hangi aktiviteye ne kadar zaman ayırıyoruz, hayatımızdaki bir etkinliği nasıl planlıyoruz?” konularını işleyip ikinci hafta da ise “kendi doğum günü organizasyonlarını planlama” etkinliği ile keyifli ve verimli bir zaman geçirdik.



Leya SÖZEN

Rehberlik dersinde zaman yönetimiyle ilgili çalışmalar yaptık. Günümüzü planladık, nelere dikkat etmemiz gerektiğini öğrendik, en eğlencelisi de kendi doğum günü partimizi organize ettik.





Gökben Özel

MONET’NİN BAHÇESİ

3.sınıf Öğrencileri olarak Görsel Sanatlar dersimizde farklı ressamı tanıyor ve özgün yorumlarından çok şey öğreniyoruz.”Doğal Denge” projesi kapsamında; Ressam Claude Monet ile tanışmış olduk.Peyzaj kavramını öğrenirken; Monet’nin doğaya olan tutkusundan bahsettik.Renkleri ve ışığı ustaca kullanan ressam, aynı zamanda eserlerinde yakın görüş açısından peyzaj resimleri yapmış.Bizler de tasarımımızda; Yakın görüş açısından bir peyzaj taslağı yaptık önce.Ön-orta-arka plan kullanarak bize en yakın olanları daha büyük çizdik.Renk kullanımımızda çeşitli tonlamalar yaparak teknik becerilerimizi geliştirdik. “Monet’nin Bahçesi” hayal ettiğimizden de büyük ve güzeldi.Eserlerimiz ise çok beğenildi.



Necla Maya BAKİOĞLU

Doğaya düşkün bir ressam. Kendi ormanını yaratmak için bütün zamanını ve parasını harcadı. Sadece Nilüfer yapraklarının çürümemesi için şehir dışındaki nehirden su taşıdı. Manzaralar yapmayı sever. Söğüt ağaçlarıyla ünlüdür.



Ege ÇAYLAN

Monet resimlerini zorlanmadan yaptım. Çok kolaydı. Biz yakın görüşlü manzara yaptık.



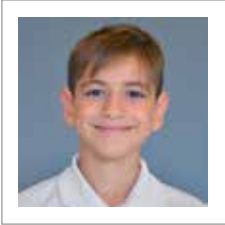
Kerem KOÇ

Monet bana yeni bir bakış açısı öğretti. Doğayla içiçe yaşayan bir ressamdı. Resman hayatı tabiatla yaşıyordu. Doğal Denge sergimizde Annem çalışmamı çok beğendi. Teşekkürler Monet....



Damla KURDEMİR

Senin yaptığın bahçenin bazı fotoğraflarına baktık. Çok güzeldi Çizdiğin bir kaç doğa resmine de baktık. Resimler çizdik. Çok eğlendik. Bir gün senin yaptığın bahçeye gitmek istiyorum.



İzel Ege HAKİM

Claude Monet’nin yeşillığe saygısı bize güç Verdi.Onun doğaya olan ilgisi bize konu oldu. Onun resimleri, günün her saatinde ayrı bir resim yapmaktı ve amacı bizi etkiledi.Onun resimlerini konu aldık ve çizmeye karar verdik. Daha çok yakın plan resim yapıyordu.





Gökben Özel

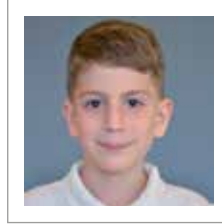
“SEVGİLİ VASARELY” ARKAS SANAT MERKEZİ SERGİSİ

Bu yıl çok özel bir proje gerçekleştirdik. Dünya Sanat Günü kutlamaları haftasında 11 Nisan’da “Sevgili Vasarely” adlı sergimiz oldu. Optik sanatı ve öncüsü Victor Vasarely’yi tanıdık. Geometrik biçimler ve çizgilerle çok bilimsel resimler yapıyor Vasarely. İki boyutlu yüzeyler üzerinde öyle detaylı ve dikkatli çalışıyor ki derinliği hissettiriyor. Bizler 3. Sınıf öğrencileri olarak; çizgi, şekil, desen ve renk öğeleriyle çalıştık. Vasarely’nin portrelerini yaptık. Çok heyecanlıydık. Müzik derslerinde ise “Sanatın Elementleri” şarkısını öğrendik. Sergi açılışımızda; koro olarak şarkımızı seslendirdik. Vasarely’nin orjinal eserleri ile bizim resimlerimiz müzede sergilendi.İlk defa deneyimlediğimiz bu proje ile çok gururlandık.



Ceylin ERASLAN

Çok özel bir sergide kendi resmimi görünce çok mutlu oldum. Biz Üç boyutlu resimler üzerinde çalıştık.



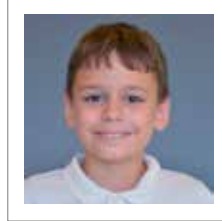
Kaan SEPİL

Vasarely’nin optik resim yaptığını öğrendim. VASARELY gözlük takıyor ve uzun yakalı gömlek giyiyor. İki boyutlu yerlere üç boyutlu resimler yapıldığını öğrendim..



Bora KURULTAK

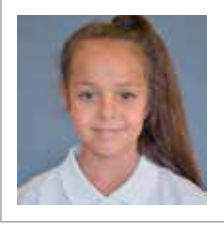
Sevgili Vasarely; senin sayende optik sanatı çok iyi öğrendik.Zıt renkleri daha iyi tanıdım.Biz bu çalışmayı yaparken çok mutlu olduk ve çok heyecanlandık.3. sınıfların öğrendiği, en modern sanatçı Vasarely’ydi.Takım elbise giymeyi seven bakımlı bir sanatçı. Fransız bir ressam.Hem çok mutlu oldum hem eğlendim.



Sarp ÜNAL

Bence bu sergi ilk kez düzenlenen bir sergi.Beni çok mutlu etti.Önce öğretmenimiz bize bazı örnekler gösterdi.Biz nasıl yaparız? Diyorduk.Ama sonra biz daha kolay anladık.Önce örümcek ağı çalışmasını yaptık.Sonra Vasarely’nin portresini çizdik.Grup çalışmaları yaptık.Bu projede çok öğrendik.





Elif Cansu SERÇE

Vasarely'nin yanında sergi açmak beni çok mutlu etti. Vasarely yakın zamanlarda yaşamış biri. Genellikle üç boyutlu resimler yapar.



Elif GÖÇER

Optik sanat benim ilgimi çok çekti. Vasarely'nin sergisinde serge açtık ve bu çok hoşuma gitti. Bir çok tasarım yaptık. Vasarely yüzük takmayı çok seviyor ve onun yaptığı resimler üç boyutlu. İki boyutlu kağıtlarda üç boyutlu çalışma yapıyor. Biz bunu örümcek ağıyla gösterdik.



Selin AVŞAROĞLU

Sevgili Vasarely; optic resmini gördüm çok beğendim. Eminim siz de benim resmimi beğendiniz. O kadar güzel resimlerin var ki... Bir sürü şey öğrendim.



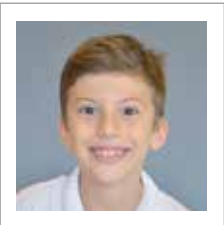
Yağmur ŞAHİN

Bu Vasarely sergisinden ve çalışmasın optik sanatı öğrendim. Zor olan şu ki yakınlık ve uzaklık hissini insanlara verebilmek. Elimizden geleni yaptık ve bence çok güzel bir performans gösterdik.



Melisa ÇELİK

Vasarely'yi tanırken Op Art çalışmaları yaptık. Ayrıca Vasarely'nin hangi renkleri ve çizgileri kullandığını inceledik.



Ali Deniz KÖSE

Çok özel bir ressamın sergisinde benim eserimde olması beni çok heyecanlandırdı. Oraya gittiğimde resmimi görünce kendimle çok gurur duydum. Optik sanatçılar derinliğe önem vermişler.





Sema Laleoğlu

BİZİM KİTAP DÜNYAMIZ

Ben öğretmenimden aylık okuma programını duyunca çok şaşırıştım. İlk önce kuzenimden “Define Adası” adlı bir kitabını aldım ve okumaya başladım. Bir ayda kitabı nasıl bitireceğimi düşündüm. Kendime bir plan yaptım. Planımda her güne otuz sayfa düşüyordu. Daha sonra öğretmenimiz bu kitaplar hakkında bir proje yapmamızı istedi. Yılın sonunda sekiz farklı kitap okudum ve her kitap içinde farklı projeler hazırladım. Ben bu projede hem okumamı hem de okuduğumu daha iyi ifade edebilmeyi öğrendim. Her ayın sonunda bu projelerimizi sınıfımıza sunduk. Bence kitaplar en gerçek dostlarımızdır.



Elifsu AYDIN

AYLIK OKUMA PROJEMİZ

Bizler 4.sınıf öğrencileri olarak bu yıl Türkçe dersimizde, her ay bir kitap okuduk ve bu kitaplarla ilgili projeler yaptık.

Bu sayede okuma alışkanlığımız daha da gelişti, geniş bir bakış açısıyla olayları inceleme yeteneği kazandık, kitap okumanın düşünmeye olan katkısı ile yazabilme, problem çözme ve anlayarak okuma becerimiz arttı ve zengin kelime dağarcığına sahip olduk.

Okuduğumuz kitaplarla ilgili yaptığımız projelerle de hem keyifli zamanlar geçirdik hem de yaratıcılığımızı kullanmaktan büyük zevk aldık. Örneğin; okuduğum bir kitap için karton kutudan kukla evi yaptım ve kitap kahramanlarından da kuklalar yarattım. Bir diğer projemde de bir askıya ipler astım ve iplerin ucundan sallanan değişik renklerdeki geometrik şekilli kâğıtlara kitap kahramanlarının resimlerini ve altlarına kısaca özelliklerini yazarak kitabımı özetledim.

Hayal gücümüzü kullanarak, yaratıcı fikirler ortaya çıkarmak çok eğlenceli ve çok güzel. Türkçe dersinde eğlenerek öğrenmeyi seviyorum.

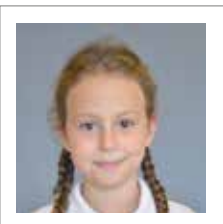
Bu projenin bizlere kitap okuma alışkanlığı edindirmedeki katkısı çok büyük. Kitap okumak, arkadaşlarımızla, çevremizle ilişkilerimizi güçlendirip, daha sosyal bireyler olmamızı sağlamakta. Sizlere de tavsiyem çok kitap okuyun, hayata iyi hazırlanın...



Bahar
TEPEÇALI

TÜRKÇE AYLIK OKUMALARIMIZ

Biz bu yıl, aylık okuma projesi adlı bir çalışma yaptık. Evden ya da yeni satın aldığımız kitapları okuyup bununla ilgili bir proje yaptık. Ben ocak ayı serbest okumada “ 11.Yaş Günü” adlı bir kitap okudum. Bununla ilgili yeni bir maket tasarladım ve bunu sınıftaki arkadaşlarımla paylaştım. Her ay farklı bir proje yaptık. Öğretmenimiz sınıfta proje seçeneklerini yapıştırdı. Bizde birçok seçenekten bir tane seçip yaptık. Kendi istediğimiz yaratıcı farklı bir projede yapma şansımızda vardı. Süper eğlenceli bir etkinlikti. Sadece farklı kitap ve proje seçmemiz gerekiyordu. Eğlenceli bir çalışma evet ama bazı kuralları söylemeyi unuttum. Bizim serbest okumamızda da aynı proje seçiminde olduğu gibi kitap okumanında bir kuralı vardı. Kitabımız seviyemize uygun olmalıydı. Yazımı okuduğunuz için teşekkürler.



Esmâ PEKÜN



Ceren SEZER

AYLIK OKUMA PROGRAMIMIZ

Bu sene Türkçe dersinde “Bizim Kitap Dünyamız” adlı bir proje yaptık. Her ay için bir kitap seçtik ve ayın sonuna kadar okuduğumuz kitapla ilgili bir proje hazırladık. Bu projeleri kimi zaman tek başımıza kimi zaman arkadaşlarımızla birlikte yaptık. Projelerimizde hikâye küpü hazırlama, flama yapma, komik rozetler, zaman çizelgesi, yeni bir son, özet çıkarma ve kitap ayracı yapma gibi eğlenceli seçeneklerimiz vardı. Benim en çok hoşlandığım proje hikâye küpü hazırlamak oldu. En keyifle okuduğum kitap ise “Cadılar” adlı kitap oldu. Bu program sayesinde hem kitap okumuş olduk hem de okuduğumuz kitapları eğlenceli bir şekilde proje ödevine çevirmiş olduk.



Cansu ALTUNER

GREEN SCREEN

Merhaba Arkadaşlar,
Biz bu dönem “Konuşma Projesi” oluşturduk. Bu projede herkes istediği bir konuyu seçti ve o konuyla ilgili bir konuşma hazırladı. Konuşma yaparken nelere dikkat etmeliyiz, beden dilimizi nasıl kullanmalıyız, nasıl dikkat çekici konuşabiliriz gibi bilgileri Türkçe dersinde ve kütüphane etkinliklerimizde öğrendik. Konuyla ilgili kütüphane dersimizde videolar izledik. Böylece konuşma yaparken nelere dikkat edeceğimizi fark ettik. Konuşmamız 1 dakika sürdü. GREEN SCREEN ekranının önünde herkes kendi konuşmasını paylaştı ve iPad de kayıt yaptık. Daha sonra konuştuğumuz konuyla ilgili resimler ekledik. Green Screen uygulamasını kullanarak videomuzu ve resimlerimizi birleştirdik.



Nil ÖZTOP

BİR DAKİKALIK KONUŞMA PROJESİ

Bu çalışmayı hazırlarken bazı aşamalar izledik. İlk önce konumuzu belirledik. Daha sonra seçtiğimiz konu ile ilgili bilgiler edinip bu konuyu başkalarına nasıl anlatacağımızı düşünüp konuşma hazırladık. Sonra seçtiğimiz konuyu vücudumuzda kullanarak nasıl anlatabileceğimizi öğrendik. Sonunda hazırдық ve iPadlerden bir tane resim bularak onu kaydettik ve bir dakikalık konuşmamızı çektik. Green screen ekranında resmi ve videoyu birleştirerek projemizi tamamladık.



Leyal EKİZ

SERBEST KONUŞMA PROJEMİZ

Biz Türkçe dersimizde 4.sınıflar olarak “Serbest Konuşma Projesi yaptık. Herkes kendi istediği bir konuyu seçti. Bu konu ile ilgili 1 dakika konuşmamız gerekiyordu. Ben köpeğim Tarçın’dan bahsettim. Ezberlemek için her gün çalışmak gerekiyordu. Benim ezberlemem biraz uzun sürdü, ama keyifli bir projeydi. Konuşmamda Tarçın ile ilgili bir sürü bilgi verdim ve birkaç tane soru sordum. Sunarken biraz heyecanlandım. Biraz da unuttum. Ama yine de güzeldi. Bence bu proje çok değişik bir projeydi.





**Pelinsu
NACAROĞLU**

YEŞİL EKRANDA

Yeşil Ekran çalışmasında 1 dakikalık konuşma yaptık. Bu konuşmada bir konu belirleyip o konuyu sunduk. Ben “Arkadaşlıkla” ilgili bilgiler verdim. Bazı arkadaşlarım hayatlarıyla ilgili, bazıları da sevdiği hobileri hakkında konuştu. Benim bu sunumda en sevdiğim yer kendi konumuzu belirlemektir.



**Baran
ÖLMEZ**

BİR DAKİKALIK KONUŞMA

Bir dakikalık konuşmada arkadaşlarıma ve öğretmenlerime “Uzay ve Yerçekimi” ile ilgili bilgi verdim. En sevdiğim aşama ise Green Screen oldu. Green Screen da arkana istediğin bir resmi koyup konuşabilirsin. Zaten bir sürü film green screenle oluşturuluyor. Bu konuşma benim en sevdiğim etkinlik oldu.



**Defne Leyla
ATAGÜN**

TÜRKÇE'DE KONUŞUYORUZ

Bu yazıda anlatacağım şey 1 dakikalık konuşma projesi. Bir dakikalık konuşmada biz istediğimiz bir konuda araştırma yaptık. Ben “Defne Ağacı” ile ilgili konuşma hazırladım. Arkamızda yeşil ekran vardı. Türkçe dersinde iPadlerde konuştuğumuz konunun görsellerini bulduk ve kaydettik. Çok ama çok eğlenceliydi.





Zehra Betül Özdil



DESTINATION IMAGINATION KULÜBÜ – TECHNICAL CHALLENGE



Leticia Marie DOLOGH

Ben DI kulübünü seçtim çünkü arkadaşım bana tavsiye etmişti. İyi ki de katılmışım. Aslında ben nasıl bir kulüp olduğunu bilmiyordum. Ama katılınca çok eğlenceli ve takım çalışması gerektiren bir kulüp olduğunu farkettim. Turnuvaya gittiğimiz gün çok heyecanlıydım. Beraber çalıştık ama kazanamadık. Fakat bu benim için önemli değil. Çünkü çok eğlendim ve hayal gücümü çok fazla geliştirdi. Herkese bu kulübü tavsiye ederim.



Ada SABANCI

Ben DI kulübünde teknik görevi seçtim ve hiç pişman değilim. Çünkü yeni devreler yapmayı, yaratıcı olmayı, düşünmeyi öğrendim. Biz teknik görevde önce nasıl bir drama yapacağımızı düşündük. Sonra volkan patlaması fikrini seçtik ve teknik efektleri devrelerden yaptık. Turnuvaya gittiğimizde bir kaç sorunla karşılaşmamıza rağmen ekip olarak baş edebildik ve çok eğlendik.



Lara BUDAK

Bence DI çok eğlenceli bir kulüp. Çünkü yaptığımız icatlardan çok şey öğreniyoruz. Turnuvaya gitmek de çok eğlenceliydi. Çünkü hem görevimizi gerçekleştirdik hem de diğer takımların görevlerini izledik. Bu sayede aynı görevin farklı çözümlerini görmüş oldum. DI beni daha yaratıcı düşünebilen bir birey yaptı.



Ege SABANCI

Bilime ve tekniğe meraklı olduğum için 4 yıldır üyesi olduğum DI kulübünde bu yıl teknik görevde yer aldım. Elektrik devresi yapmayı hem de takım içinde çalışmayı öğrendim. Bence bu DI turnuvası çok iyi geçti. Çünkü yaratıcılığımı geliştirdi. Bütün arkadaşlarıma bu kulübü öneriyorum. Çünkü birçok yeni şey öğreniyorsunuz.



Defne KÜRÜM

Biz DI kulübünde DI'ın "BEN" değil "BİZ" demek olduğunu öğrendik. Takım arkadaşlarımızla anlaşamıyor olsak bile anlaşmayı öğrendik. DI bizim için öğrenme süreci oldu. Ben bu kulübü çok sevdim. Çünkü bana takım çalışması, yaratıcı düşünme ve problem çözme aynı zamanda da eğlenme fırsatını verdi. Herkese bu kulübü öneririm. Küçük büyük fark etmez hepimiz birer insanız ve kendimizi geliştirmeliyiz. Kulüpte kendimi geliştirme fırsatı bulduğum için çok mutluyum.



Büşra GÖNÜLDAŞ

DI kulübünde verilen görevleri yerine getirmek için birçok düşünce geliştirdik. Takım arkadaşlarımla birlikte çalışırken grup çalışması kurallarını daha iyi öğrendim. Nerede nasıl davranacağımı ve zamanı tasarruflu kullanmayı da bu kulüp sayesinde geliştirdim. Teknik görevleri öğrenmek için çaba sarf ettim ve devre kurmayı öğrendim. Her görevi gerçekleştirdiğimizde kendimi başarılı hissettim. Takım arkadaşlarımla turnuvada görevimizi gerçekleştiren çok heyecanlandım. Birlikte bir şeyler üretmek ve sergilemek beni çok mutlu etti.



Zehra Betül Özdil

MATEMATİK DERSİNDE GOOGLE CLASSROOM UYGULAMASI



Ali İhsan CAN

Matematik dersindeki çalışmalarımızı evden de takip edebilmemiz amacıyla öğretmenimizle birlikte Google Classroom ortamında hesaplar edindik. Öğretmenimizin Classroom'a yüklediği ders anlatım videolarını evden izledik. Videoları izledikten sonra sorularımızı anında yazabilmek ve cevap alabilmek öğrenmeye çok büyük katkı sağladı. Okulda öğrendiklerimi bu uygulama sayesinde evden de izleyebildiğim için daha iyi öğrendiğimi düşünüyorum. Google Classroom uygulamasını bilmeyenler varsa kullanmalarını öneriyorum. Çünkü çocukların derslerini pekiştirmelerine yardımcı oluyor.



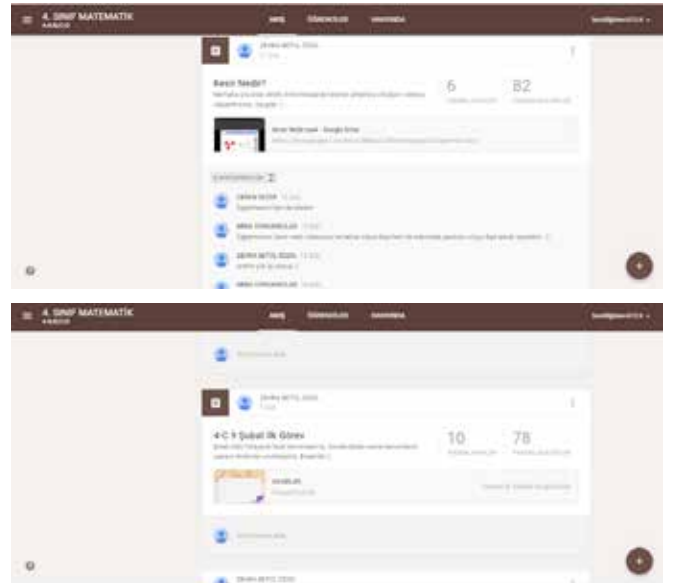
Ayşenaz GÖK

Matematik dersinde öğretmenimin Google Classroom'a koyduğu çalışmaları, videoları izleyip yaparak daha iyi öğrendim. Üstelik bütün çalışmalara evden de ulaşabilmek benim için büyük bir kolaylık oldu. Bu çalışmaları yaparken çok eğlendim ve o konuları çok da iyi pekiştirmiş oldum. Öğretmenimin koyduğu ders kayıtlarını izledim ve o konularla ilgili sınavlara çalıştım. Bu sayede daha yüksek notlar aldım. Bunun için çok mutluyum.



Olivya MİNASYAN

Matematik dersinde Google Classroom ortamında edindiğimiz hesaplar sayesinde öğretmenimizin konuyla ilgili yüklediği videoları evden de izleyebildim. Böylece öğrendiğim konuları tekrar etme şansım oldu. Ayrıca öğretmenimin Classroom'a koyduğu online çalışmaları da evden yapabildim. Bazılarında zorlandım. Zorlandıklarım ile ilgili sorularımı Classroomdan öğretmenime sordum. Böyle çalışmak bence çok iyiydi. Bu uygulama ile sınav notlarım yükseldi. Çünkü eğlenerek öğrendim.





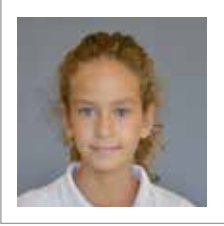
Zehra Betül Özdil

MATEMATİK DERSİNDE DİSİPLİNLERARASI İLİŞKİYLE ÜÇGEN ÇEŞİTLERİ



Cem FOTOCAN

Matematik dersinde öğretmenimiz bize Paul Klee'nin "Kale ve Güneş" isimli resmini gösterdi. Ben başta resmin matematikle hiç bir alakasını kuramadım. Bu resimde sadece geometrik şekiller vardı. Sonra içindeki üçgenlerin farklılığını inceleyince kenar uzunluklarının farklı olduğunu gördüm. Bu farklılıklardan yola çıkarak kenarlarına göre üçgenleri öğrendim. Dersin sonunda üç çeşit üçgeni kullanarak aynı tabloyu yapmaya çalıştık. Matematikle hiç alakası olmadığını düşündüğüm bir resim sayesinde üçgen çeşitlerini daha iyi öğrendim.



Derin YEŞİLYURT

Matematik öğretmenimiz derse girince bir ressamdan ve tablodan bahsetmeye başlayınca çok şaşırdım. Sonra resmi bize gösterdi. Resmi görünce kare, dikdörtgen ve üçgenlerden oluşan bir tablo olduğunu farkettim. Bu tablodaki üçgenleri inceleyince hepsinin birbirinden farklı olduğunu gördük. Bu farklılıkları incelerken kenarlarına göre üçgen çeşitlerini öğrendik. Bir resimden yola çıkıp matematikle ilgili birşeyler öğrenmek beni hem çok şaşırttı hem de bilgilerin daha iyi aklımda kalmasını sağladı.



Toprak SAĞLIK

Matematik dersinde üçgenin kenar özelliklerini öğrenirken öğretmenimiz bir resim gösterdi. Bu resimdeki geometrik şekilleri incelediğimizde üçgenlerin aynı olmadığını farkettilik. Öğretmenimiz bizi gruplara ayırdı ve bize post-itler verdi. O post-itleri üçgenin kenar özelliklerine uygun şekillerde keserek aynı tabloyu kendimiz tasarladık. Bu benim geometri konularını daha iyi öğrenmemi sağladı ve çok eğlenceli bir matematik dersi geçirdim.





Sema ÜNAL



YEREL YÖNETİMİN GÖREVLERİNİ YERİNDE ÖĞRENDİK



Alya KARADENİZ

Ben geziyi çok beğendim , çünkü orada hem eğlendik hem de öğrendi. O yüzden bu geziyi çok beğendim.Öğrendiğim şeyler; ilk önce merkezi yönetim ve yerel yönetimin birimlerini hep karıştıırıyordum.Ama orada doğrusunu öğrendim. Belediye başkanı bizim hazırladığımız sorulara istekle cevap verdi. Bir de ben hep zabıta ile polisin aynı görevi yaptığını düşünüyordum. Meğerse onların görevleri çok farklıymış ve bizi ağırladıkları salona getirilen zabıtayı canlı bir şekilde gözümle görmüş oldum.



Mirel İSRAİL

Ben geziyi çok beğendim , çünkü orada hem eğlendik hem de öğrendi. O yüzden bu geziyi çok beğendim.Öğrendiğim şeyler; ilk önce merkezi yönetim ve yerel yönetimin birimlerini hep karıştıırıyordum.Ama orada doğrusunu öğrendim. Belediye başkanı bizim hazırladığımız sorulara istekle cevap verdi. Bir de ben hep zabıta ile polisin aynı görevi yaptığını düşünüyordum. Meğerse onların görevleri çok farklıymış ve bizi ağırladıkları salona getirilen zabıtayı canlı bir şekilde gözümle görmüş oldum.



Lara BUDAK

Dördüncü sınıflar olarak Sosyal Bigiler dersinde yaptığımız gezilerden bir tanesi de Buca Beldiyesi'ne yaptığımız geziydi. Belediye yönetiminin görevlerini ,bu görevlerini yerine getirirken en çok zorlandıkları konuları, yaşadığı ilçeyi daha iyi bir konuma getirmek için neler planladıklarını, hizmetlerini yerine getirirken kamuoyunun onlara ne gibi katkıları olduğunu, Merkezi yönetimle,belediye yönetimi arasındaki farkları,çalışmalarını yürütürken merkezi yönetimle nasıl iş birliği yaptıklarını Buca Belediyesi Meclis Salonu'nda Belediye Başkanı Levent Piriştana'ya sorarak öğrendik.



Cansu ALTUNER

Dördüncü sınıflar olarak Sosyal Bigiler dersinde yaptığımız en güzel gezilerden biriydi . Bizleri görevliler çok güzel karşıladılar. Buca Belediye'sine gittiğimde çok şaşırdım.Belediyeler ne çok sorunla ilgileneiyorlarmış. Bu gezide belediyenin görevlerini , Buca Belediyesi'nin nasıl yönetildiğini ,gelirlerini, daha birçok şeyi öğrendim.Belediye çalışanlarının göstermiş oldukları yakınlık ve hediyeler bizi çok mutlu etti.





Sema ÜNAL

ÜRETİM TÜKETİM AŞAMALARINI YERİNDE GÖZLEMLEDİK – ÖĞRENDİK



Lara ÖZBAL

AYDINLATMA FABRİKASI GEZİSİ

Biz; 4.sınıf öğrencileri olarak Sosyal Bilgiler dersinde “Üretimden Tüketime” ünitesi ile ilgili öğrendiklerimizi pekiştirmek amacıyla öğretmenlerimiz eşliğinde okulumuzun düzenlediği “Cemdağ Aydınlatma Fabrikası” gezisine gittik.

Bu fabrikada; sokak lambalarının, stadyumu aydınlatmak için kullanılan ışıkların nasıl yapıldığını ve kullanıma hazır son hallerini gördük. Sadece bu kadar da değil, orada aklımıza gelecek her türden aydınlatma araçları vardı. Biz de bunların nasıl üretildiğini gördük ve çok etkilendik. İlk dikkatimi çeken herkes farklı bir iş yapıyordu ama çok düzenli bir işbölümü vardı.

İlk önce kalıplara ledçipler yerleştiriliyor sonra bu ledçipler dış görünümünü yapan kişilere gidiyor ve o kişiler bu ledçipleri kalıbın önüne yapıştırıyordu. Fabrikada her şey belli bir düzende yapılıyordu, bunları uzun uzun anlatmak yerine sadece dikkatimi çeken bir şeyi paylaşmak istiyorum. Bu da aydınlatmaları test eden kişilerin siyah camlı bir gözlük takıyor olmasıydı çünkü ışığa direkt bakarlarsa ışık o kişilerin gözlerini bozabilir. Bu ışıklar yapılırken içine kimyasal madde de koyduklarını öğrendik.

Ben bu geziden çok memnun kaldım. Öncelikle okulumuza, bize böyle bir imkan sağladığı için, fabrika yetkililerine de bizi çok güzel ağırlayıp, uğurladıkları için çok teşekkür ediyorum. Bu gezi gerçekten çok zevkliydi.



Derin YÜKSEL

Bu sene okul gezimizde Cemdağ Aydınlatma Fabrikası'na gittik. Fabrikada aydınlatma teknolojileri ile ilgili çeşit çeşit ürünler üretildiğini gördük ve ben bu gezide lambaların nasıl yaptıklarını öğrendim.

Cemdağ sadece kullanıma hazır ürünler değil, ayrıca saf maddeler, alüminyum ve LED çip gibi ürünleri 50'den fazla ülkeye satıyormuş. Çalışanların fabrikanın her bölümünde farklı giysiler giymeleri gerekiyormuş. Örneğin, özel siyah gözlükler, özel ayakkabılar ve eldivenler takıyorlarmış. Lambaların ışık vermesi için üretim aşamasında çok fazla makineden geçmesi lazımmış.

Her gün açıp kapattığımız lambaların nasıl üretildiğini ve içinde neler olduğunu görmek çok ilginçti. İyi ki bu geziye gitmişiz!



Ege SAHTİYANCI

Benim gezdiğim en güzel ampul fabrikalarından biriydi. Aydınlatma sistemleri çok profesyoneldi. Çalışanlar işlerini çok hızlı şekilde aletlerle yapıyorlardı.

Bir aydınlatma sisteminin nasıl yapıldığını, ışığın nasıl dağıldığını merak ediyordum. Benim için ilginç ve farklı bir deneyim oldu.



Dilara İŞIKSUNGUR

Biz Cem Dağ Aydınlatma Fabrikası'na gittik. Gezide biz bir sokak lambasının yapım aşamalarını gördük.. Oradaki çalışanlara sorular sorduk ;” üretim yaparken kimyasal madde kullanıyor musunuz?” Aydınlatma yapan malzemeyi görmeye gittiğimizde, vücudumuzdaki tüm elektriği alan bir halı vardı. Eğer onun üstünde yürümesek makine bozulabilirmiş. Ben bu gezide hem bilgi edindim hem eğlendim.



Ömer GAFFAROĞLU

Ben ilk fabrikaya girdiğimde çok şaşırđım Çünkü çok değişik lambalar vardı. En üst katta çıktığımızda orada yapım bölümü de vardı. Yapım bölümünde lamba üreten adamları ve kadınları neler yapıyor diye dikkatlice izledim. Sonra bizi asıl yapım bölümüne aldılar. Orada iki büyük alet vardı. Birisi kartonun üzerine çip koyarken birisi istiyordu. Ve günde 2500-3000 arası lamba üretimi yapılyormuş. Ben bu gezide en başta çok heyecanlandım. Ben bu gezide lambaların nasıl üretildiğini öğrendim. Bu lambaları aynı zamanda Çeşme yolunda görebilirsiniz.



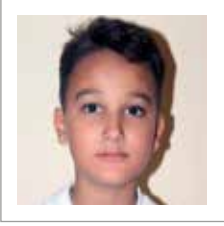
Nazlı TEKİN

Cemdağ Aydınlatma Fabrikası'na gittiğimde neler öğreneceğimi merak ediyordum. Fabrikaya gittiğimizde, ışığın ham maddesini, ışığın üretilirken hangi aşamalardan geçtiğini, ışığın göze zararlı olup olmadığını, işçilerin ışığı yaparlarken özel kıyafetler giydiklerini. Bir günde kaç tane ışık yapıldığını saat kaçla kaç arası çalıştıklarını dağıtım aşamasında örneklerin önce yurt dışına yollandığını, isteklere göre tır, kamyon, uçak vb. taşıtlarla dağıtıldığını öğrendim. Çok güzel pekiştirici bir gezi oldu.



Deniz COŞKUNSEVEN

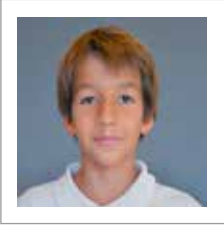
Bu geizde ben hem çok eğlendim hem de sokak lambasının nasıl yapıldığını öğrendim. Önceden yapılmış delikli kareler ve mini mini sarı noktalar var. Kareye benzeyen bir alet sarı noktaları deliğin içine giriyor ve dışından çıkarıyor. Sonra başka alet yapıyorlar. Kare şeklinde ortasında bir boşluk var, sonra kareli mini bir cam yapıyorlar ortasına sığması için ve hepsini alkol denilen mor renkli bir sıvı ile yıkıyorlar böylece tertemiz oluyor. Önceden yapılan üstünde sarı delikleri olan şey diğer aletin ortasına konularak, camla kapatılıyor. Bu işlem de bittikten sonra, en sonunda pakete konuyor ve etiketi yapıştırılıyor. Gezi sayesinde yeni bilgiler öğrendim.



Berk Yağız ŞİMŞEK

Biz fabrikaya gittiğimizde açıkçası ben çok eğlendim, aynı zamanda da öğrendim. Fabrikaya servislerle gittik. Serviste çok heyecanlıyım, kalbim küt küt atıyordu. Sonunda fabrikaya geldik. Çok mutluydum. İçeri girdiğimde sanki büyülenmişim. Her şey çok güzel, aynı zamanda da değişikti. Sonra topluca toplantı salonuna girdik. Orada yetkili bize fabrika ile ilgili değişik bilgiler verdi.

Üretilen sokak lambaları hem yurtiçi hem yurt dışına satış yapılmış. Hemen ardından diğer bölümlere geçtik. Orada çok fazla çalışan vardı. Çalışanlar iş bölümü içinde her bir işçi üretilen aracın bir bölümünü yapıyorlardı. Her şey çok güzel ve değişikti. Girdiğimiz diğer bir bölümde dikkatimi yerde duran yapışkan mavi plastik paspasa benzeyen bir madde vardı. Bu mavi plastik paspas vücudumuzdaki elektriği alıyormuş. Çünkü girdiğimiz bölümde elektrik çok fazlamış. Fabrikada tüm üretilen ürünlerin dağıtım bölümüne gitmesi için paketler asansörlerle aşağı bölüme indiriliyordu. Fabrikada bir ürünün üretim –tüketim – dağıtım aşamalarını öğrendik. Fabrikada hem öğrendim, hem eğlendim, hem de orada mutlu oldum. Bence bu gezi öğrendiklerimizin pekişmesi için çok yararlı oldu.



Ali Deniz CEM

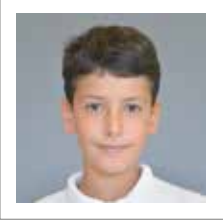
Bu yıl Sosyal Bilgiler dersimizde “Üretimden Tüketime” adlı konuyu işliyoruz. Sema öğretmenimiz konuyu daha iyi anlayabilmemiz için bizi Çiğli’de bulunan “Cemdağ” aydınlatma fabrikasına götürdü. Burada tünel ışıkları, sokak lambaları ve daha bir sürü ışık yapılmış. Fabrikanın rehberine çeşitli sorular sorduk. Örneğin: Yaptığınız ürünler doğaya zarar veriyor mu; Yaptığınız ürünlerin hammaddeleri nelerdir, Ürünleri üretirken kimyasal madde kullanıyor musunuz? Bize bu ürünlerin nasıl yapıldığını, hangi aşamalardan geçtiğini anlattılar. Gezinin sonunda basit bir lambanın bile çok uzun aşamalardan geçtiğini öğrendim. Bir şeyi tüketmenin kolay olduğunu ancak üretimin çok zor olduğunu anladım.





Öznur Acar

DENEYLERLE HEM EĞLENİYOR HEM ÖĞRENİYORUZ



Bora EVİNÇ

Bu sene laboratuvar derslerimiz çok keyifli geçti. İlk ünitemizden itibaren her hafta laboratuvar da farklı farklı deneyler yaptık. Şu sıralar laboratuvar derslerinde mikroskopik canlıları gözlemleyip, mikroskopta inceledik. Küfün oluşumunu gözlemledik. Ayrıca elektrik devresi elemanlarını ve basit elektrik devresi kurmayı öğrendik. Hatta ben okula basit elektrik devresi getirdim bu devreye bir motor taktım ve DC motoru çalıştırdım. Laboratuvar derslerinde yeni şeyler keşfetmeyi, incelemeyi, arkadaşlarımla paylaşmayı ve araştırmayı çok seviyorum. Ben meraklı bir çocuğum malzemelerle çalışmak benim işim.



Duru KAÇAR

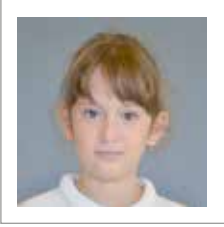
Laboratuvar derslerinde her şeyi biz deniyoruz. Görerek, yaparak öğreniyoruz. Farklı malzemeler görmek, malzemelere dokunmak beni heyecanlandırıyor. Bu hafta neyi keşfedeceğiz, ne öğreneceğiz diye her derse merakla gidiyorum. Her hafta laboratuvar derslerini dört gözle bekliyorum. Orada yaptıklarımı hiç unutmuyorum. Hem eğleniyor hem de öğreniyorum.





Cansu YETKİN

Fen derslerinde deney yapmak çok eğlenceliydi. Laboratuvar derslerinde bir sürü şey öğrendim. Maddeleri ayırma yöntemlerini, batan, yüzen maddeleri, yararlı ve zararlı mikroskobik canlıları gözlemleyerek ve uygulayarak öğrendim. Laboratuvarımızın ortamı çok güzel ve ilginç. Deney malzemelerine dokunmak, incelemek benim çok hoşuma gidiyor. Deney yaparken hem eğleniyor hem de öğreniyorum.



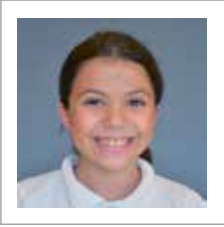
Eda YAVAŞ

Bizim bir hayvan çiftliğimiz var. Öğretmenimden izin alarak bir civcivin yumurtadan çıkma aşamalarını gözlemlemek için okula bir kuluçka makinesi getirdim. Kuluçka makinesi ve yumurtaların geldiği gün arkadaşlarım çok sevindi. 21 gün boyunca sabırla bekleyecek ve civcivlerin çıkışını gözlemleyecektik. Arkadaşlarım 21 gün boyunca erken çıkan civciv olursa diye sık sık makinenin başında beklediler.

Yumurtalar 18 gün boyunca 37 derece sıcaklıkta makinenin üst rafında bekletildiler.

18 günün sonunda yumurtalar alttaki sepete indirildi. Orada da üç gün yine aynı sıcaklıkta bekletildikten sonra civcivler yavaş yavaş yumurtaların kabuklarını kırmaya başladı. İki, üç gün içinde tüm civcivler yumurtalardan çıktılar. Sadece iki tanesi yumurtadan çıkmakta zorlandı. Daha sonra civcivler çiftliğe geri gönderildi. Uygun şartlara ulaşıncaya arkadaşlarımdan isteyenler bu civcivlerden aldılar ve beslediler.

Şu anda civcivlerimiz tavuk oldular ve biz onların yumurtalarını yiyoruz. Arkadaşlarımla birlikte böyle bir serüveni gözlemlemek çok keyifliydi.



Sevinç DOKUCU

Elektrik devresi nedir diye düşünüyor olabilirsiniz. Biz laboratuvarında basit bir elektrik devresi kurmayı öğrendik. Elektrik devresi yapmak için bağlantı kablosu, ampul, pil, anahtar gereklidir. Ampulu takmak için bir duyu ve piller için de pil yatağı kullanabilirsiniz. Eğer pil bitmemişse, her şey tamamsa o zaman elektrik devreniz hazırdır ve anahtarı kapattığınızda ampulünüzün yanması gerekir. Ben bir elektrik devresi kurmayı çok sevdim.





Özgür Çoban



CLUB IMAKE

Maker Hareketi (Maker Movement), Teknoloji ile “Kendin Yap” kültürünün birleşmesinden oluşan, dünyada hızla yayılan bir akımdır. “Maker ruhunun” temelinde rekabet yerine paylaşım, para yerine yetenek, yoğun ezber bilgi yerine deneyim vardır. Okulumuzda da bu harekete katılma amaçlı atölye oluşturulmuş (MakerSpace) ve atölye saatleri (Club iMake) açılmıştır.

2016-2017 Eğitim Öğretim yılında Club iMake atölyemizde; Dijital dünyaya ayak uydurma, atık malzemelerden yeni kullanılabilir ürünler üretme, para yerine yeteneğimizi kullanma, kod okur-yazarlığımızı geliştirme, robotik kodlama, mekanik ve elektronik, grafik ve üç boyutlu tasarımlar yapma gibi konularda çalışmalarımızı yürüttük.



Ece ÜSTÜNKARLI

Club iMake’i çok sevdim. Tinkercad ile çalışmayı da çok sevdim. İlk başta anahtarlık yapmayı öğrendik. Özel günlerde hediye olarak üç boyutlu tasarımlar yaptık. 3D printer’da tasarımlarımızın çıktısını aldık. Sonlara doğru evler tasarladık. Çok mutlu olduğum bir çalışmaydı. Maker olmak güzel!



Fethiye Elif DİNÇEL

Makey Learning Kit, Kapla ve robotik çalışmaları yaptık. Bu çalışmaları yaparken bazen grup bazen de bireysel çalıştık. İnternette projelerimiz için araştırmalar da yaptıktan sonra projelerimizi tasarladık. En sevdiğim çalışma Kapla çalışmasıydı. Zihnimizi, hayal gücümüzü geliştirdik ve inşa ettiğimiz şeylerde denge kurmayı öğrendik.



Taha Kerem EVREN

Club iMake hayatımda gördüğüm en güzel kulüp. Öğretmenimi de çok seviyorum. Atölyede çok eğlendik, Makey Learning Kit ile elektrik devreleri tasarladık. Bu kulüpte gruplara ayrılarak iş birliği ile çalışırız ve sürekli yeni şeyler üretiriz. Bunun zihinsel olarak bize yardım ettiğini ve becerilerimizi geliştirdiğini düşünüyorum. Ve kulüpte her zaman yeni robotlar tasarlayıp inşa edebilir, programlayabilirsiniz. Bu kulübü herkese öneririm.





Jennifer
Follett

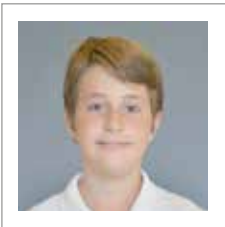


Rachael
Zechmeister



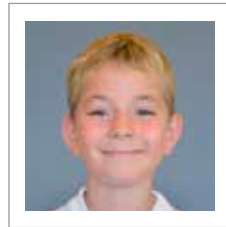
HAIKU WRITING PROJECT

Grade 4 students explored the world of poetry this spring in Language Arts. After reading the heart-warming story of, Hachiko: A Loyal Dog, students developed a traditional Japanese “haiku.” They learned about “themes,” and incorporated a message of hope, friendship, or loyalty into their poem. Most students strongly connected with the theme of friendship, and were able to easily understand the strong relationship between Hachiko and his owner. Using the writing process, students used their imaginations to write descriptive and creative haikus with powerful words.



Arel ULUKUŞ

“Friendship”
Petals stand on floor.
Blowing winds walk and break
roofs.
Twists join into storms.



Can KAYA

“Friendship”
Flowers smirk to sun.
The kites play games with
bright sky.
Petals fly to clouds.



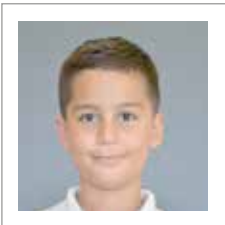
Ayşe Rengin ATALAN

“Friendship”
Bright moon treasures sky.
Yellow dust is dazzling.
Flowers are hugging.



Selin POSACIOĞLU

“Hope!”
Leaves, snow are dancing,
Pup, still waiting, fur clasps
him.
Black train comes as sleet...



Emir İlknur

“Hope”
Hot smoke cries ashes,
Flowers burn from the fire.
Cherry blossoms stand...



Bahar TEPEÇALI

“Friendship”
Jade trees are hopping,
Blossoms waiting for trees,
Rainbows color earth.



Arhan DEMİREL

“Friendship”
Beach waits for hot sun.
Vibrant flowers are laughing.
Big tree is dancing.



Dilara IŞIKSUNGUR

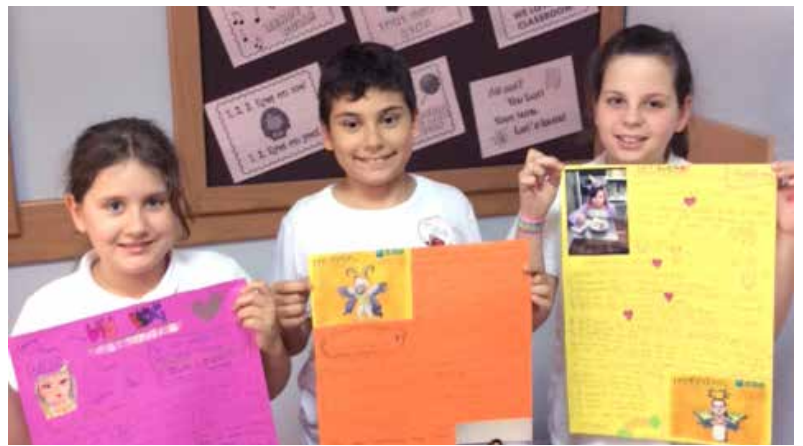
“Friendship”
The flowers wake up.
Daisies grow for Hachiko.
Love covers our fists.



Annie
O'Buck



Jenna Vilen



MY AVATAR AND ME

In Grade 4 Core English, the students constructed mock-blog posters. The children were eager to create their own “spaces.” Using the “Build Your Wild Self” website, the students created their own Avatars to share on their pages. Next, they filled their pages with fun! To grab the attention of their pages visitors, the children described exciting and interesting things they have done in their lives. Next, using their imaginations, the students asked and responded to “Have You Ever” questions with the help of their Avatars. Finally, the students wrote a short description comparing and contrasting themselves to their crazy and cool animal like Avatars. Finally, they filled their pages with colorful designs making each page individually interesting and unique! The grammar objectives that were taught in our current unit and covered in this project were: Body Vocabulary, The Present Perfect Simple, Comparative and Superlative Adjectives, and Technology.



Güneş ÖZTARHAN

My Avatar can see better than me because he has giant eyes. He has the longest tail ever!



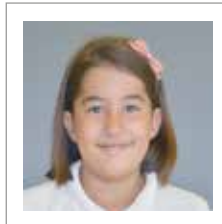
Emre ERSİN

My Avatar looks like me because he has blonde hair. His legs are lion legs so he is faster than me.



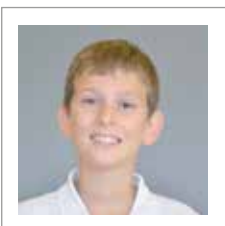
Nazlı TEKİN

I have seen a turtle’s house!



Elifsu AYDIN

I have given food to penguins!



Arhan DEMİREL

Have you ever seen a lion?



Nazlı UNUSTASI

Yes, I have seen a lion when I was flying!



Leyla DALAN

Have you ever swum in the ocean?



Ege DOĞRUYA

No I haven’t swum in the ocean because I am a cat!



Selin POSACIOĞLU

'Have you ever eaten a hamburger?' Response from Selocan (Selin's Avatar): No, I haven't eaten a hamburger. I haven't even heard of it!!'



Ada SABANCI

'The most interesting thing I have done before is, I have tasted glue! It's interesting because people do not eat glue.'



Çağan ÖZTÜRK

'I fly airplanes better than my Avatar.'



Ege SAHTİYANCI

My Avatar is cooler than me. My Avatar can fly.



Ceylin ÇAVUŞ

'The most interesting thing I have done before is, I have talked with my cat. This is interesting because my cat can not understand and does not listen to me.'



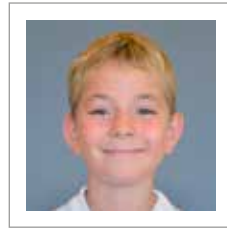
Duru KAÇAR

Have you ever played with a Leprechaun?' Response from Odin (Duru's Avatar) 'Yes, I have played with a Leprechaun. They are super cute!'



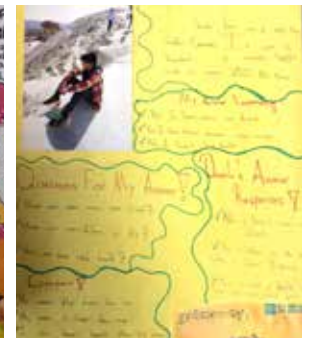
Naz KÖSEL

'Have you ever talked with a star in the sky?' Response from Naz's avatar, 'Yes I have talked with a star. A rainbow helped me float to space and I saw a star named Mars.'



Can KAYA

The most interesting thing I have done before is, I have dove in the sea. This is interesting because it was my first time and I was very excited.





Gülnur Harbek



GENÇ YAZARLARIMIZ

İlgi ve merak duygusu vardır elbette her bireyde ancak birey için öğrenme ortamını öğrenmeye hazırlamak, öğrendikleri üzerinden kendi ilgilerini uyandırmayı, meraklarını filizlendirmeyi başarmak da eğitim öğretim yaşantısının işidir. O filizin kodlarına yerleştirebilirsek meyve vermeyi ağaç olduğuna şahitlik etmek hiç de tesadüfe bırakılmamıştır artık. Okulumuzda öğrencilerimizin ilgi ve yönelimlerinin olduğu alanlar üzerinden öğrenme performanslarını güçlendirmek için derinlemesine ve zenginleştirilmiş proje bazlı çalışmalara yer verilmektedir. Bu çalışmalarda beceri gelişimi ön plandadır.

Hedef beceri alanları:

- Öğrencilerimiz kendi belirledikleri konular etrafında içerik geliştirme (yazılı metin ve çizimler); fikirlerini organize etme; taslak haline getirme
- Çağrışım akıcılığı, özgün ve yaratıcı düşünme esnekliğini yazılarına aktarma;
- Çizim tasarımı yapma, çizimlerinde ön plana çıkan vurgularla yazılı metni yansıtabilme
- Planlı çalışma, çalışmasının basamaklarının farkında olma, yazılı anlatım kurallarını uygulama, bilişim ve teknolojiyi uygun şekilde kullanma (klavye kullanımı, sayfa düzenlemesi, resimleri metne yerleştirme, kapak tasarlama vb.) vb.

Bu hedefimiz doğrultusunda 4. ve 6. Sınıflarda dil ve resim alanında motivasyon ve potansiyel gösteren 4B Sınıfı öğrencilerimizden Güneş Öztarhan ve 4D sınıfı öğrencilerimizden Doğa Gökçe Çezik resimli hikaye kitabını; 6C sınıfı öğrencilerimizden Derin Helvacıoğlu masal kitabını çıkartmak üzere iki dönem boyunca çalışmalarına devam etmişlerdir. Dönem sonunda okurları ile buluşacakları kitap imza günü yapmayı planlamaktadırlar.



Derin HELVACIOĞLU

Ben resim çizerken masallara dalmayı seviyorum.



Güneş ÖZTARHAN

Pes etmeyeceğim, yine başarabilirim.



Doğa Gökçe ÇEZİK

Yazmak çok güzel, çok önemli ama kitap okumaya devam etmek daha önemli!



İlknur Demirden

BARDAK DEYİP GEÇMEYİN...

Bardak deyip geçmeyin; onlarla neler yapılır neler... Biz de evirdik, çevirdik ve bardaklarla çeşitli ritimler oluşturduk. Bir de müzikle birleştirdiğimizde ortaya süper bir etkinlik çıktı. Çok eğlendik ve paylaşmadan edemedik.



YİNE YENİDEN SAHNEDE...

Öğrencilerimizin bireysel enstrüman çalışmalarını gösterme fırsatı buldukları resitalerimizin ikincisi olan "Bahar Resitali"nde, yine muhteşem bir performans izledik. Sahneye çıkan tüm öğrencilerimizi kutluyoruz!





Gökben Özel İlknur Demirden

ROMANTİK DÖNEM

4. sınıflarımız görsel sanatlar ve müzik derslerinde Romantik Dönem'i incelediler. Romantik dönemde yaşamış ressam ve bestecilerle ilgili çalışmalar ve etkinlikler yaptılar. Tüm hafta boyunca tenefüslerde romantik dönem bestecilerinden Chopin, Strauss, Beethoven, Bizet, Tchaikovski ve Brahms'ın eserlerini dinledik.

Görsel Sanatlar dersinde; Romantik dönemin öncülerinden Eugene Delacroix'nın eserlerini "Project Zero" öğretim yöntemi ile inceleyen öğrencilerimiz, derin düşünme sorularına yanıtlar arayarak çalışmalarına başladı. Günümüz ressamlarından Laurence Amelie'nin eserlerinde kullandığı teknikleri irdeleyerek tasarımlarına başladılar. Sünger baskı, sıçratma ve kolaj tekniklerini bir arada kullanarak romantik etkiye sahip eserlerini yarattılar. Öğrencilerimizin çalışmaları sergi açılışımızda paylaşıldı.

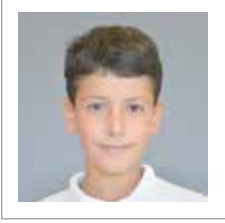
Resim Sergisi açılışında müzik derslerinde çalıştıkları "Sergiye Hoşgeldiniz" şarkısının ardından, bu yıl ilk kez çaldıkları melodikalarıyla, ünlü besteci Beethoven'ın 9. Senfonisi'nden bir bölümü iki sesli olarak çaldılar. "Ben kimim?" etkinliği ile ipuçlarından besteci ve ressamların kim olduğunu bulmaya çalışırken, romantik dönem bestecilerinin eserlerinden oluşan bir piyano dinletisiyle de kulakların pasını sildiler.





Ayşenaz GÖK

Bu derste çok eğlenip çok mutlu oldum.Çünkü bu derste çok farklı çalışmalar yapıp, yapamadığım konuları geliştirdim. Mesela ilk defa sünger baskı tekniğini denedim.



Bora EVİNÇ

Bu çalışmada sünger baskı ve sıçratma tekniğini öğrendim. çok zevk aldım.Bir sonraki çalışmamda kırmızı kontur geçmeyeceğim.



Dora ORHAN

Ben bu resimde çok eğlendim. Romantik dönem resmini seve seve yaptım ve çok güzel olmuş.



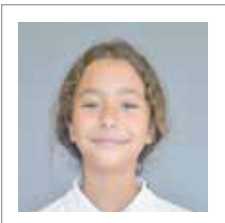
Deniz COŞKUNSEVEN

En çok hoşlandığım çalışmalardan biriydi. Umarım bu tekniği uygulayarak bir daha çalışma yaparız.



Damla TEREK

Çok hoşuma gitti çünkü süngeri yayararak yani hafif dağınık çalışmaktan ve çiçek çizmekten çok şey öğrendim.



Leyal EKİZ

Bence bu çalışma çok değişik ve ilgi çekiciydi.İlk olarak arka planı yaparken eğlendim. tonlamaları süngerle yaptık. Her yer boya oldu.Ellerimden boya çıkmadı ama güzeldi. Çiçek çizerken biraz zorlansam da düzelttim.Değişik bir resim oldu.

KOMPOZİSYON TASARIMLARI



Ayşe ATALAN



Defne KÜRÜM



Ege DOĞRUYA



Elif Naz ÇELİK



Taha Kerem EVREN



Beril KOÇ



Damla TEREK



Elif SU



Nazlı TEKİN



Nil ÖZTOP



Mina YORGANCILAR

KİŞİSEL SANAT SERGİLERİ





Aérea
2
pos
tale

CASIO

ÖZEL İZMİR SEV ORTAOKULU

WEST HALL





Berna Arıcan Giustino

Beşinci sınıflar, yaratıcı yazma çalışmalarını kapsamında, işbirlikli yazma ile öykü yazdılar.

5A SINIFI

ISARUB TADMİ

Galaksinin bir ucunda, haritası bile çıkarılmamış ücra bir köşede, gözlerden uzak, küçük ve sarı bir güneş vardı. Bu güneşin yörüngesinde, tamamıyla önemsiz, küçük bir gezegen dönerdi. Gezegenin balık soyundan gelen canlıları öyle ilkelidi ki.

Bu canlılar, grup halinde hareket edemiyordu (Nehir Çevik). Herkes, kafasına göre istediğini yapıyordu (Alaz Ateş). Bu gezegenin en tembeli olan Tete, bir gün ortadan kayboldu (Tamay Aksu). Tete'nin arkadaşları onu aramaya giderken kocaman bir gork gördüler (Mina Atay). Gork, vampir dişli, kocaman pençeli ve çirkindi, o kadar korktular ki etrafa karanlık çöktü (Elis Korkuter). Çocuklardan Hühü, cebinden bir iksir çıkardı ve bu iksir, korku akıllı bir insana dönüştürdü (Mert Yavaş). Çocuklar, bu varlığa Zeke adını verdiler ve Tete'yi bulmak için ondan yararlanabileceklerini düşündüler (İpek Altunyurt). Hepsi, Zeke'nin sırtına binip dörtnala Tete'nin izlerini takip etmeye başladılar (Karan Kutay). Yaklaşık bir saat sonra, yerde Tete'nin pusulasını buldular (Ege Fuat Eskişar). Pusulayı kırık görünce endişelendiler. (Mira Şar).

Bu arada Tete, ışınlandığı hurdalıkta baygın yatıyordu çünkü çok radyasyon almıştı (Defne Altuğ). Tek gözlü, dört kollu birkaç yaratık, uyandırmak için Tete'yi gıdıklıyordu (Yiğit Seymen). Tete, uyandığında çok korkmuştu; "Neredeyim ben?" diye sayıklıyordu (Cem Güneş). Yaratıklar, "Isarub Tadmi" dediler (Necip Yılmaz Toker). Hiçbir şey anlamayan Tete, ayağa kalkıp kaçmaya çalıştı ama yaratıklar, onun etrafında elektronik bir kalkan oluşturdular (Mira Özok).

Bu sırada Tete'yi aramakta olan arkadaşları, kırık pusulanın içinde bir not buldular: "Reçe Tete'yi kamlub zınasroyitsi Tadmi'ye 0003 eydirtsi niritteg. (Mert Tünay)" İksirle yarattıkları Zeke, şifreyi çözebilecek tek varlıktı (Nehir Özener). Zeke, şifreyi okuyunca kelimelerin tersten yazıldığını fark etti (Derin Kuzucuk). Diğerlerine durumu açıkladı. Tete'nin arkadaşları, ikinci iksiri denize attılar ve binlerce istiridye sulardan fıskırdı (Kaan Oral). İstiridye topladılar ve İmdat Vadisi'ndeki hurdalığa doğru yola çıktılar (Selen Sökmen).

Tete ise elektronik kalkanın içinde mutasyona uğramış ve yavaş yavaş akıllanmaya başlamıştı (Naz Küçükgünay). Tete, onların dilinin sırrını çözünce "Sizin tersten konuştuğunuzu anladım!" diye bağırdı (Duru Şengöçmen). O anda kalkan parçalandı. (İpek Ergeneci). Tete'nin arkadaşları yetiştiler, son iksiri attıklarında yaratıklar da yok oldu ve arkadaşlarını kurtardılar (Berinal Budak).



5B SINIFI

LEVİ'NİN SIRRI

Galaksinin bir ucunda, haritası bile çıkarılmamış ücra bir köşede, gözlerden uzak, küçük ve sarı bir güneş vardı. Bu güneşin yörüngesinde, tamamıyla önemsiz, küçük bir gezegen dönerdi. Gezegenin balık soyundan gelen canlıları öyle ilkeldi ki.

Burada iki kabile yaşırdı: Mızraklılar ve Bıçaklılar (Alp Öztürk). Bunlar birbirine düşmandı (İpek Artkay). Uzun yıllar önce, Bıçaklılar, Mızraklıların kızını kaçırmıştı (Yağmur Urgan). Buna çok öfkelenen Mızraklılar, denizatlarına binerek mızraklarıyla saldırıya geçtiler (Sarp Rüzgâr Susuzlu). Çok sulu bir mücadeleden sonra kızı kurtarmayı başardılar (Neil Şavul).

Aradan yıllar geçti; savaşmaktan bıkan Mızraklılar, barış istemeye karar verdiler (Doruk On). Mızraklıların kralı Mızo, altın dolu sandığıyla denizataına atlayıp yola çıktı (Ege Daniel Keenan), fakat, bu olayları başından beri hiçbir şey belli etmeden izleyen ve Bıçaklılarla barışmak istemeyen Levi adında bir delikanlı vardı (Ecem Akkoca). Bu delikanlı, çok akıllı ve çevikti ama Mızraklılar ona hiç güvenmezdi. Levi ve arkadaşları, Bıçaklılar gibi giyinip Pusu Sokağı'nda, kralın yolunu kestiler (Doğa Belet). Denizatını devirerek kralı düşürdüler ve altın dolu sandığı alıp kaçtılar (Deniz Çaylan). Kral, çok kızgın ve üzgün biçimde geri döndü ve yardımcılarını toplantıya çağırdı (Yankı Zabitçi).

Toplantıdan Bıçaklılara saldırı kararı çıktı (Begüm Tuncer). Mızraklılar, on tane denizatının çektiği dev midyenin içine girdiler ve yola çıktılar (Simla Özer). Bıçaklıların kalesine varmadan önce, kral tüm savaşçılarını kontrol etmek istedi (Eda Çınar). Levi ve arkadaşlarının orada olmadığını gördü ancak kimseye bir şey söylemedi (Selin Üzümcü).

Bıçaklıların kalesinin önüne gelen Mızraklıların sözcüsü, "Barış yapmak için size değerli hediyelerle dolu bu midyeyi getirdik." dedi. Buna inanan Bıçaklılar kapıyı açtılar (Yiğit Özkayagan). Bıçaklılar, şenlikler düzenlediler; yiyip içip bir köşede sızdılar. Midyenin içinden çıkan Mızraklılar, çoğu Bıçaklıyı öldürdü ancak bir grup kaçmayı başardı (Arın Astarcioglu). Bütün Mızraklılar, kaçanların peşine düştü ve onları Yosun Ormanı'nda yakaladı (Eren Güvenç). Kral ve diğer Mızraklılar, yakaladıkları adamların yüzlerini açtılar ki ne görsünler (Defne Çapkan): Levi ve arkadaşları! Çok utanmış ve korkmuşlardı (Güz Yüzbaşıoğlu). Titrek bir sesle, "Size her şeyi açıklayacağız, lütfen bizi öldürmeyin." dediler (Nehir Gün). Kral Mızo, "Sizi midyede görmeyince zaten şüphelenmiştim, anlatın bakalım." dedi. Levi söze şöyle başladı, "Ben, Bıçaklı bir ailenin çocuğu olduğumu öğrendim. Doğduğumda, annemle babam beni istemeyip Mızraklılardan birine satmış." (Giz Biçmen) Herkeste bir sessizlik oldu ve Levi, gözlerinden yaşlar süzülerek sözüne devam etti, "Gerçeği öğrendiğimde ailemden ve tüm Bıçaklılardan nefret ettim." (Ela Şairoğlu) "Bu yüzden kralın yolunu kestim ve altınları çaldım. Çünkü Bıçaklılarla barışmanızı istemedim. Beni affedin, altınları buyrun." dedi. Kral Mızo, "İntikamdan vazgeçip nefretten arınarak gerçekten iyi bir insan olduğuna bana ispatladığında seni affedeceğim ve bu altınları sana hediye edeceğim." dedi (Cem Olcay).

5C SINIFI

CUP'UN ŞEKERLERİ

Galaksinin bir ucunda, haritası bile çıkarılmamış ücra bir köşede, gözlerden uzak, küçük ve sarı bir güneş vardı. Bu güneşin yörüngesinde, tamamıyla önemsiz, küçük bir gezegen dönerdi. Gezegenin balık soyundan gelen canlıları öyle ilkeldi ki...

Bunlar, adlarını bile hatırlamıyorlardı (Zeynep Özkayalar). Aynı zamanda, hangi gezegende yaşadıklarını da bilmiyorlardı (Kaan Özçağırın). Buna rağmen, beyinleri insanlardan daha büyüktü (Onat Ayarman). Ama beyinlerinin büyük bir kısmını su kaplıyordu (Berin Menderes). Bu su, her gün hafızalarını silip temizliyordu (Can Heris).

Yine de bu varlıklara benzemeyen, hafızası güçlü, zeki, beyaz gözlüklü birisi vardı (Emre Esin). Onun adı Cup'tu. Annesi, onu karada doğurmuştu; bu yüzden beyininde su yoktu (Melisa Ulukartal).

Cup, Dünya adlı gezegenin yöneticisi tarafından görevlendirilmişti (Erin Geyhan). Görevi, bu gezegenin unutmama sorununa çare bulmaktı (Rita Özkesen). Cup, öncelikle beyinlerindeki suların boşaltılması gerektiğini düşünüyordu (Emre Gürsoy).

Cup, evinin önündeki dev meydana herkesi topladı (Tayra Sezen). "Dostlarım, size çok sevdiğiniz yosunilerden daha lezzetli şekerler getirdim." dedi (Eda Çubukçu). Topluluktan biri, "Nereden getirdin onları?" diye sordu. Cup, "Dünya adlı gezegende ki akrabalarım gönderdi." diye cevap verdi (Deniz Sıvaran).

Başka biri, "Dünya da neresi? Bize daha önce neden söz etmedin?" (Ayşe Nazıkbilek). "Size bahsetmişim ama doğal olarak unuttunuz." (Batu Yaman).

Topluluk, "Neden göndermişler bu şekerleri?" diye hep bir ağızdan bağırdı (Demir Abdiş). Cup, "Beş Milyonuncu Evrensel Tatlı Bayramı için göndermişler." dedi (Defne Koparal).

Kalabalıktan biri gelip şekeri tattı, çok güzel olduğunu söyleyince uzun bir kuyruk oluştu (Alya Topuzoğlu). Şekerden yiyenler, yavaş yavaş geçmiş hatırlıyorlar; birbirlerini tanımaya başlıyorlardı (Selin Habif). Şekerler bittiğinde tüm aileler birbirine kavuşmuştu (Selim Savranoğlu).

Hatırlayamadıkları her günü yeniden yaşamak istiyorlardı (Zeynep Sel).

Bütün bunları izleyen Cup mutluydu çünkü görevini başarıyla yerine getirmişti (Derin Alp). Bu büyük görev ona, Evrensel Barışı Unutmama Projesi için verilmişti (Kerem Cenk Dündar).

Tüm halk toplanıp kendileri için çok çaba gösteren Cup'u onurlandırmak için gezegenlerine "Cupiter" adını verdiler (Selim Arda Oktay).

CAMDAN HEYKEL

Galaksinin bir ucunda, haritası bile çıkarılmamış ücra bir köşede, gözlerden uzak, küçük ve sarı bir güneş vardı. Bu güneşin yörüngesinde, tamamıyla önemsiz, küçük bir gezegen dönerdi. Gezegenin balık soyundan gelen canlıları öyle ilkelidi ki...

Burası, çok az sayıda canlının yaşadığı bir yerdı ve bu yüzden galaksideki sıralamaya bile girmiyordu (Enis Sansolo). Hiçbir canlı burayı bulamadığı için, gezegendeki Mmmmler güven içindeydiler (Kaplan Şekerci).

Günlerden bir gün, Mmmmler, daha önce hiç görmedikleri bir varlıkla karşılaştılar (Yener Kocaoğlu). Bu yaratık, ince ve uzun bir ip biçimindeydi; üzerinde yeşil, parlak pullar vardı (Atlas Kalaycıoğlu). Elinde bir katanayla onların üzerine doğru geliyordu(Arda Çatalkaya). Hepsi korkup kaçarken her yandan yüzlerce ip adamın katanalarla geldiğini gördüler(Derin Beyza Baykal). Ürpertici bir ses duyan Mmmmler, o yöne baktıklarında bir ip adam, elindeki mektubu kendilerine uzattı (Zeynep Hepkorucu).Mektupta yazılanlar, halkın güvenliğine zarar vermek üzereydi(Beliz Yüreklı). Çünkü gezegenle ilgili bütün sırlar ortaya çıkacaktı(Derin Nur).Mektubu okuyup bitirdiklerinde gezegenin içinde bir tane daha gezegen olduğunu ve burada yaşayanların Mmmmlerin ırkını yok edeceğini öğrendiler (Jaki Hullı). Mektubun en altında bir kaçış yolu haritası bulunmaktaydı(Seda Ustaooğlu).

Haritayı kimse anlayamadığı için galaksi sakallı Mmm dedeyi çağırdılar(Janset Selen). Mmm dede, yoldaki engelleri aşmak için ip adamların yardımcı olacağını söyledi(Çağdaş Turgut). İp adamlar, aynı ürpertici sesi çıkararak yola koyuldular ve Mmmmler de onları takip ettiler(Ayça Gökçe).

İlk engel lav havuzuydu. Yanmayan ip adamlar bir köprü kurdu ve Mmmmler geçti(Demir Nisari). Bir süre sonra zehirli örümceklerin ördüğü ağlarla karşılaştılar. İp adamlar, katanalarla ağları parçaladı ve Mmmmler ikinci engeli de aştılar(Zeynep Erol). Sonunda düşmandan saklanacakları dev mağaraya ulaştılar(Zeynep Karas). Mağarada, çok sağlam demir kapılar ve saldırıları savuşturmak için lazer sistemleri vardı(Yiğit Harzadın).

İç gezegendeki düşmanlar ağızlarından köpükler saçarak gezegene çıktılar(Derin Öner). Ortalıkta kimseyi göremeyince suratlarındaki ifade görülmeye değerdi(Defne Uslu): İki metrelik koca kulakları küçülmeye, kıpkırmızı yüzleri morarmaya, sivri dişleri dökülmeye başladı(Duru Taşan).

Küçüle küçüle toza dönüştüler ve iç gezegene geri döndüler(Demir Davran).

Orada bir toz fırtınasına dönüşerek dışarı çıktılar ve şiddetle eserek mağaranın kapısına dayandılar (Can Franco). Ancak lazer sistemleri devreye girdi ve toz fırtınasını camdan bir heykele dönüştürdü (Aslı Zeynep Çaylı).

Mmmmler, bu heykeli gezegenlerinin meydanına zafer anıtı olarak diktiler ve güven içinde yaşamaya devam ettiler(Atlas Kalaycıoğlu).



Berna Arıcan Giustino

Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı, okulumuzda şenlikler ve etkinliklerle kutlandı. Kitap şenliği, dramalar, korolar, danslar, jimnastik gösterisi, radyo yayını ve halk oyunları ile zenginleşen programda ulusal egemenlik kavramına, 23 Nisan bayramının tarihçesine, çocukların sevgi dolu dünyasına dikkat çekildi. 5B sınıfından Giz Biçmen'e kulak verelim: "Aslında çocuklara zarar verildiğinde dünyaya da zarar veriliyor. Dünyadan sanki bir parça eksiliyor. Hâlbuki çocuklar, dünyanın geleceğidir. Herkes onları canlarından bir parça olarak bilip korumalıdır ve 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramımızı bizlere armağan eden Atatürk, her zaman saygı ve sevgi ile kalplerimizde yaşamalıdır."





Berna Arıcan Giustino

ANKARA GEZİSİ

Kültürel zenginlikler, bilimsel sunumlar ve en önemlisi, Anıtkabir’de Atatürk’ün huzurunda olmakla büyük anlam kazanan bu gezide, cumhuriyetimiz için anıt değeri taşıyan TBMM’leri, Çankaya Köşkü’nü, İsmet İnönü’nün evini ve birçok müzeyi gezdik. İsmet İnönü’nün kızı Özden Toker, öğrencilerimizle sohbet etti ve Atatürk’ü yaşamış bir insan olarak öğütlerde bulundu. Okul Müdürümüz Sedef Özyiğit, Anıtkabir’deki anı defterine duygu dolu şu sözleri yazdı:



Sedef ÖZYİĞİT

SEVGili Ata’m,
Bugün huzurunuzda 82 gencecik, geleceğe umutla bakan, sizin ideal ve inkılaplarınızla yetişen Özel İzmir SEV 5. Sınıf öğrencileri ve öğretmenleri olarak çıktık. Özel İzmir SEV Kurumlarında kendine güvenen, hedefleri olan, çevreye duyarlı Türk çocukları yetiştiren öğretmenler olarak sizin kaleminizle çocuklarımıza geleceği çizdirmeye devam edeceğimize söz veriniz. Özel İzmir SEV Kurumlarında çalışan herkes ve yetişen tüm öğrencilerimizin her daim kalbindesiniz.



Nehir ÖZENER

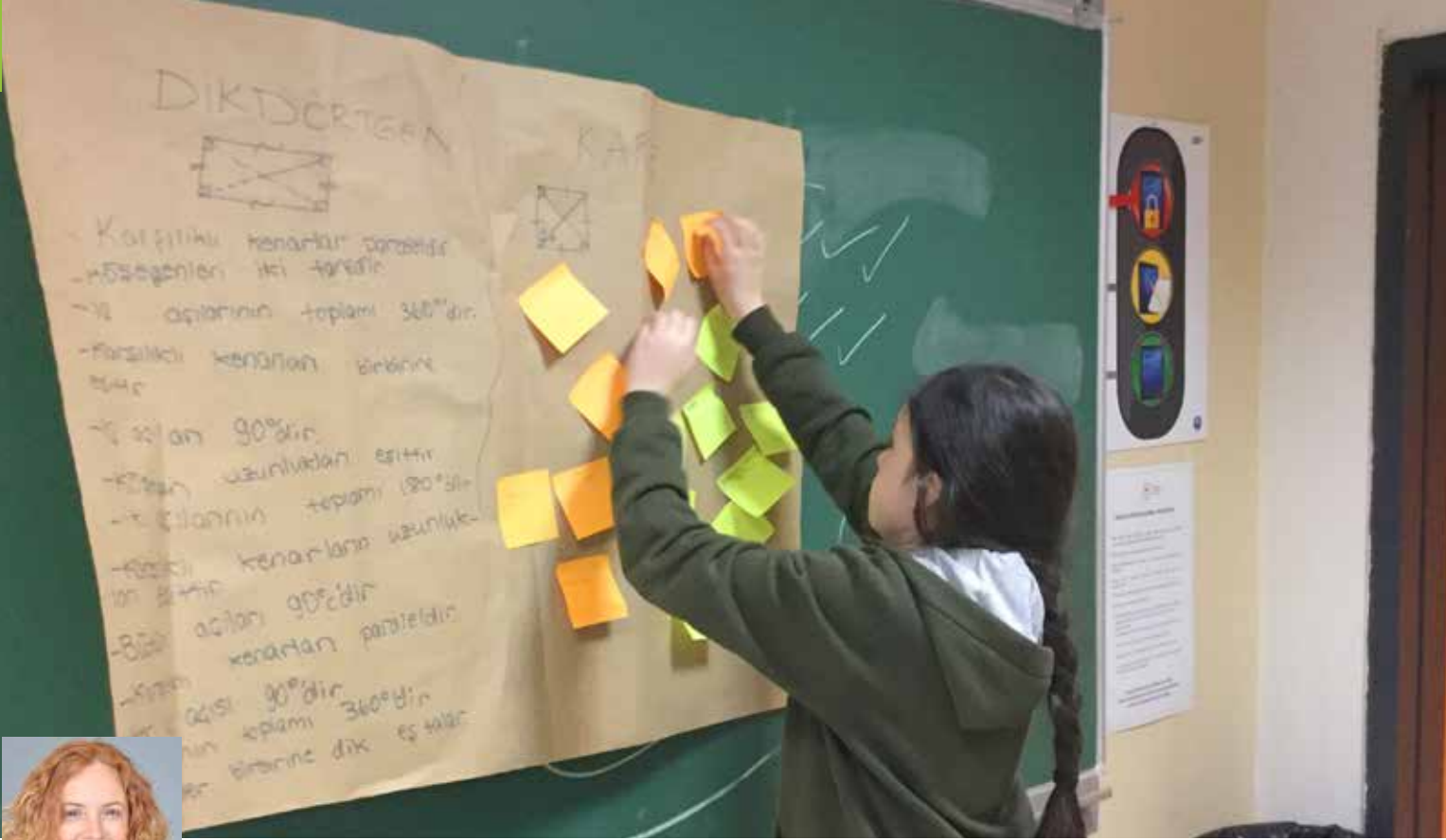
Ata’m,
Biz, Özel İzmir SEV Ortaokulu öğrencileri olarak bugün huzurundayız. Hepimiz çok heyecanlı, aynı zamanda mutlu ve gururluyuz. Mili Mücadelede Yunan işgaline karşı ilk kurşun Hasan Tahsin tarafından İzmir’de atılmıştır. Bunun yanında, 9 Eylül 1922’de düşman işgalinden kurtulan son şehir de İzmir olmuştur. O nedenle biz İzmirli, bağımsızlığın ve senin kıymetini çok iyi biliriz. Senin emanetin olan bu ülkeyi sonsuza kadar koruyacağımıza, ilke ve inkılaplarına sahip çıkacağımıza arkadaşlarım adına söz veriyorum.
Huzur içinde uyu Ata’m!



Berna Arıcan Giustino

23 Nisan etkinlikleri kapsamında, 19 Nisan'da okulumuza konuk olan Kitapsever Çocuklara Gezici Kütüphane Pafin büyük ilgi gördü. Öğrenciler, kitap almak ve okumak için yarıştılar. Arkadaşlarıyla kitap seçmekten, birbirlerine önermekten zevk aldılar. Pafin'den ayrılırken hepsinin sorusu aynıydı: "Yine geleceksiniz değil mi?"



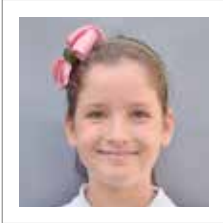


Ayşegül Gürkan

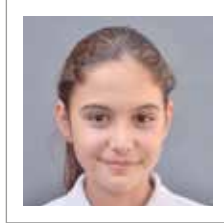
BEN HANGİ ÇOKGENİM?



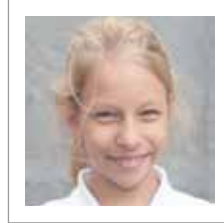
Zeynep
HEPKORUCU



Zeynep EROL



Beliz
YÜREKLİ



Ayça
GÖKÇE

Çokgenler konusunu öğreniyorduk. Çokgenlerin içinde bazı özel dörtgenler olduğunu öğrendik. Bunlar kare, dikdörtgen, paralelkenar, eşkenar dörtgen, yamuk. Öğretmenimiz bu dörtgenlerin özelliklerini bilmemizin önemli olduğunu söylemişti ve öğrendiğimiz, özellikleri hatırlayıp hatırlamadığımızı ölçmek için bize sınıfta bir grup yarışması yaptırdı. Her iki gruba ayrı bir dörtgen söyledi ve bu dörtgenin en kısa sürede, en çok özelliğini yazan ve post-it ile kartona asan grup kazandı. Daha sonra da kazanan gruplar arasında yarışma yaptırdı. Çok eğlenceli bir takım yarışmasıydı. Grup olarak dörtgenlerin özellikleriyle ilgili bir sürü bilgimizi paylaştık ve hatırladık.



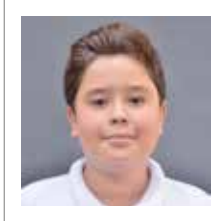


Ayşegül Gürkan

HAYDİ EŞİNİ BUL



Seda
USTAOĞLU



Çağdaş
TURGUT



Demir
DAVRAN

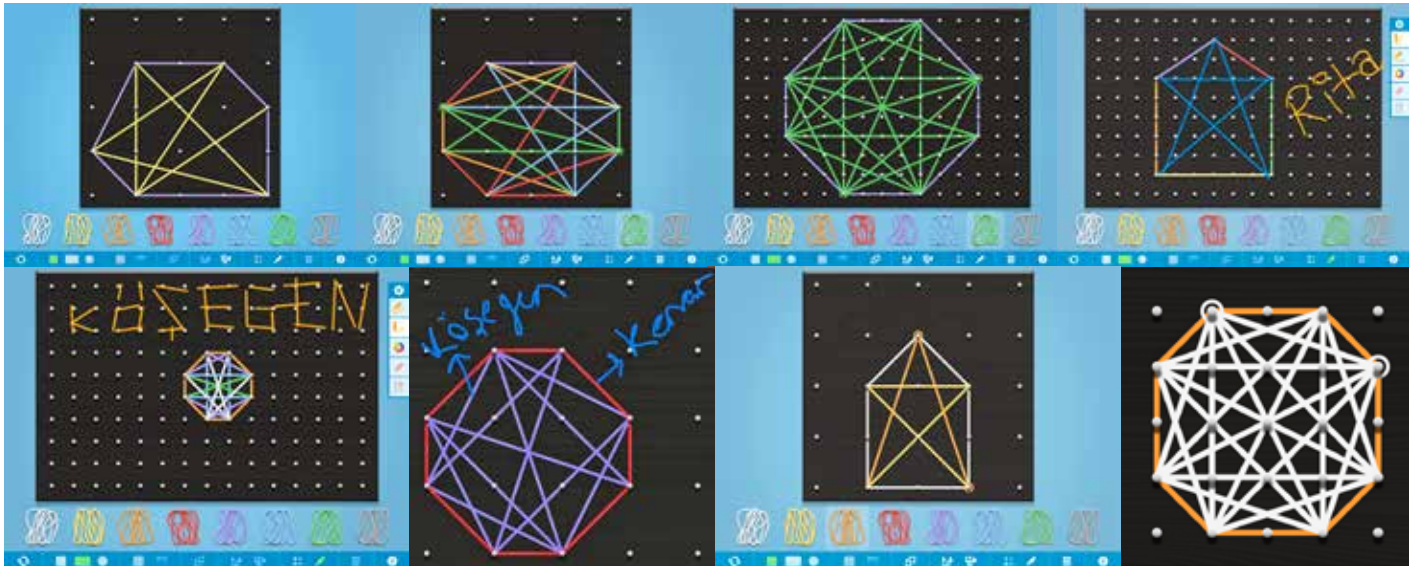
Öğretmenimiz elinde zarflarla geldi ve bu zarfların içinde kesirler olduğunu söyledi. Kesirler konusunu işliyorduk ve içindeki kesirlerle ne yapılabildiği diye düşündük? Öğretmenimiz gruplarımızı okumaya başladı. Grup arkadaşları bir araya gelerek zarfımızı açtık. Verilen süre içinde zarfın içinde çıkan kesirlerden denk olanları bulup kartona yapıştıracağız. Birbirine denk çok kesir vardı, kimini sadeleştirmek, kimini genişletmek gerekiyordu. Zaman önemliydi. Grup arkadaşlarımızla kesirleri paylaştık ve ilk olarak biz bitirdik. Birinci olmuştu. Grup olarak çok sevindik. Ödülümüzü aldık.

IT UYGULAMALARI: GEOBOARD APP



Aslı Zeynep ÇAYLI

Bu dönem matematik dersinde kullandığımız IT uygulamalarından en çok hoşuma giden Geoboard ve Fractions uygulamalarıydı. Geoboard, geometri tahtasıydı. Bu uygulamayı kullanarak istediğimiz çokgeni çizip, bu çokgenin kenar ve köşegenleri gösterdik. Bir çokgenin kaç tane köşegeni olduğunu gördük. Fractions uygulamasıyla da kesirleri modelleriyle birlikte öğrendik. Daha sonra bu kesirleri modellerinden yola çıkarak büyükten küçüğe sıraladık. Sıraladığımız bu kesirlerin resmini çekip pages uygulamasıyla sunum haline getirdik. Ayrıca kesirlerin karşılaştırılması ile ilgili iPad de çeşitli uygulamalar yaparak çok eğlendik.





Gülnur
Harbek



Atıl Çelik



İlknur
Demirden



Kemal Aydın

RİTM VE PERKÜSYON ATÖLYESİ

Müzik yaşamı, ritim ise bedeni duyumsamaktır. Müzik ve ritmi buluşturmak uyumu kavuşturmadır. Kulağa gelen tınıyı, titreşimi vuruşlarla yakalamayı başaran beyin eşzamanlı olma, senkronizasyonu sağlama, önde gitme, geriye adım atma, bekleme, atılma, sıralama, sayma vb. görevlerini ne güzel, ne de keyifle yerine getirir. Müziği bir diğer kişiden farklı duymak ilgi ve enstrümanla, bu enstrüman beden de olabilir, müziğin ritmini tutturmak merakın işidir. Okulumuzda öğrencilerimizin ilgi ve yönelimlerinin olduğu alanlar üzerinden öğrenme performansı ihtiyaçlarının desteklenmesi; potansiyellerini bir üst seviyeye taşımak için derinleştirmiş ve zenginleştirilmiş programlarla bireysel, grup bazlı çalışmalara yer verilmektedir. Bu çalışmalarda beceri gelişimi ön plandadır.

Hedeflenen bilgi ve beceri alanları

- Ritim kodlarını ve vuruşlarını takip edebilme
- Farklı enstrümanlarla ritim, tını algısı,
- Yöntem, ses, nota, enstrüman bilgisi,
- Çalışmasının basamaklarının farkında olma, araştırma basamaklarını takip etme, sunum yapma,
- El ve ayak koordinasyonu, yönerge takibi, işitsel dikkat ve işitsel hafıza,
- Grup halinde çalışma ve grupla senkronize olma vb.

Bu hedefimiz doğrultusunda 3.-4. Sınıf öğrencilerimiz ile müzik alanında atölye çalışmaları yürütülmüştür. Bu alanda motivasyon ve potansiyel gösteren 3. ve 4. sınıf öğrencilerimiz 8 hafta boyunca Ritim ve Perküsyon Atölyesi çalışmalarına katılmıştır. 5. Sınıf öğrencilerimiz orkestra çalışmalarına devam etmektedirler.





**Ayşegül
Gürkan**



**Emre
Kocaman**



**Almıla
Toga**



**Kerem
Altıntop**



**Sezgin
Akkaya**

ULUSLARARASI YARIŞMALARA KATILDIK

Dünyanın 25 farklı ülkesinden(Azerbaycan, Afganistan, Brezilya, Bulgaristan, Fransa, Hindistan, Kazakistan, Libya, Malezya, Meksika, Moldova, Portekiz, Romanya, Rusya, Güney Kore, İsveç, Turkmenistan, Türkiye, USA ve Özbekistan), 14262 öğrencinin katıldığı yarışmadan öğrencilerimiz çeşitli madalyalar kazandılar.

Özel İzmir SEV Ortaokulu Mathematics Without Borders takımı Kış oturumunda 7 Altın, 5 Gümüş, 1 Bronz madalya, İlkbahar oturumunda; 2 Altın, 3 Gümüş, 6 Bronz madalya toplamda 24 derece alarak Bulgaristan'da yapılacak olan finale katılmaya hak kazandılar.

Turnuvarın ilk aşamasında madalya alan öğrencilerimiz:

ALTIN MADALYA (1.lik)

- 8. SINIF: Aksel Kohen, Atahan Karabey, Deniz Bajın, Doruk Şekercioğlu
- 7. SINIF: Can Gökmen, Alp Gökmen, Mert Kamber Demirkaya, Berke Ata Onur,
- 6. SINIF: Duygu Erbayraktar,
- 5. SINIF: Arın Astarcioglu

GÜMÜŞ MADALYA (2. lik)

- 8. SINIF: Ege Yağcı
- 7. SINIF: Berk Akarcalioğlu, Doğa Koroğlu
- 6. SINIF: Nehir Üretmen

BRONZ MADALYA (3.lük)

- 7. SINIF: Melis Akkoca
- 6. SINIF: Vural Kaptanoğlu, Mina Demirkan
- 5. SINIF: İpek Altinyurt

Turnuvarın ikinci aşamasında (kış oturumunda) ödül alan öğrencilerimiz:

ALTIN MADALYA (1.lik)

- 5.SINIF : İpek altinyurt
- 5.SINIF : Arın Astarcioglu
- 6.SINIF :Duygu Erbayraktar
- 6.SINIF Nehir Üretmen
- 7.SINIF: Can Gökmen
- 7.SINIF: Mert Demirkaya
- 7.SINIF: Berke ata Onur

GÜMÜŞ MADALYA (2. lik)

- 5.SINIF Defne Koparal
- 5.SINIF Rita Özkesen
- 6.SINIF Vural Kaptanoğlu
- 8.SINIF: Aksel Kohen
- 8. SINIF : Atahan Krabey

BRONZ MADALYA (3.lük)

- 7.SINIF: Berk Akarcalioğlu

Turnuvarın üçüncü aşamasında (ilkbahar oturumunda) ödül alan öğrencilerimiz:

ALTIN MADALYA (1.lik)

- 5.SINIF : İpek Altinyurt
- 6.SINIF :Duygu Erbayraktar

GÜMÜŞ MADALYA (2. lik)

- 6.SINIF Vural Kaptanoğlu
- 7.SINIF: Can Gökmen
- 8.SINIF: Aksel Kohen

BRONZ MADALYA (3.lük)

- 5.SINIF Defne Koparal
- 5.SINIF Eda Çubukçu
- 6. SINIF: Nehir Üretmen
- 7.SINIF: Doğa Koroğlu
- 8. SINIF :Ege Yağcı
- 8.SINIF: Deniz Bajın



İpek ALTINYURT

Ben ve arkadaşlarım Math Without Borders yarışmasının sınavında başta biraz gerilmiştik. Ama sınav sırasında rahatladık. Sınavda kolaydan zora çeşitli sorular vardı. Yıl boyunca yapılan üç aşama da başarılı geçti ve zorlu geçen maratonun sonunda dünya finallerine girmeye hak kazandık.





Müge Dişbudak Akyol

IT ÇALIŞMALARI

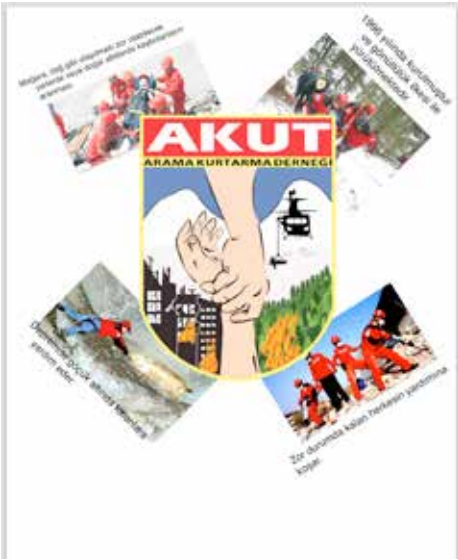
Sosyal Bilgiler derslerinde ünite tekrar çalışmalarımızda, konularımızı pekiştirmek için iPadlarımızla birçok çalışma yaptık. Çeşitli uygulamaları kullanarak yaptıkları çalışmalarda posterler ve birçok sunum oluşturdular.



Deniz ÇAYLAN

SOSYAL BİLGİLER TEKNOLOJİ İLE DAHA EĞLENCİLİ

Sosyal Bilgiler dersinden bu dönem teknoloji entegrasyonu ile birçok proje yaptık. Bu etkinliklerde özellikle şu iPad uygulamalarını kullandık; pages, keynote, picolage, imovie, puplet. Yaptığımız çalışmaların konuları, sivil toplum kuruluşu posterleri hazırlama, iklimleri tanıtan video çekme, girişimci bir insanı tanıtan sunum hazırlama, hayatımızı etkileyen bir buluşu tanıtmaya oldu. Teknolojiyi kullanarak ürün oluşturmak bizim için keyifliydi.





Müge Dişbudak Akyol



Derin Baykal

TEKNOLOJİ YARARLIDIR TEKNOLOJİ ZARARLIDIR

Merhaba, biz Sosyal Bilgiler dersinde bir münazara hazırladık. Bu münazaranın konusu teknolojinin yararları ve zararlarıydı. Ben teknolojinin yararları grubundaydım. Arkadaşlarım ve ben bu münazaraya çalıştık. Bu da çok eğlenceli bir süreçti. Münazara sırasında ben ve grubum teknolojinin yararlarını savunduk. Teknolojinin sayesinde; sağlık alanında birçok hastalığın çaresi bulundu. Bunlar ultrason, tomografi ve röntgen cihazlarının icadı sayesinde tüm insanlığa ışık oldu. Ulaşım alanında ilerleyen teknoloji kısa sürede gideceğimiz yere ulaşmamızı sağladı; araba, metro, uçak zamandan kazanmamızı sağladı. Yeri geldi uçakla gününbirlik başka şehire toplantımıza gittik ve evimize geri döndük. Eğitim alanına gelince, internet sayesinde öğrenmek istediğimiz her şeyi kolaylıkla çabuk bir şekilde bulabiliriz. Her bilgi elimizin altındadır. Ayrıca akıllı tahtalar, iPad'ler, bilgisayarlar sayesinde çocuklar ders çalışmayı, öğrenmeyi daha çok sevmeye başladı... Son olarak, iletişim alanında teknolojinin gelişmesi sayesinde insanlar birbirleriyle çok kısa sürede haberleşebiliyor. Hatta özellikle birbirlerinden uzak olan insanlar görüntülü konuşarak özlem gideriyorlar.



Şehnaz Şaşzade

UZAYDA KURULAN ÜLKE

İzmir SEV Ortaokul öğrencileri ile 2 Mayıs 2017 Salı tarihinde yapılan Assembly'de Ege Üniversitesi Astronomi ve Uzay Bilimleri Bölümü öğretim üyesi Prof. Dr. Serdar Evren'i ağırladık. Serdar Evren, 5., 6. ve 7. sınıf öğrencilerine "Dünya Dışı Yaşam ve Yeni Bulunan Gezegenler" hakkında sunum yaptı. Öğrencilerin oldukça ilgisini çeken sunumda öğrenciler Asgardia "Uzayda Kurulan Ülke", yeni bulunan gezegenler, Ayda Kurulan Köy, Kara Delikler, Okyanus Dünyalara Uçuş Hazırlığı konularında bilgilendirildi ve merak ettikleri soruları öğrenme imkânı buldular.





Şehnaz Şaşzade

PROJE ÇALIŞMALARIMIZ



Berin
MENDERES



Melisa
ULUKARTAL

Biz fen laboratuvar dersinde öğretmenimiz Şehnaz Öğretmen eşliğiyle gravzant halkası deneyini yaptık. Bizim bu deneydeki amacımız ısıda genleşmeyi öğrenmekti. Biz bu deneyi yaparken yukarıdaki görseldeki gibi bir gravzant halkası, bir ispirto ocağı ve bir çakmak kullandık ve sonuçta metal topun genleştiğini yani genişlediğini ve halkadan geçmediğini gördük. Biz bu deneyde arkadaşlarımızla hem öğrendik hem de eğlendik. Teşekkürler.



Doğa BELET

Fen Bilgisi dersinde hazırladığımız projede ben 'Mikroskopik Canlılar' konusunda çalışma yaptım. Sütten yoğurt yapımında mikroskopik canlı türlerinden yararlı bakterilerin yoğurt mayalanmasındaki etkilerini araştırdım ve öğrendiğim bilgileri sınıfta arkadaşlarımla paylaştım. Bu projeyi yaparken hem öğrendim, hem eğlendim.



Cemil Cem
GÜNEŞ

Merhaba arkadaşlar; ben Fen Bilgisi dersinde "Güneş Tutulması" ile ilgili bir proje hazırladım. Bu proje ile ilgili resimde gördüğümüz gibi bir model tasarlayıp arkadaşlarıma sundum ve onlara uygulamalı olarak güneş tutulmasını anlattım.



Ecem
AKKOCA

Ben Fen Bilgisi Projemde doğadan farklı yaprak türleri toplayarak sınıflandırma yaptım. Farklı ortamlardan topladığım yaprak çeşitlerini doğal ortamlarını bozmadan topladığım ağaç dalları üzerine yerleştirdim ve hepsine bilgi etiketleri taktım. Doğada çok farklı yaprak türleri olduğunu keşfettim ve birçok yeni bilgi öğrendim. Çalışma süresi eğlenceliydi. Daha sonra sınıfta arkadaşlarımla bu bilgileri paylaştım.





Mary Akdoğan



Claudia Bishop



Ashley James Plewes



MISSION TO MARS



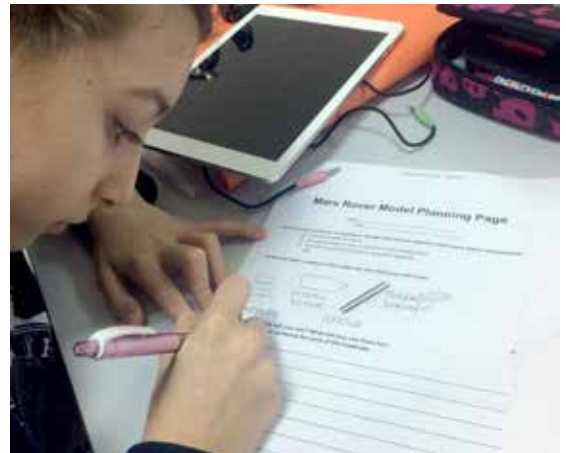
Jaki HULLI

This year in Grade 5 we did some research on Mars and we made Mars rovers. We learnt that there is a Mars rover called 'Opportunity'. Opportunity sends data to Earth. Opportunity has been on Mars for 13 years. In the NASA Center the scientists say that in many ways she's like a teenager because she loves sending photos just like a teenager. She sometimes doesn't call home like a teenager. She's getting smarter like a teeneager. She loves sending messages like a teeneager. With all the data that she's sending to Earth, we are learning a lot about Mars.



Giz BiÇMEN

In Grade 5 we researched Mars and made Mars rovers. I learnt a lot about Mars. We worked on a project called "Mission to Mars". The main purpose of the project is to know "Is there life on Mars?" Scientists think there is life on Mars, because it is very close to our planet. We all know we can't live without water and oxygen. Scientists proved there was water in ice on the surface of Mars, but no oxygen in its atmosphere. Another piece of information about the project is a robot designed by NASA called 'Opportunity'. People have sent it to Mars and Opportunity takes pictures from Mars, the Red Planet. Mars is red because of iron in the soil and rocks on the surface. It is a big planet but it's smaller than our planet. It is the fourth planet from the Sun and the second smallest planet after Mercury in the Solar System. Now, people are still searching the Red Planet and maybe we will have a new home outside the Earth in the future.





**Mary
Akdoğan**



**Claudia
Bishop**



**Ashley James
Plewes**

ANCIENT TREASURES

In this unit, we travelled to places from South America to China in search of ancient treasures. We researched the purpose of the ancient treasures to understand ancient civilizations. We learnt interesting facts like how the ancient Egyptians made mummies and how the ancient Romans lived in Turkey.



**Yiğit
SEYMEN**

ANCIENT TREASURE

I got ready to go to Egypt with Howard Carter. We were going to go to Egypt in summer because Tutankhamen's coffin was there and he was a huge king. That's why we chose Tutankhamen. We went to the port but before that, we ate breakfast. We ate tomato, cheese, olive and drank orange juice. We went to Egypt by a big ship. When we arrived in Egypt, first we went to the hotel and put our luggage in our room. We slept for 3 hours in our room and relaxed. When the clock showed 6:00 pm, we went to see all of the Ancient Egypt Pyramids.



When we got to the first pyramid, there were too many tourists who wanted to see the pyramids.

After we finished exploring the first pyramid, we went to hotel again to eat lunch. We ate chicken and drank water. After that, we went to our room and slept for 2 hours.

Then, we went to a ship that we rented. When we came to the second pyramid, it was night. We were scared because it was too dark. We explored this pyramid for about 2 hours but we couldn't find anything. We went to the hotel to sleep. We woke up at 7 am and ate breakfast before going to the third pyramid. We were hoping that the third pyramid was Tutankhamun's pyramid. When we came to the pyramid, a different archeologist was waiting for us. He said: "Did you come to explore Tutankhamen's golden mask?". I said, "How did you know that?". Then, he explained to us why he was there. He also told us that Tutankhamun's golden mask was there. We quickly went into the pyramid and explored all the rooms. The last room was Tutankhamen's room. There was a huge coffin with a golden death mask. Finally we found the mask while we were exploring and we were shocked. We examined it for about 6 hours. When we came home, we decided to donate it to a museum. It was a great adventure with Howard Carter.



Alp ÖZTÜRK

A TREASURE I FOUND

A few months ago, my friends and I were at an ancient Chinese temple. It was storming outside and there were traps inside that could kill us. We were there for the ancient Chinese swords because the swords were magically enchanted. One of them was magical and could open a portal. The other one could kill every opponent on your way when you wanted.

I was digging the ground with my pickaxe. I was so happy because I felt successful. I found both of the swords. It was an amazing power when I got too many things to learn and I learned it in 2 seconds. It was so weird because I found it deep in the ground and it wasn't dirty, dusty

or broken. I thought maybe it was a trap, maybe the swords were fake! And I knew it! There were tons of gladiators in the junction and chest traps. I was going to die but I used my knife. Then I found a book, it said the ancient Chinese lived 6,000 year ago from now (BCE). The Chinese tried to use the sword to destroy the world!

I decided to go on new adventures with my new SWORD! I felt so so excited and super proud of myself with my other DISCOVERY.



Ege ESKİŞAR

AN ANCIENT TREASURE

Hello guys, today I am going to tell you about an adventure I had last year. Okay our story begins:

I travelled to China with my dad to explore an ancient temple. (My dad is an archeologist.) The airplane landed at the airport in China. The weather was nice so far, only it rained a little while we were coming. We walked to our hotel. It was very close to the airport. It was only a 25 minute walk! We

arrived at our hotel at 9.30 PM. I was very tired. I wanted to sleep the moment that I saw the bed. Luckily, my dad said yes to this. So I jumped in my bed and I slept that moment. The next day I was very excited because that day we were going to go to the ancient temple. First we boarded the bus. When we arrived at the temple my dad was very nervous. He told me that this temple was cursed. Luckily I had never believed in curses so I thought that my dad was joking with me. (If I believed in cursed items I would have been super scared.) When we arrived at the temple it started to rain very heavily. We could hear thunder and lightning. I was very scared. There were grey clouds all over the sky. We entered the temple, the temple was very dark. We walked a little bit. Then I saw something, something that was draining from the shadows. I walked toward it, it looked like a mask. I was very scared because the mask started to glow but not in good colors, it started to glow in very dark colors. That was definitely a bad sign. I tried to tell it to my dad, but just when I was going to do that I heard a voice, it was like this:

-You are cursed you must die!
-You are cursed you must die!
-YOU ARE CURSED YOU MUST DIE!

The voice was getting louder and louder, I started to think that I definitely did a very very bad thing. Luckily my dad heard the voice too and he told me that we had to get out of that place. But I didn't want to get out of that place without taking the cursed mask. While my dad was running to the bus, I took the mask. It was still saying these words:

-YOU ARE CURSED YOU MUST DIE!
-YOU ARE CURSED YOU MUST DIE!!
-YOU ARE CURSED YOU MUST DIE!!!

I was very scared but I held the mask. (By the way, I was still very scared.) I started to run towards the bus. Luckily, the bus was waiting for me. When I got there, I was very wet (I hate to be wet!). Luckily, my dad had a coat for me. I was so happy because the coat was very warm. We traveled to the hotel by bus. I was very nervous because I knew that my dad was going to be very mad at me when he found the cursed mask. So I hid it. When we arrived at our hotel I was still very nervous, I thought that I couldn't hide it anymore so I decided to tell my dad that I had the cursed mask. (But that was definitely a terrible idea.) I told my dad that I had the cursed mask but when I told him that, my dad got very very very very very ANGRY!!! I decided to tell my dad to be calm. (At least it worked a little.) My dad told me that we must take it to the HASHIMORA TACHIYOSHI ALKEMONO GERTUYONO MUSEUM. We hopped in a car and we drove to the HASHIMORA TACHIYOSHI ALKEMONO GERTUYONO MUSEUM. It was only a 31 minute drive! When we arrived we gave the mask to the museum. The mask was saying these words now:

Humans die, who do you think you are?!
HUMANS DIE, WHO DO YOU THINK YOU ARE?!!
HUMANS DIE, WHO DO YOU THINK YOU ARE?!!!

I was getting scared I gave the mask and ran. My dad heard the sound too so he was running after me. We hopped in the car again and took another 31 minute drive! When we arrived at our hotel my dad said that it was the last day of our trip. I was very excited to hear that because I didn't want to stay one more minute in this terrible civilization!!!
THE END!!!!!!!!!!!!!!



Ecem AKKOCA

NEW YEAR CELEBRATION LAST YEAR

Last new year we went to the USA. We stayed in a very empty hotel. I was scared. On New Year's Eve we had lots of fun. At 2 o'clock we were sleeping. I woke up at 4 o'clock because I wanted to drink water. I was going to the kitchen when I saw Santa.

He was carrying some presents. I went toward Santa's sack. Suddenly, we started to fly. Then the sled started falling down. We fell onto a scary island. In the morning Santa and I became friends. Then I started to look around the island

On the island I fell into a very deep tunnel. It was very dark but I saw two coins shining in the darkness. I think those coins were Greek coins. Ancient Greeks lived in Europe and Anatolia.

I escaped from the tunnel. Then Santa tried to fix his sled. I was trying to climb onto it when I fell. I woke up in the hotel. It was just a dream.



Mira ŞAR

THE TIME MACHINE

It was a hot evening. My cousin Dersu came and said he was kicked out of school. I was surprised and asked why. He said that he went in a room that he was not allowed to. He looked so sad. I asked if we could do something about it. He said, 'If we had a time machine we could but we can't'. We went to their house. He was staying at the house where his grandfather used to live so there were some old stuff left from him. I saw a little box left from Ikeda (His grandfather's name). I wondered what it was so I opened it and I saw a poem about a time machine:

If you want to create a time machine follow my steps .

First, you must go to the place where they have pyramids, then you must go to the place where pandas are famous.

So it was telling about going to China and Egypt. We were lucky because we had that long break lasting 2 weeks. We went to the airport to fly to Egypt. We got into the pyramid. I fell down and saw a piece of gold paper. It had old writing on it so we thought that it was the first paper. We went to the airport again and we went to China. This time we went to a forest. We saw a panda eating bamboo so I went to look at him but before I went, I tripped over and fell down and then I saw silver paper that had old writing on it. We took them both to the airport and we got back to Izmir. We stuck the two papers together and read the instructions on them. It was pretty easy. We created the time machine and we got back to the past and we warned Dersu. Everything worked when we got back to the future. Dersu was not kicked out of school



Doruk ON

THE TREASURE I FOUND

Hi, my name is Link. I am an archeologist. I am going to go on an adventure tomorrow, I am packing my stuff right now.

The following day

Ok, I am ready. LET' S GO!!

Right now we are entering a dungeon. It is really dark in the dungeon. But we are still going. AAAAaaaAGGgHH!!! I fell down, but it's fine. Now, I need to find a rope to go up.

But now...

Let's have an adventure!!

2 hours later....

Ohhhh! There are zombies, let's kill them with our dagger. Ok, every zombie is dead. And I found out that there is a dusty chest in a hole... I must jump. I'm okay, but let's open the dusty treasure chest!! IN THE CHEST THERE IS SOME GOLD AND A... SWORD

(THIS IS SO COOL!! I LIKE IT A LOT. IT LOOKS DUSTY AND REALLY ANCIENT... LET' S TRY TO CUT SOMETHING.. It doesn't cut well,*sigh* but it is really shiny. It looks like it is from ancient China. It is a bronze sword. It is from the "QIN DYNASTY" That means it is from 221-206 BC. It is a long sword, it is 78cm. Now we need to get out of the hole. *Sigh*. Let's find a -rope and get out. This sword was used to cut string, goblin heads and other things. NOW, I WILL DONATE THIS TO THE MUSEUM.

A little later..

I found a rope. LET' S GET OUT!!

This was an awesome adventure. Now my ancient sword is on display in the museum for the world to see.





Mary Akdoğan



Claudia Bishop



Ashley James Plewes

CREATIVE WRITING



Ege ESKİŞAR

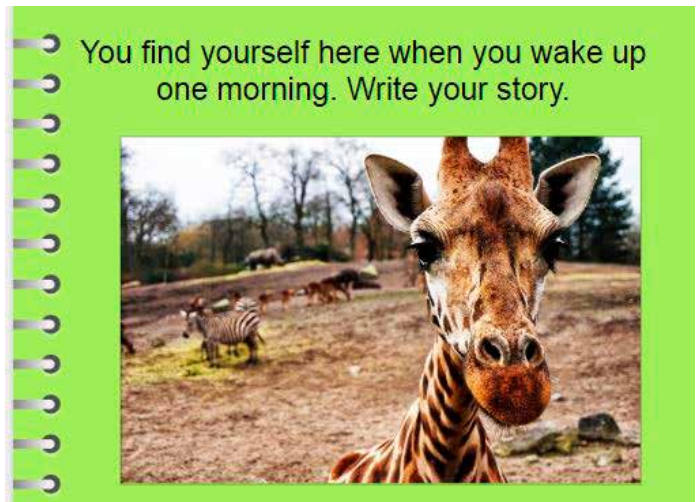
This year in Grade 5 we did an activity called 'Creative Writing'. We could choose from many picture prompts to write stories, poems, diary entries, etc. We had a great time using our imagination to write stories. We wrote about robots, imaginary friends, characters from books who were our friends, undiscovered planets and much more. Creative writing was surprisingly FUN!



İpek ALTINYURT

What is that? A planet? Or a star? Did I discover a new planet? This all began 2 days ago. My dad is the boss of Nasa. He wanted me to work there. I wanted to work there too but I didn't want to have that amazing job because of my dad. Anyway, I started my job. They gave me a huge room for work. I am a very good astronomer so my dad is so proud of me. They wanted me to research wormholes. I like wormholes. I started working at 2 o'clock with a smile on my face. I discovered some type of signal while I was looking

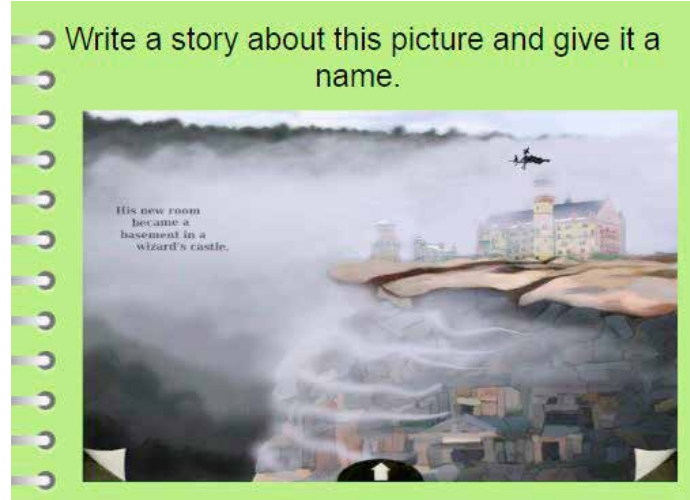
next to a wormhole. I was so curious about that signal. I was trying to find a clue. I found a voice recording. It was like a waterfall and wind. Then I scanned my computer to find some photos. I could! I found a little photo of a purple planet. I didn't stop searching. I learned that planet was so similar to Earth and there was water and oxygen. I was so excited! I ran and told all the things to my dad. After that day I became a famous astronomer.





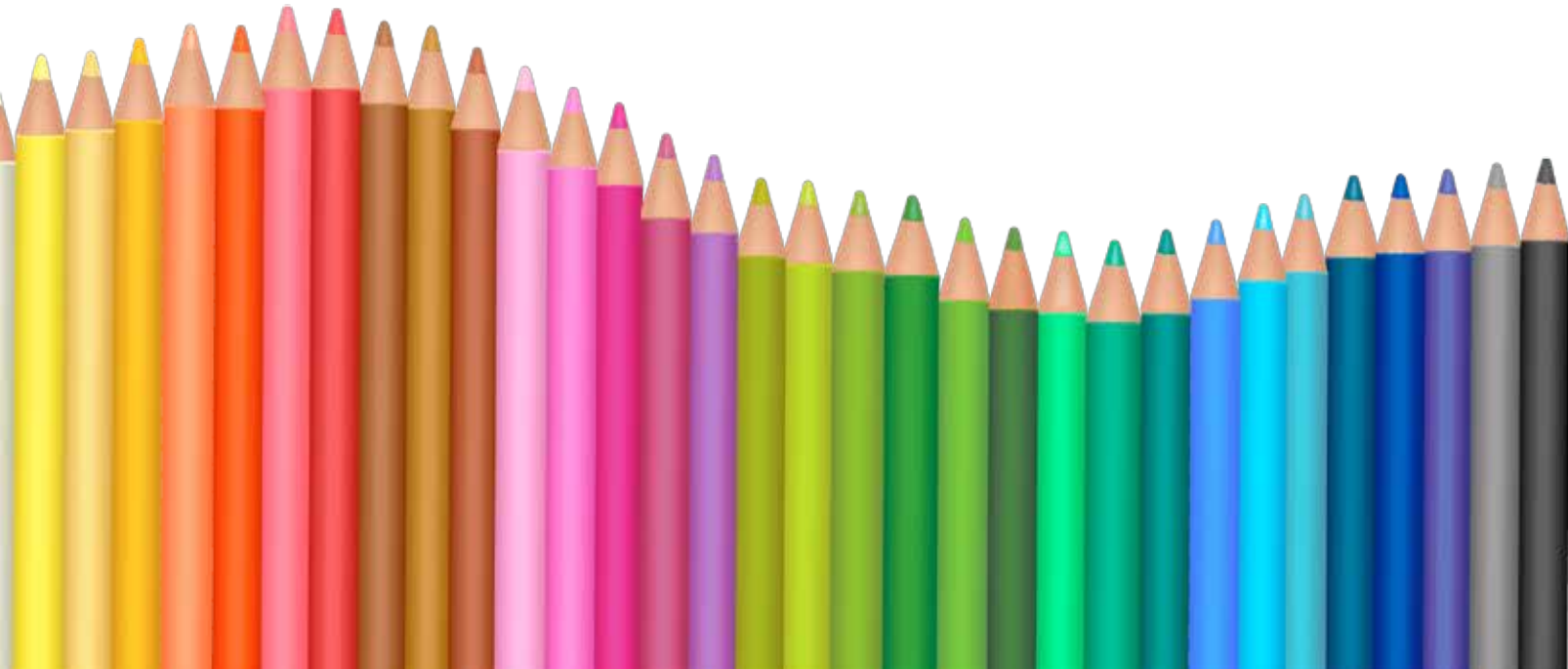
Ela ŞAIROĞLU

One night I was so tired and I slept quickly. When I woke up I found myself in a safari in Africa. A giraffe was looking at me but the giraffe was so close to me. When I saw the giraffe the first time, I was scared. Then I understood the giraffe was tame and I became friends with it. The giraffe showed her friends to me. Her friends were very kind to me and they were lovely. I went to a waterfall with them. We jumped into the water and swam in the waterfall. That day was amazing but I needed to sleep. When I woke up I understood this was a dream but it was the best dream ever.



Beliz YÜREKLİ

Once upon a time, there was a boy named Dylan. One day while he was hunting, he shot the king by mistake. When the doctors healed the king's injuries, the King sent Dylan to a Wizard's Castle. First, Dylan thought that the wizards were disgusting. For one week his idea did not change because the wizards' behavior was horrible. But later the wizards' behavior changed. They started to act like humans. Dylan became good friends with one of the wizards named Katherine. Then days passed and they became best friends. They did all the things together like normal human best friends but Katherine had a tragic death. Another human killed her so Dylan felt sad. Because of what happened to Katherine, he left the wizard's castle and never visited it again.





**Ashley James
Plewes**



**Amanda
Joseph**

5TH GRADE DEBATE

Debate Championship was one of the most exciting activities in grade 5 English this term. Students prepared and argued debate topics for the entire 5th grade to attend. They utilized techniques learned during the lesson to execute their arguments and rebuttals. They prepared research, used body language and spoke with confidence when presenting their stance on the topic. The 5th graders had a preliminary round resulting in 2 classes moving forward to the final debate championship.



Tamay AKSU

I was so excited about our Debate Championship. For the first debate, I was over the moon. In the second debate our group did a great job and were able to win 1st place in the championship. All the groups did awesome and the entire 5th grade celebrated the debate.



Emine Naz KÜÇÜKGÜNAY

The debate championship was so exciting and we worked so hard for it as a class. When the debaters began speaking everyone was quiet and listened carefully. Then the teacher came out to announce the winner. Every class wanted to win. When they said 5A is the winner we all started shouting in excitement! It was so much fun.



Duru ŞENGÖÇMEN

I thought the debate was amazing! I felt so excited and nervous about presenting. I learned there is nothing to be nervous about because if you trust yourself, you can do it!





Mary Akdoğan



Claudia Bishop



Ashley James Plewes



ECO-PROJECT CLASS BLOGS

We designed blogs for our students while we were studying the Environment unit in Core English classes. For the Eco-Blog, students were required to create Avatars and online personas to protect their identities online. They were then asked to get into groups and become experts on an ecological issue about Water, Energy, and Rubbish and Recycling. Students then had to write persuasive blog posts convincing other students around the world to agree with their opinions.



4/6/2017
Ocean Animals
Need Our Help
By COMEVI17



It is our people should help sea turtles because animals have rights just like people do.
When they eat plastic bags, bottles and bottles. They can also get caught. If they get caught in plastic nets, they can be eaten by other animals or they can drown and die.
They can die when they are babies. Big animals can eat them. Baby turtles can also get stuck on trash on the beach. People can help by protecting the turtles on their way into the ocean. If too many turtles die, they can become endangered.
The animals in the ocean are exhausted. Lots of sea animals die because of pollution in the water. Sea turtles cannot be healthy in dirty water. Many sea turtles die because of polluted water.
Please don't throw trash in the sea because sea animals can die because of the pollution in the water.



Waffle Boy

TEAM ENERGY

I like playing basketball and table tennis. My favourite food is burgers. I love my farm because there are lots of animals. Waffles are the best -- Nutella and Jellybears!



Jessica

TEAM RUBBISH AND RECYCLING

I live in Germany. I like spaghetti and my dog, Caramel. I love fashion, but I hate waste! We need to recycle -- even clothes!



Mary Akdoğan



Claudia Bishop



Ashley James Plewes

QUIVER PROJECT

Grade 5 students enjoyed combining writing and technology using the Quiver app. Students colored pages downloaded from quivervision.com. When they scanned the picture with their I pads, the pictures came to life with sound and movement. We then produced writing based on the pictures.



Zeynep EROL

INTERESTING FACTS ABOUT STARBUCKS....

If you are working at Starbucks, you must not wear perfume and cologne because the company wants you to smell only coffee. Some Starbucks shops only use round tables because that makes people feel less lonely.

The Starbucks in Florida Disney World has a magic chalkboard.

There's more caffeine in a Starbucks coffee than a Redbull drink.

Starbucks uses 4 billion cups every year!!!



Defne USLU

INTERESTING FACTS ABOUT STARBUCKS....

● Starbucks was founded by a teacher and an author.

● Starbucks opened two branches a day starting from 1997.

● Starbucks China has more profit than other countries.

● Starbucks uses 2.3 billion paper cups a year.

● Starbucks is using enough milk to fill 155 olympic swimming pools per year.





**Elis
KORKUTER**

CARAMEL

Once upon a time there were 2 twins. Their names were Maria and John. They may have been twins but they were so different. One day their mom came and said, 'We are going to have a car trip'. Maria was over the moon but John really didn't want to go because he wanted to go to the camp with his friends. Mom told John that he had to come because he had to go with the family. Maria asked, "Where are we going mom?" Mom said, "We are going to Orlando Disneyland." The twins were so excited. When they got there they went to the hotel first. Then they went to Disneyland. When the Disney tour was finished they did a car tour again and this time they went to New York and bought a new dog called Caramel. They loved that dog. John said, "I have to say this car trip is the better than camping."



**Arda
ÇATALKAYA**

BEE MAN

One day, a monster come to the world. He jumped next to me and said: "I'm BEE MAN." He was so cool and had pretty strong powers. He could throw lasers, create bees and freeze what he wanted. He was the king of bees! I said to him, "Come to my house and we can talk about what you want to do and eat cookies". He came to my house and I got the cookies. He started to talk, "My Planet is under attack from spiders. I can kill them myself but there are so many spiders. I need to attack them from far away. I need a spaceship from your world. Can you find me one?" "I can", I said. "My father is an astronaut. He can give you a rocket." We went to see my father and I asked for a rocket for Bee Man. My father thought about it for 4 hours. Then he said, 'YES!'.





Amanda Joseph

HOPE FOR EARTH

For Project Day, the 5th grade Spoken Arts program presented a drama for the parents. This play talked about the environment and ways we can save it. 36 students took part in the play. The students learned important lessons about recycling and the destruction caused to the earth when we do not recycle. The students had a lot of fun and did a great job and learning and memorizing their scripts.



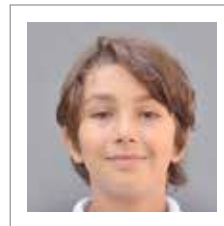
Berin MENDERES

In the play I was the main character. I loved the play so much. Being the main character was hard, but it was good for me. I think the play taught us the harm we do to the Earth and how we make it dirty. It was a very important play.



Deniz SIVARAN

I think the play was super! We did really well. Our family and our teacher loved the play a lot. Thank you Ms. Joseph



Emre ESİN

The play was a lot of fun. I was the narrator which was really cool. Having a role in the play was awesome!





Gizem Çınar



Janset
SELEN



Ayça GÖKÇE

İspanyolca derslerinde öğrendiğimiz konularla ilgili projeler yapıp oyunlar oynuyoruz. Bu oyunlardan birisi de “Amanda Manda”. Bu oyun aslında İngilizce derslerinde oynadığımız “Simon Says” oyununa benziyor. Bu oyunu oynarken öğretmenimizin dediği şeyleri mimiklerle göstererek yapmamız gerekiyor.

Sene içinde yaptığımız projelerde ise bizim en sevdiğimiz proje “Mis Aficiones” (Hobilerim) projesi oldu. Dergi ve internetten bulduğumuz fotoğrafları yapmaktan hoşlandığımız ve hoşlanmadığımız ya da yapmayı bildiğimiz ve bilmediğimiz aktiviteler olarak gruplara ayırdıktan sonra bunlarla ilgili posterler hazırladık.

Sınıfta yapmaktan hoşlandığımız aktivitelerden bir tanesi de “Tinycards”. Bu I-Pad uygulamasında ilk olarak derste öğreneceğimiz yeni kelimelerle ilgili kartları gördükten sonra uygulamadaki oyunları oynayarak öğrendiğimiz kelimeleri pekiştiriyoruz.



Derin BAYKAL

İspanyolca derslerinde öğrendiğimiz konuları pekiştirmek için farklı farklı projeler yapıyor ve oyunlar oynuyoruz. Bu projelerden benim en dikkatimi çeken, ailemin soy ağacını yaptığımız projeydi. “Mi Familia” (Ailem) projesini yapmak bana çok keyif verdi. Söylemeden geçemeyeceğim, I-Pad’de oynadığımız “Tinycards” da çok keyifli bir oyundur. “Tinycards” diğer oyunlara göre hem eğlenceli hem de öğreticidir.

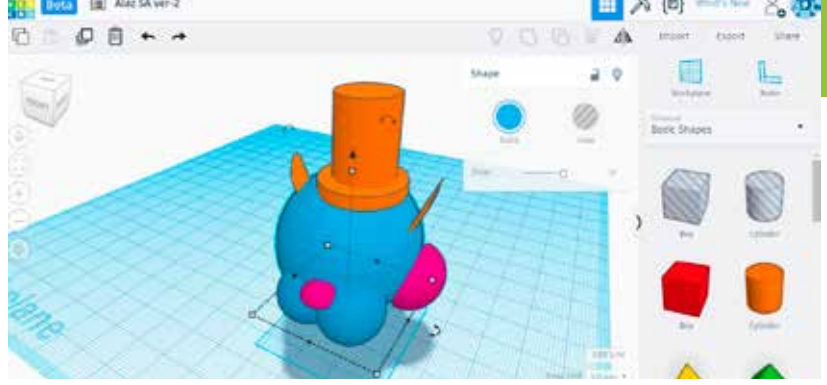




Ferah Öner



Hüsna Kayafoğlu



TINKERCAD İLE 3D TASARIM

Autodesk tarafından sunulan Tinkercad, modelleme yaparken verilen basit geometrik şekilleri kullanabileceğimiz ve bu şekilleri düzenleyerek; boyuyla yeriyile oynayarak, modelinizi oluşturabileceğiniz, yani basitçe şekillerin eklemesi ve çıkarılmasıyla çalışan bir 3D tasarım platformudur. Masaüstü bilgisayarlarımızla çalışabildiğimiz gibi tabletlerimizle de rahatlıkla tasarımlarımızı yapabildik.

3D tasarım ile ilgili 2016 - 2017 Eğitim Öğretim yılının ikinci döneminde 5. ve 6. sınıf öğrencilerimiz Tinkercad uygulaması ile tasarım yapmaya devam ettiler. Öğrencilerimiz hayal ettikleri objeleri üç boyutlu tasarladılar ve yazıcımızdan çıktılarını aldılar.

Tinkercad hayal ettiklerimizi dakikalar içerisinde eğlenerek tasarlamamızı sağladı.



Elif TÜRKÖZ

TINKERCAD İLE BİR AYIÇIK YAPALIM

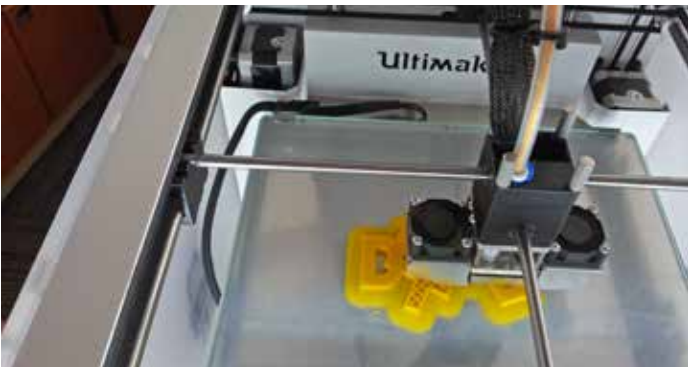
Biz bu sene birçok çalışma yaptık. Benim en çok sevdiğim çalışma Tinkercad' di. Bu çalışmada istediğimiz bir varlığı üç boyutlu olarak tasarladık. Ancak çok büyük bir eksik vardı ve bu eksik bizim nasıl 3D bir tasarım yapacağımızı. Önce öğretmenimiz Tinkercad programını nasıl kullanacağımızı gösterdi sonra hayal edebilmemiz için farklı 3D tasarım yapan kişilerin hızlandırılmış tasarım videolarını izlettik. Sonrasında herkes ne yapacağına karar verdi ve iki ders saati boyunca tasarım yaptık. Ben ayıcık yapmaya karar verdim. Gövde, kafa, kulak, el, ayak derken ayıcığımı hazırladım. Artık 3D Printer' ın ayıcığımı yapma zamanı gelmişti. Sonuç olarak Tinkercad bana çok yararlı oldu artık 3D tasarım yapmayı biliyorum ve Bilişim Teknolojileri dersini seviyorum.



Ceylin SÜTÇÜ

TASARIM YAPMAK ÇOK EĞLENCELİ

Biz bilişim derslerinde Tinkercad adında 3D tasarım yapabileceğimiz bir programdan ürünler tasarlamaya başladık. İlk olarak öğretmenimiz bizden ev tasarlamamızı istedi ve programın incelikleri üzerinde durdu. Evlerimizi tasarladıktan sonra öğretmenimiz istediğimiz ürünü tasarlamamıza izin verdi. Ben bir atlıkarınca tasarlamıştım. Öğretmenimiz tasarladığımız ürünleri okulumuzda bulunan üç boyutlu yazıcı ile bastırıldı. Daha sonra ise bir hayvan tasarladık bu etkinliği arkadaşlarımızla yaptık. Ben ve arkadaşım bir penguen tasarlamıştık. Bu etkinlikleri yaparken hem öğrendik hem de eğlendik. Ürün tasarlamak için bazı şeyleri bilmek ve ciddi bir şekilde çalışma gerekiyor. Hiç tasarım yapmanın bu kadar eğlenceli olacağını düşünmemiştim.





**Gülnur
Harbek**



**Berna
Arıcan Giustino**

YARATICI YAZARLARIMIZ

Sözü kullanmak toplumsal bir canlı olarak insanın olmazsa olmazı, yazıyı nükteli, vurgulu, süslü kullanmak bir şairin, bir hikaye ya da bir masal yazarının işidir. Birey sözcükleri sınırsızca kullanabilme özgürlüğüne sahip olduğunu fark ettikçe, keşfettikçe yazmaya öykünür, yazar gibi prova yapar. Sözcükleri doğru, yerinde kullanmak kadar o sözcüğün ifade ettiği anlamları ve sözcüklerin duyguları anlatabilme özgürlüğünü keşfetme; sözün zihinde yarattığı çağrışımların farkında olma, aynı farkındalıkla sözü zengin kullanmayı öğrenme, okuma alışkanlığı kadar yazma alışkanlığını ve becerisini de kazanma ile doğru orantılıdır.

Okulumuzda öğrencilerimizin yazma/dil alanındaki potansiyellerini ve öğrenme performanslarını bir üst seviyeye taşımak için bireysel, grup bazlı çalışmalara yer verilmektedir. Bu çalışmalarda beceri gelişimi ön plandadır.

Öğrencilerimizin ilgi ve yönelimlerinin olduğu alanlar üzerinden öğrenme performansı ihtiyaçlarının desteklenmesi; programı derinleştirmek ve zenginleştirmek hedeflenir.

Hedeflenen bilgi ve beceri alanları:

- Öğrencilerimize potansiyelli oldukları yazın alanında dili geliştirmeleri için farklı yöntemler sunmak,
- Öğrencilerimizin verilen tema, konu, kaynaklar çerçevesinde fikirleri organize etme ve çağrışımsal hayal gücünü geliştirmek,
- Özgün ve yaratıcı düşünme esnekliği becerisi kazandırmak,
- Çağrışımlar üzerinden duygularını tanımlayabilme; duyguları ile duyulardan gelen bilgileri ilişkilendirebilmenin yazılı anlatıma etkisini anlamak,
- Hikayede kahraman unsurunu kullanma; özdeşimler yoluyla kahramanın yolculuğu, kahramanın kaynaklarını gözden geçirmesi, engelleri aşma, varış noktası vb. kendini ifade etme ve problem çözme becerisini destekleme,
- Hikaye anlatımında mekan unsurunu kullanma,
- Çalışmasının basamaklarının farkında olma, çalışma sayfasını organize etme, sözü yazılı anlatıma aktarma, zamanı etkili kullanmadır.

Bu hedefimiz doğrultusunda 5. Sınıflarda yazma/dil alanında motivasyon ve potansiyel gösteren öğrencilerimiz 10 hafta boyunca Yaratıcı Yazma Atölyesi çalışmalarına katılmıştır.





Fatma Beyazoğlu Karakaya

GÜVENLİ OKUL İÇİN ÖNLEYİCİ ÇALIŞMALAR

Güvenli bir okul için güçlü sosyal duygusal becerileri olan biraylere ihtiyaç vardır. Öğrencilerimizin bu becerilerini geliştirerek güvenli okul ortamını engelleyecek durumlar için önlem almak hedeflerimizden biridir. Bu hedef doğrultusunda kazandırmaya çalıştığımız becerilerden biri de problem çözme becerisidir. Çocuklar hergün anlamaları ve karşılık vermeleri gereken sayısız sosyal etkileşimle karşı karşıya gelirler. Duygu, düşünce ve davranışların birlikte ele alındığı sosyal iletişimde yapıcı yöntemlerin kullanıldığı problem çözme adımlarını öğrenmeleri karşılaştıkları durumlarda uygun yolu seçmelerini sağlar. Bu doğrultuda 5. Sınıf öğrencilerimiz arkadaşlarıyla aralarında sorun çıktığında öncelikli olarak kendilerini sakinleştirmeyi ve daha sonra problem çözme adımlarını kullanmayı öğrendiler. Kendini sakinleştirme ve rahatlatma adımlarını öğrenip güçlü duygular yaşadıklarında bu becerileri kullanma fırsatları edindiler. Buna alıştıktan sonra problemin tanımlanması, uygun çözüm yöntemlerinin bulunması, her çözümün değerlendirilmesi, uygun bulunanın seçilip uygulanması ve değerlendirilmesi sırasıyla ilerleyen adımları tek tek uygulamalı olarak deneyimlediler.



Simla ÖZER

Biz bu sene rehberlik dersinde problem çözme becerisi için problem çözme basamaklarını öğrendik. Bu basamaklarda problemlerimizi aşarak sosyal hayatımızda daha iyi iletişim kurmayı öğrenmiş olduk. Aslında sadece problemlerimiz hakkında değil, hayatımızdaki insanlarla kurduğumuz ilişkiyi güçlendirmek hakkında da çok şey öğrendik. Aynı zamanda drama yaptık ve problem durumları ve çözümlerini canlandırdık. Arkadaşlarımıza problemlerin aslında çözülmek için var olduklarını kanıtlamış olduk.



Kaan ORAL

Rehberlik derslerinde problem çözmek için farklı yollar öğrendik. Derslerde bunlara yönelik hem düşündürücü hem eğlenceli çalışmalar yaptık. Sorun yaşadığımızda önce sakinleşme yöntemleri uygulamayı öğrendik. Sonra da hayatımızı kapsayan bu problemleri çözmek hakkında bilgi edindik. Problem çözme basamaklarını uyguladık.





Yeşim Şamar Yılmaz



JAPON KÜLTÜRÜ VE HAIKU

6.sınıf öğrencilerimiz güdümlü kitabımız “Mutluluk Sözcükleri Kira Kira” ile Japon kültürünü tanıma ve araştırma fırsatını buldular. Bu kapsamda öğrencilerimiz, müzisyen ve Haiku sanatçısı Hakan Cem’le Haiku’nun tarihi ve yazımı üzerine bir atölye gerçekleştirdiler. Haikularını paylaşan öğrencilerimiz farklı bir kültürün edebi bir türüyle tanıştılar.



Ayşe ÇİLOĞLU

Haiku, haiku, haiku... Değişik bir sözcük dedim sonra ne anlama geldiğini öğrendim. Japon şiiriymiş. Çok ilgimi çekti ve atölye boyunca haiku yazabilmek için çok çabaladım. O kadar da kolay değildi 5-7-5 dize olacaktı ve üç dizede kısa ve öz biçimde anlatacaktım. Hakan Bey bu konuda çok yetenekli olduğumu söyledi. Siz de önce okuyun sonra yazın benden söylemesi. Haiku seni seviyorum.



Bora Işık



Ceylin Artkay



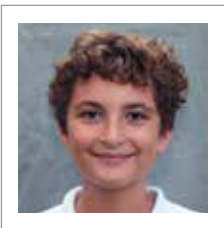
Ceylin Sütçü



Defne Duru Eker

KADİM ŞEHRİN ŞİFRELERİ İSTANBUL&İZMİR

6.sınıf öğrencilerimiz güdümlü kitaplarımız kapsamında “Kadim Şehrin Şifreleri”ni okudular. Farklılaştırılmış ödev yönergesine göre seçtikleri ve yaptıkları çalışmalarını sundular. Aynı zamanda kitabımızın yazarı Almıla Aydın’la keyifli bir söyleşi gerçekleştirdiler.



Yiğit Kemal BAKAN

Türkçe dersinde “Kadim Şehrin Şifreleri” adlı bir kitap okuduk. Bu kitap çok güzel, eğlenceli ve insanın içinde merak duygusu uyandıran bir kitaptı. Kitabı belirli aralıklarla ve “Düşünen Okurun Yorumları” adlı çalışmayla tartışarak okuduk. Okumayı bitirdiğimizde ise kitap hakkında bir çalışma yaptık. Ben film fragmanı yapmayı tercih ettim. Benim için çok keyifli ve öğretici bir çalışma oldu. Arkadaşlarımız farklı farklı çalışmalar yaptılar. Kadim Şehrin Şifreleri İstanbul & İzmir lapbook çalışması, mektuplar, rozet tasarımları, liderlik konuşmaları, üç boyutlu maketler... Hepsi çok ilgi çekiciydi. Kitabın yazarının geldiği gün çalışmalarımızı sergiledik. Çalışmalarımız yazarın çok hoşuna gitti, hepimize emeklerimiz için teşekkür etti. Söyleşi de çok keyifli ve öğreticiydi, şifreler çözdük, sormak istediklerimizi sorduk. Bu kitabı büyük küçük herkese tavsiye ediyorum. İstanbul’u daha ayrıntılı görmek isteyeceksiniz!





Ferah Akbaş Yeşim
Şamar Yılmaz



KISA FİLM FESTİVALİNDEN ÜÇ ÖDÜL

Ekin Kolejinin düzenlediği 6 ve 7.sınıflarımızdan oluşan öğrenci gruplarımızla katıldığımız kısa film festivalinde 6. sınıf öğrencimiz Lidya Altan “En iyi yardımcı kız oyuncu”,7. sınıf öğrencimiz Yankı Saraçoğlu “En iyi yardımcı erkek oyuncu”ve 7.sınıf öğrencimiz Ceyla Eryöner “Gelecek vadeden en iyi genç sanatçı”ödüllüne layık görüldü. Öğrencilerimizi kutluyoruz, sanatla dolu bir yaşamları olmasını diliyoruz.



Ceren PEKKUTSAL

Önce okul içerisinde bir kısa film yarışmasına katıldık sonrasında gruplar oluşturup bir kısa film çekmeye karar verdik. Senaryolar yazıldı film çekimine başlandı. Çok da kolay değilmiş film çekmek tekrar tekrar aynı sahneleri çektik, çok çabaladık. Grup çalışmasını keyifli bir şekilde yürüttük. “Hayatın Engelsiz Dansı” ve “Virüs” isimli filmlerle katıldık. Gün gelip çattı, heyecanlı bekleme arttı. Yankı, Ceyla ve Lidya arkadaşlarımız ödül aldı. Büyük bir deneyim ve gururla bu etkinliği tamamladık.





Yeşim Şamar Yılmaz

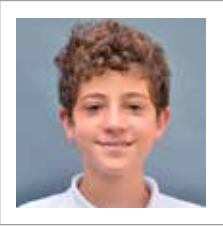
KİTABIN MUTFAĞI II - MOR YELEKLİ BİR MUCİZE

6.sınıf öğrencilerimiz gönüllü olarak katıldıkları öğle arası etkinliklerinde basılmamış olan bir kitabı dil, anlatım, içerik olarak incelediler. Değiştirilmesini istedikleri yerleri tartıştılar, düşüncelerini yayınevinden bir temsilci ve kitabın yazarıyla paylaştılar. Mutfağında çalıştıkları ikinci kitap “Mor Yelekli Bir Mucize”.



Defne KATIRCI

Henüz basılmamış bir kitabı ilk kez görmek ve incelemek çok heyecan verici aynı zamanda onaylandığında bizim isimlerimizle ve fotoğrafımızla basılacağını düşünmek harika. “Mor Yelekli Bir Mucize” ikinci incelediğimiz kitap. Kitapla ilgili tüm düşüncelerimizi paylaşabildiğimiz ve bu düşüncelerimizi aynı zamanda yazarla ve yayınevi çalışanlarıyla buluşup paylaştığımız bir ortam. Öğle aralarımızın en keyifli etkinliklerinden biri olan bu etkinliğe katılmamızı sağlayan Yeşim Öğretmenimize çok teşekkür ederiz.



Vural KAPTANOĞLU

Önce “Zuvata” sonra “Mor Yelekli Bir Mucize”. Bu kitabımızın basılmasını dört gözle bekliyoruz. Herkes mutlaka böyle ilginç ve keyifli bir çalışmanın içinde bulunmalı.



KİTAP KULÜBÜ KÜÇÜK PRENS'TE

Gönüllü katılımı ile gerçekleşen “Kitap kulübümüzle”, “Uluslararası Kukla Günleri” kapsamında Rusya'nın düzenlemiş olduğu “Küçük Prens” oyununa gittik. Öğrencilerimiz “Küçük Prens”i bu yıl keyifle okudular ve kukla tiyatrosu, obje tiyatrosu gibi farklı tekniklerin kullanıldığı bu etkinlikte farklı bir bakış açısı kazandılar.



Defne Duru EKER

Biz bu sene Küçük Prens'i okuduk. Bu kitabı kukla üzerinden izleyeceğimizi duyunca çok heyecanlandım. Bu gösteride ülkemizde pek fazla kullanılmayan teknikleri görme şansımız oldu. Kitabını okuduğumuz için tiyatrosunu izlemek daha da etkileyiciydi. Bu büyüleyici gösteride Küçük Prens'in dünyasına gittik. Türkçe öğretmenimize bu güzel gösteriyle bizi buluşturduğu için çok teşekkür ederim.





Ferah Akbaş Yeşim
Şamar Yılmaz

GÜNDÜZ ÖĞÜT VE NEHRİN İKİ YAKASI

İzmir SEV, 6. ve 7.sınıf öğrencilerimiz güdümlü kitaplarımız kapsamında “Nehrin İki Yakası” kitabını okudular. Farklılaştırılmış ödev yönergesiyle çalışmalarını hazırladılar. Gündüz Öğüt’le söyleşi yapan öğrencilerimiz çalışmalarını paylaştılar, yazma atölyesi yaptılar.



Nazım SAVRANOĞLU

“Nehrin İki Yakası” ikincisini okumak isteyeceğiniz bir kitap... Macera dolu bu kitabı okumanızı tavsiye ediyorum.



Ozan Yiğit BEKTUR

Benim gibi mitolojiye ve efsanelere ilgi duyan biri için bu kitabı okumak çok keyifliydi. “Düşünen Okurların Yorumu”yla kitabı inceledik, ufkumuzu genişlettik. Yazarının da okulumuza gelecek olması beni ayrıca mutlu etti. Kendi fikirlerimizi onunla paylaştık, kitabımızı imzalattık. Farklı ürünler yapıp paylaşımlarda bulunduk. Bu kitabı okumayanlara öneririm. Bir de unutmadan söyleyeyim kitabın ikincisi de çıktı. “Agarthalı” hemen okumalısınız.





Yeşim Şamar Yılmaz

BAHÇE DERSİNDE SIFATLAR ŞARKISI

6.sınıf öğrencilerimiz "Sıfatlar" konusu kapsamında öğrendiklerini kullanarak grup çalışmasıyla bir şiir yazdılar ve bahçe dersinde besteleyerek klip çektiler. Şarkıyla öğrenmeyi çok seven öğrencilerimiz şarkılarını arkadaşlarıyla paylaştılar.



Ufuk KILIÇ

Sıfatlar konusunu öğrendikten sonra şiir yazdık. Öğretmenimiz besteleyip klip çekeceğimizi söyleyince çok heyecanlandık. Bu şiiri sıfatlar konusunu hiç bilmeyen birisine anlatır gibi yazdık. Şiirin akılda kalıcı ve öğretici olmasına özen gösterdik. Şiirde konuyla ilgili tüm bilgileri paylaşmaya çalıştık. Bütün malzemelerimizi getirdik. Ben klipte gitar çaldım. İleride meşhur olma ümidiyle çektiğimiz klipte çok eğlendik.

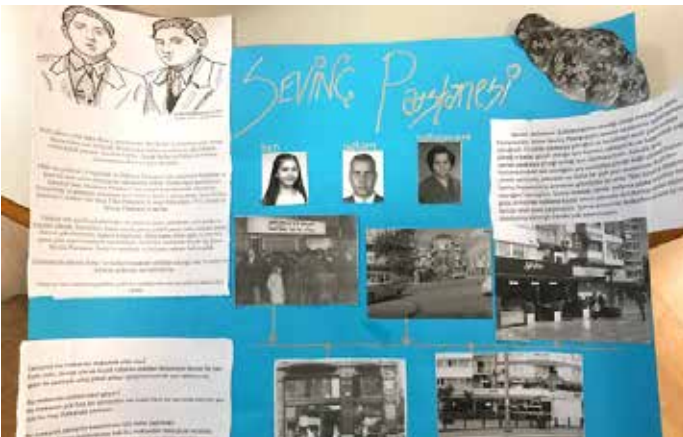
ZAMANLA MEKANLAR NASIL DEĞİŞİR?

"Zaman ve Mekan" teması kapsamında öğrencilerimiz üç kuşak olarak ortak gittikleri bir yeri tespit edip o yerle ilgili araştırma yaptılar. Bu yerin onlar için neden ortak nokta olduğunu, bu yerde zamanın nasıl geçtiğini, zamanla bu yerde nasıl değişiklikler olduğunu aynı zamanda bu mekanın zamanla kaybolmaması için neler yapılması gerektiğini yazdılar. Görselleştirerek bize zaman içinde mekanları yaşattılar.



Dora ASLAN

Üç kuşakla yapılan keyifli bir çalışma... Ben bu çalışmada Kültürpark'ı seçtim. Zaman ve mekan çalışmasını yaparken aslında bu sözcüklerin birbiriyle çok ilişkili olduğunu fark ettim. Kişi için özel olan bir mekanda, kişinin ne zaman orada olduğu önemli değildir. Aynı şekilde kişi için özel olan biz zaman diliminde de nerede olduğu önemli değildir. Çalışmayı yaparken hem Kültürpark'ı hem de ailemin geçmişi keşfettim.





Almıla Toga

MATEMATİK ÇALIŞMALARIMIZ



Duru
SELÇUK

AÇI ÇEŞİTLERİ 3D PROJEM

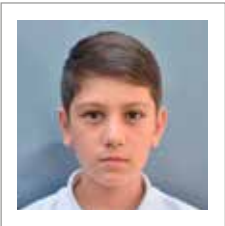
6.sınıfın en eğlenceli konularından biri açılar. Bu sene ters, komşu, bütünler ve tümler açı çeşitlerini öğrendik. Öğretmenimizle bu açı çeşitlerini sınıf içinde ve okul binasında bulmaya çalıştık. Farklı malzemeler kullanarak, üç boyutlu, açı çeşitlerini gösteren posterler hazırladık. Ben de bir ev modeli tasarladım ve bu modelin üzerinde açı çeşitlerini gösterdim.



Erel
HAKİM

KUZU KUZU MEEEE!!! EKOK PROBLEMİNE...

Bu sene öğrendiğimiz konular içinde EBOB ve EKOK problemleri de vardı. Açıkçası 6.sınıfa kadar hiç görmediğimiz bu konu başta, bana değişik gelmişti. Sınıfta EBOB ve EKOK ile çözülebilen problemleri yaptıkça kafamdaki karmaşa gitti. Artık bu problemleri rahatlıkla çözebiliyorum ve birbirinden ayırt edebiliyordum. Öğretmenimiz bizden proje ödevi olarak ebob ya da ekok ile çözülebilen, günlük yaşama uygun bir problemi çözmemizi ve üç boyutlu görsele çevirmemizi istemişti. Ben de bir çiftlik ve bu çiftlikteki kuzuların sayılarını hesaplamaya yönelik EKOK problemi yapmaya karar verdim. Ortaya çok sevimli ve keyif alarak yaptığım bir proje çıktı.



Ege
KARATOSUN

UÇTU UÇTU MATEMATİK SORUSU UÇTU

Ondalık sayılarla ve kesirlerle işlem yapmayı öğrendikten sonra sınıfta toplarla çok keyifli bir oyun oynadık. Almıla Öğretmenimiz bizleri beş gruba ayırdı. Çünkü hazırladığı oyunda beş farklı renkte top grupları vardı. Topların üzerinde matematik soruları yapıştı ve topaların renklerine göre soruların zorluk dereceleri değişiyordu. Mesela

kırmızı ve turuncu top grubundaki sorular zor sarı orta ve mavi, yeşil top grubunda da kolay sorular yapıştı. Soruların zorluk derecesine göre de puanları belirlenmişti. Öğretmenimiz her gruba renklerine göre topları verdi ve belirlediği sürede topaların üzerindeki soruları çözmemizi istedi. Bir ders saati içinde bütün renk top gruplarının üzerindeki soruları grup arkadaşlarımızla çözdük. Sonuçlarımızı göre toplam puanlarımızı aldık. En eğlenceli olan da gruplar arasında topları birbirimize verirken düşürmeden diğer grup üyesine atmaya çalışmaktı.





Dylan Netter

Connor Weik

During the second half of the year 6th Grade Core English Students focused on learning and using multiple tools. This culminated in three projects.

A DAY AT THE CIRCUS

Students at SEV are always looking at the future. This project had students think about and try to answer the question of whether they would prefer to be a skilled worker or an employer in the future and what that would entail. They practiced skills like utilizing new vocabulary, researching a topic, and creating a final project based on their imagination. Below are some videos and pictures of projects to highlight their work.



Dora's
Circus



Ela and
Derin's
Circus



Nazim's
Circus



Barkin's
Circus



Ataman's
Circus



TIME TO DEBATE

Take a look at the link below to see our students debating, Debating, known also as arguing, is a skill that our students worked hard at. The purpose was to give students the chance to explore and research both sides of an topic in order to persuade the audience to pick them as the winners. Students learned quickly that the most prepared were the winners and not the most energetic. This activity helped prepare students for JMUN, World Scholar's Cup and High School.



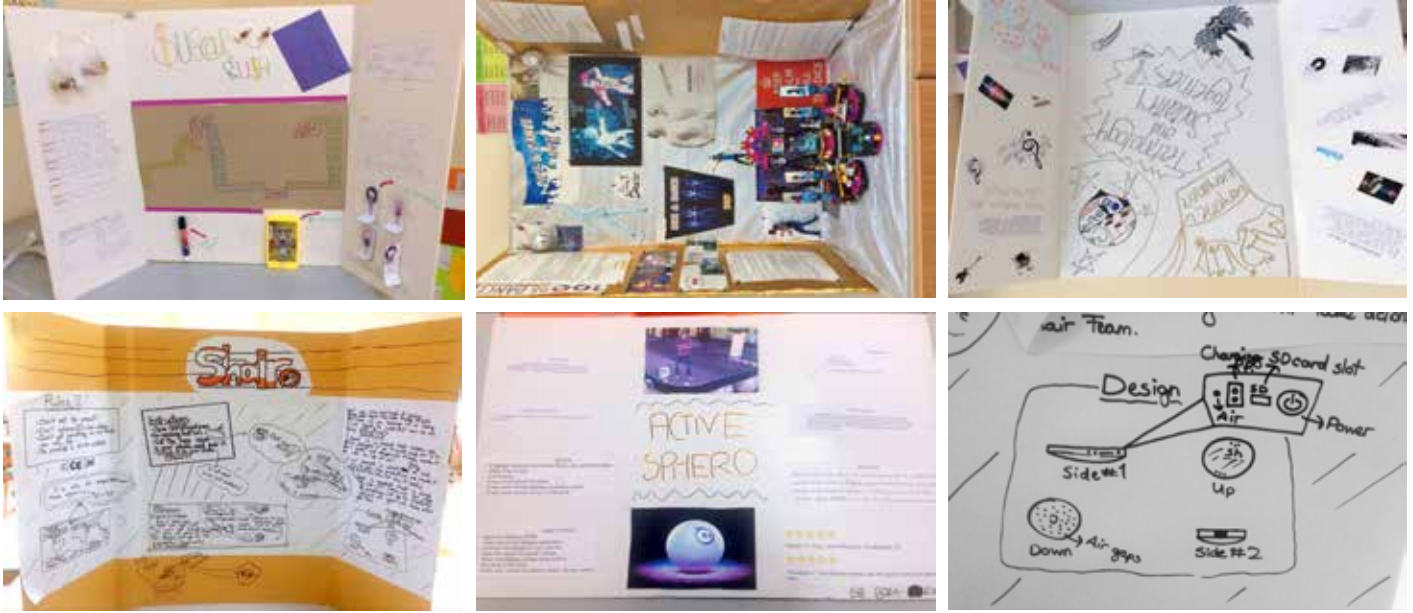
A BALANCING ACT

In today's world students are tech savvy. In many ways technology drives them even when they play games which leads the question that was asked in this project.

Students of 6th Grade Core English were asked to create a game that combined the outside world and reality with technology and the world of make believe.

The purpose of this project was to allow students to be creative and innovative which are two important 21st Century Skills for their future.

Here are some of their works.



FRANKOPHONI HAFTASI KUTLAMALARI

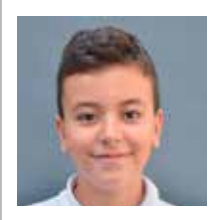
Gülçin Acarsoy

Piri Reis Güzelbahçe okulları tarafından düzenlenen, Frankophoni haftası kutlama etkinliklerine katılan 6. sınıf öğrencilerimiz Emir Habif ve Emilia Dologh, okudukları Victor Hugo şiiri ile, "En Etkili Şiir Okuma" ödülü aldılar.





Miray Edinç Yetim



Arda BALIN

ALMANCA

Biz bu derste öğrendiğimiz meyve ve sebzelerle ilgili bir aktivite gerçekleştirdik. Önce öğretmenimizin bize verdiği balonları şişirdik ve istediğimiz bir meyveyi seçip üzerine resmini yaptık ve o meyvenin almancasını yazdık. Resmettiğimiz meyvelerin almanca isimlerini sınıfta tekrar ettik ve balonlarımızı ayaklarımıza bağladık. Burada amaç müzik eşliğinde kendi balonumuzu patlatmadan arkadaşlarımızın balonlarını patlatmaktı. Biz bu oyundan çok zevk aldık ama maalesef benim balonum hava kaçırdığı için çok çabuk söndü. Oyun çok zevkliydi, bu oyunu tekrar oynamak isterim.



Bora IŞIK

ALMANCA'YI ÖĞRENİRKEN...

Biz Almanca dersinde bu dönem farklı etkinliklerle meyvelerin isimlerini, renklerini ve sıfatları öğrendik. Değişik projeler yaptık. Örneğin bir projemizde meyvelerin gerçek formlarını göstererek, meyveleri tanıttık. Bu çalışmamızı videoya çektik. Sınıfta meyvelerle ilgili poster hazırladık ve çizdiğimiz meyvelerin cümlelerini yazıp bunları koridorumuza astık. Konularımızı öğrenirken "Tinycards" uygulamasını kullandık. Bu çalışmalarını yaparken ikinci dil öğrenmenin keyfini yaşıyorum.





Müge Dişbudak Akyol

İPEK YOLUNDA TÜRKLER ÜNİTESİ POSTERLERİMİZ

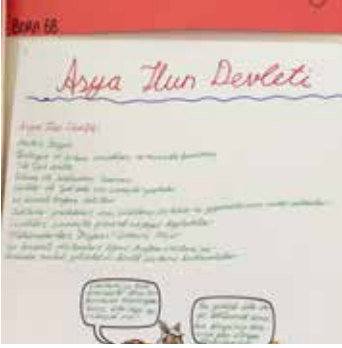
Tarihi öneme sahip olan, geçmişin en önemli ticaret yollarından İpek yolu üzerinde yaşamış olan uygarlıkları işlediğimiz bu ünite, öğrencilerimiz seçtikleri uygarlıkları tanıtan posterler hazırladılar.



İPEK YOLU UYGARLIKLARI POSTERİ

Sosyal Bilgiler dersinde “İpek Yolunda Türkler” konusunda öğrendiğimiz devletlerden birini belirledik. Bu devletin özelliklerini tanıtmak için kavram haritası, slogan, akrostiş veya karikatürden 2 tanesini seçerek bir poster hazırladık. Hem öğrendiğimiz devletleri pekiştirmiş olduk hem de ortaya başarılı bir ürün koymuş olduk. Çok keyifli ve eğlenceli olan çalışmamızdan sonra da üniteyi pekiştirmek için çalışmalar yapıp ünitemizi tamamladık.

Duygu
ERBAYRAKTAR



Ferah Öner



Hüsnü
Kayafoğlu

ROBOTLARI KODLAMA

Bilgisayar kontrollü akıllı cihazlar ile birlikte yaşamaktayız. İzmir SEV Okulları öğrencileri küçük yaştan itibaren robotlar tasarlayıp programlıyorlar. Kod yazarak robotların çalışmasını, hareket etmesini, canlanmasını görmek kodlama eylemini hem somutlaştırıyor hem de eğlenceli kılıyor.

4., 5. ve 6. sınıf öğrencilerimiz bu sene Bilişim Teknolojileri Derslerinde Lego Mindstorms EV3 setlerini kullanmaya başladılar, kod yazarak robotları ileri geri hareket ettiriyorlar, seslendiriliyorlar ve robotun ekranına görüntü aktarırlar.





Murat Zavrak



Derin HELVACIOĞLU

Minecraft, blokları üst üste koyarak üç boyutlu bir evrenin yaratıldığı bir oyun. Sanki legolardan oluşan bir dünya. Basit. Herhangi bir hikaye yok. Daha doğrusu hikayeyi, masalı biz kendimiz yaratıyoruz. Değişik materyaller kullanarak eşyalar, aletler yapabiliyoruz. Evler, yollar, şehirler inşaa edebiliyoruz. Anlayacağınız hayal gücü, yaratıcılık, sabır gerektiriyor. Beynimizi çalıştırdığı kesin. Bizim gibi öğrencileri plan yapıp uygulamaya geçirmeye zorluyor. Çoğunlukla arkadaşlarla online veya evde tek başıma oynadığım bu oyunu öğretmenimiz derste kullanacağımızı söylediğinde çok heyecanlandım. Bütün arkadaşlarımla göz göze geldik ve derste minecraft oynayacağımızı düşünerek çok sevindik. Öğretmenimiz ses yalıtımı ile ilgili bir yönerge verdi. Bu yönergede istediğimiz bir binayı ses yalıtım malzemeleri kullanarak minecraft yardımıyla inşaa edecektik. Daha sonra arkadaşlarımıza yaptığımız binayı pazarlayacak bir sunum hazırlayacaktık. Bu ders esnasında zamanın nasıl geçtiğini hiç farketmedim. Hem teknolojiyi kullandım hem de ses yalıtım malzemelerini tanıdım.



Eylül DOĞAN

Uzay Kaşifleri kulübü olarak ikinci görevimiz Toys in Space olarak açıklandığında hepimiz "Nasıl yani? Uzayda oyuncağın işi ne?" diye düşünmüştük. Öğretmenimiz öncelikle uzayda oyuncağa neden ihtiyaç duyulabileceğini araştırmamızı istedi. Astronotların uzay istasyonundaki yaşamlarını izlediğimizde gördüklerimiz çok eğlenceliydi. Ama uzun süre aynı ortamda olmak ve hep aynı kişilerle vakit geçirmek bir süre sonra sıradanlaşabilirdi. Bu yüzden uzayda rahatlamak amacıyla oyuncak oynanabileceğini anladık. Ama o kadar farklı şartlar vardı ki. Örneğin yerçekimi yoktu. Çok ağır maddeleri uzay istasyonuna götürmek çok maliyetliydi. İşte bu tarz sorunları konuşmak için Uzay Kampı Türkiye ile videokonferans yaptık. Burada pekçok bilgiyi aldıktan sonra kendi oyuncaklarımızı geliştirmek için gruplara ayrıldık. Oyuncaklarımızı tasarlamaya başladık. Bu konuda ortak çalıştığımız Polonya'daki arkadaşlarımız da kendi okullarında oyuncaklarını tasarlıyorlardı. Acaba nasıl oyuncaklar olacak heyecanla bekliyorum.





Rachel Gabbert

THE BOOK CREATOR PROJECT



Ceren PEKKUTSAL

In our Language Arts class we wrote stories then we revised and edited them with a friend and Ms. Rachel. After, we made a poster with a QR code that opened to a video of our story in Book Creator. We wrote the title of our book and a sentence about it. I think it was good and fun because I like writing. At the project fair, my mom really liked it too because she learned how to use QR codes!



Dilce
GÖKSOY

TRAGEDY

Hi my name is... Well, about that... I don't have have a name because I am a house! Yes you heard it right, surprised reader, I am a house, no this is not a fairytale, It's a fact that every house has their own point of view. So today I'll be telling you a story, the story of my life. It all began in 1945 when a rich businessman decided to build a house for his wife's 43rd birthday. He found an architect and started the project.

Two years later I was born. I was one of the most beautiful houses in the town. People who passed by me stared at me because of my beauty, but not everything went the way I wanted it to be.

Three years later my owners ran out of money so they had to sell me to earn money. I knew that my owners didn't want to sell me but it was their only choice. After that nobody bought me until summer came. When summer came hundreds of people wanted to buy me because there were a lot of people looking for a house to spend their summers at.

Finally, a family of two bought me. Mrs Jackie was sick when they moved in so little Belle had to take care of her. Personally, I was sad for Belle so I tried to help her without showing my identity, for example I cleaned the garden so that little Belle could clean the house without worrying about cleaning the garden.

Sadly Mrs. Jackie died because of her sickness and little Belle was sent to orphanage. I was so sad that I didn't even notice that I was being haunted by Mrs. Jackie's soul! Yes I am a haunted house! Anyway after that nobody bought me. I was the sad home of a little rat family.

Everyday I hear them talking to each other and trying to find some food. People who pass by me still stare at me but not because of my beauty anymore because of my weird appearance, but sometimes being weird is better than being beautiful.





Dora ASLAN

ARTIFICIAL HUMAN

“B-rain Project, Scene-1- Ready, set, recording!

“Hello, my fellow viewers. Today, we are going to do an insane, thrilling and unbelievable thing. We are going to place an artificial brain into the head of the robot we’ve made. Oh! I nearly forgot. I’m here with Ethan White, my best friend; and Polly Chapman, my wife.

“John, let’s start!” Polly said impatiently.

“Uhhmm... Okay, okay! So, the brain is loaded with artificial intelligence. Also, there is a computer covered in wires and a USB connected to it. Using the USB, we will save the information so the brain will work like a real brain, saving information to its memory and...”

“John!” Polly said again, rolling her eyes.

“Well, let’s start. Polly, my darling, can you lift the upper side of the robot’s head so I can place the brain?”

“Alrighty!”

“Thanks, love. Now, let’s take out the brain properly. A little bit to the right and boom! Perfecto!”



--End of B-rain Project, Scene-1

John was a significant scientist who has helped many people. His wife, Polly, had a brain tumor which nobody knew about. Ethan also had a brain tumor but it was a big secret. They invented a robot which could really think like a human. Days passed...

--B-rain Project, Scene-2... B-rain Project, Scene-3...

They were investigating the robot’s behaviour. The robot was acting like a human, making some human-ish noises. One day, the robot started acting very strange and the computer started vibrating. John Chapman went into the room where the robot was staying but he wasn’t able to find it.

“Polly, Ethan! The robot’s...Gone?”

No answer. John looked at the computer, it was collecting information and saving data. He stopped looking for the robot and he started looking for his wife. He found her in the basement, unconscious. He was relieved when he found Polly. Ethan was lying under the kitchen table. He was not unconscious, but he was tired.

Polly woke up. She stood up and said, “John, I’m sorry for everything. Me and Ethan... We... have brain tumors.”

John was in a big shock. He started crying. Ethan woke up and saw him crying. He hugged his best friend and said: “We need to go through a surgery. You know, we have two extra artificial brains. We can live in a computer instead of dying in the world.” They all decided to make the surgery.

Two days later, after finishing the preparations, it was time for Polly’s surgery. John was under a lot of pressure. He was not sure that it would work because they didn’t know what the brains would do to Ethan and Polly. They didn’t know anything about the brains’ capability. Nor did I. Nobody. Literally.

John hugged Polly. He said: “I love you no matter what you’ll become or what you’ll do. I’ll always love you.”

Polly started crying. “Text me from the computer, OK?” she said with a sad smile.

“I will.” said John. “I will.” They connected the first brain to the wires in the computer.

The surgery in the lab started. It was so hard to place the brain without hurting the veins or the skull and he needed to do it very quickly because it was a brain transplant. Finally, he did

the surgery successfully. He did not hurt Polly's brain. He connected her to the computer wires and the USB.

Now, for the surgery of Ethan. He patted John in the back. "We had fun moments in this house, in this room. We may make more memories if the surgery doesn't... Anyway. I'll be a robot. I'll have an artificial brain. We worked for it for years. Years, John. You will do this surgery. You will always be my best friend, my brother from another mother."

John hugged his best friend and said, "You too Ethan."

The surgery was quicker this time because John knew the technique of the surgery. He connected Ethan to the same computer as Polly's and he saved it all in the USB. In the computer, there were the lives of two human beings!

Polly and Ethan started to live there while John was arranging the surgery equipment. One minute on Earth was one hundred years on the computer world. You could never die in there, but you needed to be something in the technological world. Like a videogame, a warrior, just something.

Inside the computer world, Polly and Ethan saw a robot just like the one John and they made for the experiment. Then they realized it was really the robot they had made earlier.

When they connected the artificial brain to the robot, the robot slowly started to go to the computer world and he was the president of the computer world.

One day (like one millisecond on Earth) in the computer world, "I need to speak with a human." he demanded.

He started writing codes in the computer, writing that John needs to come to the computer world. He wrote, "Your friend and wife miss you. You can come and live here, John."

John answered it. "But how? I just finished Ethan's surgery!" Then he remembered the rule: One minute on Earth was one hundred years on the computer world. He did some algebra and then decided to believe his own robot, his own creature and connected himself to the computer. He missed his friends and family, too. Once, they promised they would be together forever and never be apart. Then, he hid the computer and the USB in a place where no one can find. Cautiously, he went to the computer world and started living there. Happily...

He continued being a scientist. He's now known as, "Doctor Who". He does not tell anyone his real name. But now you know. Shhh! Don't tell anyone. It's a secret. Friends keep secrets.



Melis SÜNER

THE UNTOLD STORY

Here is my untold story. Nobody knows my real story. Sometimes I wonder, if I tell them the real story, what will they say? But I think it's time that everyone knows. Let me tell it to everyone.

Last year, when I was getting ready to go somewhere, I was cleaning off my car in the winter. Someone had written the word "Alaska" on my window. Weird, I thought. Who was writing on my car?

Suddenly, I saw a girl in the reflection of the window. At first, I got scared. I thought it was an illusion but it wasn't. The girl in the reflection started walking toward me. I turned around but no one was there. Then, the girl started to talk with me. I leaned closer to the window. She said, "My country was captured by a dangerous man." What could I do? I was an ordinary person. She told me that she had powers. She also told me that if I broke the window, she will be free. I did what she said. I found a rock and I threw it through the window.

Then she became real. I could see her next to me. When I asked what we can do for her republic, she said "I have powers but it's not enough. I'll share my powers with you. I need a clean conscience for this mission."

She told me that her name is Anna. After that she gave me powers but I didn't understand what happened. Everything seemed too slow to me. When I moved everything started being slower. Then I thought "Can this be?! Am I fast!?!". That was impossible but at the same time it's possible. Anna told me that we should directly go to her country. When Anna and I went there, I saw the evil man Savitar!

We had to make a plan to destroy him and his soldiers. I made a plan, and began my mission. First, I ran around the soldiers. I tied them up using a rope. After that, I did the same thing to Savitar. While I was doing this Anna went to prison to free the people there. Actually, tying up Savitar... It wasn't easy.

Now Anna and I are close friends. She is living in her country, and I am living in mine. Now, I am special. Anna forgot to take my powers back. So I became the fastest man alive. Maybe in the future I will have different enemies but I will win because I am Barry Allen. I am the Flash...

To be continued...



Sarp TAMER

CONVERSATIONS WITH A PENGUIN

Conversation 1

Penguin: Gak!
Woman: You are so cute, little penguin!
Penguin:Gak Gak! (the penguin screams angrily)
Woman: Calm down little penguin!
Penguin: Gak Gaaak! (the penguin shouts furiously)
Woman:Don't bite me, please!
Penguin:Gaak Gaaak! (the penguin screams with rage)
Woman: I'm going. Aaah! (the woman screams frightenedly)
The penguin follows the woman but at last the woman runs away.

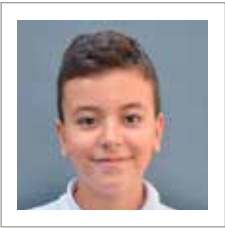
Conversation 2

Woman: Hi, little penguin! What are you doing? Where are you from?
Penguin: I am fine. I'm from Antarctica. A cold heaven for penguins.
Woman: That's cool. But why are you here?
Penguin: We the penguins have four big holidays: Independence from Whales Day, Shrimp Day, which is similar to Thanksgiving, Penguin Celebration Day, and Krill Memorial Day. Today is Shrimp Day! Tonight, we will make a feast!
Woman: Now I understand. I really want a holiday for myself. What will you do for dinner?
Penguin: I am not alone alone. Actually, I came here with my lovely family. We are really excited about going to another place: Bubba Gump! We will go and have a nice meal of cajun shrimp, garlic shrimp, and fried shrimp!
Woman: Okay then! Enjoy your meal! See you later!

Conversation 3

Kid: Oh, look there is a penguin! It is very cute.
Penguin : Are you talking to me?
Kid: Yes, you are the only cute, little penguin in this street.
Penguin: Don't call me cute! I am trying to be a tough penguin.
Kid: I am sorry. I thought being cute is a good thing.
Penguin:Maybe, but call me Tough Penguin.
Kid: Yes , Mr. Tough Penguin.
Penguin: That's better.





Arda BALIN

THE TAKEOVER

Hello, my name is Mike. I am 15 years old now. I am living in a city that we built after the robots took over. I will explain the takeover to you.

When the takeover happened I was 12 years old. In the first day of takeover we were 7 billion people. In the first day of takeover nobody understood what was happening. Then we understood that the robot, which a scientist created, had created new robots and they created more than a billion robots and that caused a takeover.

We lived in four separate bases at that time but when we came together in Base 2 we understood that they had guns and they had a really strong leader. Then our leader said that we need to make a plan and go to their base. Somebody said a person from our group can dress up like a robot and that people can close the system. After that my uncle said I could do it.

Now I will tell you about my uncle. My uncle is my only relative who survived from the takeover. He is my best friend, my mom, and my dad. I was really scared that day to lose my uncle and the thing that I was scared of happened that night.

That night, the night we made the plan, I heard that the robots killed my uncle. I couldn't understand what happened. He was in their base, dressed up like a robot. They found him out and shot him with their electric guns.

When I heard they killed my uncle, I started kicking walls. Everybody tried to stop me. When I woke up the next day everybody was together and they were making a new plan. The plan was to put a big bomb in their base and to blast the base. It was a hard plan to do but 3 people from Base 4 said they could do it. They went to put the bomb in the system but we learned that they died before planting the bomb.

Then our leader said we could repeat the plan with 6 people and we repeated the plan but this time secretly. I went with the team too, and when they first saw me they shouted at me but then I helped them and they said they were happy because I killed 2 or 3 robots with a knife.

Then we saw the last team in prison. We were shocked because everybody said that they had died.

After that we saved them, planted the bomb and we escaped from their base. When we returned to our base everybody was so happy and celebrating so we understood that the plan worked. After two years we built this city that we live now. Everybody is happy now.





Hüsna Kayafoğlu



SPHERO ÇILGIN ROBOT

Bir top hayal edin ve içinde çılgın bir mikroişlemci sürekli hareket ediyor olsun! İşte bu Sphero! Bilişim Teknolojileri ve Yazılım dersi kapsamında 6.sınıf seviyesinde farklı platformlarla programlama yapılmaktadır. Bu alanda Web 2.0 platformları kullanıldığı gibi, EV3 ve Sphero gibi robotlar da kullanılmakta. Sphero, Android, iOS ve Windows cihazınızla Bluetooth yardımıyla kontrol edilebilen, tenis topu büyüklüğünde bir robot top. Hatta dünyanın programlanabilir ilk robot topu.

Sphero, mobil cihazlardan elle kontrol edebileceğiniz gibi, kodlama becerisiyle de hareket ettirilebilen ve küçük yaştan daha büyük yaşlara kadar öğrenen grubumuzu derse güdüleyen harika bir araçtır. Bu araçla:

- İsteddiğiniz açı, hız ve mesafede hareket ettirebilir,
- İsteddiğiniz rengi verebilir,
- STEM (FeTeMM) uygulamaları yapabilir,
- Kodlanabilir olması sayesinde öğrencilerinizin kompüsyonel becerilerinin gelişmesini sağlayabiliriz.

Dersimizde geometri, fizik ve programlamayı birlikte yürüttük, öğrenciler ile öncelikle bir kare çizerek başladık ve dönme işlemini sürekli artırıp en mükemmel çembere erişmeye çalıştık sonrasında bir yıldızın açılarını hesaplayıp Sphero'larımızın hareketi ile büyük bir yıldız çizdik. Burada öğrencilerin dikkat etmesi gereken nokta uygun açığı bulup aynı zamanda hız ve eğim hesaplarını yapmasıdır. Bu konuda öğrencilerin geometri – açılar ve fen bilimleri – sürat bilgilerinin hatırlamaları ve ilgili programlamayı yapmaları istenmiştir.



Rayka
MÜSAFİR

PROGRAMLANABİLİR TOP “SPHERO”

Bu sene yaptığımız tüm çalışmalar bana çok şey kattı. Fakat benim en çok eğlendiğim çalışma “Sphero” idi. Bu çalışmada Sphero'ları belirli bir uygulamanın da yüklü olduğu bir iPad'e bağlayıp, uygulama ile topun istediğimiz hareketleri yapması için uygun programı yazdık. İlk olarak kare ve çember çizdirmeye çalışarak masamızın etrafında dönmesini sağladık daha sonra istediğimiz hareketleri etmesi için programımızda değişiklikler yaptık ve çok eğlendik.



Dora ASLAN

TEKNOLOJİNİN SONSUZ DÜNYASI

“İnteraktif öğrenme ortamı” dendiğinde aklınıza neler gelir? Benim aklıma ilk olarak okuldaki derslerimiz geliyor. Bu derslerden biri olan bilişim dersinde öğrendiklerimizi uyguluyor ve aynı zamanda eğleniyoruz. Kodlama, programlama, tasarım derken teknolojinin sonsuz dünyasına adımlar atıyoruz. Bilişim dersinde en eğlendiğim dersler Sphero dersleriydi. Sphero, küçük bir topa benzeyen bir tür robot.. Sphero'ları iPad'imizdeki bir uygulama ile programladık ve istediğimiz hareketleri yapmasını sağladık. Sphero'ları hareket ederken izlemek çok keyifliydi. Bu dersten sonra teknolojinin sınırsız olduğunu ve daha öğrenecek çok şey olduğunu öğrendim.





Hüsna Kayaföglü

ARDUINO İLE ELEKTRONİK VE KODLAMA İÇ İÇE

Arduino, açık kaynak kodlu bir mikrodenetleyici kartıdır. Kart ile robotik ve elektronik uygulamalarımızı gerçekleştirebiliyoruz.

6.sınıflar Bilişim Teknolojileri ve Yazılım dersi müfredatına eklediğimiz Arduino'larımız ile öğrenciler ilk olarak Fen Bilimleri dersinde öğrendikleri elektrik devrelerinin nasıl çalıştığı konusunda bilgilerini tazelediler. Bir ampul, pil ve birkaç kablo ile bir led lambayı yaktılar. Sonrasında dirençler ve renk kodları, potansiyometre gibi devre elemanlarının işlevlerini ve kullanım şekillerini öğrendiler. Kod yazmaya başlamadan önceki programlama bilgilerimizden yola çıkarak yazılmış bir kodun breadboard üzerinde tasarımı nasıl yapılır konusunda çalıştılar. Son olarak programladıkları robot kolları SketchUp ile tasarlayıp servo motorları da kullanarak bir robot kol yaptılar. Potansiyometreler ile kolların hareketini sağladılar.



Duygu
ERBAYRAKTAR

ARDUINO'LAR İLE TRAFİK LAMBASI ÇALIŞMASI

Bizler derslerimizde, "Arduino" setlerini kullandık. Bu setlerdeki pil, kablolar, lambalar vb. malzemeleri kullanarak öğretmenimiz yardımıyla devreler hazırladık. Bunlardan biri breadboard üzerinde hazırladığımız trafik lambası devresiydi. Programlamasının yapılması ile yazılan kodların Arduino kart ve Breadboard üzerinde tasarımının nasıl yapılacağını öğrendik ve kabloları, pilleri, ampulleri kullanarak bu devreyi breadboard üzerinde hazırladık. Bu çalışmaların sonucunda bir elektrik devresinin çalışabilmesi için gerekli olan unsurları öğrendik ve keyifli bir Arduino çalışmasını tamamlamış olduk.



Ayşe
ÇİLOĞLU

KÜÇÜK KABLOLARDAN BÜYÜK PROJELERE

Bu yıl Bilişim Teknolojileri ve Yazılım dersinde çok farklı teknolojiler ile ilgili çalışmalar yaptık, bunların en keyifli olarak çalıştığımız setlerimiz Arduino'lardı. Arduino bizim yeni bir şey ortaya çıkarmamızı sağlayan elektronik devrelerdir. Bunları programlanabilir ve elektronik devrelerini kurup hayatımıza entegre edebiliriz. Arduino'lar ile en basit olarak bir ışık yakabilir ya da büyük bir robot yapabiliriz. Biz çalışmalarımıza öncelikle elektronik devre elemanlarını öğrenerek başladık ve küçük devrelerle bir ampul yakarak başladık, sonrasında dirençler ve potansiyometreler ile projelerimizi geliştirdik. Arduino ile küçük kablolarla büyük işler çıkarabilirsiniz.





**Gülnur
Harbek**



**Hüsna
Kayafağlu**

BİREYSEL PROJE ÇALIŞMAMIZ: ARDUINO ROBOT KOLUMUZ HAZIR

Bugünün dijital okur yazar bireyleri, geleceğin bilişim yazılım programcıları, 3D tasarımcıları belki de. Bilişim üzerinden düşünmek, teknolojik çağı yakalamanın hızlı ve vazgeçilmez yoludur. Teknolojiyi üretme, tasarlama merakının üzerine inşa olunan bir motivasyon kaynağı gerektirir.

Okulumuzda öğrencilerimizin ilgi ve yönelimlerinin olduğu alanlar üzerinden öğrenme performanslarını güçlendirmek için derinlemesine ve zenginleştirilmiş proje bazlı çalışmalara yer verilmektedir. Bu çalışmalarda beceri gelişimi ön plandadır.

Projemizde hedef beceri alanları:

- Teorik olarak teknoloji ile ilgili bilgi düzeyinin desteklenmesi
- Araştırma yapmak, araştırma yöntem basamaklarını öğrenmek
- 3D tasarım yapma
- Elektronik devreler kurma
- Ortaya koyduğu ürünü tanıtmak, kullandığı yöntem, basamakları sunmak
- Sunum yapmak (yazılı ve sözlü aktarım)

Bu hedefimiz doğrultusunda 5. Sınıflarda Bilişim Alanında çalışmalar başlamıştır. Bu alanda motivasyon ve potansiyel gösteren 5C sınıfı öğrencimiz Emre Ersin birinci dönemde Bilişim Atölyesi çalışmalarına katılmıştır ve ikinci dönem 3D tasarımını yaptığı ve elektronik devresini kurguladığı Arduino Robot Kolu projesini tamamlamıştır.



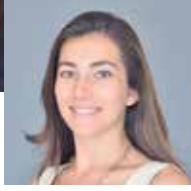
Emre ESİN

ARDUINO İLE ROBOT KOL TASARLADIK

Bu yıl Bilişim Teknolojileri alanında çok farklı çalışmalar yapma şansına eriştim. Üç boyutlu tasarımdan elektroniğe, robotikten programlamaya kadar farklı platformlarda çok farklı çalışmalar yaptık. Bunlardan biri de Arduino ile yaptığımız robot kol projesi idi. İlk olarak SketchUp ile robot kolumuzu tasarladık ve bunu üç boyutlu yazıcıdan çıktısını aldık.

Sonrasında Arduino setlerimiz ile çalışmaya başladık, burada elektronik devre kurmanın kuralları ve programlamanın üzerinde durduk. Sonrasında hazırlanan programa uygun elektronik devreyi Breadboard, Arduino kartımız, kablolar, potansiyometreler ve servo motorlarımız ile birlikte daha önce tasarlayıp 3D çıktısını aldığımız robot kollarımızı harekete geçirdik. Çok eğlendik.





Asu Koşay Can Emrah Baş Fatma Beyazoğlu Karakaya

BAŞARMAK İÇİN KUŞAK PROGRAMI

Öğrencilerimizin başarıya ulaşma yollarını ve bu yolda karşılaşılabilecekleri sorunlara karşı hazırlıklı olmalarını, çözümler üretebilmelerini sağlayabilmek amacıyla uyguladığımız 'Başarmak İçin Kuşak Programı'mızda bu dönem öğrencilerimize "Verimli Ders Çalışma Teknikleri" ve "Programlı ve Planlı Çalışma Stratejileri" dersleri aktif bir şekilde işlenerek, teknik ve stratejilere yönelik uygulamalı dersler yapılmıştır.

Yapılan uygulama çalışmaları, öğrenci bazında incelenerek bireysel olarak geribildirimler sağlanmıştır. Söz konusu program dahilinde öğrencilerimize "Öğrenme Stilleri" ve "Çalışma Davranışları" dersi anlatılmış, sonrasında uygulanan "Öğrenme Stilleri Envanteri" ve "Çalışma Davranışını Değerlendirme Ölçeği" ile başarılarına etki edecek kendi tutum ve davranışlarını tanımaya yönelik farkındalık çalışması gerçekleştirilmiştir.





Ferah Akbaş

GELENEKSEL 7. SINIFLAR ARASI AYTIŞMA (MÜNAZARA) TURNUVASI

Belirlenen konularda farklı görüşlerin, saygı çerçevesinde ortaya konmasını, sorgulama ve araştırma becerilerimizi destekleyen turnuvarımızı nisan ayı içinde gerçekleştirdik. Her karşılaşmayı "maç" olarak adlandırdık. Gruplarımızı oluşturduk, jürilerimizi seçtik. Sıkı araştırmalar yapıp tam performansla hazırlandı tüm gruplar. Ben de bizim sınıfımızın jüri başkanıydım. Sınıf içi turnuvalardan sonra "Şampiyonlar Ligi" olarak adlandırdığı bir üst turnuvaya katılıp "Altın Ağız" ödülünü almaktı hedef. Finale kalan iki sınıf, final maçını haziran ayı içinde yapacaklardır. Konuşma becerimizin de gelişmesine büyük katkı sağlayan münazara maçlarından hepimiz büyük keyif aldık.





Emre Oğuzoğlu Kocaman



Doğa KOROĞLU

Biz bu projede günlük hayatımızda yüzdelerin nerelerde kullanıldığı gözlemledik. Bulduğumuz verileri topladık, sınıfta paylaştık ve sonra bunlarla grupça bir proje tasarladık. Burada ki amacımız yüzdeler hakkında yanlış bildiklerimizi düzeltmek ve genel yüzde bilgilerini bilmeyen kişilere anlatabilmektir. Bunları özetleyen çeşitli posterler oluşturduk. Bu çalışmada yüzdeler hakkında yanlış bilinenleri öğretmek çok güzeldi, artık alışverişte yapılan kandırmacalara kanmak yok. Ayrıca bu projeyi yaparken hayatımızın her yerinde yüzdeler olduğunu öğrendik. $50+50 \neq 100$ olduğunu öğrendik. Yüzdeler konusu hayatımızın içinde çok önemli bir yere sahiptir.





**Ayşegül
Gürkan**



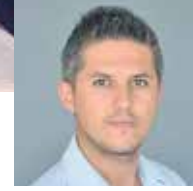
**Emre
Oğuzoğlu
Kocaman**



**Almıla
Toga**



**Kerem
Altıntop**



**Sezgin
Akkaya**

MATH FUN WEEK

14 Mart Salı günü “Pi Fun Week” kapsamında Pi rozetlerimizle başlayan günümüze tüm hafta boyunca her öğle arası yaptığımız farklı aktiviteler ile öğrencilerimizin matematikle iç içe olduğu, kimi yerde bireysel kimi etkinlikte grup çalışmaları yaparak paylaşmayı ve matematiksel mantık yürütmeleri eğlenceli olarak yaşadılar. Her yaş grubunu etkileyecek bir çalışmamız vardı. Kimileri “Pi ile kelime türetme” yarışmasına katıldı. Kimileri uzun rulo kağıtlara pi sayısının tüm basamaklarını yazabildikleri kadar sırayla yazdılar. Kimileri pi sayısını çeşitli materyallerle ispat etmeye çalıştılar. Bazıları da günler öncesinden Pi sayısının basamaklarını ezberlemeye başladı ki en uzun basamağı söyleyebilmek için. 157 basamak ile 6. sınıf öğrencimiz Ufuk Kılınç okulumuzun rekorunu kırdı. Son 2 günde “Quaridor Turnavası” ile katılmak isteyen tüm öğrencilerimiz birbirlerini eleyerek en son şampiyonu ilan ettik. Amacımız matematikle eğlenerek akıl yürütmenin önemini kavratmaktı. Dart oyunuydu, proje sergileri, çeşitli yarışmalardı, “Pinyata” patlatma şöleni derken haftamızı tamamladık ve ödüllerimizle çok emek veren çocuklarımızı taçlandırdık. Tüm öğrencilerimiz için çok güzel bir haftaydı ve amacına fazlasıyla ulaştığına inanıyoruz ve “SEV MATH TEAM” olarak hepsini yürekten kutluyoruz.





**Ayşegül
Gürkan**



**Emre
Oğuzoğlu
Kocaman**



**Almıla
Toga**



**Kerem
Altıntop**



**Sezgin
Akkaya**

SEV MATH CONTEST

Pi haftası kapsamında İzmir SEV, Üsküdar SEV, Tarsus SEV arasında düzenlenen "Sev Math Contest" sınavı aynı anda 3 Sev Okulunda her seviyeden 10 öğrenci katılmıştır. Uygulanan "SEV MATH CONTEST" matematik yarışmasında İzmir SEV de birçok öğrencilerimiz üstün başarı göstererek madalya kazandı. Madalya kazanan öğrencilerimiz:

5. sınıflarımızdan Arın Astarcioglu, Çağdaş Turgut, Defne Koparal ve İpek Altinyurt altın madalya, Eda Çubukçu gümüş madalya ve Onat Ayarman bronz madalya kazanmıştır.

6. sınıflarımızdan Nehir Üretmen Altın madalya, Selin Topaloğlu ve Dora Aslan gümüş madalya alırken, Duygu Erbayraktar bronz madalya aldılar.

7. sınıflarımızdan Can gökmen altın madalya, Mert Demirkaya, Ezgi Olukman gümüş madalya, Emre Öz, Onur Özgen ve Cem Batu Ören bronz madalya kazandı.

8. sınıflarımızdan Başak Karabacak altın madalya, Deniz Bajin ve Doruk Şekercioğlu gümüş madalya, Aksel Kohen ve Simay Naz Tütüncü bronz madalya kazanmıştır.

Yarışmaya katılan tüm öğrencilerimizi kutluyor. Başarılarının artarak devam edeceğine inanıyoruz.





**Ayşegül
Gürkan**



**Emre
Oğuzoğlu
Kocaman**



**Almıla
Toga**



**Kerem
Altıntop**



**Sezgin
Akkaya**

ULUSLARARASI GAUSS YARIŞMASI

Bu sene matematik kulübü olarak öğrencilerimiz birçok ulusal ve uluslararası yarışmaya katıldı. Bunlardan biri de Kanada'da bulunan Waterloo Üniversitesinin uyguladığı Gauss matematik yarışmasıydı. Bu yarışma uluslararası platformda öğrencilerimiz için önemli bir yarışmadır. Okulumuzun 7. ve 8. Sınıf öğrencileri her yıl olduğu gibi bu yılda yarışmaya katıldı ve yarışmada çok başarılı oldular. Yarışmada, 7. sınıflarımızdan Can Gökmen üstün başarı sağlayarak altın madalya; Emre Çınar, Mert Demirkaya, Selin Şikar, Ralf Telyas ve Doğa Koroğlu gümüş madalya, Onur Özgen, Suat Demir Koçak, Derin Öğütçü, Naz Bilgen ve Pelin Pala bronz madalya kazanmıştır.

8. sınıflarımızdan Aksel Kohen ve Atahan Karabey gümüş madalya; Deniz Bajin, Başak Karabacak, Yankı Kuğu, Doruk Şekercioğlu, İlayda Tosun, Aras Tokatlı, Simay Naz Tütüncü ve Bade Kolcuoğlu bronz madalya kazanmıştır.



Can GÖKMEN

Ben 7. sınıflardan Can Gökmen. Öncelikle bu yarışma hakkında biraz bilgi vermek istiyorum. Gauss yarışması 25 sorudan oluşuyor. Bu soruların hepsi 5 seçenekli Çoktan seçmeli sorular. İlk 10 soru diğerlerine göre kolay sorulardan oluşuyor ve her soru 5 puan değerinde. Sonraki 10 soru orta zorlukta ve her soru 6 puan değerinde. Son 5 soru ise gerçekten çok çok zor sorulardan oluşuyor ve her soru 8 puan değerinde. Ben sınavda bazı sorularda çok zorlandım ama sonuç olarak 1 yanlış 1 boş yaparak en üst dilime girmeyi başararak 150 üzerinden 136 puan aldım. Bu yarışmalara katılmaktan çok mutluyum. Hem düşünce yapım hemde olaylara bakış açım güçleniyor. Bu yarışmaların eğitim hayatım boyunca bana çok büyük fayda sağlayacağına inanıyorum. Böyle yarışmalara katılmamı sağlayan Matematik öğretmenlerime çok teşekkür ederim.





Özge Değişmez



Ata AYDIN

ÇANAKKALE GEZİSİ KISA FİLM ÇALIŞMAMIZ

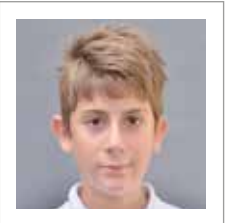
7.sınıflar olarak katıldığımız Çanakkale gezisi öncesinde öğretmenimiz seçebileceğimiz performans görevlerimizi dağıttı. Bizler de gruplarımızı oluşturduk ve kısa film çekeceğimizi kararlaştırdık. Filmimizde Seyit Onbaşı sahnesini ve Türk – Anzac askerleri arasında gerçekleşen yardımlaşma olayını canlandıracaktık. Çanakkale’ye ayak bastığımızda oranın muhteşem havasında, heyecanla görevlerimizi yerine getirdik. Çektiğimiz film çok beğenildi. Öğretmenimiz okulumuzdaki anma töreninde bu filmi tüm okulumuza izletme imkanı verdi. Biz de çok mutlu olduk.



Suat Demir
KOÇAK

MUSTAFA KEMAL’İN ANZAC ANNELERİ’NE MEKTUBU

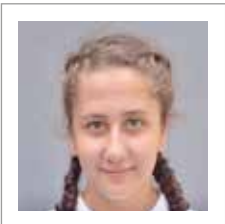
Biz, kendi oluşturduğumuz grupla üç arkadaş Cem Batu Ören, Alp Cen ve ben Mustafa Kemal’in ANZAC annelerine yazdığı mektubu , ANZAC koyunda yaptığımız çekimle seslendirdik. Bu emsalsiz savaşta Türk milleti Mustafa Kemal’in bu mektubu sayesinde ne kadar barışçıl olduğunu bir kez daha göstermiştir.



Mehmet Uğur
DÖNMEZ

GELİBOLU TARİHİ YARIMADASI TANITIM VİDEOSU

Öğretmenimizin dağıttığı Çanakkale projesi seçeneklerinde Hüseyin Dora Alhat, Arda Kalaycı ve ben Gelibolu yarımadasındaki önemli tarihi mekanları kendi çektiğimiz resimlerle ve hazırladığımız tanıtıcı yazılarla birleştirerek bir tanıtım videosu hazırladık. Daha sonra bu videoyu arkadaşlarımızla paylaştık . Hazırladığımız video en beğenilenler arasında yer aldı.



Zeynep
KÜÇÜKARSLAN

ÇANAKKALE GAZETESİ

Öğretmenimiz gezi öncesinde bizlere sınıfta Çanakkale 1915 filmi izletti. Buradan edindiğimiz ve öğretmenimizin verdiği bilgilerden aklımızda kalan olayları o günün gazetesiymiş gibi hazırlanmamızı istedi. Bu çalışmayı yapmak çok zevkliydi.





**Ezgi
OLUKMAN**

ŞEHİDE VEFA MEKTUBU

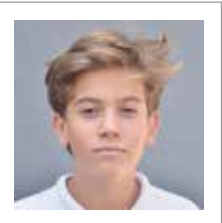
Öğretmenimiz bize bu mektubu verdiğinde ben çok heyecanlandım. Nihayet atalarım , şehitlerimize , duygularımı , minnetimi ifade edebilme şansını yakalamıştım. Tüm içimden geçenleri gözyaşlarıyla satırlara döktüm. Arkadaşlarımla ve öğretmenlerimle paylaşma fırsatı bulduğumda ise heyecanım daha da katlandı. Salonda kopan alkıştan anlaşılan o ki orada bulunan bir çok kişi benimle aynı hisleri paylaşıyordu.



Ege AKSU

ÇANAKKALE ŞEHİTLERİNİ ANDIK

Çanakkale Deniz Zaferi'nin 102.yıldönümünde Özel İzmir SEV Ortaokulu olarak bir araya geldik. Sosyal Bilgiler Bölümü'nün düzenlediği törende, vatan topraklarını korumak için şahlanan bir milletin, bağımsızlık aşkının, ibret verici kahramanlık destanını anlattık. Türk onuru ve vatanseverliğini destanlaştıran, yüce komutanımız Gazi Mustafa Kemal ile silah arkadaşlarını ve bu vatan için toprağa düşmüş kahraman şehitlerimizi saygıyla, minnetle ve rahmetle andık.



Tan ÜNLÜ

ÇANAKKALE TÖRENİ

Törenin bir bölümünde 8.sınıflar olarak 'Kınalı Ali' isimli bir drama yaptık. Vatani uğruna canlarını verenleri , oğullarını vatan uğruna kurban eden anaları bir kez daha andık . Okulumuzun büyükleri olarak yaptığımız dramayı izlerken tüm öğrencilerin ve öğretmenlerimizin gözlerinin dolduğunu hissettim. Bu çok heyecan vericiydi.



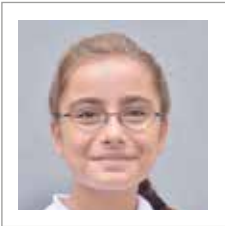
Shawn J. Ward

HYDROPONICS PROJECT

Hydroponics is a subset of hydroculture and is a method of growing plants using mineral nutrient solutions, in water, without soil. Terrestrial plants may be grown with their roots in the mineral solution only, or in an inert medium, such as perlite or gravel.

The Students Hydroponics Project:

Students were tasked with exploring the workings of hydroponic systems to solve a world problem. To do this they started with doing some research into what is hydroponics and then touring our school's very own greenhouse complete with a custom led hydroponics system. Then they completed a poster project where they explained what hydroponics is and how it can be used to solve a world problem complete with their own custom diagram. Also they have planted their own plants in the hydroponic system; giving them amazing first-hand experience.



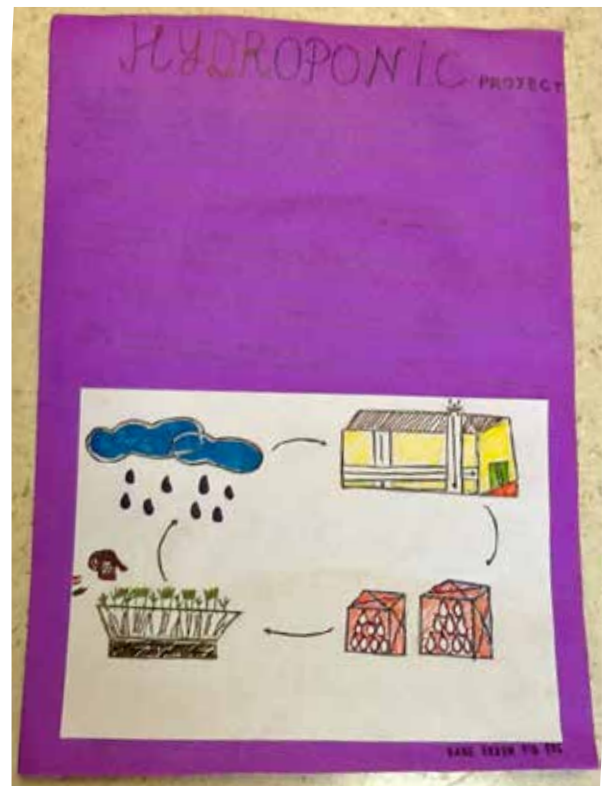
Bade ERDEM

A Hydroponic system is a subset of hydro culture, a method of growing plants without soil by using mineral nutrient solutions in a water solvent. Terrestrial plants may be grown with their roots exposed to the mineral solution or the roots may be supported by an inert medium, such as perlite or gravel. The nutrients in hydroponics can be from fish waste, duck manure or normal nutrients. There are "Drip System", "Ebb-Flow", "Water Culture", "Aeroponics" and "Wick System".

Global warming is one of the most dangerous problems we face in our world today. We must stop the global warming. If we don't, the ozone layer will disappear and then the world will be under water.

I have a solution. If we use the hydroponic water culture method, we might be able to stop global warming. This method works because of its ability to clean the air with increased plant growth. Also as an added benefit, my system could solve other problems such as, water shortages caused by the irrigation of plants.

In conclusion, I have a solution for the global warming problem. If everyone uses my solution, the problem will disappear and we can all live comfortably.





Eda BAKKALOĞLU

Hydroponics is a subset of hydroculture, the method of growing plants without soil, using mineral nutrient solutions in a water solvent. Terrestrial plants may be grown with only their roots exposed to the mineral solution, or the roots may be supported by an inert medium, such as perlite or gravel. The nutrients in hydroponics can be from fish waste, duck manure or, normal nutrients.

World Problem:

A cow releases on average between 70 and 120kg of methane gas per year. Methane is a greenhouse gas, like carbon dioxide (CO₂). The negative effect of CO₂ is why our ozone depletion rate is becoming higher and higher.

My System:

In my system, I'm going to grow plants with special minerals that will help the cows not to produce methane gas. Basically, when the cow eats the plants, it won't fart. Additionally, my system is going to use the cows' manure to make energy. With that energy, I'm going to run my system.

Conclusion:

My system solves the problems with special minerals that produce crops that help cows not to produce methane gas. We all know that methane is detrimental to our environment and with my system we can decrease global warming. Furthermore, my system is healthy for humans and for the environment. This is our world. We must create solutions to live a healthier life, and we must leave a healthy world for the next generation.



Selim AKDOĞAN

What is a hydroponic system?

Have you ever heard the word hydroponic? What is a hydroponic system? First let's start with hydro. What is hydro? From the Greek language "Hudor" which is "Hydro" means water. What is ponic? From the Greek "Ponos" which is "Ponic" means working therefor when you combine the two words it means water working system which means a system that grows plants without soil.

A world problem ...

Recently the pandas are facing extinction and that brings the bamboos in danger too. The pandas are the number one spreader of bamboo seeds. Thus making both pandas and bamboo endanger of becoming extinct.

My system

My hydroponic system would help every panda, bamboo, and human. It would grow bamboo for the pandas and the pandas would spread the seeds. Then the people could use the bamboo to make more hydroponic systems to grow other plants..

How would my system help?

My system would spread the bamboo seeds by the help of the pandas. The system would grow bamboo for the pandas to eat and spread. This hydroponic system would help making new hydroponic systems for people to use. Allowing the people to use the land more wisely.

Conclusion

Hydroponic systems are low cost, effective, and easy to work with. The system could help pandas and bamboo. At the same time this system could help to change the world and the land we use.



Gizem ÇOBANOĞLU

WHAT IS HYDROPONIC SYSTEM?

“Hydroponics is a subset of hydroculture, the method of growing plants without soil, using mineral nutrient solutions in a water solvent. Terrestrial plants may be grown with only their roots exposed to the mineral solution, or the roots may be supported by an inert medium, such as perlite or gravel. The nutrients in hydroponics can be from fish waste, duck manure, or normal nutrients.”

THE WORLD PROBLEM

I will solve the “hunger” problem in the world. According to World Food Program, 795 million people don’t have enough food to be healthy. Also according to Poverty, “About 21,000 people die every day of hunger or hunger-related causes according to United Nations.” Most of the hunger issues are happening in Africa. Hopefully, it will end with a prompt and intelligent system.

HOW WILL I SOLVE THE PROBLEM WITH HYDROPONICS?

First of all, hydroponic system is the easiest way to grow plants. In this system, you don’t use soil so it will be better to grow fruits, vegetables, nuts etc. Also, I will grow foods for animals and animals will get bigger and their meat will become more nutritious. This system will be better to grow plants in continents like Africa and South America which have infertile soil.

WHICH HYDROPONIC SYSTEM WILL I USE?

I will use aeroponics system because it’s the most professional and technologically advanced system. It will be the best solution for nutrient, food shortages. In this system plants get suspended in the air and the nutrients are pumped up a tube. Then, the nutrients are transported to the roots of the plants.

SUMMARY

I will solve the “hunger” problem by using hydroponics. I will solve this problem with an “aeroponics system” because it is the best way to grow plants quickly. It will work better in places that have infertile soil and produce more food.



Nil KARAKIZLI

Topic:

Hydroponics, by definition, are methods of growing plants in a water based, nutrient rich solution. Hydroponics doesn’t use soil, instead the root system is supported using an inert medium such as perlite, rockwool, clay pellets, peat moss, or vermiculite. The basic premise behind hydroponic system is to allow the plant roots to come in direct contact with the nutrient solution while also having access to oxygen, which is essential for paper growth.

World Problem:

Tiger sightings have become quite rare these days in India. Tigers are being killed because of their multitude of medicinal or magical properties. So, tiger trade is very profitable. Genuinely, the tiger skin isn’t fashionable but the smuggling of tiger fur coats and rugs aren’t difficult for the impoverished hunters. Also tigers don’t live in their natural habitats these days so they are becoming extinct.

Solution to the problem:

I want to make a machine that will automatically clean the air and give food to the tigers. This machine will produce plants for the animals that tigers eat, thus, producing fresh meat for tigers. Also the plants will clean the air.

In addition, this machine will help to increase the tiger population. It could also be used to farm raise tigers so they could be sold at a low cost, eliminating the illegal killing of them.

Conclusion:

My machine will give food to the tigers and produce fresh air for the world. The world will have more tigers living happily in their natural habitats. In the end, tigers will be happy and fed.



Elvan SÖKMEN

What is Hydroponics?

We are so used to plants growing in fields that we find anything else extraordinary. Growing plants without soil is known as hydroponics. The plants not only grow without soil, but they often grow a lot better with their roots in water or very moist air instead. The word, hydroponic, comes from Latin and means working with water. Simply put, it is the art of growing plants without soil.

A World Problem: Pesticides

The problem is pesticides. Future generations will have extra chemicals. People buy things, but they don't know what it is made of. Due to technology, the number of organic products decrease. What if everyone, at least, has a garden for one or two products? That would be saving money and it is more reliable. Thus, hormone and chemical problems will decline.

How Can We Fix this Problem and Global Warming?

How can the method hydroponics contribute to slow down global warming? Is it really possible to reduce global warming with the use of this method? Here are the reasons why I thought hydroponics could reduce global warming:

For one thing, hydroponic greenhouses are usually located close to urban centers where they supply with food, so the need for trucking products hundreds of miles from warm areas to cold regions is eliminated, reducing the need to burn fossil fuels.

Eliminates Pesticide Use

It doesn't need chemical pesticides and so it positively affects human health and the environment. Pesticides are designed to kill and because their mode of action is not specific to one species, they often kill or harm other organisms other than pests, including humans. The World Health Organization estimates that there are 3 million cases of pesticide poisoning each year up to 220,000 deaths.

Results in Faster Growth and Increases Water Conservation

Hydroponics allows on average four times the amount of crops in the same space as traditional soil based farming. Also it can guarantee a faster growth for many kind of crops. Hydroponic systems reduces water consumption by up to 90% compared to traditional agriculture, which accounts to 70% of the world's water consumption.



Gülçin Acarsoy

ÖĞRENCİLERİMİZ DELTA SINAVINDA

7. sınıf öğrencilerimiz Fransız Milli Eğitim Bakanlığı tarafından verilen resmi dil diploması olan DELTA için Fransız Kültür Merkezi'nde sınava girdiler.





Shawn J. Ward

2017 OCEAN AWARENESS STUDENT CONTEST: OCEAN POLLUTION: CHALLENGES & SOLUTIONS

This year the students are partaking in an international contest, “2017 Ocean Awareness”. After doing some background research, the students were encouraged to create works (art, poetry, prose, or film) to raise awareness of various forms of ocean pollution by making connections to their own life, local community, or something else that inspires and motivates them. After the students completed their work they began writing reflections which helps their audience and the judges understand more about them, their work, and the issue they are addressing. The reflection is like the introduction to a book, or an artist’s statement in a museum.



Alinda ERSEVER

My name is Alinda Ersever. I am from Izmir, Turkey. Ocean pollution is something that’s a worldwide problem. I have chosen to work on plastic pollution in particular. Plastic pollution is the accumulation of plastic products in the environment that adversely affects wildlife, wildlife and humans.

My picture shows the idea of the unreal changing the real. Mermaids are not real. At least we think like that. How can we show real things as if it is unreal?

The mermaid, represents real sea animals that we as humans think don’t exist. By throwing plastic things into the ocean, we kill those sea creatures that we think are not real. There are creatures that really exist and really die by our actions. What we need to do is to stop acting like they don’t exist. We need to realize they are a part of this world and they are a part of nature.



Rana KAYNAR

Hi! My name is Rana Kaynar. I’m from Turkey. I am 13 years old. The reason why I did this project is to show everyone what they left to us. In this project I made a girl crying for her dead fish. She went to the beach to be alone, but she saw that it was full of garbage so she started to cry much more. She was confused because she wanted to be sad because of her dead fish, but she also wanted to cry because of the garbage on the beach. She thought she was crying for a stupid reason when she saw all the garbage ruining the beach and be derogatory for humans and the world.

There was a dolphin that died from a chemical liquid that fell from a barrel and there was a turtle that died from plastic stuff that was attached to its neck. I hope this drawing shows you what our grandparents left to us. They need to feel the shame because of their irresponsible actions and doing derogatory things to the world and other living beings. This is not only harmful for the ocean, too. This is harmful for every single place that humans touch. We are killing the world with our hands, we are destroying our home. Thank you for reading.





Selin ŞİKAR

My name is Selin. I am a 7th grade student at SEV Izmir College. The purpose of this project is to reflect by painting how the ocean and nature are damaged by human beings. The main idea of my painting was to draw attention to the pollution level of our seas. I believe that painting, as part of art, can be much more impressive than many words to express feelings and influence people's minds. The octopus in my painting is a symbol of vibrant animal life



in the ocean. All the garbage shown in the painting shows the threat of pollution exposed to oceans. Throwing rubbish into the sea may seem to be very easy to get rid of it, but this action can bring many damaging and harmful results. It will danger the lives of the sea creatures and consequently our lives who also depend on many other sea creatures. Each of us should feel responsible for our actions towards nature and specifically towards our sea and ocean life. Keeping the seas and oceans safe and clean is critical because we have the mission to keep them in good shape so that generations after us can also enjoy living in this world.



Arda KALAYCI

The Poor Seal

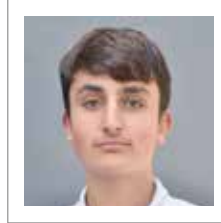
I'm a seal
It's for real
I live in the Arctic
You might find my life pathetic

I have a family
I don't know where they are, actually
I used to have friends who are friendly
I can't find them, sadly

Where I live is full of garbage
It's because of people on the beach
People use seas like garbage cans
Then seas don't make any sense

I can't see properly
Where my family is
I have just seen somebody
It' not someone from my family

Humans cause that
This is so sad
Why are you doing that
I feel so bad



**Selim
MERCANOĞLU**

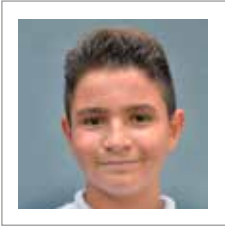
Noise Is Killing Us

I'm a fish
There is a strange noise
That is hurting us
This noise is killing us

I'm a whale
I can't communicate
with my friends
I can't find my way
Because of a strange
noise

I'm a human
I want to live by the
ocean
But the ocean is dying
Because of a strange
noise

Ocean is not ours
We can't do whatever
we want
We can't hurt them
We can't hurt ourselves!



Can GÖKMEN

Born To Be Dead

It was good in that egg,
No one was being bad with us.
But when I went out, I
understood that,
We are born to be dead.

My eyes are plastic and my
mouth is a rope,
I couldn't breathe because of
that bad smell of coast.
When I tried to get out, I saw a
lot of us.
Then I understood that,
We are born to be dead.

I looked at my zombie looking
brothers,
They didn't look like others.
They looked like zombies who
were trying to survive,
To reach safely to the end of the
life.

You wondered who we are,
We are sea turtles who are not a
turtle anymore.
We are born to be dead because
of no purpose.
We are born to be dead because
of humans.

Our baby will not be a turtle
anymore.
In fact, we would not have a
baby anymore.
But when I see humans, I
understood that,
We are born to be dead.

I know that I will not live,
I know that I could not live,
Also I don't want to live,
On a world like that.

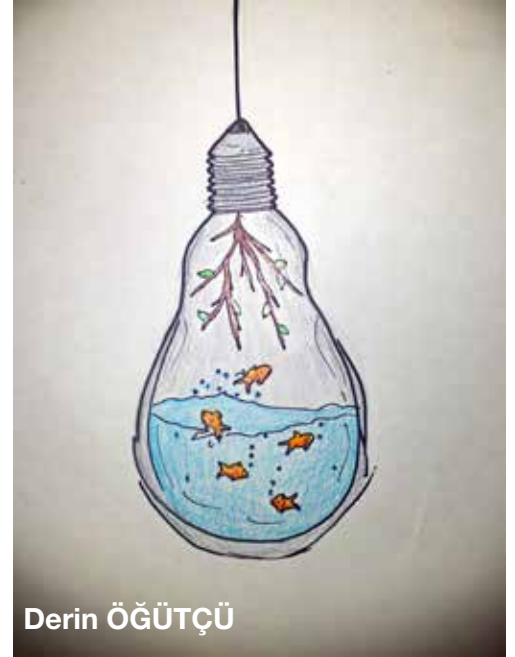
We are born to be dead,
Like a heartless cat,
When I went out, I understood
that,
We are born to be dead.



**Mehmet Tuna
ÖZKALKANLI**

Sea Lion

Hello
I'm Jeff
Jeff the Sea Lion
That's how they call me
When I had a proper family
You ask "What happened to
them?"
I had a very cute child named Tom
He had a shoe stuck in his head
I think that he is now a man
perfumé
I had a beautiful wife named Anna
Yeah she got a can in her head
Then a baseball bat killed her
She is now a woman fur coat
How can people do this
Trash or coats
I don't care
I hate both of them
I'm the lucky one for sure
I got protected by a foundation
I beg for you to not kill us
You should be ashamed
I feel sorry for them
You should too
You will miss us



Derin ÖĞÜTÇÜ



Karın Tıraşın

GREEK MYTHS

This spring, the grade 7 students have been busy studying Greek Myths in their Language Arts Lessons. To demonstrate their understanding of the myths, the students wrote essays, summaries and playscripts and also completed and presented several creative mini-IPAD projects using apps such as BookCreator, StopMotion, Voki and Toontastic. In addition to the digital projects, they also wrote and performed a version of the “Orpheus and Eurydice myth” in the form of a shadow theatre using puppets they made themselves! Please scan the QR code below to view the students’ shadow theatre performances. Enjoy!



**Berk
AKARCALIOĞLU**

GODS AND TITANS IN GREEK MYTHOLOGY

There are many interesting Gods and Titans in Greek mythology. Some of them are Hephaestus, Dionysus and Chronos. Greek people used to believe in many gods, goddesses and titans.

One of the interesting gods and titans in Greek mythology is Hephaestus. He is the God of fire and forgery. He built most if not all of the weapons, armours and accessories of the gods.

Another one of the interesting gods and titans in Greek mythology is Dionysus. He is the god of vine and wine making. He would be followed by wild females and strays in his procession.

Still another one of the interesting gods and titans in Greek mythology is Chronos. Chronos is the titan of time. He is usually mixed up with Cronos the Titan of harvest. He ate his children so they would not kill him and take over his place like he did to his father.

Clearly there are interesting Gods and Titans in Greek mythology. Some of them are Hephaestus, Dionysus and Chronos.



**Zeynep Gizem
ÇOBANOĞLU**

GREEK GODS AND GODDESSES

This year in our LA lessons we learned about Greek Gods and Goddesses. Surely you would agree that they are interesting and significant. There are amazing goddesses in Greek Mythology. Some of them are Hestia, Persephone and Demeter.

One of the amazing goddesses in Greek Mythology is Hestia. She is the goddess of the home, family and hearth. Her parents are Cronus and Rhea. She has many siblings such as Hera, Zeus and Hades. Hestia means hearth. Her symbol is hearth too. She has special powers just like other goddesses. For instance she has the ability to change the place of the objects with feelings, she is immortal and she has wonderful cooking skills.

Another of the amazing goddesses in Greek Mythology is Persephone. Persephone is the goddess of the underworld and flowers. Her parents are Zeus and Demeter. She has loads of siblings. Some of them are Apollo, Athena and Artemis. Her other name is Cora. Her symbol is the pomegranate. She has an extraordinary power and lives in the underworld for six months every year.

Still another of the amazing goddesses in Greek Mythology is Demeter. Demeter is the goddess of agriculture and harvest. She presides over the grains in the whole world. Her parents are Cronus and Rhea. Some of her siblings are Hades, Zeus and Hera. Her title is Sito which means “she of the grain”. She has special powers just like other goddesses. For example, she can make people immortal, she can control the growth of plants and she can also transform people into monsters as a punishment.

Clearly, there are amazing goddesses in Greek Mythology such as Hestia, Persephone and Demeter.



**İrem
KURTDEMİR**

POSEIDON, ARTEMIS AND HERMES

People living in Greece once believed in interesting and strange gods, goddesses and demigods. We now call their beliefs “Greek Mythology”. There are many interesting gods in Greek Mythology. Some of the most interesting ones are Poseidon, Artemis and Hermes. One of the interesting Gods and Goddesses in Greek Mythology is Poseidon. He is the lord of the seas and the creator of the horses. He is also the God of earthquakes. His symbol and his weapon is his trident. He is part of the big three and is a son of Cronos.

Another one of the interesting Gods and Goddesses in Greek Mythology is Artemis. She is the daughter of Zeus and Leto and the twin sister of Apollo. She was born on an island called Ortygia. Her mom, Leto, found shelter there while hiding from Zeus’s wife Hera, who was not okay with Zeus having relationships with others. When Artemis was born, she helped Leto give birth to her twin brother. That is how she became the protector of small children. She is also the Goddess of hunting, the moon and animals.

Still another of the interesting Gods and Goddesses in Greek Mythology is Hermes. He is known as the “Messenger God”. He is also the God of thieves and travelling. In many stories, it is said that he is mischievous. He is a son of Zeus.

Clearly, there are many interesting gods in Greek Mythology like Poseidon, Artemis and Hermes.



**Derin
ÖĞÜTÇÜ**

APHRODITE, HADES AND ZEUS

Who hasn’t heard about Greek gods and Mythology? Many years ago, people used to believe in fantastical gods and goddesses such as Zeus, Hades and Aphrodite.

People believed that Zeus was the “God of the Gods”. He was the sky and the thunder god. He was the symbol of the sky, lightning, law, order and justice. Zeus was the child of Cronus and Rhea and he was the youngest of his siblings. In most traditions, he was married to Hera, his sister who was the goddess of women and marriage.

Another interesting God was Hades. Hades was the God of the underworld. People who once believed in Greek Myths believed that when they died, they went to the underworld. Just like hell and heaven. Hades was in charge of the dead and riches of the underground world. He was also married to the goddess Persephone. He was often portrayed with his three-headed guard dog Cerberus.

Still another important Goddess is Aphrodite. Aphrodite was the goddess of love, beauty, pleasure, and procreation. She was identified with the planet Venus. One story about Aphrodite tells that she was born when Cronus cut off Uranus’s genitals and threw them into the sea, and she arose from the sea foam (aphros). According to another myth, she was the daughter of Zeus and Dione. Aphrodite was so beautiful that because of her beauty, other gods feared that their rivalry for her favours might lead to conflict and even war!

That’s why there are many interesting Gods and Goddesses in Greek Myths.





Karın Tıraşın

SPORTSPET 2017

Preparing for the Cambridge PET exam + Sports = Lots of fun and learning! Who said test prep has to be boring? Certainly not the grade 7 SEV students! Orienteering with QR coded exercises and activities, running dictation, hula hoop picture descriptions and relay races with text excerpt matching in the mix - all made for a fun and educational way to prepare for the upcoming exam and at the same time participate in May 19th Youth and Sports Day Celebrations. Go Team PET!





Gözde Aksoy

GLOBAL ÇALIŞMALAR

Psikolojik Danışma ve Rehberlik Birimi olarak öğrencilerimizi yaşama hazırlama sürecinde desteklemeye devam ediyoruz. Bu amaç çerçevesince Aralık ayında başlayıp Mart ayında tamamlanan öğrenme ve düşünme becerilerini geliştirmek amaçlı “Global Çalışmalar”ımızı tamamladık.

Öğrencilerimizin hem okul hayatında hem de yaşamda karşılaştıkları ve karşılayacakları yeni bilgileri edinim süreçlerini değerlendirdik ve bu süreçte onlar için faydalı olacağına inandığımız etkinliklere yer verdik. Bu amaçla, dikkat etme, dikkatini sürdürme, dikkat dağıtan etmenler olmasına rağmen çalışmasına devam edebilme, bilgiyi sıralama, yorumlama, ipuçlarından yararlanarak istenen bilgiye ulaşma, çalışmasını istenen sürede tamamlama ve çalışmasını tamamlarken dikkat edeceği stratejileri konuşma gibi konularda çalışmalar yaptık.

Yapılan tüm bu çalışmalarımızı değerlendirmek amacıyla da öğrencilerimizin çalışmaya başlamadan önce ve çalışmalarını tamamladıktan sonrasındaki performanslarını karşılaştırdık. Sonuçlar ise hepimizin yüzünü güldürdü. Öğrencilerimizin Global çalışmalarını tamamladıktan sonra yapılan değerlendirme sonuçları, çalışmalar başlamadan önce yapılan ön değerlendirme sonuçlarından anlamlı düzeyde yüksek olduğu ortaya çıktı. Öğrencilerimiz hem daha hızlı hem de daha doğru sonuçlara ulaşabilmeyi başardılar.

Tüm öğrencilerimizin yaşamları boyunca başarılarının devam etmesini dilerim.





Safinaz Karol

AYŞE MAYDA, DOĞA FOTOĞRAFLARI SERGİMİZDE

Türkiye'nin ilk kadın ortodontisti, yüz yıllık dopdolu, verimli bir yaşamı geride bırakmış, Cumhuriyetin kuruluşuna tanıklık etmiş, Atatürk'ü İzmir'de görme şansına sahip olmuş, İzmir'in saygıdeğer hanımefendisi Ayşe Mayda, Özel İzmir SEV Ortaokulu yedinci sınıf öğrencisi Berk Akarcıoğlu'nun doğa fotoğrafları sergisinin açılışındaydı. Açılıшта sevgi çemberinin odağı haline gelen Mayda, geçmiş neslin yaşamda iz bırakan en iyi örneklerinden biri olarak, yeni nesil gençlere çalışkan olma ve hayallerinin peşinden gitme konusunda öğüt verdi ve yüreklendirdi. Yüzünden her zamanki gibi tebessümü eksik olmayan sevgili Ayşe Mayda, bol bol anı fotoğrafları çektirerek objektiflere gülümsemeye devam etti.





Safinaz Karol

VICTOR VASARELY SERGİSİNİ ZİYARET ETTİK

11 Nisan – 09 Temmuz tarihleri arasında, İzmir Arkas Sanat Merkezi'nde sergilenmekte olan Victor Vasarely Türkiye Retrospektifi Sergisi, 7-14 Haziran haftası boyunca, Özel İzmir SEV Ortaokulu beşinci, altıncı ve yedinci sınıf öğrencileri tarafından görsel sanatlar öğretmeni Safinaz Arıcan rehberliğinde ziyaret ediliyor. "Op sanatın babası" olarak kabul edilen Vasarely'nin sergideki eserlerine büyük ilgi gösteren SEV öğrencileri, hareket hissi, mekansal belirsizlik ve renklerde oynamalar gibi dinamik olgular yaratan optik sanatın inceliklerini öğrenmenin yanı sıra, sanatçının duvar halıları, alüminyum, ahşap, tuval, plastik, karton, çelik, cam üzerine resim, mozaik, fayans ve taş seramik malzemelerini kullanarak ortaya koymuş olduğu eserlere hayran olarak sergiden ayrılıyorlar.





**Ayşegül
Gürkan**



**Emre
Oğuzoğlu
Kocaman**



**Almıla
Toga**



**Kerem
Altıntop**



**Sezgin
Akkaya**

ULUSLARARASI AMC-8 YARIŞMASINDAKİ BAŞARILARIMIZ

Her sene matematik takımlarındaki 8. Sınıf öğrencilerinin katıldığı uluslararası bir yarışma olan AMC-8 yarışmasına 8. Sınıf matematik takımı olarak sene başından itibaren Perşembe günleri okul sonrası çalışmaya başladık. Okulumuzu dünya çapında bir yarışmada temsil etmek ve bu sene ilk defa online yapılan bir yarışmaya girmek çok heyecan vericiydi. Sorular zorlayıcı olduğu kadar ilginç ve hayatın içindendi. Arkadaşlarım ve ben güzel başarılar elde ettik. Ben altın madalya kazandım. Doruk Şekercioğlu Atahan Karabey, Simay Naz Tütüncü Gümüş madalya kazanırken Deniz Güneri bronz madalya kazanarak okul olarak çok iyi bir başarı elde ettik. Takım antrenörlerimize bizi destekleyip bu yarışmaya hazırladıkları için çok teşekkür ederim.



KANGAROO MATH CONTEST

Dünyada 70 e yakın ülkede düzenlenen, ülkemizde de 50 den fazla şehir, 500 den fazla okulda 35 bin den fazla öğrencinin katıldığı, içerik olarak öğrencilerin ilgisini çeken matematiği gündelik hayatla bağdaştıran soruların da sorulduğu ve öğrencilere uluslararası matematik kültürünün bir parçası olma fırsatını sunan Uluslararası Kangaroo Matematik Yarışması'nda 5.sınıf öğrencilerimizden İpek Altınyurt ve 7. sınıf öğrencilerimizden Can Gökmen % 5 lik başarı dilimine girerek bir başarıya imza atmış ve final yarışmasına katılmaya hak kazanmışlardır. Başarılarından dolayı öğrencilerimizi kutluyor ve başarılarının devamını diliyoruz.





Ebru Akın



19 MAYIS ÇALIŞMALARIMIZ



Lal BARIŞ

Atamızın 19 Mayıs 1919 tarihinde Samsun'a çıkmasıyla ilan edilen Gençlik ve Spor Bayramı'nın anlam ve önemini bir kez daha anmak için arkadaşlarımızla bir grup projesi yaptık. Şiir, slogan, yazı ve resim olarak dört parçadan oluşan projeyi arkadaşlarımızla iş bölümü yaparak tamamladık. Projeyi hazırlarken hem eğlendik hem de günün anlam ve önemini bir kez daha hatırlamış olduk. Ebru öğretmenimize bize bu projeyi yaptırdığı için teşekkür ederiz.



Yağmur
KARAKAŞ



Selin
KABADAYI

19 Mayıs 1919 tarihinde Samsun'a çıktığında başladı her şey. Biz bu tarihin önemini, değerini bu yıl yaptığımız çalışmalarda daha iyi anladık. Sosyal derslerimizde kartona 19 Mayıs Gençlik ve Spor Bayramı hakkında bildiklerimizi, düşündüklerimizi ve bizim için neler ifade ettiğini yazarken çok zorlandık ve duygulandık. Çünkü bu tarih, bu gün kurtuluşun, bağımsızlığın ilk adımları olmuştu ve bizim yazmak istediğimiz çok şey vardı. Biz bu tarih sayesinde huzurlu ve bağımsız bir şekilde yaşıyoruz. 19 Mayıs Gençlik ve Spor Bayramı hepimize kutlu olsun ve bu tarihin önemini her zaman hatırlayacağız.



Ege YAĞCI

Ülkemizin yaşam ışığı, Atamız, hayatı boyunca birçok inkılap yapmıştır. Bunları yapmasını sağlayan en büyük gelişme 19 Mayıs 1919 tarihinde Samsun'a çıkmasıydı. O büyük günde kurtuluş savaşımız başlamıştı. Bu günü Atatürk doğum günü diye de kabul etmiştir. Biz SEV ortaokul öğrencileri olarak bu günü en güzel şekilde kutlayabilmek için pek çok çalışma yaptık. Örnek verecek olursak öğretmenimizin bize verdiği kartonlara şiirler yazmak, resimler çizmek gibi. Bana kalırsa ne bu kartonlar ne şiirler bu özel günü anlatmaya yetmez. Onu içimizde hissetmeliyiz.





Gürsu Işık



Başak
KARABACAK



Melisa Dora
YILDIRIM

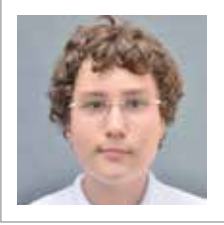
DÜNYA SU GÜNÜ ETKİNLİKLERİ

Biz Dünya Su Günü adına günün anlam ve önemini anlamak için okulumuzda düzenlenen bir etkinliğe katıldık. Bu etkinlikte kendi su damlamızı tasarladık ve bir slogan bulduk. Bizim çizdiğimiz su damlası Dünya'yı temsil ediyordu çünkü her su damlası bir Dünya'dır ve bu da bizim sloganımızdı. Hepimizin bildiği gibi su kaynaklarımız tükenmek üzere. Bize düşen görev de suyumuzu korumak ve bilinçli tüketmektir.





Gürsu Işık



Ege YAĞCI

DENEYLERİMİZ

Zorlu TEOG senemizim en eğlenceli derslerinden biri olan fende bu sene de etkinlikler yaptık. Ne kadar yoğun olsak da deneyleri ihmal etmedik. Yaptıklarımızdan birini anlatmak isterim. Deneyin amacı asit, baz ve tuzları birbirinden ayırabilmemizdi. Deney için fenolftalein, metil oranj, turnusol kağıdı gibi malzemelerden yardım aldık. Öğretmenimizin bize verdiklerini indikatörler yardımıyla bulduk. Bu deneyin sonuçlarını defterimize not ettik. Bu sayede hem gözlem becerimiz gelişti hem de konumuz bizim için daha anlaşılır bir hale geldi. Metil oranja batırdığımız bazik bir maddenin aldığı o sarı rengin doğallığını unutamam. Benim için daha da ilginç olanı ise bu deneylerin tıpa tıp aynısının TEOG'da çıkmasıydı. TEOG'da o derste oluşan renkler gözümün önüne geldi. Bütün bunlar için Gürsu Öğretmen'e çok teşekkür ederim.



Atahan KARABEY

PİŞİ DENEYİ

Bu deneyde oksijensiz solunumu öğrenmek amacıyla maya mantarlarıyla pişi yapmayı öğrendik. Öğretmenimiz bize bir paket maya mantarı verdi. Ilık su ve şeker ile mantarları besledik. Bu karışımın üzerine un koyduk. Hamuru elimizle yoğurduk. Topaklanma bitip elimize yapışmayacak hale geldiğinde hamurları bekletmeye aldık. O gün evimize gidene kadar hamurlarımız poşetlerde mayalandı. Maya mantarlarının oksijensiz solunum için besine ve suya ihtiyacı olduğunu öğrendik. Cidden faydalı bir deneydi, hem lezzetli hem de kolay!
(Yazarın tavsiyesi: beyaz peynir yanında iyi geliyor.)



METAL- ASİT DENEYİ

8.sınıf deney programında, öğrencilerimize bazı metallerin asitlerle reaksiyona girdiğini ve bu reaksiyon sonucu hidrojen gazı açığa çıkardığını kanıtlamak istedik. Bu deneyi yapmasını fen öğretmenimiz İbrahim Kasapoğlu'ndan rica ettik. Zira oldukça patlayıcı bir deney olduğu için kendisi bu konuda uzmandır. Kuvvetli bir asit olan HCl'nin içine çinko parçalarını atarak oluşan hidrojen gazını bir balon içine topladık. Balonu patlattığımızda oluşan alev ile bu gazın ne kadar yanıcı bir gaz olduğunu öğrencilerimiz hafızalarına kazıdılar.





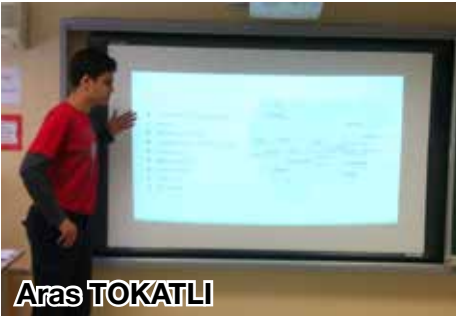
Jason Park



Müjgan Nazlı UÇAR

NUMBER THE STARS INQUIRY BASED RESEARCH PROJECT

For the second term of English Language Arts we read Lois Lowry's Number the Stars. The story is set in Copenhagen, Denmark during the Nazi invasion of World War II. In order to understand the events of the story better, we chose a research topic related to World War II that we would learn about. Our first task was to learn about our topic by doing research. We did that by using the school computers and writing down 5 pages of notes related to our topic. The next step was to create a guiding question so that we could shape our research topic. We then organized our research into a presentation and finally presented what we learned to the class so that they would understand our topic as well. In the beginning, learning about World War II seemed like such a big topic but we were able to learn so much from each other!



Aras TOKATLI



Atahan KARABEY



Berin TAŞTEKİN



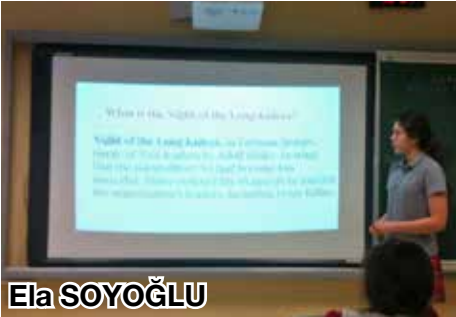
Deniz VURAL



Can Aksel KOHEN



Burcu BAYSAK



Ela SOYOĞLU



Deniz GÜNERİ



Melisa Dora YILDIRIM



Selim İTİL



Tolga KOÇAKIRAN



Lara CİNDÖĞLU



Nilay Ayözen Güloğlu

SANAT

Mezun olmanın heyecanını yaşayan 8.sınıflarımız okulda kalıcı izler bırakıyorlar. Sanat çalışmalarında her öğrenci ilgi duyduğu alandaki etkinliklerine dönem boyu devam etti. Seramik çamurundan maskeler, 3 boyutlu harfler ile okul yaşantısında kendi hatıralarını oluşturdular.



OKUL SPOR TAKIMLARIMIZ

ARTİSTİK CİMNASTİK



BADMİNTON KÜÇÜKLER



MASA TENİSİ



BADMİNTON YILDIZLAR



BASKETBOL KÜÇÜK ERKEKLER



BASKETBOL KÜÇÜK KIZLAR



VOLEYBOL KÜÇÜK ERKEKLER



VOLEYBOL KÜÇÜK KIZLAR



ORYANTRİNG KÜÇÜKLER



VOLEYBOL YILDIZ ERKEKLER



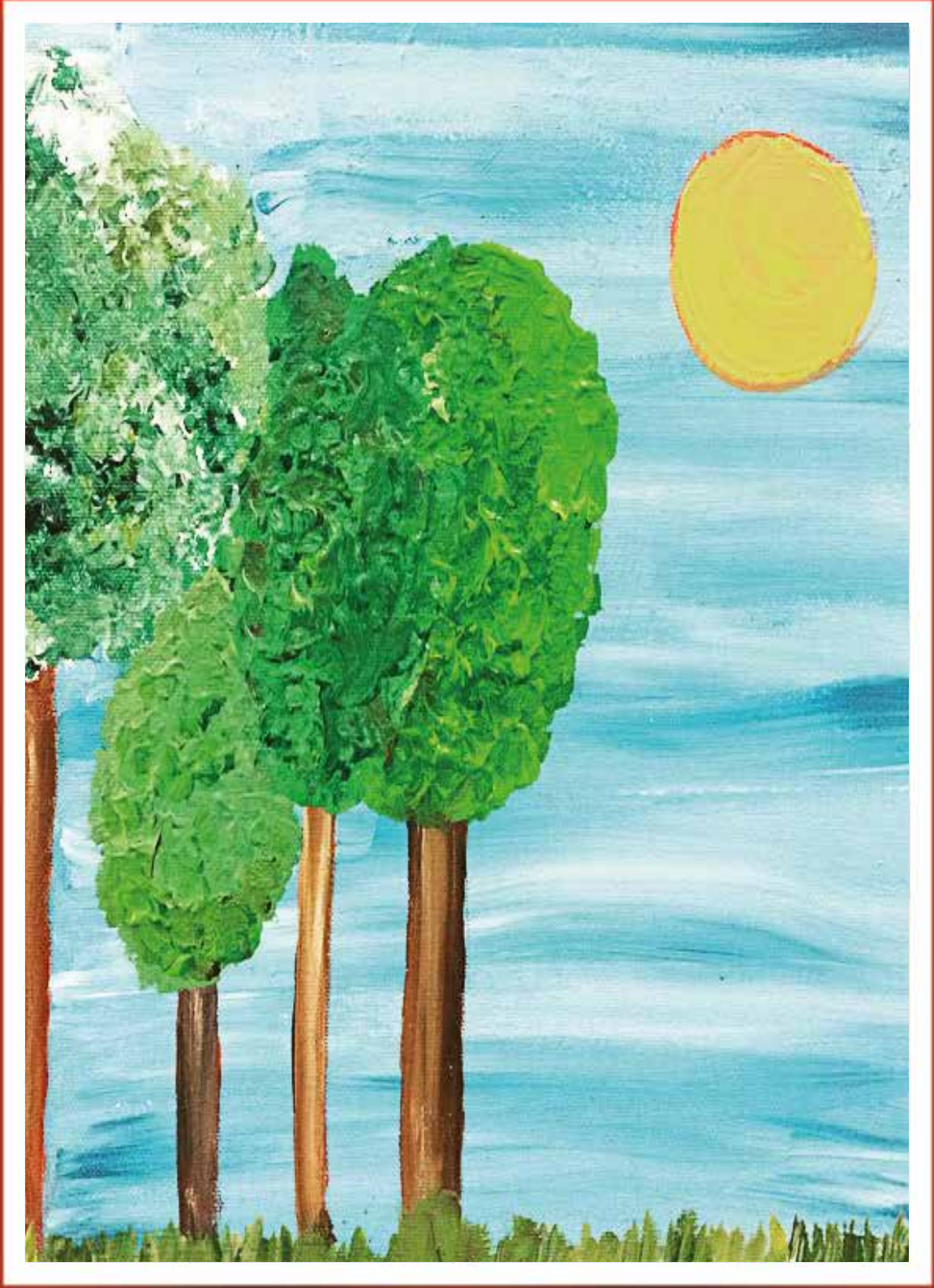
VOLEYBOL YILDIZ KIZLAR



iyi tatiller!



SEV
ÖZEL KIRK
YILDIZ EĞİTİM YAKET
İLKÖĞRETİM OKULU



ÖZEL İZMİR SEV İLKÖĞRETİM KURUMLARI

77. Sokak No:45 35290 Göztepe / İZMİR
Tel: 0.232 355 0 555 Faks: 0.232 248 14 09
www.sevizmir.k12.tr