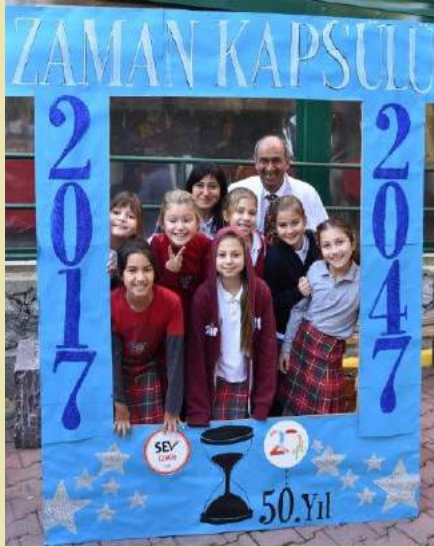




SEVECEN Sayı: 27 - 2018

"SEV'mekle başlar her şey"







## FELSEFEMİZ

Güçlü ve sağlam karakterli olmanın önemli özellikler olduğuna, Atatürk ilke ve inkılaplarını yüceltmenin liderliğe ilham verdiğine inanırız. Her öğrencinin, kendi gelişimi içerisinde, akademik, sosyal ve kültürel yönden en üst düzeye ulaşabileceğine inanırız. Her çocuğun özel olduğuna, güncel, ihtiyaca cevap veren ve amaca hizmet eden öğretim ile gelişebileceğine inanırız. Sonsuz seçenekler sunan dinamik bir geleceğe, öğrencileri doğru beceri donanımıyla hazırladığımızı inanırız. Farklı toplulukların bir arada yaşayabilmesi gerektiğinin bilinciyle, ulusal ve evrensel değerlere farkındalık kazandırırız.

**“Atatürk’ün izinde yaşa.”**

Liderlik: Atatürk ilke ve inkılaplarını okul kültürü içerisinde yansıtır, öğrencilerin ve öğretmenlerin hem sınıf hem de daha büyük topluluklar içerisinde kendi liderlik becerilerini geliştirebilecekleri fırsatlar sunarız. İşbirliği, yaratıcılık ve diğer 21.yüzyıl becerilerini destekleyen yenilikçi öğretim stratejilerine yatırım yaparız. Liderlik, başarı ve etik davranışlar konusunda öğrenciyi yüreklendirir ve destekleriz.

**“Öğrenci merkezli, veriye dayalı öğretim ile en yüksek yetinde öğren.”**

Yüksek Standartlar: Sözel, sayısal süreç ve sonuçlara odaklanarak her öğrencinin kendi içerisindeki başarısını, en üst düzeye ulaştırmak amacıyla sürekli geliştiririz; bunun için veriye dayalı öğretimden faydalanırız. Öğrencileri evrensel vatandaşlar olmaya hazırlamak, onlara yaratıcılık ve problem çözme becerileri kazandırmak için, geniş yelpazede tasarlanmış akademik, sosyal ve kültürel programları destekleriz. Öğrencilerimizi ortaöğretim kurumları da dahil çeşitli başarı alanlarında yol almaya hazırlarız.

**“Özdeğerlerine sadık, evrensel vatandaş olarak kendini, başkalarını ve çevreyi sev.”**

Sosyal Sorumluluk: Evrensel bir vatandaş olmak için, kültürlerarası değerlere sahip olmayı, farklı fikir ve inançlara açık olmayı benimseriz. Hem yerel hem de daha geniş topluluklarda yürüttüğümüz toplum hizmeti çalışmalarını aracılığıyla öğrencilerimizin sosyal duyarlılık ve değerler geliştirecekleri fırsatlar sunarız. Tüm paydaşlarımızdan sürekli geribildirimler alarak velilerimizin ve topluluğumuzun katılımını artırmak için çeşitli iletişim araçlarını kullanırız. Çevre koruma ve gözetimini önceliğimiz yaparak müfredat ve okul ortamı içerisinde görünür kılarız.

## PHILOSOPHY

We believe that strength and integrity are essential character traits and inspire leadership by promoting the principles and revolutions of Ataturk. We believe that all students can attain their individual excellence. We believe that each child is unique and can improve with current, responsive, and relevant instruction. We believe that by equipping students with the right skill sets, we prepare them for a dynamic future which presents endless possibilities. Recognizing the need for unity among communities, we teach toward local and global awareness.

**Live by the example of Ataturk.**

Leadership:

We reflect the principles and revolutions of Ataturk within the school culture and provide opportunities for students and teachers to develop their own leadership skills, both in the classroom and the larger community. We invest in innovative teaching strategies that promote collaboration, creativity, and other 21st Century skills. We encourage and support student leadership, achievement, and ethical behaviour.

**Learn at your own highest ability through student centered, data driven instruction**

High Standards:

We use data driven instruction to continuously improve each student’s individual achievement by focusing on literacy and numeracy outcomes and processes.

We foster creativity and problem solving skills through a diverse range of academic and extracurricular programming designed to prepare students to be global citizens. We prepare students to pursue a variety of avenues to success, including higher education.

**Love for oneself, for each other, and for the environment by becoming local minded global citizens**

Social Responsibility:

We embrace interculturalism as a means of becoming a global citizen and adopting an open-mindedness about different ideas and beliefs. We provide opportunities for students to develop social sensitivity and values through service learning, both in the local and larger communities. We use a variety of means of communication to increase parent and community engagement, seeking continuous feedback from all stakeholders. We prioritize environmental stewardship, making it visible within the curriculum and school environment.



"SEV'mekle başlar her şey"



**YIL: 2018**

**SAYI: 27**

**www.sevizmir.k12.tr**

**İmtiyaz Sahibi / Copyright Owner**  
Özel İzmir SEV İlköğretim Kurumları

**Yönetim Yeri**

77 Sokak No: 45 35290  
Göztepe İzmir, Türkiye  
Tel: 0 232 355 0 444  
Fax: 0 232 248 14 09

**Yayın Komitesi**

Sedef ÖZYİĞİT  
Dr. Özlem ALTAY YÜCESOY  
Nilay SUTAŞ  
Ceyda ÖZKAVALCIOĞLU  
Aysun YAĞCI  
Ayşin ALP  
Moira SIMES UYGUR

**Editör / Editor**

Özge Can GÖRGÜN  
Yazı İşleri İletişim: info@sevizmir.k12.tr  
Reklam: ogorgun@sevizmir.k12.tr

**Görsel Yönetmen / Design**

Teknofset

**Ön Kapak Resmi**

Sevecen 20. Yıl Kolajı

**Baskı / Printing**

Teknofset Matbaacılık San. ve Tic. Ltd. Şti.  
5632 Sk. No: 26 Bornova/İzmir  
0232 458 58 09 - teknofset@gmail.com  
www.teknofset.com

Sürelî Yerel Yayıncıdır.



## BİTERKEN ...

Bir yılın daha sonuna gelirken yeni başlangıçlara hazırlanırken geride bıraktıklarımız da önemlidir. Yaşadıklarımız, biriktirdiklerimiz, kazançlarımızdır aslında. Sevinçlerimiz, hüznlerimiz, mücadelemiz, başarılarımız, başaramadıklarımızdır bizi biz yapanlar. Düşükçe yeniden kalkıp devam edişlerimizdir geçen zaman.

Biz ne yaparsak yapalım zamanı tutamayız.  
Başlangıçlara bitişlere karar veremeyiz.

Ama yapabileceğimiz bir şey var ki hayatın bize verdiklerini fark edip isteklerimizin, tutkularımızın sonuna kadar peşinden gitmek.

Önemli olan, sonuç ne olursa olsun yaşadığını sonuna kadar hissetmektir.

Tam bitti derken yeniden başlamak, eğlenmek, gülmek, ağlamaktır.

Ve umut etmektir.

Ne olursa olsun yeniden başlamak gerek.  
Umutla... Heyecanla...

**Ümit Kadayıfçı**

## SEVgi ORMANI

Yıl 1997, aylardan ağustos... Tam 21 yıl önce.. Hayatımda büyük bir SEVginin tohumu atıldı. Dile kolay 21 sene... Bu tohum filizlendi büyüdü, yeşerdi ve çok büyük bir ormana dönüştü. Adı SEVgi olan bu ormanın oluşmasında, en başından beri paydaş olmaktan hep heyecan ve gurur duydum.

Öyle SEVgi dolu bir ormanda yaşadım ki, bu süreçte yetişen farklı ve eşsiz meyveleri görmek, onlarla süreç içinde bilgi, deneyim ve duygu paylaşmak paha biçilemez.

Şimdi SEVgi ormanına veda ederken; bu ormanın sürekli büyüyerek gelişeceğini, sadece İzmir'de değil ülkemizde de nefes alacak bir alan olacağına kalben inanıyorum.

Teşekkürler bana bu duygu ve deneyimleri yaşatan öğrencilerim, arkadaşlarım ve sevgili velilerim..

SEVgiyle kalalım....

**Yeşim Karaferye**







Öznur Acar



Yeşim Şamar Yılmaz



## İZMİR SEV'DE 23 NİSAN COŞKUSU

Büyük önder Mustafa Kemal Atatürk'ün düşüncesinde çocuklar, milletin geleceğidir. Onlara duyduğu sarsılmaz güvenin ve büyük sevginin ifadesi olarak İzmir SEV'de milli bayramlarımız bizim için oldukça önemlidir. Atatürk'ün Türk çocuklarına armağan ettiği 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramına bu yıl da büyük bir coşkuyla hazırlandık. 23 Nisan haftasını birbirinden renkli etkinliklerle karşıladık. İzmir SEV İlkokulu'nda, okulumuzu, sınıflarımızı bayraklarla süsledik. 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı resim sergisi açtık. 20.yıl dünya çocukları olimpiyat yürüyüşü yaptık. 20.yıl dünya çocukları olimpiyat oyunları oynadık. Pafin gezici kütüphane ziyaretleri ve "Özgürlük" temalı resim çalışmaları yaptık. Kütüphanede "Atatürk ve 23 Nisan" konulu etkinlikler gerçekleştirdik. Hayat bilgisi derslerimizde 23 Nisan'ı ve Atatürk'ü işledik. 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı resmi töreninde de ülkemizin ve farklı ülkelerin kültürlerini, şarkılarını, dans ve oyunlarını oynayarak çok anlamlı bir tören gerçekleştirdik. Bu anlamlı günde geleceğimizin güvencesi, yaşama sevincimiz öğrencilerimizin heyecanı ve coşkusu bizleri gururlandırdı.

Ortaokulumuzda, 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı, 5. sınıf öğrencilerimizin hazırladıkları törenle büyük bir coşkuyla kutlandı. Törende "Atatürk ve Çocuk" temalı gösteri sergilendi aynı zamanda 10 ülkeden oluşan dünya dansları gösterisi törene renk kattı. Çocuk Haklarıyla ilgili İngilizce sunumla ve ikinci yabancı dil sunumlarıyla devam eden törenimiz, öğrencilerimizin neşeli şarkılarıyla sona erdi.



**Ali Osman MALBORA**

23 Nisan Bayramı çok eğlenceli geçti. Ben çok mutlu oldum. Arkadaşarımla sevinçli, coşkulu oyunlar oynadık. Hafta boyunca birçok etkinlikler yaptık, çok eğlendik. Yaşasın 23 Nisan!



**Beril KAYA**

23 Nisan haftası çok eğlendim. En sevdiğim etkinlik ülkelere ayrılıp, o ülkelerin kıyafetlerini giymek ve yarışmalar yapmaktı. Ama diğer etkinlikleri de çok beğendim. Atatürk bize böyle bir bayram hediye ettiği için teşekkür ediyorum.







### Taha Kerem EVREN

Ata'mızın bize armağan ettiği bir bayram için bizim gösteri yapacak olmamız beni çok heyecanlandırdı. Yeşim Öğretmenimiz 10 farklı ülkenin dansını çalışacağız dediğinde hangisini seçsem diye düşündüm. Arkadaşım Can'la Rus dansı yaptık. Bizim için hem çok keyifli hem de farklı bir tecrübeydi. Dünya çocuklarına armağan edilen bu bayram için Ata'mıza çok teşekkür ediyorum.



### Mirel İSRAİL

Kararları kendimiz verebilmemiz ne kadar önemli. Fikrimizi söyleyebiliyorsak onun sayesinde. Sadece bize değil dünyanın tüm çocuklarına bir bayram armağan etmesi de onun ne kadar büyük yürekli ve sevgi dolu olduğunu gösteriyor zaten. Ne kadar da seviyor ve güveniyor bizlere ki bir de bayram armağan etmiş. 23 Nisan töreni hem dramayla, danslarıyla hem de sunumlarıyla anlamlı ve coşku dolu geçti. Ben Hawai dans gösterisinde yer aldım. Farklı bir kültürün dansını öğrenmek beni çok mutlu etti.

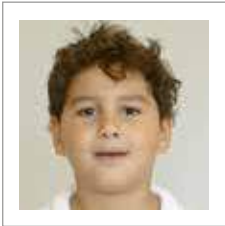






**Erkin ATEŞ**

23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı'mızı, okulumuzda çok çeşitli etkinliklerle kutladık. Etkinliklerimizin biri de tüm Frank Hall öğrencilerimizin katılımıyla gerçekleşen SEV Olimpiyatları'ydı. Sınıfların temsil ettiği ülkelerin yarıştığı bu anlamlı günde, öğrencilerimiz 23 Nisan neşesini yaşarken aynı zamanda olimpiik ruhu canlandırdılar.



**Aslan DENİZ**

Ülkeler hakkında çok şey öğrendim. Müzikleri, bayrakları farklı farklıydı. Arkadaşlarımla çok güzel hazırlandık. Bu etkinliği çok seviyorum. Bizim için sadece yarışma değil bilgi açısından da çok yararlı oluyor. Yarışmalardan önce olimpiyatlar ile ilgili videolar izledik.







### **Mert ÇİM**

Ben Finlandiya olmuştum. Gerçek bir takım çalışması yaşadık. Çok heyecanlıydı. Bazı oyunlarda zorlandık ama sonuna kadar uğraştık. Centilmenlik bizim için çok önemliydi. Çok eğlendik.



### **Mert MİNELİLER**

Ben Finlandiya olmuştum. Gerçek bir takım çalışması yaşadık. Çok heyecanlıydı. Bazı oyunlarda zorlandık ama sonuna kadar uğraştık. Centilmenlik bizim için çok önemliydi. Çok eğlendik.



### **Efe GÖL**

Olimpiyat yarışlarını seviyorum. Orada ülkeleri temsil ediyoruz, yarışlar oluyor. Ben yarışmayı seviyorum. En son olimpiyat yarışında bizim bayrağımız Jamaikaydı. Orada çok eğlendik, tüm ikinci sınıflar yarışlar yaptık. İki maçta kazandık, kazananları tebrik ettik.



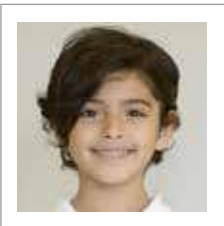
### **Korel GÜNER**

Olimpiyat yürüyüşünde farklı ülkelerdeki sporcular gibi giyindik. Diğer derslerde o ülkelerle ilgili bilgiler öğrendik. Olimpiyat yarışlarında ülkemiz adına yarıştık. Yarışmaların sonunda kazanınca çok mutlu olduk. Kaybetsek de kazanan arkadaşlarımızı tebrik ettik ve sportmence yarıştık. Beden Eğitimi en sevdiğim derslerden birisi.



### **Özge ÖZBELGE**

Olimpiyatlarda her sınıf farklı ülkelerden oldu. Bizim ülkelerimiz Jamaika ve Hollandaydı. O gün ülkelerin bayraklarının renginde giyindik. Olimpiyat oyunlarında derslerde oynadığımız tüm oyunlar vardı. Oyunlarda kazanmak için birlikte hareket ettik. Olimpiyatlardan çok keyif aldım, hem yürüdük, hem koştuk hem de bizi destekleyen kişiler vardı. Olimpiyat oyunlarının her yıl olmasını diliyorum.



### **Masal Su ZAVRAK**

SEV Olimpiyatları eğlenceliydi. Bana çok değişik geldi, ilk kez dışarıda böyle bir etkinlik yaptık. Bence çok güzel bir aktiviteydi, çok eğlendim.

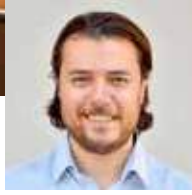


### **Mert HIZVER**

Bu aktivite güzel ve eğlenceliydi. Bu etkinlikte temsil ettiğimiz ülke adına yürümek beni çok heyecanlandırdı.



Aslı Demirci  
Süzen



Göker Gülçür



## “BÜTÜN ÜMİDİM GENÇLİKTEDİR” YARININ GENÇLERİ İLE 19 MAYIS.....

Mustafa Kemal,19 Mayıs 1919 tarihinde Samsun'a ayak bastığı zaman, vatanın kurtuluşu ve Türkiye Cumhuriyeti'nin kuruluşu için en çok güvendiği ve inandığı, Türk gençliği ve tarih boyunca bağımsızlığına önem veren Türk Milleti olmuştur. Öğrencilerimiz kurtuluş savaşında atılan en büyük adımın farkına bir kez daha vararak atamıza söz verdiler.

Yarının gençleri, bugün çocukları olan okulumuz öğrencileri ile 19 Mayıs haftasını bir çok etkinlik ile kutladık. Haftaya spor etkinlikleri ile başlayan öğrencilerimiz 19 Mayıs 1919 tarihini simgeleyen en önemli vasıta olan Bandırma Vapurunu origami çalışmaları ile yaparak, milli mücadelemizdeki önemini hatırladılar. Her sınıf düzeyinde gerçekleşen sportif oyunlar ile sağlam kafanın sağlam vücutta bulunacağını bir kez daha çizdiler. Milli takım antrenörlerinden paletli yüzme sporunu dinleyerek her dalda sporun disiplin istediğini ve yarının gençleri olarak öz disiplin ve çalışkanlık ile yüksek medeniyetler seviyesine ulaşabileceğimizi konuşarak coşku dolu bir bayram haftası kutladılar.

İzmir SEV'de 19 Mayıs kutlamalarımız hafta boyunca sürdü. Spor oyunları, oryantring etkinlikleri, pano hazırlıkları sürerken aynı zamanda kapsamlı bir kutlama programı hazırlandı. İzmir SEV Ortaokulu 6. ve 7. sınıf öğrencilerimiz “Vatansever Bir Subay ve Meçhule Giden Vapur” adlı drama gösterisini sundular. Drama içinde Mustafa Kemal'in Samsun'a gidiş süreci anlatıldı.

İzmir SEV'de 19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı törenlerinde, İzmir SEV Ailesi olarak, bu değerli günün coşkuyla kutladık. 19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramımız kutlu olsun.





## Deniz AVŞAR

19 Mayıs Milli Mücadele'nin başlangıç gününü büyük bir coşkuyla kutladık. Hazırladığımız program saygı duruşu ve İstiklal Marşı ile başlayıp öğrenci konuşmaları ve okul müdürümüzün konuşmalarıyla devam etti. Ardından Mustafa Kemal'in milli mücadeleye başlamadan ve sonrasında yaşadıklarını konu alan bir drama sergiledik. Türkçe Öğretmenimiz Ferah Akbaş'ın yazdığı metin, Mustafa Kemal Samsun'a çıkmadan önce Anadolu'nun durumunu ve o sırada yaşanan zorlukları konu alıyordu. Milli mücadelede Kuvay-i Milliye ruhunu ve Bandırma vapurundaki yürekli insanları canlandırmak bana büyük heyecan yaşattı. Böylelikle Bandırma vapurunda bulunan insanların ne duygularla yolculuğa çıktıklarını anlama imkanı buldum.



## Lal ERİŞ

Çağdaş Türk gençleri olarak Atamız'ın bize gösterdiği aydınlık yolda yürüyoruz. Onun tanımladığı çağdaşlık niteliklerini kazandığımızı ve modern dünyaya ayak uydurduğumuzu göstermek için bir vals sunumu hazırladık. Bandırma vapuru dekorunun önünde dans ederken hepimiz çok heyecanlıydık. Bayramımız kutlu 19 Mayıs'lar sonsuz olsun.







Özge Can Görgün

## İZMİR SEV'DE 20. YIL KONSERİ İLE EGEDEN VAKFI'NA DESTEK

İzmir SEV Okul Aile Birliği tarafından bu sene "Egeden Çocuk ve Travma Vakfı" yararına düzenlenen "Aegean Band Orkestrası ile SEV 20. Yıl Konseri" Blake Kültür Merkezinde gerçekleşti. İzmir SEV Okul Aile Birliği'nin gelenekselleşen sosyal sorumluluk projeleri her sene farklı bir sivil toplum kuruluşu yararına düzenlenmektedir. Bu yıl Aegean Band Orkestrası ile gerçekleşen konserden elde edilen gelir "Egeden Çocuk ve Travma Vakfı"na bağışlandı. İzmir SEV Öğrencileri de, SEV 20. Yıl Konseri'nde Aegean Band Orkestrası ile birlikte sahne alarak geceye renk kattılar. Özel İzmir SEV İlköğretim Kurumları Okul Aile Birliği Yönetim Kurulu gecede görev alan tüm öğrencilere, öğretmenlere ve katılan tüm velilere destekleri için teşekkür etti.

Okul-Aile işbirliğinin güzel örneklerinden biri olan Band Class Veli Orkestramız da, Egeden Çocuk ve Travma Vakfı yararına düzenlenen konserde sahne aldılar. Müzik Öğretmenimiz Atıl Çelik ile çalışan velilerimiz birbirinden güzel şarkılar ile geceye renk kattılar.







Safinaz Arıcan Nilay Ayözen Güloğlu

## 20. YIL SEV SANAT SERGİSİ

İzmir SEV’de 20. yılımızı farklı etkinliklerle kutluyoruz. İzmir SEV Ortaokulu öğrencilerimizin “20. Yıl SEV Sanat Sergisi” açılışını gerçekleştirdik. Görsel Sanatlar derslerinde öğrencilerimiz 21. yüzyıl becerilerinden yaratıcılık üzerine özel çalışmalar yürüttüler ve farklı teknikler kullanarak eserlerini oluşturdular.







Buse Candan

Ebru Avcı

## KÜTÜPHANE HAFTASI

Bu sene Kütüphane Haftası'nın teması Süper Kahramanlar'dı. "Okumak Bizim En Büyük Gücümüz" sloganıyla kutladığımız kütüphane haftası, birçok okuma aktivitesi ve etkinlikler ile geçti. Kütüphanemiz, süper kahraman kitapları ve süslemeleri ile öğrencilerimizi karşıladı.

Öğrenciler, kütüphane derslerinde kendi süper kahramanlarını ve süper güçlerini yarattılar. Yarattıkları süper kahramanlarını kitap ayraçlarına dönüştürdüler. Kütüphanenin çeşitli yerlerinde asılı olan süper kahramanları tahmin etme oyunu oynadılar. Hafta boyunca yapılan gizemli okuyucu etkinlikleri ile öğretmenlerini tahmin ettiler ve çekilişlere katıldılar. Öğle aralarında, sürpriz hikaye okuyucuları ile okuma keyfinin tadını çıkardılar. 7'nci sınıf öğrencilerimiz, kitap projeleri için tasarladıkları kitap tasarımlarını diğer öğrencilerle paylaştılar. Öğrencilerimiz en çok sevdikleri kitap karakterlerinin kostümleri ile okula geldiler.

Kütüphanede öğrenciler için hazırlanan süper kahraman temalı alanda, pelerinlerini giyerek gökyüzünde uçtukları fotoğraflar çekildiler. "Her Şeyi Bırak ve Oku" saatinde, kendi seçtikleri kitaplarını okudular. Kütüphane haftasını kitap dolu etkinlikler ile kutlamak ve okuma keyfini birlikte paylaşmak için önemli bir haftaydı.







Sedef Gaffaroğlu

## İZMİR SEV AİLESİ BAZAAR DAY'DE BULUŞTU

İzmir SEV'de kurulduğumuz günden beri düzenlediğimiz ve geleneksel hale gelen en eğlenceli aktivitelerinden biri olan SEV BAZAAR DAY, öğrenci, öğretmen ve velilerin katılımıyla kampüs içerisinde gerçekleşti.

Her sınıfın farklı bir etkinlikle eşlik ettiği SEV Bazaar Day'de öğrenciler kampüste kermes niteliğinde birçok satış yaptılar ve çeşitli oyunlara katılarak gün boyunca eğlendiler. Farklı aktivitelerin yer aldığı etkinlikte, bu sene İzmir SEV Veli Orkestrası da yer aldı. Gün sonunda elde edilen gelir, öğrencilerin birlikte aldıkları karar doğrultusunda; çocuk sağlığı alanında sadece İzmir'e değil Türkiye'ye hizmet veren Ege Üniversitesi Tıp Fakültesi Hastanesi Çocuk Cerrahisi Ana Bilim Dalı Kliniği'nde oda tefrişatlarının karşılanması için kullanılacaktır.

Bazaar Day etkinliği tüm veli, öğrenci ve öğretmenlerin katıldığı çok renkli bir atmosfer içinde gerçekleşir. İzmir SEV'de toplum hizmeti çalışmalarının amacı öğrencilerimize daha küçük yaşta toplum bilincini aşılacak, toplumsal ihtiyaçların farkındalığını sağlamak ve yardımlaşma, işbirliği, paylaşma gibi olumlu sosyal davranışları kazandırmaktır. Toplum hizmeti çalışmalarında yapılan yardımlar kadar öğrencilerimizin bu süreci yaşamasına da büyük önem veriyoruz. Bazaar Day bunun çok önemli bir örneğidir" dedi.



Band Class Veli Orkestramız Bazaar Day etkinliğinde konser verdiler. Katılımcıların repertuvardan seçtikleri parçaları seslendiren veli orkestramız interaktif bir konsere imza attı. Müzik ve Orkestra öğretmenimiz Atıl ÇELİK de velilerimiz ile birlikte sahnede çaldı. Gün boyunca birbirinden güzel şarkılar ile Bazaar Day'e renk kattılar.







Tuğba Güreli



## SEV'DE REHBERLİK PAYLAŞIM GÜNLERİ “BEYİN, İLİŞKİLER VE BAĞLANMA”

Beyin, sosyal bir organizmadır; anneyle, aileyle, maddi ve sosyal çevreyle kurulan etkileşimler yoluyla gelişir. Özellikle çocukluk ve ergenlik deneyimlerinin beyin şekillenmesi üzerindeki etkisi son derece karmaşıktır. Bu karmaşık yapının, bağlanma ve ilişkilerimizin beyinde nasıl kaydedildiğini ve bu kayıtların yaşantımızdaki etkilerini konuşmak amacıyla bu yıl 12-18 Mart olarak ilan edilen “Beyin Haftası”nı, “Beyin İlişkiler ve Bağlanma” temasıyla ele aldık. Ege Üniversitesi Rektör Yardımcısı ve Tıp Fakültesi Psikiyatri Anabilimdalı Öğretim Üyesi Prof. Dr. Ali Saffet Gönül “Beşikten Mezara: Beyin ve Bağlanma” başlıklı sunumu ile, Klinik Psikolog Serkan Kahyaoğlu “Beyindeki An(ı) Kümeleri: Çocuk-Yetişkin-Ebeveyn Ego Durumları” başlıklı sunumu ile bilgi ve deneyimlerini paylaştıkları etkinliğimize İzmir’de bulunan eğitimci ve uzmanlar katıldı.



Aysun Yağcı

## ÇOCUKLARLA FELSEFE ÇALIŞMALARIMIZ

Çocuklara, ‘felsefe yapmayı’ öğreten ‘Çocuklar için Felsefe’ (P4C), çocukların duygusal, iletişimsel ve bilişsel becerilerinin gelişmesine katkı sağlayan bir öğretim metodu.

Temelleri, Columbia Üniversitesi’nde felsefe profesörü Matthew Lipman’ın, 60’larda Amerika’da zayıf bulunduğu tartışma kültürünü geliştirmek istemesiyle atılmış. Bunun ancak toplumda felsefi sorgulama pratiğinin kazanılmasıyla mümkün olabileceğini düşünen Lipman, felsefe eğitiminin sadece üniversitede değil, ilköğretim seviyesinden başlaması için sayısız çalışma yürütmüş. Eleştirel ve yaratıcı düşünme becerilerinin küçük yaşta kazanılabileceği inancıyla çocuklara felsefe yapmanın ‘araçlarının’ kazandırılması üzerine kafa yoran Lipman’ın geliştirdiği ‘Çocuklar için Felsefe’ pedagojisi bugün dünyada pek çok okulda uygulanıyor.

Biz de bu yıl pilot bir uygulama olarak 3. ve 4. sınıflarımızdan seçilen öğrencilerle “Çocuklarla Felsefe” uygulamasını başlattık. Önümüzdeki sene birinci sınıftan başlayarak tüm öğrencilerimizi, bu pedagojiyle tanıştırmayı hedefliyoruz.







Jason Park



Karin Tiraşın



Ebru Akın

## BİRLEŞMİŞ MİLLETLER'İN GENÇ DELEGELERİ 'FARKLILIKLARIN GÜCÜ' İÇİN BULUŞTU

Türkiye'nin dört bir yanından ortaokul ve lise öğrencisi yaklaşık 250 genç delege, Özel İzmir SEV Ortaokulu'nda düzenlenen JMUN (Junior Model United Nations - Genç Model Birleşmiş Milletler) Konferansı'nda buluştu. Her yıl bir SEV İlköğretim Kurumu'nda düzenlenen ve ortaokul düzeyinde Birleşmiş Milletler'in simülasyonu olan SEV JMUN Konferansı, bu sene İzmir SEV ev sahipliğinde gerçekleştirildi. Dili İngilizce olan konferansın bu yılki teması "Farklılıkların Gizli Gücü / Potential in Diversity" oldu.



### BİR İNSANLIK DRAMI: MÜLTECİLİK

Lise öğrencileri tarafından yönetilen konferansın açılış töreni, tema ile bağlantılı bir video gösteriminin ardından, Özel İzmir SEV Ortaokulu Müdürü Sedef Özyiğit ve konuk konuşmacı Esat Uğurlu'nun yaptıkları açılış konuşmalarıyla başladı. 25 ülkeyi temsil eden büyükelçilerin ülkeleri adına yaptıkları konuşmalarla son buldu.

Açılış töreninin ardından komite çalışmalarına başlayan delegeler, temsil ettikleri ülkelerin bakış açıları ile 25 ülke adına 6 farklı komitede dünya sorunlarına çözüm önerileri geliştirdiler. Avrupa'da aşırı milliyetçiliğin önlemeyen yükselişi, Myanmar'daki son durum, savaşlar nedeniyle zorunlu göç eden mültecilerin yaşadıkları sorunlar, insani yardımın koordinasyonunun güçlendirilmesi, kendi ülkelerinde azınlık olarak yaşamak zorunda kalan yerli halkların haklarının korunması, kırsal kesimde yaşayan kadınların ve kızların desteklenerek güçlendirilmesi konularının tartışıldığı görüşmeler, konferansın ikinci gününde de devam etti. Delegelerin hazırladıkları çözüm önerileri, komitelerde oylandıktan sonra kapanış törenine geçildi.

### BENZERLİKLERİN DEĞİL FARKLILIKLARIN UYUMU

Kapanış töreninde komitelerde kabul edilen öneriler Genel Kurul'un onayına sunuldu. Yapılan görüşme ve oylamaların ardından, iki gün süren konferansın önemli bölümlerini araya mizah da katarak özetleyen konferans videosu, tüm katılımcıların büyük beğenisini kazandı. Videonun ardından ödül törenine geçildi.

İzmir SEV öğrencilerinin birçok dalda ödül aldığı konferansın sonunda, tüm delegelerin ortak görüşü; dünya barışının benzerliklerin değil, farklılıkların uyumu göz önünde bulundurularak sağlanabileceğiydi. Konferansı baştan sona büyük bir başarıyla yöneten lise öğrencileri, tüm katılımcıların büyük beğenisini topladı. Kapanış töreninde en çok alkışı ise konferansın düzeninden sorumlu olan ve böylelikle ilk JMUN deneyimlerini yaşayan İzmir SEV'in 5. sınıf öğrencileri aldı.

### JMUN Nedir?

JMUN, Model Birleşmiş Milletler alanında deneyimli lise öğrencileri tarafından organize edilen ve ana dili İngilizce olan bir konferanstır. Konferansın birincil amacı 12-14 yaş aralığındaki MUN ile yeni tanışan öğrencileri Birleşmiş Milletler'in simülasyonunu oluşturarak eğitmektir. Katılımcı öğrenciler araştırma, münazara ve müzakere yöntemleri üye ülkelerin uluslararası platformda önem taşıyan konuları ele alarak, Birleşmiş Milletler'in nasıl işlediğini öğrenirler ve dünya sorunlarını farklı açılardan görerek, nasıl çözüme ulaştırabilecekleri konusunda deneyim kazanırlar. Konferansın dilinin İngilizce olması nedeniyle de İngilizce dil becerilerini farklı bir platformda geliştirme olanağını bulurlar.





### **Beliz YÜREKLI**

On the 23rd and 24th of February we experienced our first JMUN Conference which was really nice. We prepared for this conference for 4-5 weeks in the club hour and after school. On the 23rd of February Mr.Park and Ms.Tıraşın took us from the break to go to the conference. First, we had an opening ceremony. Esat Uğurlu made a speech and then the ambassadors made speeches. Then we went to our committee rooms for introductions. We introduced ourselves to the delegates and to the chairs. We had the committee sessions. In the committee sessions we found other friends to write our resolutions with. Then on Saturday we debated about the resolutions. But the best thing was the gossip box. They wrote a lot of things about Lal and me such as, "Myanmar and Ethiopia are like popular twins." At the end of the conference the closing ceremony was held. We debated the best two resolutions. Then they chose the best delegates and the most likely to be in the real UN. So It was a nice experience for me.



### **Defne USLU**

Being a JMUN delegate is wonderful but it brings a huge responsibility with it. As a Security Council delegate I suggest everyone go to at least one conference. After the conference I wished it never ended. During the conference I felt so nervous but the other delegates helped me get over it. While I was reading my resolution out loud, I felt like they were going to make jokes about me, but I was wrong; they accepted my resolution. In lobbying time we had the chance to make new friends and discuss about how the conference was going. We also had a "gossip box" in our conference room that we could use to write something without writing our country names. At the end and at the beginning of the conference they made beautiful speeches from which we learned a lot of interesting things. And the most wonderful thing about the conference was that they respected us like we were real UN members!



### **Derin NUR**

At the JMUN conference I had so much fun. We practiced a lot and worked hard but it was so much fun! When I first went into my committee room I was so excited and nervous but then I relaxed. I was so surprised to see that I had friends from other cities in the same committee! At our conference there was a box named the "Gossip Box". I think that was the fun part of the conference. Almost everyone wrote something for the gossip box. Some students even wrote a poem. When we had free time, which is called lobbying in JMUN, we could make friends and allies from other schools to help us with our resolutions. The real question that we had to deal with was who would be the main submitter for resolutions? Who would read each resolution? If you want to be the main submitter, you have to have friends that will support you in the debates. For the people who will support you we call them co-submitters. At the conference we had 5th graders that were helping us and they were called admin. I am so happy to be a delegate of JMUN and be a student of Izmir SEV!







### **Mina DEMİRKAN**

This semester we, as the İzmir Sev Middle School, organised a JMUN conference in Frank Hall. My country was Canada and I was in the SpecPol committee. The event started with the opening ceremony. Many important people gave speeches in order to inform us about the UN. Then the ambassadors made their speeches and after that we found our committees and played some games to get to know the kids from the other delegations. After lobbying (socializing), the chairs divided the house into three separate groups. We collaborated with China to solve the problem of the rise of nationalism in Europe. We wrote a very successful resolution by using preambulatory and operative clauses. I wanted to be the main-submitter because I had done most of the work but unfortunately I got ill and couldn't make it to the conference on the next day. However, I had so much fun, learned new speaking skills and participated more than ever. The research we had done was really helpful though. Our teachers, Mrs. Tıraşın and Mr. Park always tell us that in the preparation process pencils are our best friends. They're right! Even though I wasn't able to participate on both days, it was an interesting experience to participate in a conference at our own school. The building was familiar so we felt much more confident. Obviously, I didn't get any rewards or special certificates (because I had been absent) but no matter which rewards you get, what's really important in JMUN is to have fun and also to learn. My biggest dream is to be able to join the MUN in high school and perhaps one day come back as a Chair. Who knows? Everything starts with a dream...



### **Melek Ela KARER**

This year we hosted a JMUN conference at our school. It was the best conference I have ever been to! In the other conferences I was a bit shy and I didn't know what to do. But this conference was different. The wonderful chairs and my teachers helped me feel really confident and I was able to do my best. The topic of the conference was "Potential in Diversity" and I believe that it is a very important topic because we are all equal and have the same human rights. I was a member of the UNHCR committee and I was a Russian delegate. My "problem" that I had to solve was "protecting the rights of the indigenous populations". I didn't know anything about the topic but after doing a lot of research, I learned many things. My teachers Mrs. Tıraşın and Mr. Park always say that no matter how much research you do it is never enough and "numbers are your best friends" so here are some facts: Indigenous populations are communities that live within, or are attached to, geographically distinct traditional habitats or ancestral territories. There are over 300 million Indigenous people in this world and their rights are violated all the time! Before going to the conference, we wrote resolutions and I ended up being the main submitter! I talked a lot and made lots of friends! We even formed a whatsapp group and we still stay in touch. In the end, I worked so hard and I got my reward: my resolution passed! I worked with countries such as Germany, USA, Poland and France. I had tons of fun and after all of my hard work I was chosen the best delegate. That is a great honor and I am very happy and grateful for the award. I got really excited going on the stage and receiving my certificate. It was an unforgettable conference.







## **Dilce GÖKSOY**

This year as the JMUN team we took part in the SEV JMUN conference. This conference was arranged by our school so we had to act as role models for the delegates who came from other schools and since they were too nervous to talk, we felt responsible for helping them. This year's conference topic was "Potential in Diversity". As I was the ambassador of Kuwait I had to make a speech about this topic in the general assembly. It was really scary thinking about it but when I got up on the stage I wasn't scared anymore, I felt confident. After the ambassador speeches and the opening ceremony we went to our committee rooms. The committees were HRC, Security Council, UNW, UNHCR, SPECPOL and ECOSOC.

I was in the HRC (Human Rights Council). In our committee everybody was shy at first but it only took a few games arranged by our chairs to break the ice in the room. During lobbying time I made a lot of really good friends from different parts of Turkey. They were all really nice, we gathered our ideas and resolutions to create a final resolution that was eventually passed. There were a lot of delegations who argued against our resolution but we all made several powerful speeches to convince them. There was also another resolution which Kazakhstan had written but that resolution did not pass. In the end everyone was happy and we also had a lot of fun, especially when the gossip box got read. It was a fun experience where we learned a lot at the same time as we were having a lot of fun.



## **Dora ASLAN**

As the SEV Izmir JMUN Team, we took part in the SEV Izmir JMUN Conference. The conference's theme was: "Potential in Diversity". There were committees called ECOSOC, UNHCR, UNW, HRC, SPECPOL and SC. It was a two-day experience which many schools attended. In each committee, a specific world problem was discussed and worked on to be solved. I was the delegate of the Russian Federation, one of the P5 countries.

We prepared for the conference by writing resolutions, doing advanced research on our countries and our committees, watching UN-related videos and practicing how to speak in front of an audience. I really worked hard to write my resolution and in the end, it was a 6-page resolution which I am proud of. We also got to know and help our friends in our committees so we could have a fun debate. We worked extremely hard to get prepared for the discussion and the debate in the JMUN Conference.

This is the best conference I have ever been to. I enjoyed my own and my friends' performance and talkativeness. This was my second conference and I loved it. I met many people from other schools, they were really friendly: Saudi Arabia, Netherlands, Colombia... They were all really helpful too. We submitted two resolutions: One was the group resolution. We added our resolutions together and created a whole new one. I was the co-submitter and Saudi Arabia was the main submitter. The second one was my resolution. I was the main submitter and the USA, Kuwait and other countries were co-submitters. The first resolution passed and I was so happy because I was the supporter of the resolution, which passed with 12 votes in favor, 2 abstaining and 7 against. The second resolution, which was mine, passed with 21 votes in favor and just one vote ABSTAINING! There were no negative votes. I nearly cried at that moment because I really felt proud of myself. I can say, it was one of the proudest moments in my life. My resolution was chosen to be debated in the GENERAL ASSEMBLY!

Anyway, in the General Assembly, my resolution passed again with a mass majority in favor! Everyone applauded and I was so happy. After that, it was time to announce the delegates who won prizes.

The Secretary General read: "UNHCR". When they said "Best Delegate: Russian Federation!" I smiled and ran to the stage. My friend also got a prize. I was so elated at that moment. I looked back at the conference: I had participated a lot. I had asked many "Points of Information". I also gave many speeches. I was so proud of the whole SEV JMUN Team because they were all really successful and they participated a lot as well. I want to go to more conferences! I love JMUN. I love being a delegate. I love speaking. I hope we go to another conference soon!

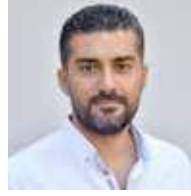




**Ayşegül  
Gürkan**



**Emre  
Kocaman**



**Kerem  
Altıntop**



**Almıla  
Toga**



**Sezgin  
Akkaya**



**Bahadır  
Çamlı**

## **İZMİR SEV'DE MATEMATİK SEV MATH CONTEST**

Pi haftası kapsamında İzmir SEV, Üsküdar SEV, Tarsus SEV arasında düzenlenen “Sev Math Contest” sınavı aynı anda 3 Sev Okulunda her seviyeden 10 öğrenci katılmıştır. Sınav 14 Mart günü 4 seviyeye de aynı anda uygulandı. Uygulanan “SEV MATH CONTEST” matematik yarışmasında İzmir SEV de birçok öğrencilerimiz üstün başarı göstererek madalya kazandı. Madalya kazanan öğrencilerimiz: 5. sınıflarımızdan Mina Yorgancılar ve Emre Ersin altın madalya, Alya Erkut, Naz Güven, Arel Ulukuş ve Nil Öztıp gümüş madalya ve Gizem Yılmaz bronz madalya kazanmıştır. 6. sınıflarımızdan Çağdaş Hasan Turgut altın madalya, Eda Çubukçu gümüş madalya ve İpek Ergeneci bronz madalya almıştır. 7. sınıflarımızdan Nehir Üretmen, Dora Aslan, Duygu Erbayraktar Altın madalya, Sarp Tamer ve Ufuk Kılınç gümüş madalya alırken, Selin Topaloğlu bronz madalya aldılar. 8. sınıflarımızdan Can gökmen ve Mert Demirkaya altın madalya,, Cem Batu Ören gümüş madalya, Onur Özgen bronz madalya kazandı. Yarışmaya katılan tüm öğrencilerimizi kutluyor. Başarılarının artarak devam edeceğine inanıyoruz.



## **MATEMATİK LİGİ**

İzmir SEV 6., 7. ve 8. sınıf öğrencilerinin Ege Bölgesi Özel Okulları arasında yapılan “Matematik Ligi” yarışmasına katıldık.



**Duygu ERBAYRAKTAR**

Biz bu yarışmaya bu yıl içerisinde üç farklı zamanda katıldık. 6,7 ve 8. Sınıfların matematik temsilcileri hep bir arada yarışıyorlar. Hem yaş grubumuzda hem de takım olarak yarıştığımız zamanlar oldu. Soruların bazıları çok seçici oluyordu. Bu yarışmanın grupça soru çözme becerilerimizi geliştirdiğini düşünüyorum. Ancak bu yarışma kesinlikle farklı okullardaki öğrencilerin akademik olarak nerede olduğunu görmemizi sağlıyor. Kendi okulumuz açısından bakacak olursak bu yarışmalara katılmak ve finale kalarak ödül almak bizim için çok keyifliydi. Ayrıca İzmir’de okullar arası her yıl geleneksel olarak düzenlenen Gelişim Koleji Matematik Ligi’nde de 8 okul arasından 3. Olarak kupayı okulumuza getirdik. 6, 7 ve 8. Sınıflardan 2 şer arkadaşımız ile sahnede kısıtlı zamanlarda çözdüğümüz sorular ile bu başarıyı elde ettik. Çok stresliydi ama çok zevkliydi. Ayrıca yarışırken bile çok şey öğrendik. Tüm takımımız 3.lük kupası ve madalya dışında birde ödül olarak çeyrek altın kazandık. Bu başarılarında katkısı olan tüm takım arkadaşlarımı tebrik ediyorum. Bu başarıya ulaşmamızı sağlayan matematik kulübü öğretmenlerimize teşekkür ediyoruz.





Ferah Akbaş



Sezgin Akkaya

## DESTINATION IMAGINATION



Melisa ULUKARTAL

Mühendislik alanında katıldığımız yarışma için öncelikle takımımızın adını Dropper Trouble koyduk daha sonra repliğimizi yazdık ondan sonra da dekorlarımızı hazırladık. Bunu yaparken her kulüp saatinin başında bir yapılacaklar listesi yazdık ve herkese görev vererek takımca çalışıp çok eğlendik. Türkiye finallerinin olduğu yer olan Kuşadası'na gittik ve burada ilk ikiye girerek dünya finallerine Amerika'ya gitmeye hak kazandık. Bize şans dileyin olur mu ?



İpek ALTINYURT

Bu yıl ki DI kulübü hayatımın en güzel ve en öğretici deneyimiydi diyebilirim. Takım çalışması yapmayı ve kısa zamanda çok başarılı bir iş çıkarmayı öğrendiğim için çok mutluyum. Takımım adeta ikinci ailem gibi oldu. Yaşadığımız o güzel anıları hiçbir zaman unutmuyacağım. Aslında stresli ve zor zamanlarda yaşadık özellikle Kuşadası'na gittiğimizde çok heyecanlı ve stresliydik ancak kazandığımızı öğrenince hepsini birden unuttuk. Her kulüp saati ve akşam çalışmalarında hem çok çalıştık hem de çok eğlendik. Tüm takım arkadaşlarıma ve bizim için çok çalışan ve yardım eden başta Ferah ve Sezgin öğretmenlerimiz olmak üzere bütün öğretmenlerimize çok teşekkür ederiz.







İlknur Demirden

## D-EYEV TAKIMI BOYLARINDAN BÜYÜK İŞLER BAŞARDILAR...

4. Sınıf DI Kulübü takımlarından D-eyeSEV öğrencileri başardıkları görevle Amerika yolcusu... Türkiye 3.'sü olan takımımız, sene başından bu yana çok önemli bir sosyal sorumluluk projesi için çalıştılar. Koruncuk Vakfı tarafından korunmaya muhtaç çocuklar için Urla'da açılması planlanan çocuk köyüne "Güzel Sanatlar Atölyesi" kurdular. Çocukların sağlık, barınma, beslenme ve eğitim ihtiyaçlarının karşılanacağı bu çocuk köyünde, çocukların duygusal açlıklarının doldurulması, el becerilerinin ve kendini ifade etme becerilerinin geliştirilmesi, sanatsal ve kültürel çalışmalar yapılabilmesi vb. için bu atölyenin kurulmasını önemsiyorlar. Öğrencilerimiz, bu proje kapsamında çeşitli etkinlikler gerçekleştirerek kampanyalar yürüterek bir miktar gelir elde ettiler. Velilerimizden de destek alan öğrencilerimiz, bu büyük ve anlamlı projenin sonuna doğru yaklaşırken Koruncukköy'ü ziyaret ettiler. Yanlarında götürdükleri boyaları, fırçaları, kartonları, kalemli vb. yerleştirirken mutlulukları, heyecanları görülmeye değerdi. "Yorulduk ama değdi doğrusu"... Sunumda da dediğimiz gibi "BİR ÇOCUK DEĞİŞİR DÜNYA DEĞİŞİR!"







**Emre Oğuzoğlu  
Kocaman**



**Sırma  
Gökür**



## **FUTURE PROBLEM SOLVING PROGRAM INTERNATIONAL (FPSPİ)**

Bu yıl 7. ve 8. Sınıflardan oluşan 8 öğrencimiz “Senaryo Yazımı” dalında yarışmaya katılmışlardır. Senaryo yazımı dalında öğrenciler 1500 sözcüğe kadar oluşturacakları senaryoyu sunarlar. Bu “senaryolar” kısa hikaye formatında, araştırmaya dayalı, belirlenen konu başlıklarından birisini seçerek, en az gelecekteki 20 yıl içinde olacak şekilde yazılır. Süreç içinde öğrencilerin geleceğe bakışları daha netleşir, genişler ve zenginleşir. Bu dalda yarışan 8. sınıf öğrencilerimiz Türkiye finallerinde ilk 3’e girmiştir. Türkiye 1. liğini kazanan Yankı Saraçoğlu, yazdığı hikaye ile Amerikadaki finallere katılma hakkı kazanmıştır. Türkiye 2. liğini Cem Batu Ören ve 3. Lüğünü ise Berk Akarcıoğlu almıştır. Amerikadaki finallere gitmeye hak kazanan öğrencimiz Yankı Saraçoğlu bu yarışmaya katılamayacağı için yerine 2. Olan Cem Batu Ören 6-10 Haziran tarihlerinde Wisconsin-La Crosse Üniversitesinde okulumuzu ve ülkemizi başarıyla temsil edecektir.



**Yankı SARAÇOĞLU**

Bu yıl okulumuza FPS adında yeni bir kulüp geldi . Bu kulüpte futuristik yani geleceğe yönelik çalışmalar yapılıyor. Bu kulübe normalde takımlarla giriliyor ama ne yazık ki okulumuzdan yeterli öğrenci toplanamadı bu yüzden bir takım oluşturulmadı. Ama FPS nin futuristik senaryolar yazılan bireysel bir dalı da var. Bu kulübün danışman öğretmeni sevgili Emre Hanım bana katılmayı teklif etti. İyi ki de etmiş, bu yarışmada Türkiye birincisi oldum aynı zamanda bizim okuldan katılan iki arkadaşım da 2. ve 3. oldular. Senaryoyu yazarken cidden çok keyif aldım ve gelecekteki okulumda da bu kulübe tekrardan katılmayı düşünüyorum. Bu organizasyon benim için çok keyifli oldu ve umarım gelecekte de başka kişiler benim gibi bu organizasyonda bulunmaktan keyif alırlar.

## **THE NEW LUNATIC ASYLUM**

It's sometimes nice to be deaf in the year 3000. Actually it's kind of ironic for me: Professor Ílios Whenesandus, the man who found cure for deafness getting his own device off for silence. Maybe I was living in silence for 21 years but after 70 years of all those noise I really do sometimes need my biological silence to calm my brain. I am walking to my TC (teleport cabin) frustrated. It has been a tough day. Since I made my first invention 70 years ago I made lot of different inventions

like Virtual Vacations and an AI secretary to make your life easier. These inventions are the reasons I got the award "THE MOST CREATIVE SCIENTIST OF THE MILLENNIUM". I was really proud and happy at those time but since I got older and wiser I saw what I was doing was wrong. People shouldn't spend two weeks in a simulation for "vacation" or have a virtual secretary. I started to think how we ruined the Earth with computers and machines, how we killed the nature, how we need machines to breath. So I started to work on a project: Re-creating the nature, the trees. You might be asking yourself how could he possibly be a genealogist while he is creating simulations on computer. In year 3000 learning is different. They plug you into a machine and put information in your brain, you get as much as you can. My capacity was really good, I was the closest to the record of the most information learned at the first time. The record is still held by Persues Quintes or known as the "God of Science". I never got to know him because he died when I was 5. It is kind of awkward how old when he was dead, he was just 150, people say that he committed suicide, but no one knows why. He was my idol. His work helped me to accomplish what I did. I feel connected to him because he was deaf too, but he didn't have a hearing device so he had always silence. Anyway I can't finish the equation for my master plan "trees everywhere". But I believe I will succeed one day. I go into my TC. While the retina scan is happening I start to see some random light. I feel dizzy, and fall down to the bottom of my TC. I see some people running like they're insane. Something is happening and I don't have a single idea what it is. I fall asleep while all the madness happens...

All the TC's are broken and the computers are dead. I assume there are some weird sounds going on but my hearing device is gone. I get up and look around. People seem like zombies. There all around kicking, punching technological things. It must be some kind of virus I think, an inflectional disease. It should be because of the lights. But why hasn't it affected me, maybe there is another thing about it. I don't know anything. I should go to my lab and examine that lights source." It should all be fine", I try to convince myself." My lab is 5 seconds with my car but I see some people crashing it,so I decide to walk. After an amazing 3 hours trying to walk and kicking zombies I finally get to my lab. It will be a piece of cake I think. How hard can it be?

3 Months Later

I can't do anything! Nothing, I have made some analyses but no conclusions. I have detected why I'm not infected now. It's a two sided virus, the lights and a sound making people insane. I have found out that someone was transmitting this virus. But I can't find who's doing it. I had a satellite dish so I looked for heat sources but there is nothing except for zombies. I am completely stuck. I can't find a cure for the disease. On my free time I have been working on my tree project for no reason, I also can't finish that too. Also I may be going insane because of this loneliness. I have been talking to my dead mom and dad yesterday. So things aren't going pretty well.

My mom told me to think harder on a Morse code yesterday. Morse code??!! Even my madness is funny. But when we look at the situation I seem to be the most realistic person on Earth right now. I mean the 99% of the people are zombies. The 1% is a total psycho who "Zombie" the all Earth and drove me crazy. So as you see I'm not the only crazy man in this lunatic asylum also known as "The Earth"

5 Months Later

I got it! I finally found out how to do everything. OK first of all I was looking for heat source again for the 10000.....00 time, then I realized that there would be another satellite which was banning my signal. So I made a scan. There is a really powerful signal coming from space, but I hacked it. And finally I can see where the signal is coming from. It's far from where I am right now but I've made connection with it and we will meet 50km away from my lab in a week. With my experience about looking on the bigger side of the things, I've started to look atomic level except under atomic level for my project and finally I've completed my work about creating a new Wor-lddddish trees. Yeah some amazing trees. Anyway I also found out how to save people from zombieness but I won't until I meet that person. I can't wait, I told you it would be a piece of cake.

1 Week Later

OK this is the day. I'm in the place waiting for our psycho, I've set a trap, I'll just talk to him or her then I'll put that person on my trap...

3 Hours Later

I see a man on the horizon. He seems old but his face seems familiar. He gets closer to me. He seems like he's 250ish. Through his beard I can see his face. But I know him somehow, he seems so smart, wise so special. So ....PERSUES QUINTES!!!!!! I yell at him "You were supposed to be death right now!!!"

"Yeah, a lot of people said that to me the last 90 years. But I'd like to talk about you"

I stop him "No we will talk about you, why you did this to human?"

He interrupts me "I think you know why I did it. I know that we think the same way, we both know that humanity killed nature and there should be a re-creation. I know that you finally finished your "tree project". Your secret project that you were even hiding from yourself. Creating the Earth in a little way, shrinking people and putting them in it, a new universe without no technology" How does he know all this things and how are we communicating right now, I think it is a special system for deaf people.

He continues

"I found a technique to create new intelligent creatures. We can be Gods together, but if you still want to use that trap on me and cure those zombies go ahead I won't stop you"



“ You are right about the things you said, except for one thing I have no interest in being a God. I ain’t a narcissistic psycho like you are I’ll make the world better on my way, not like yours.”

I set the trap on. He falls down to the ground while zombies attack to him. I am happy about what I did, I mean I just learned that my idol was evil and I kind of killed him but I’m fine.

1 Month Later

I finally finished my little Earth. All the people are turned to normal and shrunk. They are all sleeping on that little box. I’m thinking now. There’ll be new loves, religions, lives, society’s. So exciting, such a shame I won’t be able to see them. Well someone has to stay and blow up this Earth so there would be no affect at my little universe. I’ll die but it’s not a big matter. I left some clues for the smart ones. The ones who can understand. Maybe they would write a story about me. I hope it doesn’t have to be 1500 words. It would be really hard for the person who is writing it...

I’m ready. I start the Big Bang copies on the little universe. People wake up and I activate the bombs at the one I’m standing on. I see them exploding, I wonder how many times this could’ve happened, then I see explosions near me. I’m in peace I’m ready to die. The bomb near me explodes, and everything is black and peaceful...



**Cem Batu ÖREN**

## TO BE ME

Dear ladies and gentlemen, I’m John Awell from MedNews. My team and I are currently in Casablanca, Morocco where everything started...

October 15th, 2068

Indianapolis, Indiana

Temperature: 77°F (25°C)

Status: Healthy. You should at least get some exercise, you slug.

Stupid app...

What kind of a catastrophe I am in, you might ask.

Well, first of all, I guess I should start things off by introducing myself.

Alex, 23, Indianapolis. Period.

What? Not satisfied by my answer? Why should anyone care who’s who nowadays? Earth’s an interesting place, I tell ya.

Aaand, you might ask, “Why is Earth so interesting anyways?”

Just... Just listen, please.

You remember the old days, yes? Where we had millions of people passing away just because of some stupid disease? In 2030s, humanity was in dire need of a solution that would wipe out all of those diseases. So, a group of scientists and engineers went mad and created a device which used to freeze the small portion of your infected blood to totally wipe those malicious germs apart. A thick polar glove-like device which has a sharp needle on the wrist-side of it.

I remember asking my dad about the device. He said he used to use it a lot when he was just a weak little kid. Whenever I asked him whether it hurt or not, he just said he didn’t. Of course I gave him a sceptical glimpse, but he didn’t really like to talk about disease-related things. I don’t really know why I wasn’t able to ask him, I guess I sensed something about him when I was young.

Don’t judge me on how it functioned, even without accidentally finishing off anyone. I reckon that device was pretty popular amongst people who were pretty weak against sicknesses. A very few countries in Africa weren’t really interested in it because they thought it wasn’t right. First, they tried to prove why these devices are bad by relying on religious beliefs, but to no avail. Most of the countries ignored them because... You know... It was just a flabbergasting invention!

Year 2060... The event that everyone has been afraid of finally occurred.

The Great Protest of Casablanca was a huge hit for the whole world. Extremists from all over Africa, most of them were the puppets of their governments, came there to provoke the local people. In order to make them the soldiers who soon fought against anyone who produced, sold, or used these devices, they had to gather everyone under the same idea. That's where religion comes in. After that day, everyone in Casablanca declared this act of stopping the test of God for humanity a great sin.

Soon afterwards, citizens of Casablanca gathered everything which would be useful during their expedition. Semi-auto rifles, combat pistols, ammunition, pepper gas for young warriors, clothes, food and water supplies for the next 2 years...

I was surprised at how quick people can be fooled by assaulting them from their religious side. After all, I was just 15...

Well, after a long preparation, the Casablanca's Radical Anti-Mistreatment Army (CRMA) with over 5 million supporters from every gender, race, and religion set off to Straits of Gibraltar for their first destination: Europe. The heart of the production of these gloves. CRMA had to conquer Europe if they were going to announce the whole world that using these devices, in the God's judgement, is sinful.

At that moment, CMRA was regional and they had to ensure that the whole country was depending on them. They needed a solution to this and they did find a solution...

Rabat Congress, Meknes Congress, Fes Congress... Three different congresses at three different locations... They all aimed to improve CMRA's reputation throughout Morocco. As expected, more people participated to CMRA. At the end of the Fes Congress, around 90% of Morocco joined the army of punishment. Now that's just the right number to take over Europe...

While these things were happening, European media wasn't able to stay quiet. The only thing that they were thinking about those days was to gather as much information about this act as they can. So, some bureaus sent their spies but soon all of them failed, some journalists struggled to interview someone related to this topic and they didn't find anyone, even a few of the governments requested immediate reply from Morocco about this outbreak of nonsense. They were all for naught...

April 13, 2063... CMRA finally launched their first attack on Spain. They went from city to city, took hostages, and slaughtered the ones who manufactured or used the sinful devices. Special forces, armies, professional hitmen... None of them were able to stop that CMRA rat...

Then, CMRA went on, spreading like a disease to any country that's near them. By 2065, over 100 million people were fully operational in such raids. Luckily, CMRA had no business with us but thanks to our policy, we had to hold Europe's hand and free them from CMRA's madness.

Now that you know how Earth became so interesting, I guess I'll need to continue the story.

Since the first attack on Spain, a lot of people have feared to continue using their devices. A lot of the devices were trashed by people who just wanted to protect their own lives from CMRA.

Unfortunately, rather than CMRA killing those people, diseases conquered their body.

Everyone's dependent on us.

Let's show them what we got.

USA's declaration of war against CMRA may have gotten lots of negative criticism by its citizens, it didn't really stop biologists and technicians to burst out ideas of new ways to cure these deadly diseases.

Soon enough, they invented something extraordinary.

Me.

I was their first test subject to triumph.



They prepared me for a surgery that would change my entire life. A surgery that not only made me able to have control over my every single cell, it allowed me to kill diseases immediately. Also, it made me able to cure any disease by simply creating various medicines with my saliva.

Isn't that an awesome thing?

First, they had to test me, though. So, they sent me to a hospital in Indianapolis and wanted me to cure some Ukrainian migrants who suffered from a harmful type of EBV, which is common in Africa and very fatal there. When I arrived, I saw how bad things were. I really had to do something for them.

Two days later, the whole hospital was phenomenally cured.

Marvellous job.

I was now a walking creature that has the ability to cure anyone near him.

Wow.

Now, humanity had the weapon to end this complexity, once and for all.

Warping back to this very moment, Indianapolis is the centre of these surgeries. Many people travel vast distances, just to get their bodies transformed into a walking-talking-pill.

They want to aid humanity.

They want to end CMRA.

They want to relive the old days.

They want to protect future generations.

They want to be me.



**Berk AKARCALIOĞLU**

## **A NATION LOST IN THE CLOUD**

It was told that once upon a time there was a physical world, where the sun never stopped shining. Where the living ruled the world, a life long gone... Now in the year 2375 there are no physical livings left, no one could remember exactly how it happened but something, something such as climate change, a virus or a war forced us to leave our physical bodies and take our minds to the world of ones and zeroes. It was said by the savers that this was the only option but that we would return once they are done with healing the world and making it a better place once again. In the meantime us humans (or at the very least what is left from us) are living in the cloud, where our minds sit in servers big enough to not get filled up by the humanities thoughts and dreams. With the source code acting as our guardians. But there is a problem, something such as a cosmic radiation beam hitting the most awkward bit in the processor or just a bug caused a part of the source code to go rogue. No one exactly knows the problem but all we know is that the rogue piece of code is not doing something good. There have been 64 cases where some minds have disappeared before there storage filled up and got replaced by the next generation of their family. Some conspiracy theorists predict that the rouge code has affected them and cause them to get deleted. More and more cases with similar properties were coming up on the passing days recently. Whether it is the rogue code or just our system getting degraded, we need to find a way to get out of here and back to our home, where we could rule once again(and safely this time). So our journey began. Everyone started using the maximum computing their processors allowed to be used and started processing a plan. Two of the three tasks was easy and took hardly and time, but the last one was a bit tough. The first to were mainly about discovering the rouge code and

trying to find a way to stop it. Although we came up with a sufficiently good plan, it was not nearly close to perfect, so the third task began. It took us three weeks to complete the third task but it finally finished. The third task was to get at least one consciousness out of the server and in to one of the backup robot's mind. The backup robots were created to be used as jokers. They were made to be used in a emergency, they have all of the bells and whistles that you could think of that would get most tasks done. They are big six and a half feet tall, all metal robots equipped with a laser cutter, humanoid hands to do dangerous tasks that normally would require a human and last but not least a camera equipped with thermal and x-ray vision to be able to see the problems inside one of the machines. It would be perfect for creating more robots from the spare parts for bringing rest of the minds outside. So we started creating a framework for one of the robots and uploading it to the machine's processor.

Two weeks have passed and we are ready to upload the volunteer's mind to the robot. And this is where I come into play. I was chosen because I am from a generation that is new enough to be compatible but is old enough to know the situation and also would have some knowledge about manufacturing the robots. My mission is: to create at least ten robots to help me build the rest, create a temporary storage unit to separate the minds from the source code, after all of that to try and fix the rogue piece of code and finally to get back into the server.

Day three of the mission:

This is the big day for me. I'm getting ready to get imported into the robot. It is more complicated than it seems from the outside. Even one single bite gets changed, I would be gone forever...

... now I'm getting added to one copy of the framework and ready to be compiled. Here we go, it took a hole minute for me to get uploaded to the robot, but it worked flawlessly! Now I need to start building.

Day seven of the mission:06:58

I have build seven of the ten robots and currently am starting to load my partners minds into them.

Day seven of the mission:16:47

It seems that every thing has went well so far, but something seems wierd with Jane in her new body. Perhaps it's just a problem with adaptation.

22:45

Ok now I understand what was wrong! Jane began acting even worse, and attacked Gorge a couple of minutes ago. We thought that it was a bug with the robot's framework software but I fear not. I got a feeling that it might be the rogue code that got into her robot, and if I'm right, then we are doomed!

We are going to go to a mine five kilometers to the South of the servers so that we can mine some iron ore for making new parts. Wish us luck.

Day eight of the mission:03:25

We made it to the mine and collected as much ore as we could without a container, but things are getting intense. The others, especially Gorge, are getting paranoid by Jane, hope that everything calms down.

Day nine of the mission:02:14

Jane, Melissa and Adam went back to the mine to collect some more ore to process, while Gorge, me and the others are back here forging new parts. I hope everyone gets back and that Jane gets a hold of herself.

Day ten of the mission:15:55

We finished building the twentieth robot and Jane is uploading the minds to them. But (even though I am becoming Paranoid ) I think that she is going to infect the mind with a virus of some sort or something. I will be eavesdropping on her to make sure she does not do anything weird

Day ten of the mission:20:17

I was right! She was indeed infecting their minds. I need to stop her, but not sure if I can on my own. I think that the only way that anyone could take Jane down is by using the emergency protocol. It suggests that we should use the deactivation button if any robot goes wild in the server, I think this is close enough, and later to get rid of it by throwing it into the pulverizer for permanent distruction.

Day eleven of the mission:20:45

Recap: we have done the task sucesfully but I am the only one left. But I have contacted my people in the server and told them about the situation, and got the news that the virus is gone for good. But I'm left here for ever, but I am proud and honered to be out here for my people. I will just keep the servers in tiptop condition.





Sema Ünal



## HALK OYUNLARI KULÜBÜ

Kültürel mirasımızın sonraki kuşaklara aslını koruyarak aktarılmasında büyük önem taşıyan ve insanlar arası sosyal iletişimin pekiştirilmesinde etkin bir role sahip olan halk oyunlarımız okulumuzda kulüp çalışmaları ile varlığını sürdürmektedir. Halk oyunları kulübünde görevli öğrencilerimiz öğrendikleri oyunları ; önemli günlerimiz olan 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı, 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı, 19 Mayıs Atatürk'ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramı'nda sergileyerek büyük coşku yaratmıştır.



Neslihan  
Yılmaz



Ceylan  
İşçi



## USTA AŞÇILAR KULÜBÜ

Öğrencilerimiz, usta aşçılar kulübünde dönem boyunca birbirinden lezzetli yemekler yaptılar. Hem öğrenen hem de yaptıklarının tadına bakan öğrenciler mutfak alanında becerilerini geliştirdiler.



**Beren TURUNÇ**

Okulumuzun yemek kulübünde, tarifleri arkadaşlarımızla yapmak çok eğlenceli. Malzemeleri hazırlayıp yiyecekleri yapıyoruz. Önce yemekleri hazırlıyoruz sonra da hep birlikte yiyoruz. Hem çok eğlenceli hem de yeni tarifler öğreniyoruz.



**Simay KAHYAĞULLARI**

Yemek kulübü en uzun günün son saati olduğu için yemekler bize harika geliyor. Harika gelmesinin diğer nedeni ise yiyecekleri bizim yapmamız. Son yılımda arkadaşlarımızla birlikte yemek yapmak ve yaptıklarımızı da birlikte yemek çok farklı ve güzel.



**Derin ZANBAK**

Yemek kulübünde her hafta farklı bir yemek yapıyoruz. Bazen tatlı, bazen tuzlu. Hem bu yemekleri yapmayı öğreniyoruz. Hem de çok eğleniyoruz. Yılın başından beri kurabiye, mantı, tantuni ve pizza gibi birçok yiyecek yaptık. Bizim için hem keyifli hem de dinlendirici, güzel bir kulüp oldu. Bu kulübü seçtiğim için mutluyum.



**Ayşegül  
Gürkan**



**Emre  
Kocaman**



**Kerem  
Altıntop**



## **İZMİR SEV ORTAOKULU MATEMATİK KULÜPLERİ**

Ortaokul kulüp çalışmaları arasında en keyifli olanlardan biri matematik kulüpleridir. Kulüp öğrencileri matematik strateji oyunları, yarışma soruları ve matematik bulmacaları üzerine çalışırken okullarını temsil etmenin mutluluğunu da yaşıyorlar.



**Can GÖKMEN**

Matematik kulübü olarak bu yıl gerçekten yarışmalara çok iyi hazırlandık ve başarı ve ödüllere dolu bir yıl geçirdik. Öğretmenlerimizin koçluğunda kulüp saatlerinde değişik soru örnekleri çözerek yarışma ve sınavlarda çokça başarı elde ettik. Bu yıl takımımızın başkanlığını ben yaptım. Tüm takım uyum içinde yarışmalara hazırlandık.

Girdiğimiz yarışmalardan biri olan Mathematics Without Borders'ta tüm takım madalyalar kazandı. Ayrıca İzmir'de okullar arası her yıl geleneksel olarak düzenlenen Gelişim Koleji Matematik Ligi'nde de 8 okul arasından 3. Olarak kupayı okulumuza getirdik. Bu başarılarında katkısı olan her seviyeden tüm takım arkadaşlarımı tebrik ediyorum. Bazende 6. ve 7. Sınıf arkadaşlarımızla birlikte çalışmalar yaparak, abileri ablaları olarak bildiklerimizi küçük sınıflara öğrettik. Kulüp öğretmenlerimiz başta olmak üzere bize bütün bu güzel imkanları sunan öğretmenlerimize takımım ve kendim adına çok teşekkür ederim.



**Duygu  
ERBAYRAKTAR**



**Nehir  
ÜRETMEN**

Matematik kulübünün zekilerin katıldığı, sürekli ders çalışıldığı bir yer olarak tanımlanmasına çok üzülüyoruz. Bizlere bu kulüpte farklı düşünce becerilerimizi farklı alanlarda nasıl doğru bir şekilde kullanacağımızı öğreten sınavlara girme ve bazen de yurt dışına çıkma hakkı tanınıyor. Her zaman matematik soruları çözmüyoruz, bazen strateji becerimizi geliştirici kutu oyunları oynuyoruz. Ayrıca, öğretmenimiz bireysel sorularımızla da yakından ilgileniyor. Çok keyifli vakit geçiriyoruz, günün sonunda yorgun beynimizi yaptıklarımızla tekrardan canlandırıyoruz.



**Selen SÖKMEN**



**Defne  
KOPARAL**

Biz bu yıl Matematik kulübünde çok eğlendik. Zaman zaman yeni konular öğrendik, zaman zaman matematik becerilerimizi geliştirecek çalışmalar yaptık. SEV Math Contest, Math Without Borders gibi ulusal ve uluslararası sınavlara katıldık. Bu sınavlar çok güzeldi, farklı farklı soru tipleri gördük. Bazı soruları çözememiz ve çözüm yolunu bulamamız zaman aldı, bazılarını kolayca çözdük. Ayrıca Matematik Ligi'ne katıldık. Bir çok ödül ve madalya aldık. Matematik Ligi'nde üçüncü olduk. Bu yarışmada 7. ve 8. Sınıflarla birlikte grup olarak yarışmak çok keyifli ve gurur vericiydi.



# SPOR TAKIMLARI

2017-2018 1.SINIFLAR  
CİMNASTİK TAKIMI



2017-2018 2.SINIFLAR  
CİMNASTİK TAKIMI



2017-2018 3.SINIFLAR  
CİMNASTİK TAKIMI



2017-2018 KÜÇÜK ERKEK  
BADMİNTON TAKIMI



2017-2018 KÜÇÜK ERKEK  
BASKETBOL TAKIMI



2017-2018 KÜÇÜK ERKEK  
VOLEYBOL TAKIMI



2017-2018 KÜÇÜK KIZ  
BADMİNTON TAKIMI



2017-2018 KÜÇÜK KIZ  
VOLEYBOL TAKIMI



2017-2018 MİNİK ERKEK  
BASKETBOL TAKIMI



2017-2018 MİNİK ERKEK  
VOLEYBOL TAKIMI







2017-2018 MİNİK KIZ  
VOLEYBOL TAKIMI



2017-2018  
ORYANTİRİNG TAKIMI



2017-2018 YILDIZ ERKEK  
BASKETBOL TAKIMI



2017-2018 YILDIZ ERKEK  
MASA TENİSİ TAKIMI



2017-2018 YILDIZ KIZ  
BADMİNTON TAKIMI



2017-2018 YILDIZ KIZ  
BASKETBOL TAKIMI



2017-2018  
BEDEN EĞİTİMİ BÖLÜMÜ



2017-2018 YILDIZ KIZ  
VOLEYBOL TAKIMI



# BAŞARILARIMIZ

## KAAN ORHAN YÜZME BRANŞINDAKİ BAŞARIMIZ

8. sınıf öğrencimiz Kaan ORHAN 2017-2018 İzmir ili Yıldız erkekler yüzme yarışlarında 100m kelebek, 50 m kelebek ve 200m karışık da il birincisi oldu. 4-6 Mayıs 2018 Yüzme Yıldızlar Türkiye Şampiyonası Alanya Grup yarışmalarında öğrencimiz Kaan ORHAN 50 m kelebek yarışında 1. Lik , 100 m kelebek yarışında 1. Lik ve 200 m karışık yarışında 3. Lük kazanarak 4-6 Haziran 2018 Kocaeli Gebze yapılacak olan Türkiye Yıldızlar Yüzme Şampiyonasına katılarak İzmir ilini ve İzmir SEV Ortaokulunu temsil etmeye hak kazanmıştır. Öğrencimize Türkiye Şampiyonasında başarılar diliyoruz.



Onur Kurtuluş Kara

## ORYANTİRİNG

İzmir SEV Ortaokulu oryantiring takımları bireysel ve takım olarak kazandıkları başarılarla gururumuz oldular. Okullararası Oryantiring İl Şampiyonasında, Küçük Kız takımımız İzmir ikincisi oldu. Bireysel müsabakalarda, Defne K. küçük kızlar kategorisinde İzmir birincisi, Bartu İ. yıldız erkekler kategorisinde İzmir dördüncüsü oldu. Bu sonuçlarımızla, bölge şampiyonasına katılmaya hak kazandık.



DEFNE KOPARAL, MİNA ATAY, ECE SU ÖNDER, DORA ORHAN,  
ZEYNEP HEPKORUCU, SELEN SÖKMEN



BARTU İZCİ





**ARTİSTİK CİMNASTİK ERKEK TAKIMIMIZ İZMİR ÜÇÜNCÜSÜ**



**ARTİSTİK CİMNASTİK KIZ TAKIMIMIZ İZMİR DÖRDÜNCÜSÜ**



**ARTİSTİK CİMNASTİK KIZ VE ERKEK TAKIMLARIMIZ KUPALARIYLA**



**AYÇA GÖKÇE RİTMİK CİMNASTİK İZMİR ŞAMPİYONU**



**BADMİNTON YILDIZ KIZ TAKIMIMIZ İZMİR DÖRDÜNCÜSÜ**



**RİTMİK CİMNASTİK KÜÇÜK KIZLAR TAKIMIMIZ İZMİR ÜÇÜNCÜSÜ**



**RİTMİK CİMNASTİK MİNİK KIZLAR TAKIMIMIZ İZMİR ÜÇÜNCÜSÜ**



**BASKETBOL MİNİK ERKEKLER TAKIMIMIZ İZMİR İKİNCİSİ**



**VOLEYBOL KÜÇÜK ERKEK TAKIMI İZMİR ÜÇÜNCÜSÜ**





ÖZEL İZMİR SEV ANAOKULU

# EMERSON





Özlem Avşar

## DOĞANIN DİLİ

SEV'de Orman Sınıfı 2 Yaşında...

SEV'de Orman Sınıfı 2 yaşında... İki yıldır gerçekleştirdiğimiz orman sınıfının bu yıl 1. ve 2. aşamasını 4 yaş grubu öğrencileri ile uygulama fırsatımız oldu.

“Orman Sınıfı” programı öğrencilerinin gelişim özelliklerine uygun fiziksel, zihinsel, sosyal ve duygusal gelişimlerini destekleyen, bireyselliği ve yaratıcılığı besleyen, öğrenmeye karşı ilgi ve merak duygusu uyandırmayı amaçlayan bir eğitim modelidir.

Disiplinler arasındaki ilişkiyi, duyu organlarını kullanarak ve yaparak yaşayarak öğrenen öğrenciler doğanın dilini keşfederler. Geleceğin mesleklerine öğrenci yetiştiren eğitimcilerin, doğadan kopmadan beceri geliştirme, donanımına sahip olması önemlidir. “Orman Sınıfı” çalışmalarında, Matematik, Türkçe, Fen, Sanat derslerini sınıf dışına taşıma fırsatımız olduğu gibi, oyuncaksız alanda oyun oynamanın güzelliğini de keşfettik. Oyuncaklarımız toprak, taş ve kurumuş ağaç dallarıydı.







### Su ÇELİKLER

Orman sınıfında ağaçları tanıdık, hepimizin bir ağacı vardı. Her gittiğimizde o ağaca sarılıyorduk. Yemek yiyorduk. Yemek yerken sohbet ediyorduk. Kendimi iyi hissediyordum. Kuru bir sopayı soymuştum.



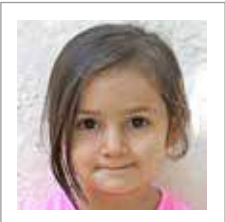
### Halil Kerem ŞAHİN

Orman sınıfında yemek yedik , oyun oynadık. Ağaca sarıldık. Orman yolunda koşuyorduk. Bir ses duymuştuk , ağaçlar ormanın kapısını açıyordu. Ormana veda ediyorduk.



### Pars SÖNMEZ

Böceklerle bakmayı , ağaçların yapraklarına bakmayı seviyordum. Oyunlar oynuyordum. Ağaç ve böcek inceleme yapıyordum . Orman sınıfını çok seviyordum ben. Kuşlarda gözlemek güzel oluyordu.



### Emir HEKİMOĞLU

Orman sınıfında salyangozları ve sümüklü böcekleri seviyordum. Ağaçları inceliyordum. Sinekleri, yaprakları inceliyordum. Çok güzel hissediyordum ve piknik yapıyorduk. Kol boyumuz kadar dal kullanıyorduk.



### Melisa KARAKUNDAKOĞLU

Kaplumbağa hep çıkmıyordu. Minderlerimizi alıp oturup, yemek yiyorduk. İstasyonlarımıza gidiyorduk, oralarda ağaçları inceliyorduk ve deliklere bakıyorduk. Killerden çalışma yapmıştık. Yağmurlu günlerde, yağmur üstümüze yağmasın diye ağaçların altına giriyorduk. Ağaç dallarını soyduk, salyangoz arıyorduk. Orman sınıfını çok seviyordum bayağı bi güzeldi. Anneme söyledim annem çok güzel dedi. Birgün kendimiz orman sınıfı yapalım dedi.







Ümit Kadayıfçı

## KUŞLARIN CIVILTISIYLA DERS YAPMAK ÇOK ZEVKLİ

Öğrenmenin duvarlarla sınırlı kalmadığı bir okul, oyun oynayarak öğrenme her çocuğun hem hakkı hem de hayalidir. 2012 yılında İngiltere'nin başkenti Londra'da bir kaç okulun katılımıyla başlayan "Outdoor Classroom Day" zamanla dünyayı saran küresel bir akım haline dönüşmüştür. Bu anlayışın hızla yaygınlaşması şehirleşmenin üzerine bir de teknolojinin hayatımızın ayrılmaz parçası haline gelmesiyle iyice hareketsizleşen hayatımızda teknolojiden uzaklaşıp doğayla iç içe olma, doğala dönmenin ihtiyacından kaynaklanmıştır.

Biz de okul olarak 2 yıldır okul dışarıda gününe dahil olmaktayız. Harika bir bahçeye sahip olan okulumuzda mümkün olduğunca öğrencilerimize sınıf dışı öğrenme ve oyun oynama fırsatları yaratıyoruz. Dışarıda yapılan çalışmalar yalnızca öğrencilerimizi değil bizleri de motive etmektedir.

Bu yıl da okulumuzda 17 Mayıs günü tüm etkinlikler sınıfın dışına taşdı. Bahçemizde çalışırken öğrencilerimizin söyledikleri sözcükler aslında günü ve hedefimizi de özetliyordu.

- Dışarıda yemek yerken kendimi çok mutlu hissediyorum.
- Kitapları da bahçede okumak istiyorum.
- Bahçe sınıftan daha güzel çünkü bahçede daha değişik ve güzel oyuncaklar var.
- Dışarıya çıkıyoruz eğleniyoruz hem de temiz hava alıyoruz.
- İçerde olunca çok sıkılıyorsun dışarıda olunca eğleniyorsun.
- Dışarıda temiz hava alıyorsun.
- Dışarıda PDR yapmak çok heyecan verici.
- Çok eğlenceli .
- Bahçede oynayınca daha her şey eğlenceli olabilir.
- Dışarıda daha çok ders yapmak isterim.
- Bahçede oynayınca bana başka bir his geliyor. Çok eğlenceli.
- Dışarıda kuşların civiltisiyle çalışmak çok zevkli.

Günün sonunda bu duygu ve düşüncelerle evlerine dönen öğrencilerimiz bizlere de duvarların ötesinde yeni planlamalar yapmamız için ilham verdiler...





### **Nehir VERYERİ**

Çok güzel oyunlar oynuyoruz.



### **Türker İPER**

Bahçede güzel vakit geçiriyoruz. Bahçemizi çok seviyorum. Bahçede çalışma yapınca hem temiz hava almış oluyoruz hem de çok güzel vakit geçiriyoruz. Bu da beni çok mutlu ediyor.



### **Defne SAĞEL**

Dışarıda oynamak bana çok eğlenceli geliyor. Çünkü dışarıda kendimi daha özgür hissediyorum. İçerde çok sıkılıyorum.



### **Kaan BERBEROĞLU**

Dışarıda oyun oynamak daha eğlenceli







Fatma Öz

## BÜYÜKLERİMİZ ZİYARETİMİZE GELDİ!

SEV Anaokulu olarak, Mart ayında “Büyükler Günü” etkinliğimizi gerçekleştirdik. Okulumuzda büyüklerimizle birlikte, yaptığımız bu farklı çalışmadan çok keyif aldık.

Büyüklerimizi okulumuza davet etmemizdeki amacımız, sınıflarımızda birlikte etkinlik yapmak, özel zaman geçirmek ve bugünün güzel bir anı olarak kalmasıydı... İngilizce ve Türkçe şarkılar söyleyerek günümüze başladık. Büyüklerimizle ‘El İzi’ etkinliğimizi yaptık. Büyüklerimiz için söylediğimiz duygu dolu mesajlar ise kağıdın altına büyüklerimiz tarafından not edildi. İngilizce olarak bir diğer yaptığımız çalışma ise ‘Making a Pizza’ etkinliğiydi. Hepimiz birer aşçı olduk. Yaptığımız bu çalışmada büyüklerimizle, kağıttan pizzalar hazırladık.

Etkinliklerimizi bitirdikten sonra sınıfımıza gelen ikramlarımızdan yerken ve dinlenirken büyüklerimizin torunları ile ilgili anılarını keyifle dinledik. Anılarla birlikte duygu dolu anlar yaşadık... Sanat dersinde öğrencilerimizin büyükleri için hazırladıkları ve kendi fotoğraflarının bulunduğu çerçeveleri bugünün anısına büyüklerine takdim etmeleri ise görülmesi gereken özel anlardandı... Bizler de bu özel anı kaçırmadan öğrencilerimizin büyükleriyle fotoğraflarını çektik... Sevgili büyüklerimiz iyi ki varsınız, iyi ki geldiniz. Elleriniz, ellerimizden; sevginiz bizden uzak olmasın...







**Ada MEHMETOĞLU**

Gülsüm teyzemin okula gelmesi beni çok mutlu etti.



**Leyla GÖÇER**

Anneannemin okula gelmesi ve benimle çalışma yapması çok hoşuma gitti.



**Ahmet KÜÇÜKBAY**

Anneannemle okulda etkinlik yapmak çok heyecanlıydı...



**Elif UYSAL**

Anneannemin okula gelmesi ve benimle çalışma yapması çok hoşuma gitti.







Emine Pekkarakaş

## BAHÇEMİZDE KARINCALAR...

Her yıl olduğu gibi bu yılda ikinci dönemin uzun bir bölümünü kapsayan projemizin konusunu “KARINCALAR” olarak belirledik. Karıncalar projemizi proje yaklaşımı ile ele aldık böylece öğrencilerimizin daha fazla yaşayarak öğrenmelerini sağladık. Öncelikle öğrencilerimizin karıncalar hakkında var olan bilgilerini beyin fırtınası yaparak belirledik. Öğrencilerin var olan bu bilgilerini kullanarak yeni bilgiler ile ilişki kurmalarını sağladık. Edinilen her bilginin yaşamlarında kullanabilecekleri becerilere dönüşmesini sağlamak için bahçede onların kendi gözlemlerini edinmelerini sağladık. Edindikleri yeni bilgiler onlar için yeni soru işaretleri oluşturdu böylelikle kendilerine araştırma soruları belirlemiş oldular. Her öğrenci merak ettiği konuyu evde ailesi ile birlikte araştırdı ve sınıf arkadaşlarına sunum yaptı. Böylece öğrencilerimizin hem araştırma becerilerini hem de sunum yapma becerilerini geliştirmiş olduk. Bu sunumlara ek olarak öğrencilerimiz sınıf içerisinde tabletlerini kullanarak karınca yuvaları ile labirent çalışmaları yaptı. Karıncaların yaşam döngülerini numaralandırarak ardıllık ve sıralama becerilerimizi geliştirdik. Karıncaların özelliklerini öğrendik onların küçük oldukları için yapabildiklerini yaratıcılığımızı kullanarak kendi hayatımıza uyarladık. Scamper tekniğinin M harfinin Modify, Minify, Magnify (Değiştirme, küçültme, büyütme), sorusunu kullanarak kendimiz karınca kadar küçük olsaydık neler yapabiliriz ya da yapamazdık, düşündük ve resimledik. Karıncaların vücut bölümlerini inceledik her bir bölümün işlevini öğrendik ve parça bütün ilişkisini kurma, büyük resmi görme gibi düşünme becerilerimizi destekledik. Karıncaların doğamızdaki yerini ve önemini öğrendik böylece onlar hakkında farkındalığımız artmış oldu. Bu çalışmalarımızın yanı sıra karıncalarla ilgili hem Türkçe hem de İngilizce şarkılar öğrendik. 6 hafta süren tüm proje çalışmalarımızı ailelerimizle paylaşmak ve eğitim öğretim yılımızın son sergisini yapmak için yılsonu sergimizi bahçemizde hazırlayıp tüm velilerimizi davet ettik. Önümüzdeki yıl yeni proje ve çalışmalarla buluşmak üzere bir yılı daha bitirmiş olmanın haklı gururunu yaşıyoruz...



## Karıncalar projesinde öğrendiğin en ilginç şey neydi? Ayrıca Proje sergisinde neler hissettin?



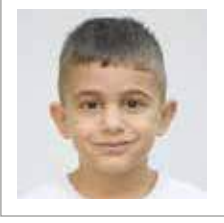
**Kerem TİMUR**

Karıncalar projesinde ben bize karıncaların çok yardım ettiğini öğrendim. Proje sergisinde de şarkıları söylerken çok eğlendim.



**Kaya BERBEROĞLU**

Karıncaların burnunun olmamasına çok şaşırdım ama antenleri ile kokluyorlarmış. Sergide karıncalarla matematik yapmak çok eğlenceliydi.



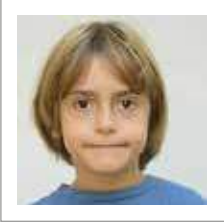
**Erol Can TUNCER**

Bazı karıncaların uçabildiğini öğrendim buna çok şaşırdım. Sergiye annelerimiz babalarımız gelecek diye çok heyecanlanmıştım.



**Elif GÜRES**

Karıncanın çizmenin ne kadar kolay olduğunu öğrendim. Sergiye kuzenim de geldi, her şeyi ona da anlattım bu yüzden çok heyecanlıydım.



**Demir CAN**

Karıncaların burnunun olmadığını öğrendim, sergide çok güzel hissettim.







H. Melek Köse

## BİZİM BAYRAMIMIZ

23 Nisan Türkiye Büyük Millet Meclisi'nin açıldığı gün, Türk Halkının kendi isteklerini dile getirmeye kavuştuğu tarihlerden biri. Bu yıl, Ulu Önderimiz Mustafa Kemal Atatürk'ün, bu önemli günü çok sevdiği çocuklara hediye etmesinin 98. yılını kutladık. Atatürk çocukların her zaman güzel işler başarabileceğine inanmış, çocuklara hep güvenmiştir. Bu yüzden dünyada bir ilki gerçekleştirerek çocuklara bir bayram armağan etmiş ve eşsiz bir lider olduğunu bir kez daha göstermiştir. Bizler de Atatürk'ün gösterdiği yolda, akıl ve bilimin ışığında, yarının büyükleri değerli çocuklarımız için, daha güzel bir dünya var edebilmek için çabalyoruz.

SEV Anaokulu öğrencileri, kendilerine armağan edilen bu bayramı hafta boyunca farklı etkinliklerle kutladılar. Günün anlam ve önemini öğrenen öğrencilerimiz, sınıflarını bayram için süslediler. Okul bahçesinde gerçekleşen 23 Nisan Pikniği'nde keyifli vakit geçirdiler. Farklı ülkelerin kostümlerini giyerek dünya danslarını deneyimlediler. Düzenlenen "Neşeli İstasyonlar" etkinliğinde eğlenceli oyunlarla bayramlarını coşkuyla kutladılar. Tören gününde şiir, şarkı ve marşlarını heyecanla seslendirdiler. Elleri al bayraklar dillerinde marşlarla, bayrak yürüyüşüyle bu güzel haftayı tamamladılar.

"Çocuklar geleceğimizin güvencesi, yaşama sevincimizdir. Bugünün çocuğunu, yarının büyüğü olarak yetiştirmek hepimizin insanlık görevidir." Mustafa Kemal Atatürk

Sevginin, hoşgörünün ve barışın hakim olduğu bir dünyada yaşamak ümidiyle; Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramımız Kutlu olsun.







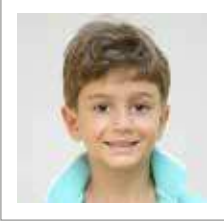
### Sarp ÜSTÜNKARLI

Atatürk çocukların sevinmesi için onlara bu bayramı verdi. Çünkü o, çok nazik biriydi.



### Selin ÖZ

23 Nisan'ı kutlarken çok eğlendim. Her şey çok güzeldi.



### Sarp Doruk ÖZGENLİ

Kostümleri tanıtıp, ülke danslarını yaptığımızda çok eğlenmiştik.



### Kaya RİMER

Neşeli İstasyonlar çok heyecan vericiydi, çok eğlendim.



### Lara DEDEKÖYLÜ

Atatürk çocukları çok sevdiği için bu bayramı bize armağan etti. Seni çok seviyorum Atatürk. O gün mutluydum. Şarkı söylerken heyecanlandım. Çember kapmaca oynarken çok eğlendim.











**İlknur Kavak**

## LET'S GET COOKING

Sugar and Spice and everything nice, those are the main ingredients when it comes to cooking in Kindergarten. While we may not look so big, we are capable of cooking up many delicious things, such as pizza, cookies and honey bears. Our cookery lessons not only teach us how to cook something, we also learn about our taste buds. We know if something is sweet or sour, spicy or mild and even creamy or chunky. We discover new things that we like, things that are delicious and even some things that are yucky! One of our most memorable activities was pizza! All you need to make pizza is a tortilla, some tomato sauce, your favorite toppings and an oven. Our pizzas came out great and tasted delicious.

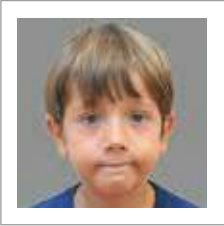
Who knew cooking was so much fun? We mix, stir, spread and roll out delicious foods. Thanks to our cookery lessons I can now cook up plenty of things. We are all born chefs at heart and bringing our imaginations to life.

Quote: 'Cooking with kids is not just about ingredients, recipes, and cooking. It's about harnessing imagination, empowerment, and creativity.' -Guy Fieri



**Deniz ÖZTÜRKERİ**

I like cookies with chocolate.



**Hilmi Ege ÖZTOP**

Making a pizza was fun.



**İsmail AYDIN**

These teddy bear snacks are amazing!



**Emir KULOĞLU**

This is delicious!



**Ela TÜJÜMET**

I like tomatoes on my pizza. I don't like mushrooms.



**Mira MALCI**

I love pizza!





**Ruhsar Tümay Çelik**

## ME. MY MUM. MY PILLOW

Come on, come all, Mother's day pillows are for sale!

This year for Bazaar day we surprised our mothers by making an early Mother's Day present; a pillow with a special photo of my mum and I printed on it.

Then, it came to the fluffy part of the activity, which was stuffing the pillow cases with pillow stuffing. We did this activity in the garden. We all had fun filling in the pillows with cotton. It was so soft and it looked like snow. We worked so hard and when we finished, the real fun started. We threw fluff at each other and it was a blast!

After, the time came where we had to sell these beautiful pillows to our parents. We stood behind the tables and shouted out "Pillows! Come get your pillows before they run out!" We were lucky to sell all of our pillows and earned a great amount of money. We were really happy to know that the money we had earned will go to a good cause. Our parents were very happy and proud of us. We loved Bazaar day!



**Nila ŞAR**

It was fun. I enjoyed selling my pillow.



**Alisa NAZ SOLMAZ**

My pillow is so big!



**Mutlu MENDERES**

Filling the pillows was fun and exciting!



**İpek Kayra KARADUMAN**

I like selling pillows on Bazaar day, it is so much fun!





**Defne UÇAR**

We want another Bazaar day,  
pleaseee!



**Selin İL**

This is very soft!







Gözde Durgut



Şebnem Zor



Gözde Şenocak

## STEM IN KINDERGARTEN

STEAM, the acronym for Science, Technology, Engineering, Mathematics and Arts, is an interdisciplinary approach to learning allowing students to connect understandings from various subject areas to find solutions to a variety of challenges. One reason to encourage STEAM learning in early childhood education is that the process of inquiry that is integral to STEAM is the way young children naturally learn: Young children like ourselves, explore, ask questions, and are naturally inclined to test ideas.

By incorporating STEAM into our English lessons, we provide room for meaningful learning as STEAM lessons focus on real-world issues and problems. It allows children to see what they are learning now is pertinent to their future. In other words, it allows us to create an interest often lacking when learning new, abstract concepts that do not seem to carry real-world application.

For the STEAM lessons, we select activities that are relevant to our monthly theme/unit. To give an example, while working on our transportation unit in our Kindergarten classrooms, we designed and built apple sailboats and then tested them to see if they would float. We started with a very simple question: Would an apple sink or float? We threw a piece of apple into the water to test it. Once we realized that an apple floats, we thought: Why not build an apple boat to float then? We had a wide variety of questions in our minds: Will different size apple pieces float as well as others? Will different shapes and sizes of sails influence how the apple piece floats?

We cut the apples and card stock into different shapes and sizes. First, our students poked a toothpick through the cardstock to create a sail. Then we put the toothpick into a piece of apple to make the boat mast. Next, we placed our apple boats into the container of water to see if the boats will float. Students observed the boats and drew conclusions about the various boat bottoms and sails used. We referred to our previous hypotheses and briefly discussed our ideas. We talked about the density of water and that the apples are buoyant because about 25% of their volume is air. That air helps keep the apples from sinking and makes them less dense than water.

In our Pre-k class, we started off by observing the pictures of well-known monuments around the world. We discussed the shapes we saw in these monuments. Then we worked in groups and rebuilt the Eiffel Tower, the Pyramids and Anitkabir from our own perspective. We used different types of blocks in different colours. We planned how to put the blocks together and shared our ideas in our groups!

By integrating this approach in our lesson plans, we are inspired to:

- question like a **S**cientist
- design like a **T**echnologist
- build like an **E**ngineer
- create like an **A**rtist
- deduce like a **M**athematician

.....and most importantly- play like a kid!



Ayhan ASLAN

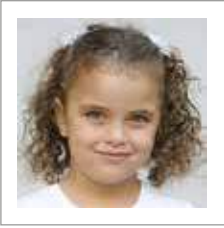
Look! It's a triangle!



Levent GÜNEL

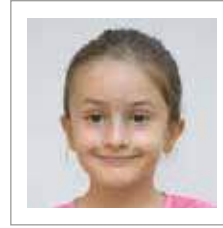
It's a tall tower!





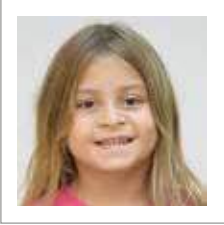
**Alisa GÜRAL**

I can't believe these boats are floating! This is so much fun!



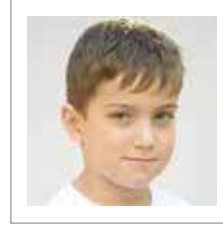
**Ela ÖZYURT**

This is my favorite activity! I will try at home, too!



**Doğa ASLANLI**

They float like a sail boat. This is fun!



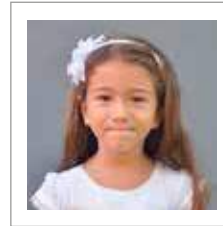
**Doruk Özcan İNCE**

I like apple boats. They float!



**Defne ÇALIK**

My boat is floating!



**Alin AKYOL**

It was fun making a boat out of an apple!







Güldem Afyon



## ANAOKULUMUZDA RENK-AHENK MELODİLER...

Okulumuzda anaokulu müzik eğitim programımız, yaş düzeylerine uygun müziksel temel becerileri kazandırmak, duygu, düşünce ve deneyimlerini müzik yolu ile ifade etmelerine olanak sağlamak üzerine kuruludur. Bu temel hedef doğrultusunda bu yıl " Preschool Prodiges" müzik eğitim programını kullandık.

Kısaca PSP müzik programı, erken öğrenme çağında enternasyonel müzik anlayışı ile tanışma,ingilizceyi müzik alanında da kullanarak doğal süreçte yabancı dilini pekiştirme, profesyonel tınlı PSP çanları yardımı ve sistematik bir biçimde ilerleyen eğlenceli müfredat yapısı ile bütüncül bir müzik ve nota eğitimidir.



Burak Korkut

## CİMNASTİK DERSLERİMİZ

Öğrencilerimizin bedensel gelişimini desteklemek amacıyla cimnastik derslerimiz de esneklik, el-ayak koordinasyonu, denge, kuvvet, çeviklik konularında becerilerini geliştirirken aynı zamanda temel cimnastik hareketlerini öğrenmektedirler.

Temel kas gruplarına göre hazırlanan koordinasyon parkurları ile öğrencilerin motor yeteneklerini geliştirmelerini, ince ve kaba motor kas gruplarının güçlendirmesi hedeflenmektedir. Eğlenceli ve geliştirici eğitsel oyunlarımız ile de kas gruplarının gelişimi desteklenmektedir.







Nazlı Aykan Demirkol

## YOGA DERSİ

Bu yıl yoga derslerinde farklı teknikleri kullanarak dinleme, yaratıcı düşünme, beden farkındalığı, dikkat- konsantrasyon çalışmaları, oyunlar ve bol kahkaha ile dolu bir yıl geçirdik.

Her hafta farklı bir kitap seçtik. Dersimize başlarken önce çemberimizde duygu paylaşımı yaptık, nasıl hissettiğimiz üzerine konuştuk. Birlikte birşeyler yapmanın, paylaşmanın keyfine vardık.

Yoga pozlarıyla önce bedenimizi çalıştırdık, ısınma yaptık ve farklı nefes tekniklerini uyguladık. Oyunlarımızı yoga pozlarıyla zenginleştirdik.

Kitabımızı okurken yoga pozlarıyla canlandırmalar yaptık. Hikayemizdeki karakterlerin yoga pozlarını ekledik ve bazen masalımızı daha farklı nasıl yorumlarız üzerine konuştuk. Hikayemizden çıkan ana düşünce ve vermek istediği mesaj üzerine sohbetler yaptık.

Dersimizi derin gevşeme bölümüyle bitirdik.

Dönem dönem mandala çalışmaları yaptık, önce kısa bir yoga akışıyla beden farkındalığı üzerine çalıştık, sonrasında da hiç konuşmadan sadece kendi yaptığımız işe odaklanabilmeyi ve biraz da olsa kendimizle kalabilmeyi deneyimledik. Çocuklarımız artık kendi yoga pratiklerini yapabilecek hale geldiler, artık anne ve babalarına yogayı tanıtabilirler, hatta ders verebilirler...

Bunun dışında belirli dikim dönemlerinde tohum ekmeyi, sebze fidesi yetiştirmeyi öğrendiler. 1. Sınıflarımız. Yetiştirdikleri pırasa ve ıspanaklardan yapılan börekleri de afiyetle yediler...







Nilay Ayözen  
Güloğlu



Emel Bala



Güldem Afyon



## İYİ Kİ DOĞDUN LEONARDO!

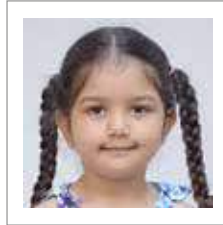
Okulumuzun en minik sanatseverleri; 15 Nisan'ı ,Dünya Sanat Günü'nü, bir şenlik havasında kutladı. Tüm dünyada kutlanan bu günde bizler de hafta boyu müzik, drama ve resim üzerine sanatsal etkinlikler gerçekleştirdik. Üstelik 15 Nisan tarihi LEONARDO DA VİNCİ'nin doğduğu gündü. 566. yılında Leonardo da Vinci'yi anarak pasta kestik, 'Mona Lisa Nerede?' sergi açılışı yaptık, şarkılar söyledik, heykel oyunları oynadık. Sanat dolu geçirdiğimiz bu haftada etkinliklerimiz büyük beğeni topladı.

## Gizemli bir tablo olan Mona Lisa öğrencilerimizin gözünde acaba nerede ve ne yapıyor?



Mutlu MENDERES

Benim Mona Lisa'm inşaat alanına gitmiş inşaatçı izliyor.



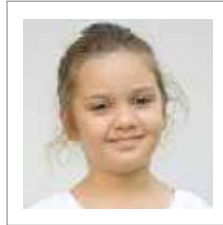
Ela KARATOSUN

Mona Lisa sahnede bale yapıyor.



Hilmi Ege ÖZTOP

Mona Lisa restoranda balıklarla oturuyor.



Ela TÜJÜMET

Mona Lisa şelalede yüzüyor.



Mutlu  
MENDERES



Hilmi Ege  
ÖZTOP



Ela  
TÜJÜMET



Ela  
KARATOSUN





**Nilay Ayözen**  
Güloğlu



**Emel Bala**



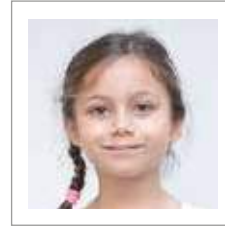
## KUKLALAR ACABA NASIL YAPILIR?

Özel İzmir SEV Anaokulu öğrencileri sanat ve drama dersi kapsamında Ağaçkakan Kukla Atölyesi'ne ziyarette bulundu. Kuklaların oluşum ve tasarım aşamalarını gözlemleyen, bu işle ilgilenen insanların harcadıkları emeğe tanıklık eden anaokulu öğrencilerimiz, merak ettikleri sorulara cevaplar da buldular. Öğrencilerimizin daha iyi bir gözlemci olmalarına katkı sağlayan sanat gezileri ardından sanat derslerinde öğrencilerimiz kendi kukla tasarımlarını yaptılar. Canlı kuklaların her biri ayrı bir karakterdi.



**Kerem TİMUR**

Kukla atölyesinde sünger kuklalar en sevdiğimdi. Kukla sanatını daha yakından tanıdım. Orada olmak beni çok mutlu etti.



**Lidya Filiz**

Biz sanat derslerinde grup olarak polis kuklası yapmak istedik. Akrilik ve guaj boyalarla renklendirdik. Kuklalar bizim boyumuz kadardı. Bittikten sonra fotoğraf çekilmek çok eğlenceliydi.







Nilay Ayözen Güloğlu



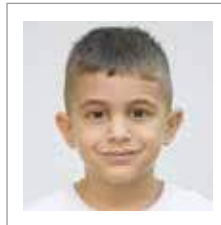
## STARRY NIGHT

Anaokulu öğrencileri sanat dersinde; Hollandalı ressam Vincent Van Gogh'u tanıdı, eserlerini inceledi. Başyapıtlarından "Ayçiçekleri" ve "Yıldızlı Geceler" eserlerine yoğunlaşan minik sanatseverler; müzik derslerinde öğrendikleri şarkı ile bilgilerinin pekiştirdi. Öğrencilerimizin estetik duyarlığını geliştirmek, zengin sanatsal mirasla tanıştırmak en büyük amaçlarımızdandır.



Alin AKYOL

Vincent Van Gogh'un hayatını sanat öğretmenim anlatırken keşke şimdi burada olsaydı diye düşündüm. Aynı benim gibi sarı rengi çok severmiş.



Erol Can TUNCER

Yıldızlı Geceler tablosu hareket ediyormuş gibi geldi. İlk dikkatimi çeken rüzgarlar oldu.





# KİŞİSEL SERGİLER









ÖZEL İZMİR SEV İLKOKULU

# FRANK HALL







Demet Ekinci Işık

## ARTIK BİZ DE YAZIYORUZ!

1.sınıfın en önemli hedeflerinden biri de; öğrencilerin duygu ve düşüncelerini düzgün cümlelerle ifade etme becerilerini geliştirmektir. Buna paralel olarak; aşamalı bir program yürütülür ve adım adım yazma süreci desteklenir. 2. dönem süresince; görsellerden yola çıkarak cümle yazma, öykü oluşturma, çizgilerden resim oluşturma ve öyküye dönüştürme etkinlikleri ile yazma becerisi üzerine çalışılmıştır.



Nikol MİNASYAN

### OYUNCAKÇI YOLCULUĞU

- 1.Ben İpek. Evden çıktım ve bir gökkuşağı gördüm.
- 2.Parka gittim ve biraz kaydırdan kaydım.
- 3.Hava kararmaya başlayınca, oyuncakçıya gittim.
- 4.Oyuncaklara baktım ve bir tane oyuncak aldım.



Selim BIYIK

### TİLKİ, TAVUK, KIZ VE KAĞIT PARÇASI

- 1.Lale bir gün kağıt parçasını çöpe attı. Arkasını dönünce kağıt parçası uçmaya başladı.
- 2.Kağıt parçası uçtu, uçtu, uçtuuuu, bir çiftliğe geldi. Neredeyse çiftlikteki horoza yem oluyordu.
- 3.Kağıt tekrar uçtu, uçtu, uçtuuu. Bir ormana geldi. Ormana gelince çalılıkların arkasından bir ses duydu. Çok korktu. Çalılıkların arkasından bir tilki çıktı. Kağıt, neredeyse tilkiye yem oluyordu.
- 4.Sonra kağıt kızın önüne düştü. Tilki, tavuk ve Ayşe beraberce kağıdı kovaladı. Tilki en sonunda dayanamadı ve kızı yedi.







**Demet Ekinci IŞIK**



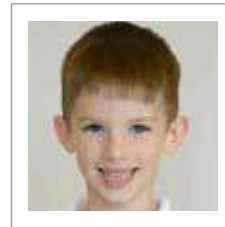
## EYVAH, KALBİM KIRILDI!

1.sınıflar için okuma yazmayı öğrenmek, yeni bir yolun başlangıcıdır aslında. İşte birinci sınıflarımızda okuma yazmayı öğrenerek, bu yeni yolda yürümeye başladılar bile. Artık kitapları okuyup, üzerine anlama, yorumlama, yaratıcı yazma etkinlikleri yapıyorlar. Bu anlamda; çalıştığımız kitaplardan biri de “Eyvah, Kalbim Kırıldı!”. Bu kitabı öğrencilerimizle okuduk, anlama etkinlikleri yaptık, kitapla ilgili yaratıcı sorulara yanıtlar aradık. İletişim Becerileri dersinde kitabımızı, yoga teknikleri ile birleştirdik. Haftanın sonunda ise kitabın yazarı Elif Yemenici ile öğrencilerimizi buluşturduk.



**Naz BEŞELİ**

Nazlı öğretmenle “Eyvah, Kalbim Kırıldı!” adlı kitabı okuduk. Bu kitapla ilgili yoga hareketleri yaptık. Çok eğlenceliydi. Bu çalışmayı yaparken çok mutlu oldum.



**Kuzey DOKUZER**

Kitabın yazarı Elif Yemenici ile tanışmak, beni çok mutlu etti. Kalbimiz kırıldığı zaman, kendimizi nasıl hissedeceğimizi resimledik. Ayrıca yazar bize kitabı okudu ve kitabın kahramanının resmini yaptı.







Demet Ekinci Işık

## TEKERLEME ŞENLİĞİ

1.sınıflar olarak; öğrencilerimizin ardıllık becerisini geliştirmek üzere "TEKERLEME ŞENLİĞİ" etkinliğini düzenledik. Gün boyunca öğrencilerimiz ezberlediği tekerlemeleri, tüm okul arkadaşlarına söyleme fırsatı buldu. Çok amaçlı salonda onlar için hazırlanan etkinliklerle hem ardıllık becerilerini geliştirme, hem de eğlenme fırsatı buldular. İstasyonlarda; karaoke, resim sıralama, alfabe avı, origami, ritmik sayma sekseği, örüntü gibi etkinlikler yer almaktaydı.



Aslı Rüzgar SAR

Tekerleme şenliğinde, ezberlediğimiz tekerlemeleri okuduk. Ayrıca istasyon çalışmaları yaptık. Ben en çok origamiyi sevdim.

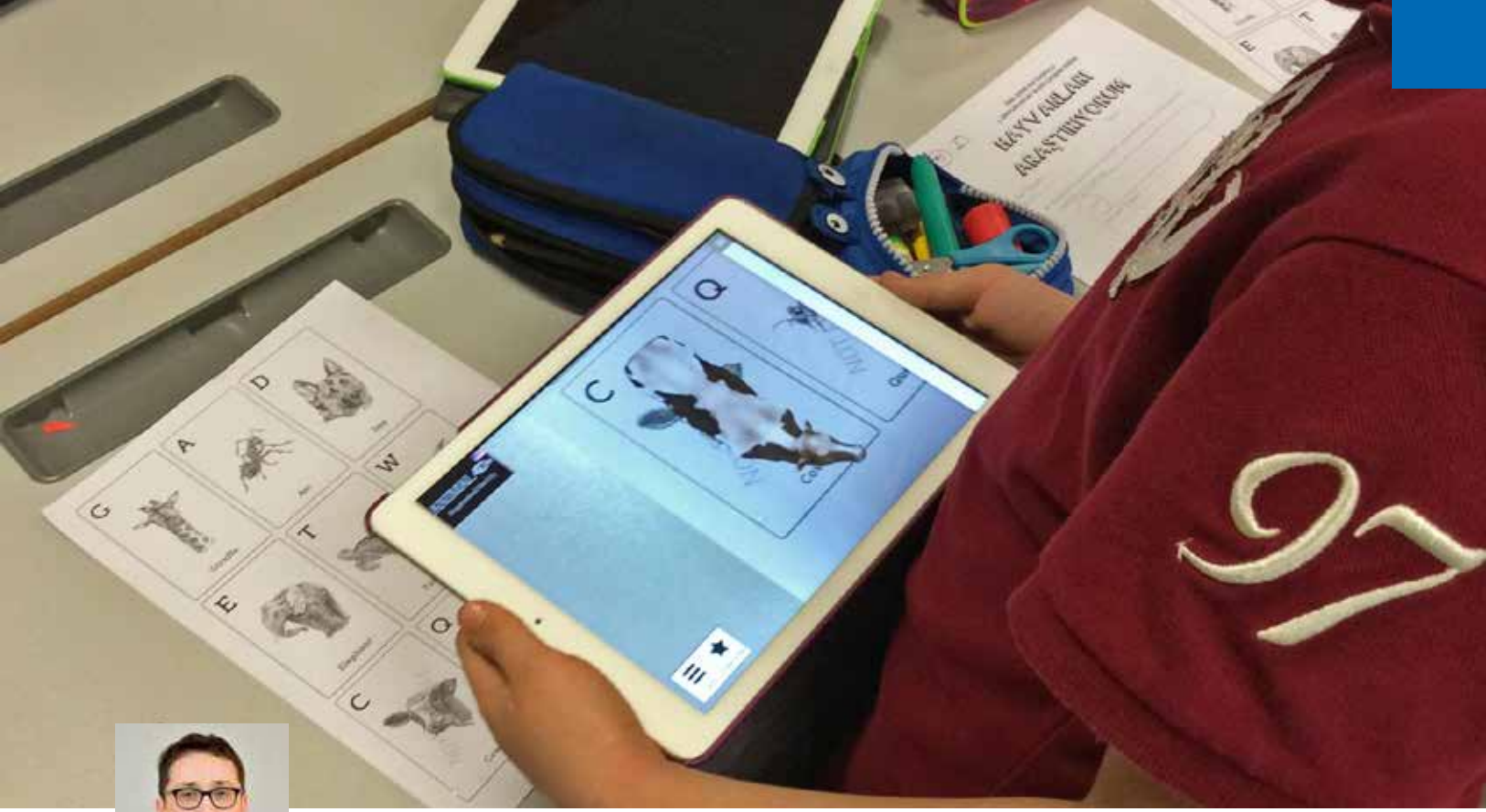


Lal GÖKÇİMEN

Ben istasyonları çok sevdim. Origami yapma etkinliğine katıldım ve gemi yaptım. Çok eğlenceliydi.







Deniz Saygı

## ÇEVREMİZDEKİ HAYVANLAR

Hayat Bilgisi dersi "Doğada Hayat" ünitesinde çevremizde gördüğümüz hayvanları daha detaylı incelemek için çalışma yaptık. 3D Arttırılmış Gerçeklik Uygulamasını kullanarak çevremizde gördüğümüz hayvanları 3 boyutlu olarak gözlemledik. iPad'lerimizi kullanarak araştırmalar yaptık. Topladığımız bilgileri arkadaşlarımızla paylaştık.



Emir ZEYREK

3D uygulamasıyla resimdeki hayvanları 3 boyutlu olarak gözlemledik. Ben; fil, arı, zürafa ve karıncayı gözlemledim. Çok eğlenceliydi.



Zeynep GÜRBÜZ

Hayvan fotoğrafları iPad uygulamasında gerçekçi görünüyordu. Ben balınayı araştırdım. Balinaların neden tepesinde delik olduğunu öğrendim. Çok eğlenceliydi.







Deniz Saygı

## ÇEVREMİZDEKİ TARİHİ VE TURİSTLİK YERLER

Hayat Bilgisi dersi "Ülkemizde Hayat" ünitesinde ülkemizdeki tarihi ve turistik yerleri iPad'lerimizi kullanarak araştırdık. Bu yerler hakkında topladığımız bilgileri yazdık. Seçtiğimiz şehirlerin afişlerini oluşturduk.



Duru DEMİRCİ

İlk önce iPad kullanarak illerin özelliklerini araştırdık. Ben Van'ı araştırdım. Kazın yumurtasının çok büyük olduğunu ve Van Gölü'nü öğrendim.







Deniz Saygı

## TAM VE YARIM SAATLER

1. Sınıf Matematik dersi "Zamanı Ölçme" ünitesinde tam ve yarım saatler konusunu işledik. Kendi oluşturduğumuz saatler üzerinde tam ve yarım saatleri çalıştık. Saat okumayı öğrendikten sonra bir günümüzün planlamasını yaptık.



Deniz FAAT

Matematik dersinde tam saatleri ve yarım saatleri öğrendik. Yelkovan ve akrebi öğrendik. Bir günümüzü arkadaşlarımızla birlikte planladık. Saat üzerinde gösterdik.



Eymen MERCANOĞLU

Saatler konusunu işledik. Bir günümüzün planlamasını yaptık.







Deniz Saygı

## UZUNLUKLARI ÖLÇME

1. Sınıf Matematik dersi "Uzunluk Ölçme" ünitesinde nesnelerin uzunluklarını ölçmeyi öğrendik. Kampüs bahçede uzunluklarını ölçtüğümüz nesnelere karşılaştırdık. Uzunluğunu ölçtüğümüz nesnelerin uzunluklarını adım, karış, kulaç gibi standart olmayan birimlerle ifade ettik. Bulduğumuz sonuçların kaydını tuttuk.



Eren ZANDAR

Matematik dersinde uzunlukları ölçmeyi öğrendik. Kulaç, karış, parmak, adım, ayak ile kampüs bahçede ölçümler yaptık. Ben tahterevalli, yolun uzunluğunu, salıncaklar arasını ve kaydırağı ölçtüm.







Ahmet Bora

# GEZELİM GÖRELİM

## ORADA BİR KÖY VAR GEZİSİ

Yaşadığım yerleri tanımak yakın çevremizdeki tarihi ve doğal yerlerin farkında olmak oldukça önemlidir. Hayat bilgisi dersi kapsamında Buca'nın Belenbaşı Köyü'ne gerçekleştirdiğimiz gezimizde şalvar giyip yemenilerimizi bağlayıp traktörle köy turuna çıktık. Köyde günlük hayatta neler yapılıyorsa birçoğunu deneyimleme fırsatımız oldu. Süt sağımından yoğurt yapımına, gözleme açımından, sokak oyunları oynamaya birçok farklı atölyeyi Macera Atölyesi ile birlikte gerçekleştirdik.



Kaan SUSUZLU

Traktörle gezmek benim çok hoşuma gitti. Hiçbir şeyi daha önce yapmamıştım. Yoğurt ve gözleme yapmak çok güzeldi. Keşke hiç bitmeseydi. Keçinin sütünü görünce çok şaşırdım.



Rüya USLU

Geziden en sevdiğim şey yoğurt yapmaktı. Çünkü daha önce hiç yoğurt yapmamıştım. Traktöre binip gezmek çok hoşuma gitmişti. Orada daha önce hiç yapmadığımız şeyler yaptık. Oradaki ağabey de çok eğlenceliydi. Bizi çok güldürdü.





# GEZELİM GÖRELİM



Ahmet Bora

## UŞAKIZADE KÖŞKÜ GEZİSİ

Hayat bilgisi dersi Atatürk'ün hayatı konusu kapsamında gerçekleştirdiğimiz gezimiz eğlenceli ve bir o kadar da öğretici bir deneyim oldu. Atatürk'ün hayatına dair birçok detaya tanıklık ettiğimiz gezimizde Uşakizade Köşkü Müzesi'nin de tarihini öğrendik.



Su GÜZELİŞ

Atatürk'ün karısı ile ilgili bir tablo görmüştük. Atatürk'ün çok kitap okuduğunu hatırlıyorum. Annesinin her sabah kahve yaptığı fincanı hatırlıyorum. Beni en çok etkileyen şey çok fazla kitabı okuyup bitirmesi oldu. Özel odasını görmek benim için çok güzeldi. Atatürk'ün evlendiğini bilmiyordum. Karısının olduğunu öğrendim. Atatürk'ün hayatı ile ilgili birçok şey öğrendim.



Ömer KAYKI

Gizli oda açıldığında çok etkilenmişim. Kütüphanesini ve çalışma odasını çok merak etmişim. Bazı kapalı kapılar vardı onları da çok merak etmişim ama henüz o odaları ziyarete açmamışlar. Çalışma yapıyorlarmış. Atatürk'ün çok kitap okuması beni en çok şaşırtan şeydi. Atatürk'ün kullandığı malzemelerin çok değerli olduğunu öğrendim.







**Claire Connery**



## PHONICS IS FUN!

This year in First grade, we have been having a great time learning all about the letters and the sounds that they make. We have been looking at the shapes of the letters and comparing the big letters and small letters. We have learned that when you put certain letters together they make words. We have been practicing how to read and write words by listening to their sounds. We know that letters make different sounds in Turkish and in English. With each new sound that we learn, we realize that there are many more words that we can read.

In our lessons, we learn many words for each sound. We listen to some fun songs that have the sound of the week. We spend time reading new words and books on Raz-Kids. We enjoy writing sentences in our notebooks. Sometimes, we go to the computer lab. It's exciting for us to learn more about English this way. We also enjoy going to the library. We listen to some wonderful stories and we have a chance to check-out books to take home for story time, too!



**Ekin KARDEŞLER**

I know a lot of letters and I like writing. I like listening to stories in the library, too



**İdil TOYMAN**

I like writing in my notebook. I can write lots of words now. I love books and I love stations.



**Efekan KAĞNICI**

It's fun to read in English.







**Ebru Hamarat-Gümüş**

## ‘MY LUNCH BOX’ PROJECT

We continue to advance our academic writing skills in Grade 1 English classrooms. We now know how to complete different steps of the academic writing process. We can use a graphic organizer to arrange our thoughts and ideas; use a word bank and sentence beginners to generate meaningful sentences; write the draft of a paragraph; revise the paragraph; write a final copy of it and use a rubric to self-evaluate our paragraphs.

For the end of Unit 8 which was about different types of food and drinks, we worked on ‘My Lunch Box’ project. The goal of the project was to complete a writing task on our favorite kinds of vegetables, fruit, meat, desserts, drinks and snacks that we would love to bring to school with us in our lunch boxes. First, we used a top-down topic web to brainstorm and take quick notes on our favorite food choices. Next, we used a word bank that has challenging words in it and familiar sentence beginners to transfer our ideas into complete and meaningful statements. Later, we wrote the first drafts of our paragraphs. Then, with the help of our teachers we revised our paragraphs and made necessary changes and corrections in terms of vocabulary, content, grammar, spelling and punctuation. After that, we wrote the final drafts of our paragraphs. Finally, we used our writing rubric to check and self-evaluate our writing.

This sample project along with the other writing projects that we have completed so far, has taught us the fact that writing is a serious business and it needs to be done in a planned, organized manner. We now are aware that before we start to write on a specific topic we need to think and plan. Also, we need to revise before we submit the final draft and use a rubric to reflect on our writing process.

We will continue to complete similar writing projects until the end of the school year and we believe these projects will help us grow as independent writers who are confident of their work and know all the steps of the academic writing process.



**Aksel Hüseyin ATINÇ**

I love writing about my favorite dessert!



**Elif Çağla ERTUğRUL**

My lunch box is full of my favorite food.



**Nil MORAL**

I can write many sentences about my favorite types of food.







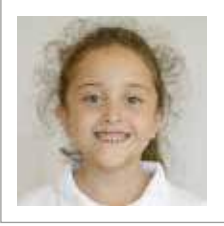
**Mert ATILAY**

I like my lunch box. It has all many yummy food in it.



**Zeynep GÖK**

I enjoyed writing about my favorite snacks. They are delicious!



**Selin Eda IRKDAŞ**

I like reading about my favorite types of food that I have in my lunch box.



**Ela Ayşegül BAŞER**

I'm excited to read about my friends' lunch box projects.



**Alp KALAYCIOĞLU**

My lunch box is cool.



**Derin ÖKTEM**

I love writing about all my favorite food!







**Atıl Çelik**

## MÜZİK RİTİMSİZ VE HAREKETSİZ OLMAZ

Bu dönem müzik derslerimde ağırlıklı olarak ritim ve hareket kazanımları üzerinde durduk. Öğrencilerimizle bunlara yönelik ritim çalışmaları, müzik ve hareket çalışmaları yaptık. Genel kültürümüzü geliştirmek adına enstruman tanıtımları yaptık. Bu konuda sınıfımızdaki piyanoyu inceledik. Tüm çalışma prensibini ortaya koyduk. Sanatçı tanıtımlarında Beethoven, Bach ve Vivaldi'yi işledik. 19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı'nda, 10 Kasım Atatürk'ü anma günü ve Atatürk Haftası'nda ve Veli Paylaşım Günü'nde koro ve ritim çalışmalarımızı sunduk. Enstruman çalan öğrencilerimize sahne sağlamak adına bu dönemde de bir resital düzenledik.



**Batu DADAK**

Bu dönem derslerimizde bir sürü ritim etkinliği yaptık. Atıl öğretmenimiz bize birçok oyun oynattı. Hepsinde de ritimler yaptık. Ritimleri yaparken hep dans ettik ve bu çok hoşumuza gitti. Davulların yanında büyük ritim sopaları da kullandık.



**Yağız AKÜN**

Bu dönem müzik dersleri çok eğlenceli geçti. Ritim ve dans çalışmaları yaptık ve oyunlar oynadık. Birçok sanatçı tanıdık. Hayatları ile ilgili filmler izledik ve eserlerini dinledik. Atıl Öğretmenimiz bize piyanoyu tanıttı. Piyanonun içini tamamen açtık ve tellerini, pedallarını inceledik. Bunun yanında enstruman çalan arkadaşlarımızın katıldığı resital yapıldı ve bizler de arkadaşlarımızı dinledik.







Nilay Ayözen Güloğlu



Jackson Pollock, resmi tuvalden ayırmış; yerde yaparak ve yaptığı resmin üzerinde dolaşarak sanatının bir parçası olmayı seçmiştir. Hareketli Boyama olarak adlandırılan bu tekniği 1.sınıflar da görsel sanatlar dersinde deneyimlediler. Suluboya ve akrilik boya ile damlatma, püskürtme ve sıçratma tekniklerini uyguladılar. Her bir sıçratmayı renkli yağmur damlalarına benzeten öğrenciler bu yağmurdan kimleri korumak istediklerini de kendileri seçtiler.



Dünya KESKİNOĞLU

Her bir sıçratma kağıt üzerinde farklı etkiler yaratıyor.



İzim AKBAYLAR

Action Painting ile resimler yapmak çok eğlenceli.







Nilay Ayözen Güloğlu

## KENTİMDEKİ ULAŞIM

1. sınıf öğrencileri görsel sanatlar ve drama dersi işbirliğinde Ahmet Pirıştina Kent Arşivi ve Müzesi'ne ziyarette bulundu. Geçmiş zamanda ulaşım araçlarını inceleyen, İzmir'in kültür ve tarihine tanıklık eden öğrenciler; Kent ve Ulaşım Sergisi'ndeki maketleri inceledi; istasyonlara katıldı. Zamanda yolculuk yaparak geçirilen bu süreçte öğrencilerimiz demiryolu, karayolu ve havayolu araçlarını daha yakından tanıma fırsatını elde ettiler.



Çınar KATIRCI

Kent ve Ulaşım Sergisi'nde İzmir'de çok önceden kullanılmış birçok araç gördüm. Geçmişimi öğrenmek bana mutluluk veriyor.



Öykü IŞIK

Bizim gezdiğimiz sergi salonu önceden itfaiye binasıymış. Önceden kullanılan itfaiye arabalarından da görebildik.







Nilay Ayözen Güloğlu

## “BİZ”KEN BİR BAŞKAYIZ!

Yüzyüz kitabı birbirimize dayanarak biz olmanın, yaratıcılık ve sıkı çalışmanın beraberinde getirdiklerini şiirsel anlatımıyla gözler önüne seren ödüllü bir klasik. Her bir sayfası baskı teknikleriyle yapılan kitap ‘New York Times Yılın En İyi Resimli Kitabı’ seçilmiştir. Okuma şenliği temasında seçtiğimiz Yüzyüz kitabı kapsamında 1. Sınıf öğrencileri görsel sanatlar dersinde baskı teknikleri üzerinde çalıştı. Sünger baskıları, dokular, kolaj çalışmaları derken ortaya küçük kırmızı balıkların arasındaki yüzyüz çıktı.



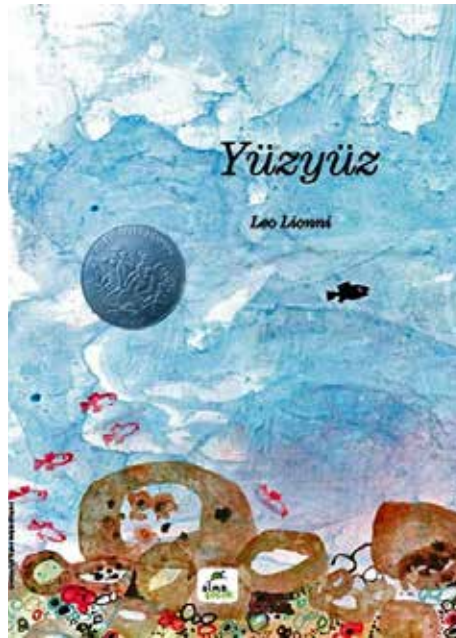
Beren Su ÖĞER

Sünger baskısı yaparken ortaya çıkan dokuları keşfettim.



Elif KABADAYI

Kolaj tekniği ile küçük kırmızı balıkların arasına Yüzyüz’ü ekledik. Kesme yapıştırma çalışmalarını çok seviyorum.





# KİŞİSEL SERGİLER







Esra Malkondu Aslı Alp

## OKUMA AŞKINA!

“Bir insana okuma aşkı ve onu tatmin edecek kitap verin, emin olun ki mutlu olacaktır.”

Kitaplar sayesinde insanları, doğayı, evreni ama en önemlisi kendimizi tanıyoruz. Okuyabilen herkesin derinden okumayı ve böylece daha dolu yaşamayı öğrenebileceğine inanıyoruz. Bu inançla derslerimizde kitaplara sık sık yer veriyoruz, kitaplar üzerine düşünüyoruz, tartışıyoruz. Korkularımızı, endişelerimizi, isteklerimizi, sevinçlerimizi ama en önemlisi umutlarımızı ve hayallerimizi paylaşıyoruz. Farklı türde kitaplar okuyarak kalbimize, ruhumuza iyi gelecek kitapların peşinden gidiyoruz. Bazen yolumuza hayatımızı değiştirecek, farklı yönler verecek kitaplar çıkıyor; bazen de bizi çok etkilemeyen kitaplara rastlıyoruz. Böyle kitaplarla karşılaşınca başka bir zamanda onlara yeniden şans vermemiz gerektiğini aklımızın bir köşesinde tutuyoruz; çünkü biliyoruz ki her kitabın bir zamanı vardır. Bu sene okuduğumuz ve çok sevdiğimiz kitaplarımızdan bazıları “Sobe, Ben Penelope!, Malena’nın Aynası, Mavi Mucize”

# SOBE, BEN PENELOPE!



Gürkan ÖNEL

Bu kitabı çok sevdim. Penelope'nin kıyafetleri çok güzeldi; çünkü kırmızıyı çok seviyorum. Kıyafetleri uğur böceğine benziyordu. Yazarla tanıştık, çok kibardı ve çok tatlıydı. Yazarın Penelope olması çok ilgimi çekti.





### Ela ATMACALAR

Çok eğlenceli bir kitaptı. Penelope çok güzel, şirin bir kızdı. Yazar bence çok güzel bir kitap yazmış. Bu kitap diğer kitaplardan daha çok ilgimi çekti; çünkü Penelope kendine uygun mesleği seçmeye çalışıyordu ve arayışa çıkıyordu, bu arayış çok güzeldi. Normal kitaplardaki karakterlere benzemiyordu, bu kitaptan suflör gibi yeni meslekler öğrendim.



### Ela ŞEN

Çok güzel bir kitaptı. Penelope gelecekte hangi işi yapacağı konusunda kararsız ve kaygılıydı. Bir sürü mesleği inceledi, gördü, denedi ve bu mesleklerin ona göre olmadığını düşündü. Sonra tüm yaptıklarını düşündü ve "Ben kendim olacağım." diye bir karar verdi. Büyüyünce kendini seveceğini, başkalarını seveceğini, mutlu olacağını söylüyordu. Bu şekilde mutlu olacağı mesleği bulacağını düşünüyorum.



### Zeynep ERGÜNEY

Çok eğlendim. Karakteri çok sevdim. Yazarın karşımıza Penelope gibi gelmesi çok güzel oldu. Penelope'ye sevgiler.



### Doruk SEVİNÇ

Komikti. Bir türlü karar verememesi ama pes etmeden devam etmesi çok güzeldi. Yazarı da çok sevdim. Kitabın resimleri de çok başarılıydı.



### Ada ATAOL

Yazarı gördüğümde çok şaşırdım. Çünkü tıpkı Penelope gibi olmuştu. Kitabı çok sevdim. Hayal gücümü kullandığımı hissettim. Kararsız olması bence çok şirin bir özellikti.





# MALENA'NIN AYNASI



**Elif Ela UĞUR**

Bu kitabı çok sevdim; çünkü bu kitap dış görüntünün değil içindeki güzelliğin önemli olduğunu anlatıyordu. Bu kitaptan dış görünümümüz çirkin de olsa içimizi güzel tutarsak herkesin bizi seveceğini öğrendim. Malena hikayenin sonunda iç güzelliğini bularak mutlu oluyordu, bu benim çok dikkatimi çekti ve mutlu oldum.



**Selin DUYAR**

Bu kitabı çok sevdim, Malena kendi iç güzelliğini arıyordu. Karnının içine gidip iç güzelliğini aradı. Orada korkular, endişeler, güvensizlikler, boyunu aşan isteklerle karşılaştı. Onların hepsini bir uçurumdan attı ve kendi iç güzelliğini buldu.



**Poyraz KALAYCIOĞLU**

Bu kitabı çok sevdim; çünkü okurken kendimi iyi hissettim ve yeni bir şeyler öğrendim. Mesela iç güzelliğinin dış güzellikten çok daha önemli olduğunu. Bu kitapta en ilginç olan şey Malena'nın kendi karnının içine girmesiydi. Orada çok dağınık bir odaya gitmiş, korkularını, güvensizliklerini görmüştü. Bir kutunun içinde mutlulukları vardı, onun sayesinde çok mutlu oldu.



**Ayşenaz YÜCETÜRK**

Malena kendinden hoşlanmayan bir kızdı. Malena kitabıyla tanışmak çok güzeldi. Kitapta en çok ilgimi çeken şey Malena'nın içindeki zırlar oldu. Kendini Malena gibi hisseden arkadaşlarıma bu kitabı kesinlikle öneririm.



**Helen Naz YILMAZ**

Kitabın resimlerini çok beğendim. Her görselden sonra öğretmenimiz sorular sordu. Görseller ile ilgili hepimiz farklı şeyler söyledik. Malena'yı son çalışmada aynada önce kendini kötü hissederken daha sonra da keyifli olarak çizdim.



**Can DİLDAR**

Her sayfayı okuduktan sonra düşüncelerimizi paylaştık. Zırların ne işe yaradığını söyledik. Bence Malena'nın içinde zırh bulması etkileyici olmuş.



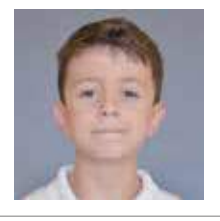


# MAVİ MUCİZE



**Jan Bartu SELEN**

Kitapta çocuğun mürekkebi sevmesi ilginçti; çünkü çoğu çocuk mürekkebi sevmez. Çatı bahçede okumak eğlenceliydi, hem hava alıp hem de gölgede kitap okuyunca rahatlıyorsun.



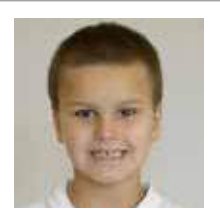
**Muhteşem Murat UYAR**

Mavi Mucize kitabında mürekkeple yapılan çocuğun canlanması ilginçti. Mavi balıklarla kırmızı balığın olduğu bölüm güzeldi. Kitabın resimleri güzeldi ama mavi çocuk daha iyi çizilseydi daha da iyi olabilirdi.



**Rüzgar DUR**

Mavi Mucize öncelikle çok güzel bir kitap. Bu dolma kalemin yaptıklarını Yakup'un hayal gücünü çalıştırarak farklı gördüğünü hemen anlamıştım ve içindeki karakterler çok güzeldi. Özellikle de mavi çocuk. Kitapta en sevdiğim bölüm Yakup'un ve mavi çocuğun hayali futbol oynamalarıydı; çünkü buna çok gülmüştüm. Yakup bir bölümde rüyasında bir balığın kırmızı diğerlerinin mavi olduğunu görmüştü, bu da komikti. Yakup'un mürekkeple ilgilenmesine çok şaşırdım sonrasında mürekkebe ilgi duymaya başladım.



**Ömer METE**

Eğlenceli bir kitap. Açık havada okumak çok güzel oldu. Kitabın kahramanı mürekkeple farklı şeyler yapıyordu. Bu beni çok etkiledi. Yaptıkları canlandı ve mavi çocuk ile tanıştık.



**Ali Kıvanç ALTAŞ**

Kampus bahçede kitabımızı keyifle okuduk. Kitap sonunda çalışma yapmak hep çok keyifli olmuştur. Bu kitapta ise basit şekillerden yola çıkarak resim yapmak çok ilginçti.



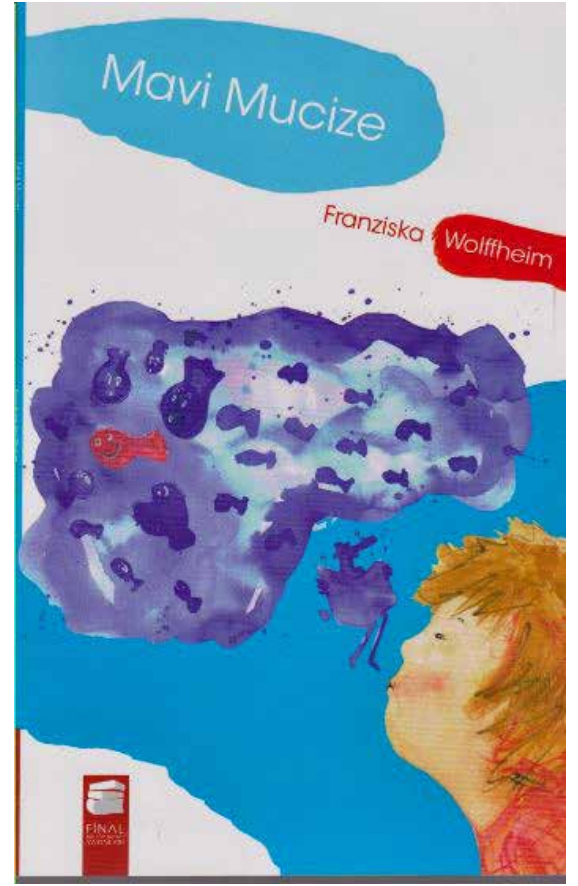
**Akın KAZANÇOĞLU**

Kitabı çok yaratıcı buldum. Kitaptaki mürekkepten yapılan resimler çok güzeldi. En sevdiğim karakter mavi çocuk oldu.



**Burak BEYAZ**

Kitabı çok sevdim; çünkü mavi rengini çok severim. Mavi çocukla futbol oynadığı kısım çok güzeldi. Mavi çocuğun Yakup'a kitap okuyordu ve Yakup'un çok uykusu geliyordu, bu bölümü de sevmiştim.







**Sema Yiğitgil**

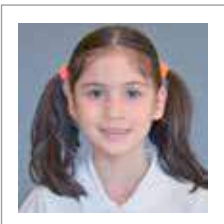
## 2.SINIFLAR TARİHSEV' LE BULUŞTU

Çocuklar için özel olarak geliştirilmiş kültür ve sanat tarihi projesi TarihSEV 2.sınıflarımızda Mayıs ayı içinde uygulandı. Bu programda tarih öncesi insanın ataları, yaşamın özellikleri, insanın avcı toplayıcılıktan yerleşik uygarlıklara dek geçirdiği süreç ile Anadolu 'da tarih öncesi dönemlere ait iki önemli yerleşim olan Çatalhöyük ve Göbeklitepe'nin (UNESCO-Dünya Kültür Miras Alanı/2012) bulunuş hikayeleri, yerleşimlerin özellikleri, devrin yaşantısı ve sanatları ile birlikte aktarıldı.



**Bade Selen ERENOĞLU**

Paleontologun fosil bilimci ve dünyanın en eski fosilinin İDA olduğunu öğrendim. 47 milyon yıl önce yaşayan İDA'nın bir göle düşüp çamurların arasında kalıp fosilleştiğini ve insanın geçmişi hakkında bilgi verdiğini öğrendim. Bu bilgileri öğrenmek çok zevkli.



**Çağla GÖKTAY**

Zehra öğretmenim dersleri çok heyecanlı geçiyor. Bu derslerde neler mi öğrendim? Çatalhöyük, Göbeklitepe ve daha bir çok şeyler.







### Hasan Sarp ÖZBEK

Ülkemizde ve dünyada birçok höyük varmış. Höyükler çok eski bir yerleşim yerinin zamanla tepe biçiminde toprak yığınınına dönüşen marula benzeyen kalıntılarıymış. Yani kat kat marul gibi... Her katı bir döneme aitmiş. İzmir’de de Yeşilova höyüğü varmış.



### Rüzgar KAZIMOĞLU

Bu dersi çok sevdim. Taş devrinde insanların mağaralarda yaşadıkları ve duvarlara resimler çizdikleri, taşların üzerinde de hayvan şeklinde figürler bulunduğunu öğrenmek çok ilginçti.



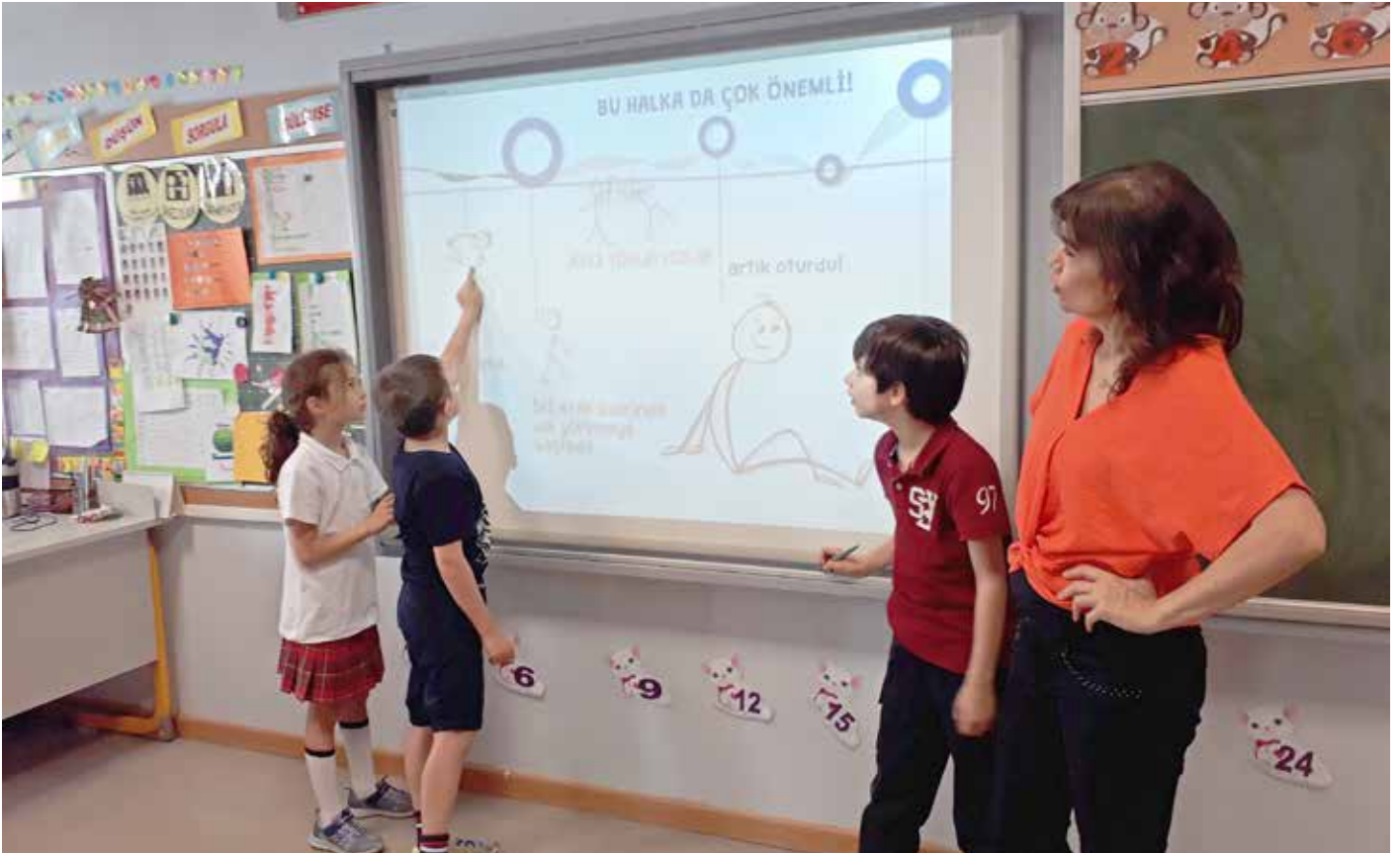
### Şevval Ilgın ÖZEN

TarihSEV’le tanışmak bizi çok heyecanlandırdı. Biz TarihSEV’de tarihte yaşayan ilk insanları, yaşama şekillerini ve yaşam alanları hakkında bilgi edindik.



### Irmak Gülümser GÜRKAN

Ülkemizde bulunan Çatalhöyük ve Göbeklitepe höyüklerini tanıdım. Bunların hikayelerini öğrendim. Göbeklitepe büyük bir tepe ve bu tepenin ortasında bir ağaç olduğu için bu adı almış. Çatalhöyük ise çatala benzediği için bu adı almış.







**Sema Yiğitgil**

## YILDIRAY KARAKİYA İLE YARATICI ÇALIŞMALARIMIZ

Nisan ve mayıs aylarında Türkçe derslerinde yazar Yıldray KARAKİYA ile 7 hafta süren yaratıcı okuma yazma atölyeleri yaptık. Bu yaratıcı atölye çalışmalarında okuma, görsel okuma, anlama, yaratıcı yazma, öykü tasarlama ve tekerlemelerden yola çıkarak okumamızı geliştirdik. Öykülerdeki karakterlerin iç dünyalarına bir göz attık. Okuduğumuz öykülerden esinlenerek kendi kahramanımızı oluşturduk. Bu kahramanlara yarattığımız mekanlarda olaylar oluşturup kendi hikayemizi yazdık.



**Sarp ISPARTA**

Kral ile Köpek adlı kısacık bir öyküyü legolarla oluşturup canlandırdık. Sonra öykümüzü lego bloklarıyla yeniden inşa ettik. Böylece kodlama çalışması da yapmış olduk. Yaratıcı düşünme ve yazma etkinlikleri hem yaratıcılığımı hem de fikirlerimi geliştiriyor.



**Selin ABAY**

Yaptığımız çalışmalardan en çok tekerlemeleri okurken heyecanlıyım. Bu çalışmalar zevkli olduğu gibi okumamızı da geliştirdi.



**Emre TAMBAHAR**

Yıldray Bey'in anlattığı hikayeleri zevkle dinledik. Bir hikayenin nasıl yazılacağı hakkında bilgi sahibi olduk. Artık yazmak çok zevkli.



**Doruk YILDIZ**

İççe geçmiş halkaların içine konuyla ilgili kelimeler yazdık. Bu kelimelerden yola çıkarak hayal gücümüzü kullanarak kendi hikayemizi yazdık.



**Defne ARGAÇ**

Bu derslerde okuduğumuzu anlamamızı ve hayal gücümüzü geliştirici çalışmalar yaptık.



**Batı BAYKAL**

İlginç fikirlerle dolu öykü yazma çalışmaları beni heyecanlandırdı. Tüm bu çalışmalar hem eğlendirdi hem de yaratıcılığımızı geliştirmemizi sağladı.





Duygu Tepe

## SAĞIM SOLUM MATEMATİK!

“Matematik her yerde!” diyerek başladığımız öğrenme yolculuğunda kazanımlarımız doğrultusunda sınıf içi çalışmalarımızı farklılaştırdık, eğitici ve eğlenceli oyunlarla zenginleştirdik. İstasyon çalışmaları, problem çarkı, modelleme, canlandırma, oyunlaştırma ve grup çalışmaları ile öğrencilerimiz öğrendiği bilgileri uygulama fırsatı buldular. Yapılan grup çalışmalarında yardımlaşarak bilgi ve becerilerini ortak bir amaç için kullandılar.

Değerlendirme çalışmalarımız, sınıf içi çalışmalarımızın en önemli bölümlerinden biri. Düzenli aralıklarla yaptığımız değerlendirme çalışmaları sonucunda öğrencilerimize geri bildirimler verildi, sınıf ve öğrenci ihtiyaçları doğrultusunda çalışma planları hazırlandı.

Öğrendiğimiz bilgileri uygulama fırsatı bulduğumuz, tekrar ve değerlendirme çalışmalarına yer verdiğimiz dersler yaptık. Gelin şimdi de öğrencilerimizden dinleyelim!



Ahmet Kaan KARACA

Saatler konusunda saat modelleri yaptık ve üzerinde istediğimiz saatleri gösterdik. Altlarına o saatte ne yaptığımızı yazdık. Takvimlerle ilgili grup çalışması yaptık, 2018 takvimiyle ilgili bilgiler yazdık.



Egemen ÇEKEN

Simetride kağıtları katladık, desenler çizdik ve ortadan kestik. Geriye aynı şekil kaldı. Ben matematik dersinde en çok kesme çalışmalarını seviyorum.



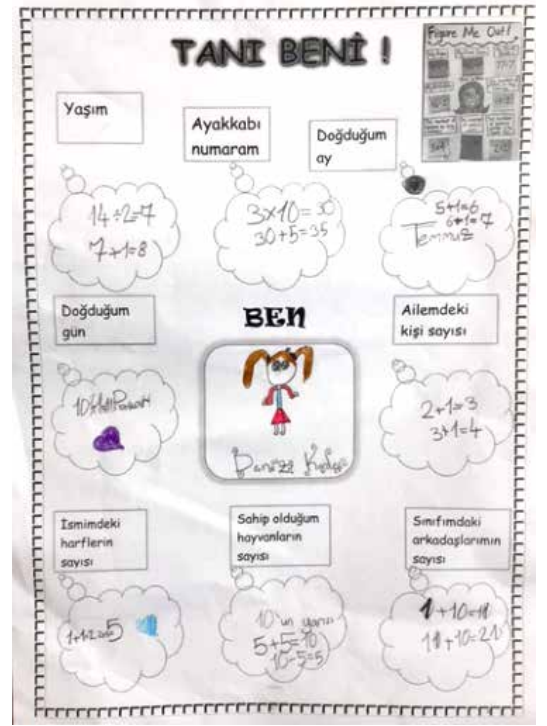
Emil Demir ÇEVİK

Bölme öğrenirken ilk önce zorlanacağımı düşünmüştüm, ama kolay olduğunu gördüm. Bölmenin ritmik saymalarla, kesirlerle ilgili olduğunu öğrendim. Takvimi öğrendiğimiz derslerde çok eğlendik. Genellikle haftalar ve günlerle ilgili etkinlikler yaptık.



İsmail Rüzgar ŞİŞMANOĞULLAR

Matematik çalışmasında hatasız işlemler yapıyoruz, ritmik sayma oyunları oynuyoruz, saatler konusunda etkinlikler yapıyoruz. Matematik derslerini eğlenceli buluyorum.







### Melisa Zeynep KIP

Biz matematik derslerinde çok eğleniyoruz ve güzel konular öğreniyoruz. Grup çalışmalarında arkadaşlarımızla beraber çalışıyoruz, bilgilerimizi birleştiriyoruz. Yeni şeyler öğrenmeyi çok seviyorum.



### Deniz ÖKTEM

Derslerde ritmik sayma oyunları oynuyoruz. Hatasız işlem çalışmalarında toplama, çıkarma, çarpma ve bölme işlemleri yapıyoruz. Çarpma çok eğlenceli. Problem çözmek dünyanın en güzel çalışmalarından birisi!



### Mustafa Can ŞENLİER

Çarpmada biraz zorlanmıştım. Daha sonra ritmik saymaları çalışarak kavradım ve başardım. Genellikle Matematik dersinde çok eğleniyorum. En sevdiğim şey soru çözmek, sorular çok kolay ve eğlenceli oluyor.



### Okyanus ERTOP

Matematik dersinde değerlendirme çalışmaları yapıyoruz, daha sonra çalışmalarımızı beraber kontrol ediyoruz. Bunları bazen kağıtta bazen de iPad'de yapıyoruz. En çok ritmik saymaları seviyorum. Çünkü onda çok iyiyim.







**Gürkan Kupşı**

## BESİNOLOJİ

Özel İzmir SEV İlkokulu 2. sınıf öğrencileri olarak yaptığımız disiplinlerarası "Besinoloji projesi" ile dengeli ve düzenli beslenmenin sağlığını olumlu etkilerini işledik. Altı hafta süren proje kapsamında Matematik, Türkçe, Hayat Bilgisi, İngilizce, Müzik, Görsel Sanatlar ve Beden eğitimi alanlarında eğlenceli ve yaratıcı birçok çalışma yaptık. Proje sunumumuzda, yapılan deneyleri, gezimizi, grup çalışmalarımızı, oynadığımız oyunları, yazılı ve görsel kaynaklarımızı, fotoğraflarımızı ve örnek çalışmalarımızı tanıttık.



**Çetin Yiğit YAVAŞ**

Ben 2-E sınıftan Yiğit. Besinoloji projesinde deneyler yaptık. Bunlardan biri de sirke deneyi idi. Sirke yumurtanın kabuğunu çok yumuşattı. Proje boyunca çok mutlu oldum ve eğlendim.



**Ceren HERİS**

Besinoloji projesinde deneyler, grup çalışmaları, geziler yaptık. Sağlıklı beslenmenin ne kadar önemli olduğunu öğrendik.







### **Karya TOPUZOĞLU**

Besinoloji projesi beni çok heyecanlandırdı. Benim için çok güzel bir proje oldu. Etkinlikler olarak da market gezisi ve deneyler yaptık.



### **Deniz ER**

Besinoloji projesi kapsamında deneyler, grup çalışmaları yaptık. Çalışmalarımız altı hafta sürdü. Çok sevdim ve eğlendim.



### **Ela KOCAOĞLU**

Besinoloji projesinde deneyler yaptık, gezi yaptık, film izledik, kitap okuduk. Kendimi çok güzel hissettim.



### **Nehir TAŞTABANOĞLU**

Besinoloji projesinde besin gruplarını öğrendik. Besinleri karşılaştırdık. Yeni bilgiler öğrendiğim için çok mutlu oldum. Sağlıklı beslenmeyi öğrendim.



### **Mustafa Kemal KARSLI**

Biz 2-E sınıfı olarak deneyler yaptık. Markete gittik, film izledik. Yiyeceklerin içindeki maddeleri öğrendik. Ben kendimi iyi hissettim.



### **Ayaz USLU**

Besinoloji projesinde biz besinleri araştırdık. Hangi besinlerin sağlıklı olup olmadığını öğrendik. Proje bize katkı sağladı bilgilerimizi yeniledi. Bence güzel bir projeydi.



### **Can ERTUĞRUL**

Besinoloji ile ilgili bir film izledik. Tablo yaptık, markete giderek alışveriş yaptık. Ayrıca gruplara ayrılarak çalıştık.



### **Demir ORHAN**

Besinoloji projesi çok iyi ve eğlenceli bir projedir.







**Debbie  
Polat**



**Elif  
Özküçükler**



**Yeşim  
Üzüm**



**Moira  
Simes**

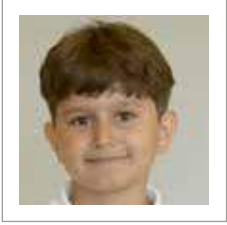
## EASTER

Easter is celebrated differently around the world. It is full of fun and a colorful way to celebrate it. The children enjoy Easter since it is about chocolate bunnies and egg hunts. At Izmir SEV, we studied about Easter under multi-culturalism. We have also learned that it matched the name of the old spring celebration and that is why the eggs are colored with spring colors. In Grade 2 English, we made baskets and painted our eggs. It was fun to make our own designs. We wrote an Easter poem, too. It was great to learn about this important holiday!



**Eda DEMİRAĞ**

I loved the Easter Egg activity. It was so much fun to dye the eggs and make the baskets!



**Doruk YILDIZ**

I liked painting Easter Eggs!



**Çetin ORAN and  
Yaman SARAÇOĞLU**

This activity was a lot of fun. We liked making our baskets. Our Easter eggs were very beautiful!



**Ayşe Peri AKTUĞLU and  
Bade Selen EROĞLU**

We learned about Easter around the world. We made funny Easter eggs and baskets. We used dye. It was very interesting!



**Eren KÖYMEN and  
Mine Esin İŞÇEN**

We dyed the eggs red, yellow, green and blue. It was fun. We liked making the Easter eggs and their baskets. It was magical!





### Yamaç SUTAŞ

I liked this activity. I first coloured my egg with red pastels then I put my egg into dye. I chose green dye because red and green go well together. I made a basket for my egg.



### Zeynep YÜCESOY

I took my egg home and at home I drew pictures on some more eggs. My mommy hid the eggs for me to find.



### Güney KOÇAK

I liked this project. We talked about Easter Around the World, then we had a quiz about Easter. Children in Scotland roll eggs down hills. In England children wear Easter bonnets and the Easter bunny hides eggs for the children to find. At the White House in Washington, children push decorated eggs through the grass with wooden spoons!







**Debbie  
Polat**



**Elif  
Özküçükler**



**Yeşim  
Üzüm**



**Moira  
Simes**

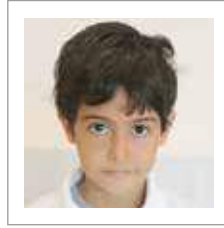
## MY DREAM JOB

What jobs do people do at school? What jobs do people do in town? What do you want to be? Why? These were questions we discussed in class. All grade 2 students dressed up and brought props to school to present their dream job to the class. We had so many interesting professions represented and we had a lot of fun! We also prepared a presentation for our classmates. Here are some examples.



**Reya SEVİM**

I want to be a chef. I like cooking and baking. I want to work in a restaurant. My job is great!



**Bora UĞURHAN**

I want to be a doctor. I like helping and taking care of sick people. I want to work in a hospital. My job is fun!



**Mert SOKOL**

I want to be a basketball player. I like playing basketball. I want to play for NBA. My job is great!

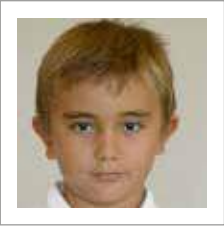
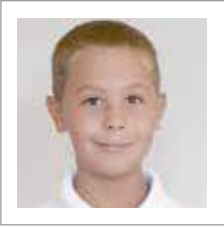


**Uğur Emre EKİNCİ**

I want to be a lawyer. I like justice. I like helping people. I want to work in a courtroom. My job is difficult and important.







### **Toprak KÖSELE and Rüzgar KAZIMOĞLU**

We want to be dog farmers. We like playing with dogs and taking care of them. We work on a farm. Our job is fun and important. We love dogs!



### **Yağmur HERİS**

I want to be a nurse and help people.



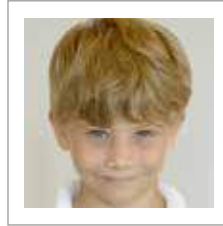
### **Ayaz KOCAMAN**

I want to be a doctor! I like helping people.



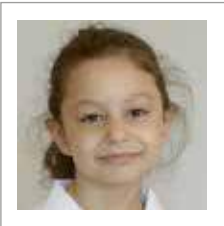
### **Ömer BEZİRCİOĞLU**

I want to be a scientist and crystal expert. I love crystals.



### **Kaan AK**

I want to be an archaeologist. I like digging and finding things. I work outdoors. My job is a lot of fun!



### **Meriç ALP**

I want to be a doctor because my dad is a doctor. Doctors give medicine to people and listen to their heart. Helping people is great. My job is fun and tiring!



### **Orhan Efe ÖZKALFA**

I want to be a pilot. I work in an airport. My job is to fly planes, for example a Boeing 737 or an Airbus A32. My job is difficult but fun. I love this job. Have a nice flight!







**Eymen Işık ÖZTARHAN**

I want to be a paleontologist. I look for dinosaur fossils. Dinosaurs lived a million years ago. I like using tools and digging the soil to find fossils. My job is interesting!



**Ada BAŞAK**

I want to be a youtuber. I like recording videos. I work at home. My job is fun and interesting!



**Doruk GÖNÜLAL**

I want to be a singer. I like music and dancing. I work in a studio. My job is fun!



**Ada AYDIN**

I want to be a teacher. I like teaching and helping children. I want to work in a school. My dream job is fun, difficult, and important!



**Batu BAYTEKİN**

I want to be a teacher. I like teaching and helping children. I want to work in a school. My dream job is fun, difficult, and important!



**Ceylin KILYAR**

I want to be a doctor. I like helping people. I want to work in a hospital. My job is difficult and important!

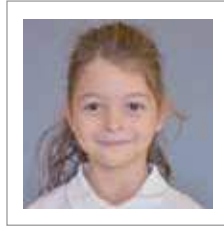






### Ada ÖZAŞÇILAR

I want to be a graphic designer. I like drawing and designing. I want to work in an office. My job is fun!



### Almila VAROL

I want to be a fashion designer. I like making fashion designs, just fashion. But fashion has no age limit. You make it yourself. I love it!



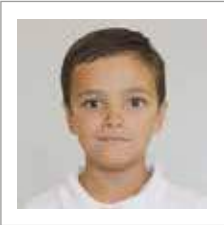
### Zeynep UYAR

I want to be a teacher. I like teaching and helping children. I want to work in a school.



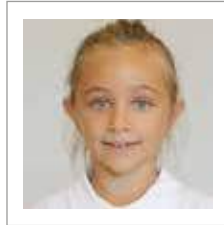
### Selçuk ATALAY

I want to be a pilot. I want to travel all over the world. I like flying planes. My job is important!



### Mert YORGANCILAR

I want to be an architect because I like drawing building plans. No buildings means no homes for people. My job is cool!



### Nermin İLGÜN

I want to be a teacher because I love children. I want to work in a school. My job is a lot of fun!







İlknur Demirden

## İZMİR SEV'DE KIŞ KONSERİMİZ



**Su KÖSELE**

Konser başlamadan önce çok heyecanlıyım. İlk önce sahne bana çok karanlık gelmişti. Ama sonra ışıl ışıl olduğunu gördüm. Konser başlamadan önce o kadar heyecanlanmışım ki zıp zıp zıplamak geliyordu içimden. Heyecanım geçince konserde çok eğlendim.



**Eren UYSAL**

Konser bitince annem, babam ve ablam konseri çok beğendiklerini söylediler. Abim de bizi izlerken çok eğlenmiş. Şarkılar için çok emek verdik. Konser bitince ben de gururluydum.



**Yalın AKYÜZ**

Ben kış konserinde çok eğlendim. Konserde en sevdiğim şarkı "Çayelinden Öteye" idi. Çünkü ben Karadeniz'liyim.





### Kayra NARİN

Konser bitince hem mutlu hem üzgündüm. Mutluydum çünkü kendimle gurur duymuştum; harika bir konser verdik. Üzgündüm çünkü konser bitmişti. Keşke bitmeseydi dedim içimden. Ailem bana dedi ki:  
Harika, şahane, muhteşem !!!  
Ben de güldüm. O günü hiç unutamam...



### Şevval İlgin ÖZEN

Konser için çok heyecanlıyım. İlk başta utanmıştım. Ama alıştıkça çok eğlendim. İnanılmaz bir geceydi. Bunu yapan İlknur öğretmenime çok teşekkür ederim.



### Koza ABDİŞ

Bence konserimiz çok enerjik ve güzeldi. Annem-babam söylediğimiz şarkılara bayılmışlar. Geçen sene de kış konserine çıkmıştım. Artık çok daha güzel şarkı söyleyebiliyorum. Kendimle gurur duyuyorum.



### Deniz UNUSTASI

Ben kış konserinde çok eğlendim. Çok çalıştık ama değdi. Bütün arkadaşlarım çok iyi söyledik ve çok eğlendik. Defterimiz şarkılarla doldu. İlknur öğretmenim teşekkür ederim; bize bu güzel şarkıları öğrettiğin için...







İlknur Demirden

## OLMAZSA OLMAZIMIZ RESİTALLERİMİZ....

Çocuklarımızın heyecanla bekledikleri etkinliklerimizden biri olan resitallerimiz, bu yıl da izleyenlerin beğenisine sunuldu. Yaşları küçük olmasına rağmen sahnede performanslarıyla büyüyen çocuklarımız, tüm arkadaş ve öğretmenlerinden tam not aldı.







**Ceren Ergen  
Alemdar**



**Sevgi  
Aslan**



## CİNSEL SAĞLIK EĞİTİMİ –“MAHREMİYET BİLİNCİ”

Cinsel Sağlık Eğitiminde 1. ve 2. Sınıflar düzeyinde öncelikli amaç Mahremiyet Eğitimi'ydi. Çocuğun, kendisinin ve diğer insanların özel alanlarının farkına varması, sosyal hayatın içinde kendi özel alanını korumayı öğrenmesi, diğer insanların özel alanlarına saygı duyması, kendisi ile çevresi arasında sağlıklı sınırlar koymayı öğrenmesi amacını taşıyan bu eğitim aynı zamanda ruhsal büyümenin de gerekliliklerini tekrar konuşmak ve hatırlatmak için fırsat sundu. Çocuklarla tek başına giyinip, soyunma, çıplaklık, banyo ve tuvalet temizliği, yalnız uyuma gibi oldukça önemli konularda konuşuldu. Özel Alan/ Özel Bölge bilgisi verilen eğitimde Kiko ve El kitabı aracılığıyla “İç Çamaşırı Kuralı” öğretildi. Çocuk, kendi rızası dışında ve rahatsız olduğu bir temasla karşılaştığında, “hayır” diyebilmelidir. Bu bilincin oluşabilmesi için de özellikle ebeveynlerin de zorla ve sıkıştırarak çocuğa sevgi gösterilerinde bulunmamaları, “ayıp olur” yaklaşımıyla büyüklerin sevgi gösterilerine karşılık vermelerini beklememeleri önemlidir. Çocuğun iznini istemek güven hissi uyandırmakla birlikte istenmeyen bir durumla karşılaştığında reddetmeyi öğretir. “Benim Bedenim Bana Ait” kitabını okuyup, “Onay” videosunu izleyerek “Hayır” demeyi öğrettiğimiz eğitimlerde aynı zamanda iyi dokunuş-kötü dokunuş üstünde de durarak çocukların yaşantılarında karşılaşılabilecekleri durumlar karşısında bilinçlenmelerini sağladık.



**Nilda BÜYÜKHELVACIGİL**

“Ben bu rehberlik dersinde kendi başıma yıkanabileceğimi öğrendim ve anneme söyledim. Artık kendim yıkanabiliyorum”



**Ali Bora ÇAKMAK**

“Birilerini öpmek istemediğimde kaçır, sonra derdim. Annem ısrar ederdi. Artık “sen bilirsin” diyor, beni zorlamıyor.”



**Deniz KARDEŞ**

“Spor antrenmanından sonra artık tek başıma banyo yapıyorum ve saçımı kurutabiliyorum.”







Gökben Özel



## “GÖKYÜZÜNÜN RENGİ”

Çocuk kitapları yazarı Peter Reynolds’ın keyifli hikâyesini okuyarak başladık çalışmamıza. Gökyüzünü boyama görevi alan bir çocuğun mavi rengini bulamaması ve tüm gün gökyüzünü gözlemlemesi... Bazen renkleri farkında olmadan sınırlandırıyoruz. Oysaki gökyüzünde gün doğumundan günbatımına kadar onlarca rengi ve tonlarını görmek mümkündür. Hayalimizdeki gökyüzünde hangi renkler var? Renklerin ve sulu boyanın özgür kullanımı ile tasarladığımız resimlerimizde kendimize de yer verdik. Alışılmışın dışında, masalsi resimlerimizi kolaj tekniği ile tamamladık.



Ela BACANLI

Kitap çok eğlenceliydi. Gökben Öğretmen bize bir gökyüzü hayal edin dedi. Bunu yaparken çok eğlendik. Sulu boya tekniği ile bir gökyüzü yaptık. Bu kitabı hem kütüphanede hem atölyede okuduk.



Ekin ÇARK

Suluboya tekniği çok eğlenceli bir teknik. Bu tekniği yaparken çok eğlendim. Kütüphanede okuduğumuz kitapta, gökyüzünün ne renklerde olabileceğini öğrendik. Gökben Öğretmen suluboya tekniği ile istediğiniz her rengi kullanabilirsiniz dedi.



Burak GÜNER

Özgürce kullandığımız renklerle suluboya yapmak çok eğlenceliydi. Önce gökyüzünü renklendirerek başladık. Bu çalışmayı çok sevdim.





# KİŞİSEL SERGİLER







Necla Özel



## “KUZAY KUTBU’NA GİDİYORUZ” KİTABI İLE KÜRESEL ISINMA SORUNUNA ÇÖZÜMLER ÜRETTİK.

3. Sınıflar yazar Nilay DALYAN’ın “Kuzey Kutbu’na Gidiyoruz” adlı kitabını okuyarak, küresel ısınma, kutup aylarının neslinin tükenmesi ve Deniz kaplumbağaları (caretta caretta) bekleyen tehlikeler hakkında farkındalıklarını artırdılar. Yazarı okulumuza davet ederek anlamlı ve bir o kadar da bilgilendirici sohbet ettikten sonra kitaplarını yazara imzalattılar.



**Demir ERÇETİN**

Bu kitaptan küresel ısınma ve deniz kaplumbağaları hakkında birçok şey öğrendim. Hem eğlenceli hem öğretici bir kitaptı.



**Poyraz YILMAZ**

Nilay Dalyan okulumuza geldiğinde çok şaşırdım. Yazdığı kitap ile ilgili sohbet ettik. Kitaplarımızı imzaladı.



**Pars ÖZKARDEŞ**

“Kuzey Kutbu’na Gidiyoruz” çok güzel bir kitap. Özellikle deniz kaplumbağaları çok tatlı hayvanlarmış, öğrenmiş oldum.



**Fırat KILINÇ**

Yazarı görünce çok mutlu oldum. Kitabını çok severek okudum. Diğer kitabını da sabırsızlıkla bekliyorum. Nilay Dalyan’la tanışmak ünlü bir yazarla tanışmak gibiydi.



**Elif Kübra KARAKAŞ**

Bu kitapta iklim değişikliklerinin ve küresel ısınmanın hayvanlara zarar verdiğini öğrendim. Nilay Dalyan gelince çok sevindim ve eğlendim.



**Can Önder ERİŞ**

Bu kitapta kutup aylarının yeşil renge döndüğünü öğrendim ve çok şaşırdım. Deniz Kaplumbağalarını bekleyen tehlikelerin ne kadar fazla olduğunu öğrendim. Şaşırtıcı ve eğlenceli bir kitap.



**Mirey VENTURA**

Ben bu çalışmada çok eğlendim. Kitabımı bir yazara imzalatınca çok heyecanlandım, mutlu oldum. Çok güzeldi gerçekten.



**Asya BACANAK**

Yazar ile tanışınca çok mutlu oldum. Tanışma sonrası ona sorular sorduk. Yeni projeleri üzerine sohbet ettik. Kutup ayları ve deniz kaplumbağalarıyla ilgili bilgiler edindik.



**Rüzgar Eren ÖZBEK**

Kitap, bence güzeldi. Çünkü hem bilgili ve eğlenceli bir kitaptı hem de küresel ısınma hakkında bizi bilinçlendirdi.





Nejla Özel

## YILDIRAY KARAKIYA İLE YARATICILIĞIN SINIRLARINI ZORLADIK.

3. sınıflar Türkçe derslerinde yedi hafta boyunca Çocuk kitabı yazarı Yıldırım Karakiya ile “Yaratıcı okuma ve yaratıcı yazma” atölyelerinde çalıştı. Her sınıf kendi hikâyelerini oluşturdu. Yazınsal anlatımı farklı ve yaratıcı bakışla yeniden keşfettiler. Her hafta heyecan verici farklı bir atölye ile yazma ve okumanın inceliklerini öğrendiler.



Çağla KORÇAK

Seslerden gözlerimiz kapalı bir şeyler çizdik. Sonra onun hikayesini yazdık. Çok eğlenceliydi.



Elif ÖZCAN

Ben bu atölye çalışmalarında çok ama çok eğlendim. Yaptığımız çalışmaların çoğu yazma üzerine idi. Birlikte hikayeler ve metinler yazdık. Her çalışma aslında yaratıcıydı ve bence tüm sınıf çok eğlendi.



Doruk UĞAR

Ben Yıldırım bey ile ilk tanıştımda onu çok sevdim. Onun dersi bitince biraz üzüldüm. Ama yine de onunla yaptığımız yaratıcı ve eğlenceli çalışmaları unutmadım.



Rüzgar Eymen GÜNAYDIN

Farklı kelimeleri kullanarak yaratıcı bir sınıf hikayesi oluşturduk. Cümle türetmece gibi bir oyun oynadık. Kendi masalımızı oluşturduk.



Aren ÖKTEM

Yazarımız ile öyküler yazdık, kitaplar okuduk, toplum hizmeti için getirdiğimiz kitapları hediye ettik. Yedi hafta boyunca çok güzel çalışmalar yaptık.



Şekip GÖKTUNA

Bu derslerde yaratıcı yazma ve şiirler üzerine çalıştık. Görsellerden hareketle kendi hikayelerimizi yazdık. Yaratıcı, eğlenceliydi.



Beren DEMİRCİ

Yazarımız ile beraber her perşembe hikayeler yazdık, oyunlar oynadık. Sınıfça hikayelerimizi oluşturduk. Tabi ki çok eğlendik. Çok güzel şeyler de öğrendik.



Rüzgar GÜRAN

Yıldırım öğretmenin dersi boyunca yaratıcılığımı ortaya tüm gücümle koydum. Bu konuda çok geliştim. İlerleyen günlerde daha çok hikayeler yazmaya başladım.



Kuzey CANOĞLU

Yıldırım bey ile kitap ve hikaye nasıl yazılır konusunda çalıştık. Çok şey öğrendim. Artık ben de destanlar yazabilirim.





Zehra Betül Özdil



## DİSİPLİNLERARASI MATEMATİK

Bu yıl 3. sınıflar ile yürüttüğümüz “Doğal Denge” projesi kapsamında amacımız tüketim alışkanlıklarını ve yaşam biçimlerini değiştirerek doğaya olumlu katkı sağlayabilen bireyler yetiştirmektir. Bu bağlamda öğrencilerimizden hayatlarındaki farkındalıkları artırabilmeleri için alabilecekleri önlemler ile ilgili çalışmalarımızda “Sıvıları Ölçme” öğrenme alanı kapsamında bir dizi deneyler gerçekleştirdik. Öğrencilerimiz bu deneyler ile bireysel su tüketimlerini standart ölçme birimlerini kullanarak hesapladılar ve bu hesaplamalardan yola çıkarak aileleri, akrabaları, komşuları ve daha geniş bakış açısıyla insanlığı etkileyebilecek sonuçlar hakkında çıkarımlarda bulundular. Su tüketimini azaltmanın yollarını aradılar. Böylece günlük hayatlarında karşılaştıkları ya da karşılaşılabilecekleri sorunları çözme ve önlem almada matematiksel yetkinliklerini de kullandılar.



Ada ÇÜRÜKOĞLU

Matematik dersinde laboratuvara giderek, deney grupları oluşturduk. Bu deney gruplarıyla dişlerimizi fırçaladık. Bir grup diş fırçalama süresi boyunca çeşmeyi açık, diğer grup ise kapalı bıraktı. Akan suları litrelerle ölçtük ve ne kadar su israf ettiğimizi hesapladık. Deney sonunda daha az miktarda su harcamanın yollarını düşündük hesaplar yaptık. Çok eğlenceliydi.



Ece Selis CEM

Okula diş fırçalarımızı getirdik. İki gruba ayrıldık. Bir grup tasarruflu gruptu ve dişlerini fırçalarken çeşmeyi kapalı tuttu. Diğer grup ise müsrif gruptu ve dişlerini fırçalarken çeşmedeki suyu boşa akıttı. Deney sonunda akan suları litrelerle ölçüp hesapladığımızda miktarlarında çok büyük bir farkla karşılaştık. Artık ihtiyacımız kadar su kullanıyor ve boşa harcamamak için önlemler alıyoruz.



Alis DENİZ

Sıvıları ölçme konusu çok eğlenceli geçti. Laboratuvara gittik ve dişlerimizi fırçaladık. Harcadığımız su miktarlarını litrelerle ölçtük. Ne kadar suya ihtiyacımız olduğunu ve ne kadarını boşa harcadığımızı sıvı ölçme araçlarıyla belirledik. Artık evde, okulda, tatilde ve her ortamda harcadığımız suya dikkat ediyoruz.



Dalya BEHAR

Sıvı ölçme birimlerini öğrenirken çok eğlendim. Litre, yarım litre ve çeyrek litre birimlerini karşılaştırdım. Ölçmek ve birbirleriyle olan ilişkilerini anlamak için deneyler yaptık. Bu deneylerin sonucunda ne kadar su harcadığımızı gördüm. Artık sıvı tüketimime çok dikkat ediyorum.





**Yeşim Keleş**



3. sınıflar, iPad derslerinde görüş geliştirme tekniğini uyguladılar. Bir açık sınıf programı olan Seesaw ile, "Dünya'yı plastiklerden nasıl kurtarabiliriz?" sorusuna cevaplarını yazdılar. Ardından arkadaşlarının yorumlarını okuyarak, kendi yorumlarını yeniden düzenlediler. Birbirlerinin yorumlarından etkilenen 3. Sınıflar, kendi görüşlerini nasıl geliştireceklerini de fark ettiler.



**Ömer ACAR**

İpad dersimizde, izlediğimiz bir videodan yola çıkarak, Dünya'mızdaki plastiklerle ilgili soruya yanıt aradık. Arkadaşlarımızın yazdıklarını okuyup kendi yorumumu yenilemek çok güzeldi. iPad üzerinde yazmayı çok sevdim.



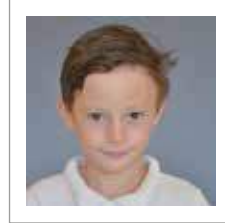
**Elif TUNCER**

İpad dersinde çok eğlendim. Herkesin yorumları çok güzeldi.



**Sabri ALANYALI**

Seesaw'da farklı yorumları okumayı çok sevdim.



**Bora Kartal ÖZGÜNER**

Video seyredip sonra da video hakkında herkesin ne yazdığını görmek çok güzeldi. Tıpkı whatsapp'a benziyordu.



**Defne CARFI**

Yorum yazarken ve diğer yorumları okurken heyecanlandım. Fikir almak çok güzel.



**Nil ERENEL**

Video ile ilgili yaptığım yorumları, tüm arkadaşlarımdan görünce çok güzel bir duyguydu.



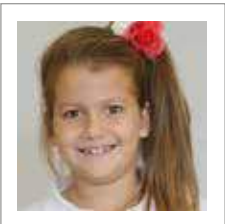
**Ela Balım TUNÇELLİ**

Seesaw'da izlediğimiz video çok etkileyiciydi, Dünya'mızı plastiklerle nasıl kapladığımızı gösteriyordu. Bu konudaki, arkadaşlarımdan düşünceleri de çok güzeldi.



**Sarp Efe ŞİMŞEK**

Video hakkında yorum yapmak, birbirimize mesaj atmak gibiydi. Böyle bir uygulama yaptığımız için çok mutlu oldum.



**Eylül ERÇİFTÇİ**

Görüş geliştirme yaparken çok mutlu oldum. Görüşlerime, yeni düşünceler eklemek çok eğlenceli oldu.



**Ayşe YÜCESOY**

Video izleyip, görüş yazmak çok güzeldi. Arkadaşlarımdan benim görüşümü okuduğunu bilmek de heyecan vericiydi.





Perihan Yeşilnacar



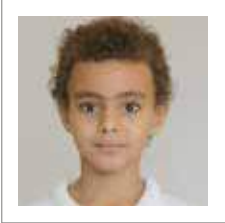
## YENİLENEBİLİR ENERJİ KAYNAKLARI RÜZGAR ENERJİSİ SANTRAL GEZİMİZ

3. Sınıflar olarak Doğal Denge proje kapsamında, yenilenebilir enerjinin önemini anlatmak için ABK Çeşme RES, ziyareti yapıldı. Öğrenciler ziyaret sırasında rüzgar enerji santralini yerinde görme fırsatı buldu. Aynı zamanda öğrencilere temiz enerji üretimi ve rüzgar türbinlerinin çalışma sistemi hakkında bilgi verildi. Ülkemizin en verimli yenilenebilir enerji kaynaklarından biri olan rüzgar enerjisinin önemine dikkat çekildi.



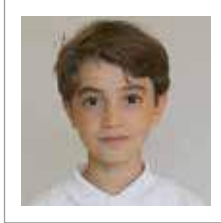
Alya ŞAHİN

Bizler projemizin kapsamında rüzgar türbinlerini yerinde görmeye gittik. Hayatımızda bize yardımcı olacak yeni bilgiler öğrendik. Gittiğimiz bölgede altı tane türbin vardı. Türbinlerin boyu 91 metre kanatlarının ise 50 metre uzunluğunda olduğunu ve asla kuşların göç yollarını etkilemediğini öğrendim.



Yağız KARAPINAR

Çeşme RES 'e (rüzgar enerjisi santralleri) gittik. Birden fazla rüzgar santrali gördük. Bunların doğal ve yenilenebilir enerji kaynakları olduğunu öğrendik. Bütün dünyada, çevreci olan bu enerji kaynaklarının artırılması gerektiğini düşünüyorum. Gezinin sonunda katılım sertifikası aldık.



Demir ÖZER

Rüzgar türbinleri nasıl çalışır onu öğrendik. Rüzgar enerjisi doğaya zarar vermez. Rüzgar türbinleri kuş göç yollarını etkilemeyecek şekilde yapılmıştır. Rüzgar türbinleri karbon salımını düşürür. Rüzgar türbinlerinden elektrik elde edilir.



Nesim MUSAFİR

Ben Çeşme RES gezimizde rüzgar türbinlerini gördüm ve türbinlerin içlerine girdim. Sandığımdan çok uzundu ve tam 91 metre idi. Bu santraller, karbon salınımını azaltır. Elektrik üretir. Doğa dostudur. Yenilenebilir enerjidir. Öğrendiğim bilgilerle çevreye karşı daha duyarlı olmaya başladım.



Poyraz AKSU

Çeşme'de rüzgar enerjisi üretilen santrallere gittiğimde çok heyecanlıyım. Hep uzaktan gördüğüm bu santrallerin yanına yaklaştıkça nasıl da büyük olduğunu ve yerleşim yerlerinden çok uzakta kurulduklarını gördüm.



Aslı Yersu ATAKAN

Hepimiz şaşkındık. Gezi sonrası hepimizin yapması gereken bir şey öğrendim. O da daha temiz bir dünya için bitmeyen enerji kaynaklarından kullanmamız olduğudur.







**Yeşim Keleş**

3. sınıflar, Ege Orman Vakfı ve Karbon Ayakizi Rotary sunumunu, Doğal Denge projeleriyle ilişkilendirerek dinlediler. Ege Orman Vakfı sunumunda, ormanların yararlarını bir kez daha keşfettiler. Rotary grubunun hazırlamış olduğu Karbon Ayakizi sunumunda, günlük yaşamlarındaki tüketimler sonucunda, doğaya ne kadar karbon bıraktıklarını fark ettiler. Küresel ısınmanın yol açacağı sorunları öğrenip çözüm yolları üzerinde fikir yürüttüler.



**Yalın AKYÜZ**

Karbon Ayakizi sunumundan çok etkilendim. Karbon ayakizimi nasıl azaltacağımı fark ettim. Bu konuda herkesi de uyaracağım.



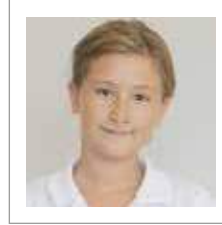
**Pamir ALTUĞ**

Sunumlarda küresel ısınmayla ilgili pek çok bilgi öğrendik. Küresel ısınmanın önemini fark ettik.



**Kayra NARİN**

Ege orman Vakfı sunumu, bize ağaç dikmenin öneminden bahsetti. Karbon ayakizi sunumu ise Dünya'da ne kadar düşüncesizce ve savurgan yaşadığımızı gösterdi. Karbon ayakizini yükseltmemeye özen gösterelim lütfen.



**Veronika Deniz PAZARLIOĞLU**

Karbon Ayakizi sunumunu izlerken, keşke tüm çocuklar, bizimle birlikte izleyip karbon ayakizini öğrense, diye düşündüm. Daha önce hiç bilmediğim ancak çok önemli olan bu konuyu öğrenmekten çok mutlu oldum.



**Cem ZİAEİ**

Okulumuzda farklı konularda sunumların olmasını ve projeler yapılmasını çok seviyorum.



**İbrahim KUBUR**

Ben karbon ayakizini hiç bilmiyordum. Rotary grubunun sunumundan öğrendiklerim beni hem şaşırttı hem de bu konuyu daha çok merak etmemi sağladı.



**Emine Tutku ÖZBAYRAM**

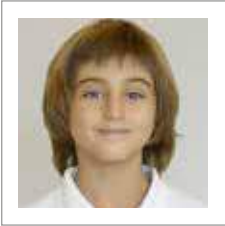
Küresel ısınma nedeniyle bataklıkların oluşacağını, bunun sonucunda sineklerin çoğalarak insanları hasta edeceğini öğrenmek çok ilginçti. Üstelik karbon ayak izi ölçümü de yaptık.



**Sema Laleoğlu**

## İZMİR'DE SEV RÜZGARİ

Her yıl 3. sınıfların "İzmir Projesi" etkinliklerinden biri olan İzmir gezimizi, bu senede bir rehber eşliğinde gerçekleştirdik. Yaşadığımız yer İzmir'i gezmeye Tarihi Asansör ile başladık. Konak Meydanı'nda İzmir'in simgesi olan Saat Kulesi'ni ve İlk Kurşun Anıtı'nı, İzmir Devlet Opera ve Balesi binasını, Kemeraltı ve Kızlarağası Hanı'nı gördük. Son olarak Tarihi Agora ile gezimizi tamamladık.



**Çınar GÖKSEL**

İzmir gezimizde ilk durak Tarihi Asansör'dü. Yukarı asansörle çıktığımızda gördüğümüz manzara harikaydı. İzmir ayaklarımızın altındaydı. Sonra Konak Meydanı... İzmirimizin olmazsa olmazı gevreklerimiz eşliğinde ilk kurşunun nasıl atıldığını Yeşim öğretmenimizin rehberliğinde dinledik. Sonra da Kemeraltı. Bir sürü kuyumcular ve hediyelik eşya satan dükkanlar vardı. Gezimizi Agora'da tamamladık.



**Nilda ÜĞÜTMEN**

İzmir Gezisini hem çok merak ediyordum hem de çok mutluydum. Bu geziye gitmek benim için büyük bir şanstı. Çünkü yaşadığım şehri rehber eşliğinde gezecektim. Benim aralarından en sevdiğin asansör oldu. Çünkü manzarası çok güzeldi. Kemeraltı'nda Kızlar Hanı'nı gördük ve çok fazla kuyumcu vardı.

**BU BİZİM İZMİRİMİZ ONU KORUYUP SEVMELİYİZ !!!**





### Hira AKGÜNDÜZ

İzmir gezimizde, Tarihi Asansör'ün üst katına çıkınca bütün İzmir'in görüldüğünü fark ettim. Tarihi Asansörün olduğu yerin adı Karataş'mış. Asansörün yapılma nedeni ise dağların üzerindeki evlerde yaşayan insanların aşağıya inmek için her seferinde merdivenden inip çıkmaları zor geliyormuş. Bu yüzden de asansör yapılmış. Tarihi Asansör'den sonra Konak Meydanı'na gittik. Gevreklerimizi ayran eşliğinde yedikten sonra meydanın ortasında Saat Kulesi duruyordu. Kulenin tepesinde de kocaman bir saat vardı. Burası İzmir'in simgelerinden biridir. Sonra da ara sokaklardan yürüyerek Milli Kütüphane'nin ve İzmir Devlet Opera ve Balesi'nin önünden geçtik. Kemeraltı'ndaki satıcıların arasından ilerledik. İlk alışveriş merkezi olan Agora'yı görünce inanmadım. Sütunlar arasında bir yerdi burası. Okula dönüş yolunda çok mutluydum.



### Alp ÖZKAYALAR

İzmir gezisine gitmeden önce çok heyecanlıydım. Gezi sonrası da birçok bilgi öğrendim. Rehberimiz eşliğinde gezerken tarihini öğrenmek, yaşadığım şehri bir turist gibi incelemek sandığımdan da güzelmış.



### ALYA ÖZSOY

İzmir gezimizde çok güzel yerlere gittik. Benim en sevdiğim yer Tarihi Asansör oldu. Kent kimliğinin yapı taşlarından olan ve bulunduğu semte adını veren Asansör, İzmir'in en önemli tarihi odaklarındanmış. Nesim Levi tarafından yapılmış ve 155 basamaklı merdivenle bağlantılandırılmış Asansör, semtinin aşağı ve yukarı bölümlerini birbirine bağlamış.



### Noyan ALANYALI

İzmir gezimizde asansör kullanarak üst kata çıktık ve şehrimizin harika manzarası ile karşılaştık. Konak Meydanı'nda gevreklerimizi yerken Saat Kulesi'nin güzelliği ve Tarihi Agora'da bulunan sütunlar beni çok etkiledi.



### Çağla YOKEŞ

Gezimizde ilk durak Tarihi Asansör'dü. Tarihi Asansör 'ün yanındaki evler ne güzeldi. İkinci olarak İzmir'in simgesi olan Saat Kulesi'nin olduğu Konak Meydanı'na gittik. Şehri gezmeye gelen turistler gibiydik. Orada ilk Kurşun Anıtı'nı da gördük. Hep birlikte fotoğraf çekildik. Kemeraltı'ndaki satıcıların arasından ilerledik. Burası bizim sık sık gittiğimiz alışveriş merkezlerine hiç benzemiyordu. İşte karşımızda Hisar Camii... Biraz daha ilerledikten sonra Kızlarağası Hanı'nı gördük. İçeride öyle güzel eşyalar vardı ki hepimizin ilgisini fazlasıyla çekti. Son olarak tarihi Agora ile gezimizi sonlandırdık.



### Teoman KARADUMAN

İzmir, benim bugüne kadar katıldığım en güzel geziydi. Bu yıl yaşamaya başladığım bu güzel şehri arkadaşlarımla ve öğretmenlerimle bir rehber eşliğinde gezmek benim için daha da anlamlı oldu. Gezide en çok Tarihi Asansör'ü sevdim ve etkilendim. Çünkü üst kattan manzara harikaydı. Bu gezi sırasında kendimi çok mutlu hissettim. Her sene 3.sınıfların katıldığı bu gezimizi umarım herkes benim gibi çok çok sever.



**Ann Uluer**



**Moira Simes**

## INTERNATIONAL PEN-PAL PROJECT

In this day and age where most correspondence is sent via text or email and writing has become a lost art we have been motivated and excited by having pen-pals from the American DODDS school in Ankara and the Metropolitan School in Egypt! Pen pals have been an enriching and positive experience for us during this long year stretch. The joy of a pen pal helped us develop reading and writing skills; writing skills improved as we organized our thoughts and questions on to paper. Writing to a real person motivated us to use correct grammar, check spelling, and follow capitalization and punctuation rules. We have experienced the joy of even pointing out our pen-pals writing errors! We have developed a compassion and understanding of other cultures and values. Writing to students that live in different environments have encouraged us to search for common bonds. This project has promoted numerous life skills, including but not limited to acquiring increased social skills and social awareness.

It's been rewarding listening to each other read and discuss our letters and witness an increased development of reading and writing skills. Despite our different environments, we realized kids will be kids everywhere. Here is what a few of our friends wanted to relay to you about their experiences;



**Ada YETKİNER**

I enjoyed writing to someone I never met. It's interesting to learn about their lives. I felt like a grown up when I sent mail and wrote a letter.



**Ayşe YÜCESOY**

My pen pal's name was Adam and he likes to play football.



**Defne CARFI**

I liked writing to my pen pal because it was a lot of fun to wait for a real letter! I liked reading someone else's letter and sharing it with my friends.

**Ömer ACAR**

I loved sending and receiving mail. It was cool to hear about my pen-pal's life. We are in different countries but we do the same things.

**Demir ERÇETİN**

I received a bookmark with my name on it from my pen pal in the first letter. I never expected to receive a gift. I really had fun making my pen pal one too and Ms. Ann laminated it. Now Samantha can keep it in her books when she reads.

**Elif ÖZCAN**

It was exciting to write to someone I didn't know and learn new things about them. His name Youssef and he doesn't have a pet, but I do. I still have one more letter to receive from him perhaps we will have something in common. Still it was nice to make a new friend.

**Melis ALKAN**

All students received different letters and much information from their pen pals. That was interesting. I liked writing about myself and learning new things about my new friend.

**Arya ÖZGÖRKEY**

My pen pal is my age, she loves spaghetti like me even though she's from Egypt. I had received a drawing from a 'drawing-pal' when I was in second grade but it was nothing like this. This time I received a real letter!

**Deniz UNUSTASI**

My pen-pal's from Korea, I'm a gymnast and she's a ballerina we both like sports. I'd like to continue to write to her, because I would like to keep a friend I made and writing in English is fun.

**Dorukhan ÇEVEN**

I enjoyed corresponding with a boy my age he wrote to me about himself and I wrote about myself. He lives in Heliopolis, Egypt and that's interesting.

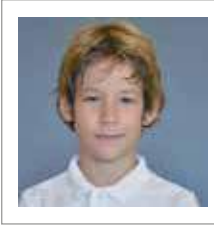




Burçak Çapkan

## BALANCE IN NATURE - DOĞAL DENGE

What an amazing Science unit we worked on this spring! In both Turkish and English classes, the grade 3 students have been learning all about "Balance in Nature - Doğal Denge." We studied four specific areas of nature: plant life and photosynthesis, the food chain, recycling, and the carbon dioxide and oxygen cycles. We also researched about our favourite animal. We wrote our own stories and showed our final projects to our parents at our project fair after school on May 15-16. This was the first time we had science lessons in English and it was so exciting. We couldn't get enough of it. We learned so many interesting things about earth, plants and animals. We also realized the importance of 3Rs; reduce, reuse and recycle. Here is what our friends had to say about what they learned:



Kuzey CANOĞLU

We learned about the oxygen and carbon cycle. We learned their scientific names, too. Did you know oxygen is O<sub>2</sub> and carbon dioxide is CO<sub>2</sub>?



Beren DEMİRCİ

The trees take carbon dioxide. Then they give us oxygen. This is called oxygen and carbon cycle.



Emine Tutku ÖZBAYRAM

Photosynthesis is a very big word but we know what it is. Plants take CO<sub>2</sub> from the air, water from the soil and energy from the sun and make photosynthesis.



Eylül ERÇİFTÇİ

I liked learning about animal life. I learned about the food chain. I learned about animals that are carnivores and omnivores and herbivores. We also wrote our own stories about animals.







### Berk KURTARAN

I learned about photosynthesis. Photosynthesis is about plants. The sun gives light to the plant. The light gives energy to the plant. Then the plant uses water , carbon dioxide and sunlight and it can make its own food by giving out oxygen and sugar.This is so amazing!



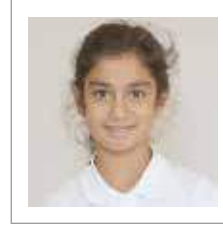
### Engin ATEŞ

My favourite thing to learn was about 3R's; reduce, reuse and recycle. It is really interesting what you can do with materials. I collected the the plastic bottle caps and reused them to make a robot It is a very nice robot. Reusing is cool!



### Ece ŞAHLAR

I liked learning about the food chain. An animal eats a plant and a different animal eats the first animal. At the end of the food chain are the animals or people. Energy moves around in the food chain.



### Beliz DOĞAN

We made our 'Balance in Nature' flipbooks. We wrote about photosynthesis and oxygen and carbon cycles. Did you know that the plants make their own food? They take Co2 and give O2.



### Selim ÖNAL

We discussed 3R's in the class. What can we reduce, reuse and recycle. There are so many ways we can help .We can use less plastic bottles, less electricity and less water. We must warn others to be more caring about the earth, too. Who is going to save the world? We will!



### Nil GÜNEŞ

We studied animals. All animals have to eat. And there are names for the animals. Carnivores only eat meat. Herbivores only eat plants. Omnivores eat meat and plants.



### Elif Ada AVŞAR

Do you know the three green Rs? One R means recycle. We recycle paper, plastic, things like that. The second R means reducing. Turn the lights off to reduce electricity. I can reduce paper by using paper two times. I can write on paper and then I can make origami with it. The third means re-using.



### Ada YETKİNER

We learned so much about earth and plants and animals in our English lessons. My favorite part was when we acted out the photosynthesis process. We all turned into what a plant needs and I was the most important thing :the water. That was really fun!





**Atıl Çelik**



Band Class İzmir SEV ilköğretim Okulu'nda devam eden, müzik derslerine ek haftada 1 ders saati yapılan bir orkestra dersidir. Bu sene toplamda 10 sınıf grubu, 1 orkestra kulübü ve 1 veli orkestrası ile toplamda 12 gruptan oluştu. 2016-2017 Dönemi'nde (Bateri: 8 Gitar: 6 Bass: 4 Keyboard: 3 Ukulele: 56 iPad: 1) Toplam 78 öğrenci, 2017-2018 Döneminde (Bateri: 10 Gitar: 5 Bass: 9 Keyboard: 3 Ukulele: 61) Toplam 88 öğrenci ve 2 sene toplamında da 166 öğrenci en az bir enstrüman öğrenip orkestra ile sahneye çıktılar. Bu 2 senenin sonunda öğrenci orkestraları ile verdiğimiz konser sayısı 5 tanedir.

2 sene boyunca yürütülen Veli Orkestrası çalışması ile toplamda 2 veli grubu ve 7 veli ile sene sonu konserleri, Egeden Çocuk ve Travma vakfı konseri ve Bazaar Day gibi etkinliklerde konserler verildi.

4. sınıflar ile okul sonrası çalışmalar yapıldı ve 14 öğrenci ile enstrüman çalışmaları yürütüldü.

Okulumuzda oluşturduğumuz stüdyo okuldaki paydaşlarımız olan öğrenciler ve öğretmenler için ses ve müzik kayıtları yapılmış ve videolar düzenlenmiştir. Tüm bölümlere bu konularda destek olunmuştur.

Öğrencilerimiz kendi gruplarına isimler vermiş ve logolarını tasarlamışlardır. Bu hazırlanan logolar ile öğrencilerimize grup tişörtleri hazırlanmıştır. Derste verilen değerlendirme kartları ile öğrencilerimiz ders sonlarında yaptıkları çalışmalarını kendileri değerlendirmiştir.



**Doruk UĞAR**

Ben Band Class ile davul çalmaya başladım. Bu ders sayesinde hem davul çalışımı ilerlettim hem de orkestra içerisinde nasıl çalınması gerektiğini öğrendim. Dersin olacağı gün okula çok heyecanlı geliyorum. Sahneye çıkarken de artık çok rahatım.



**Sarp Efe ŞİMŞEK**

Band Class sayesinde Bass gitar çalmaya başladım. Atıl öğretmenimiz bana bu enstrümanı ilk denettiğinde çok heyecanlandım. Sesi çok kalın ve telleri de kalındı. Çalması çok zevkli. Artık tüm notaların yerlerini biliyorum ve orkestra ile çalmaktan çok mutluyum.



**Cem SELAMET**

Daha önce çok az bateri çalmıştım ama bu ders sayesinde okul saatleri içinde enstrüman öğrenmek çok güzel oldu. Dışarıda kursa gitmeme gerek kalmadı çünkü Atıl öğretmenim bana bateri ile ilgili birçok şey öğretiyor. Grupla birlikte çalmak da benim müziği daha iyi takip etmemi sağlıyor. İyi ki böyle bir dersimiz var.







## Esra ÖZTARHAN

Merhaba. Ben Eymen Işık (2-D) ve Güneş'in (5-B) annesiyim. Çok yoğun bir dönemde, artık kitap okuyup yazmaktan bunalmış bir zamanda Atıl Bey ve orkestra arkadaşlarımla tanıştım. Önce haftada 1 kere toplanıp şarkı söyleyeceğiz herhalde derken her hafta yavaş yavaş daha önce hiç söylemediğim şarkıları söyler buldum kendimi. Artık her haftanın yeni şarkısı bütün hayatın koşturması içinde yeni bir heyecan oldu benim için. Daha da iyisi her biri birbirinden kibar ve uyumlu aynı endişe ve heyecanları duyduğum insanlar tanıdım. Ve asıl Atıl Bey bana bu yaşta hep istediğim şeyi yapma imkanı ve en önemlisi de güveni verdi. Eymen ve Güneş'in deyimiyile artık şarkıcı oldum ben.

## Oğuzhan UGAR

Merhaba. Ben Oğuzhan Ugar. 3A'dan Doruk'un velisiyim. Okulda velilerden oluşacak bir orkestra haberini aldıktan sonra senelerdir çalmadığım gitarımın başına geçtim ve orkestraya başvurdum. En son lisede çalarken yaşadığım bu güzel duyguları tekrar yaşadım ve yaşıyorum. Veli Orkestrasının bir üyesi olduğum için mutluyum.

## İsmail Önder Ünal

Merhaba, ben İsmail Önder Ünal. 3C'den Erkin ve ACI 1. Sınıf Melis Ece'nin babasıyım. Veli orkestrası fark yaratan bir proje. Bu nedenle öncelikle Atıl öğretmenimize, sonrasında orkestradaki arkadaşlarıma geçirdiğimiz keyifli zamanlar için teşekkür ediyorum. Orkestra çalışmaları ve mini konserlerimiz vesilesiyle çocukların bizi okulun bir aktivitesinin içinde görmesi onlar için de hem ilham kaynağı hem de okullarına bağlılıklarının artması açısından önemli. Biz ise Atıl öğretmenimizin sabırlı liderliğinde çok eğleniyoruz.

## Ceylan Kılyar

Ben Ceylin Kılyar'ın annesi Ceylan Kılyar. Her salı okulda yaptığımız provalar ve çeşitli etkinliklerde sahnede olmamız; başta kızım ve onu tanıyan arkadaşları tarafından heyecanla karşılandı. Miniklere, müzikle ilgilenmenin yaşının olmadığı, hayatın yoğun akışı içinde bile eğer istenirse keyif alınan, ruhu besleyen aktivitelerin yapılabilineceğine küçük bir örnek oluşturmak paha biçilemez bir duygu oldu. Gerek okul çevresinden, gerekse okul dışından almış olduğum geri bildirimler müthiş. Okul-veli işbirliğini vurgulayan böylesi güzel bir projede de SEV ailesinin yine öncü olduğunu düşünüyorum. Orkestradaki arkadaşlarımla ve Atıl öğretmenimizin pozitif enerjileri birleşince unutulmaz güzel anılar biriktiriyoruz çocuklarımızla.



Gökben Özel

## MONET'NİN BAHÇESİ

Ressam Claude Monet'nin doğaya olan tutkusu şaşırtıcı. Yarattığı bahçesi ve ışık etkileri, renk tonlarının zenginliği ile yaptığı resimleri bize ilham verdi. Peyzaj türündeki tasarımlarımızda; bizlerde renk değerleri ile yakın görüş açısını kullanarak resimlerimizi tamamladık.



**Nikol BENEFRAHİM**

Ben bu çalışmada çok eğlendim. Özellikle yeşil tonlarına dikkat ettik. Dallar ve bir sürü şeyler... Uzaktan bakınca küçük yakından bakınca büyük ve tonlamaya dikkat ettik. Bazen tek yeşille boyanıyor ve geçiyor. Ama önemli olan bu değil. Önemli olan çalışmadan zevk alıp öğrenmek... Yaprakları yeşil boyayıp geçmemek....



**Bediz Bade HUNTÜRK**

Monet'nin Bahçesi konulu resimde çok eğlendim. Resmi çok sevdim. Çünkü resimleri yakın bakarak yaptık ve doğadaki nilüfer gölünü çizdik. Monet ile ilgili bilgiler öğrendik. Ben kendimi çok iyi hissettim. Resim bittiğinde çok mutluydum. Tamamladığımda öğretmenime teslim ettim.



**Duru YILDIZ**

Ben bu çalışmayı yaparken renk tonlarına dikkat ettim. Bu resmi yaparken doğayı düşünerek yaptım. Bence bu resim kolay gibi gözükse de aslında zor. Çok eğlenceliydi ve mutlu bir his veriyordu. Sanki bir bahçedeymiş gibiydim.





# KİŞİSEL SERGİLER





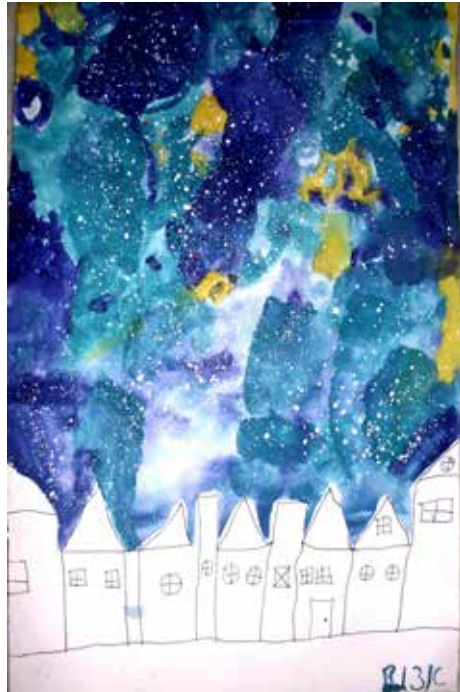


Gökben Özel

## WATERCOLOR GALAXY

Sulu boya tekniğinin inceliklerini keşfettiğimiz tasarımlarımızda, büyüleyici renk geçişleri ve dairesel fırça kullanımını gerçekleştirmeye çalıştık. 3 boyutlu bir galaxy görünümünü yakalamak için öncelikli renklerimiz ve renk değerlerini kullandık.

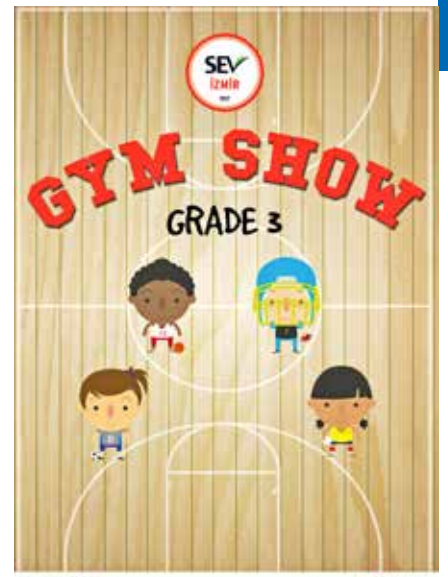
Sulu boyanın sürprizlerle dolu uygulaması hepimiz için çok keyifli oldu.







Erkin Ateş



## GYM SHOW ETKİNLİĞİMİZ

Her yıl gerçekleştirdiğimiz 3. Sınıflar GYM SHOW etkinliğimizi öğrencilerimiz ile birlikte muhteşem bir sunum gerçekleştirdik. Öğrencilerimizin Oyun ve Fiziki Etkinlikler dersinde yıl boyunca uyguladıkları çeşitli öğrenme etkinlikleri ve oyunlardan örnekler sunduk. Öğrencilerimiz hem eğlendi hem de kazandıkları becerileri velilerimize gösterdiler. Velilerimizi de oyunlarımıza dahil ederek çocukları ile aynı oyunu oynama heyecanını ve coskusunu yaşadılar.







Senem Uğar



## ANLAŞMAZLIK ÇÖZÜMÜ VE ARABULUCULUK YAKLAŞIMI

Anlaşmazlıklar her yaşta ve seviyede, yaşam boyu karşılaşılabilen insan ilişkilerinin doğal ve kaçınılmaz parçalarıdır. Bir kişinin amaçlarına ulaşmak için gösterdiği davranışları, bir başka kişinin amaçlarına ulaşmak için gösterdiği davranışları engellediğinde ya da bozduğunda ortaya çıkan bir durumdur. Okullarda aynı mekanı paylaşan, birbirinden farklı istek, ihtiyaç ve kişilik özelliklerine sahip öğrencilerin, zaman zaman çeşitli anlaşmazlıklar yaşamaları da çok doğal bir durumdur. Öğrencilerimizin anlaşmazlıkları çözerken yapıcı ve yıkıcı yöntemlerin sonuçlarını bilmeleri önemlidir. Anlaşmazlığın hayatın doğal bir parçası olduğunu kabul edip yapıcı yollarla çözülmeye çalışılması ilişkilerin korunması ve sürdürülmesi açısından önemlidir.

3.sınıf öğrencilerimizle yaptığımız anlaşmazlık çözümü ve arabuluculuk çalışmaları, anlaşmazlıkların başarılı ve yapıcı bir şekilde yönetilmesini, arkadaşlar ile daha iyi ilişkiler kurulmasını, başarılı ve mutlu olunmasını sağlayacaktır.



Aren ÖKTEM

Ben bu derste arkadaş ilişkilerimi geliştirdim. Kazan kaybet ve kazan kazan kelimelerini öğrendim. Herkes bu çalışmayı yapar ve böyle davranırsa dünyanın değişebileceğini öğrendim. Problemleri konuşarak çözmeyi öğrendim.



Erkin ÜNAL

Ben anlaşmazlık çözümü ile ilgili adil olmayı, iki tarafın da mutlu olması gerektiğini öğrendim. Mesela 49 tane oyuncak olursa iki kişiye bölüştürüp kalanı 2 tarafda kabul ederse fazla olan ile ilgili birlikte karar vermeyi öğrendim.



Demir ALTAŞ

Biz anlaşmazlık çözümü ile ilgili bir form doldurduk. Önceki derslerde problem çözme yöntemlerini öğrendik. Bu form bana problemleri nasıl çözeceğimi öğretti.











## Su SAĞLIK

Biz Ceren ile ortak bir oyun tasarladık. Oyunumuzun adı “Temiz Doğa”. Dünyamız kocaman yeşil bir alandan oluşuyor, içinde minik bir göl ve etrafında büyük ağaçlar var. Ne yazık ki bu güzel dünyaya çok çöpler atmışlar ve havayı kirleten fabrikalar kurmuşlar.

Oyunun iki karakteri var. “Gezgin” çevre konularına duyarlı bir robot, çöpleri toplamaya çalışıyor. Ama onu işini zorlaştıran “Kodu” var, o “Gezgin”in işini zorlaştırmaya çalışıyor. “Gezgin” kahve renkteki çöpleri topladığında 10 puan kazanılır, siyah çöplerden ise 5 puan ve dünyaya bir “kalp” nesnesi gelir. 100 puan topladığında oyun biter. “Gezgin” ve “Kodu” birbirilerini çarparlarsa veya ağacı yok ederlerse “Game over” olur, oyun biter.

Ben bu çalışmayı yapmaktan ve arkadaşım ile çalışmaktan çok keyif aldım. Anneme de oynattım ve o bu oyuna bayıldı!



## Dorukhan ÇEVEN

Benim dünyamda iki farklı alan var. Biri çok yeşil ve orda çok ağaç var, öbür tarafa ise fabrikalar ve binalar kurmuşlar. Her yerde çöpler var. Dünyanın üstünde temizlik işlerinden sorumlu “Jet” kahramanı uçuşup duruyor ve fişekler atıp çöp temizliği yapıyor. Böylece puan kazanılıyor. Çöpler azalıyor ama “Ufo” karakteri dünyaya yeni çöpler atmaya devam ediyor. Annem dedi ki “Sen mi bunu yaptın? Ellerine sağlık. Çok beğendim”.





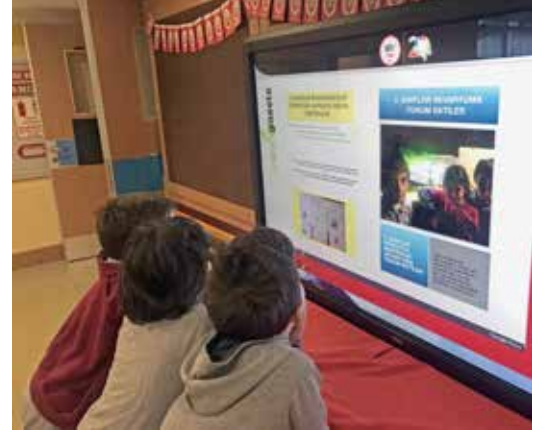


**Elif Mutak Öztin**



## DİJİTAL HABER OLUŞTURMA

Bu yıl 4. sınıf öğrencileri Türkçe derslerinde yaptıkları haberlerle tüm okula eko-okul etkinliklerini yaydılar. Türkçe derslerinde, yazma becerilerini geliştirmek amacıyla farklı türlerde yazılar yazdılar. Bu çalışmalardan birisi de “haber yazma” idi. Öğrenciler eko-okul raporunu inceleyerek konu ile ilgili haber içeriği oluşturdu. Oluşturdukları içerikleri, gazetecilik tekniklerinden birisi olan “Ters Piramit Tekniği”ni kullanarak düzenlediler. Grupça yaptıkları bu düzenlemelerden sonra tabletlerde haberlerini uygun şablonlara yerleştirerek konu ile ilgili görselleri haber metnine eklediler. En sonunda okuldaki ortak alanlarda yer alan televizyonlarda haberlerin yer almasıyla hem öğrencilerimiz yazma becerilerini geliştirme fırsatı buldular hem de eko-okul etkinliklerinin tüm okula yayılmasına katkıda bulundular.



**Salise Ece KÜÇÜKGÜNAY**

İlk önce “Ters Piramit” tekniğini öğrendik. Ters piramit tekniğinde haberle ilişkili olarak en önemli unsurlara dikkat ederek haberin özetinin çıkarılacağını öğrendik. Eko-okul çalışmalarında sınıf temsilcileri eko-okul ile ilgili çalışmalar yaptılar. Daha sonra bu konuyla ilgili grup çalışması yaptık. En sonunda da kendimiz bir haber yazdık ve o haberleri tabletlerdeki şablonlara yerleştirdik. Tabletlerle yaptığımız haberler katlardaki ortak alanlardaki televizyonlarda okula sunuldu. Ben bu çalışmayla farklı türde bir yazı yazmanın püf noktalarını öğrendim. Oldukça eğlenceli ve bilgilendiriciydi.



**Damla KURTDEMİR**

Biz okulumuzun yaptığı eko-okul çalışmalarıyla ilgili haberler yaptık. Başlığı büyük ve renkli puntolarla, ön bilgileri normal ebatlarda ve detayları da küçük puntolarla yazdık. Bu çalışma için beş gruba ayrıldık. Ana sınıflarından dördüncü sınıflara kadar okulun tüm etkinliklerinin haberlerini yaptık. Benim için eğlenceli bir çalışmaydı. Kim bilir? Belki aramızdan birisi gazeteci olur.



**Nur ERTAN**

Okulumuzun yapmış olduğu eko-okul etkinliklerini tüm okula yaymak için gazete haberleri hazırladık. Bu haberleri daha sonra tabletlerle dijital ortama taşıdık. Öncelikle karton üzerinde etkinlik raporlarının özetini yazdık. Daha sonra tablette haberi oluşturduk ve görselleri ekledik. Bence çok güzel bir çalışmaydı. Herkesin bu çalışmayı yapmasını isterim. 3-2-1. Sınıflar, umarım siz de bu çalışmayı yaparsınız.



**Eren HABİF**

Dijital haber mi dediniz? En eğlenceli şey diyebilirim. Türkçe’de bazı etkinlikler sıkıcı mı dediniz? İşte şimdi yanıldınız. Öncelikle İngilizce’den farklı olarak Türkçe dersinde de sık sık ipad setlerini kullanmak çok hoşuma gidiyor. Öğretmenimiz derse girdiğinde elinde ipadleri görünce ve ters piramit tekniği deyince heyecanımız ikiye katlandı. Sonrasında bu tekniğin habercilikte kullanıldığını öğrendik. Bu teknikle okulumuz eko-okul etkinliklerinin haberlerini derledik. Grup çalışmasıyla yaptığımız bu etkinlikte herkesin bir görevi vardı. Daha sonra kağıt üzerinde yaptığımız haberi ipadlerde düzenledik ve okul televizyonlarında tüm okula yaydık. Böylece hem biz yeni bir teknik öğrendik hem de okulumuz eko-okul etkinlikleri hakkında bilgilendi.

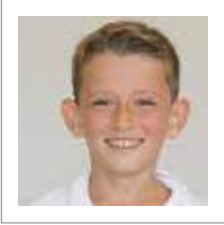


Elif Mutak Öztin



## HAZIRLIKLI KONUŞMA – YEŞİL EKLAN

Bu yıl 4. sınıf öğrencileri Türkçe dersinde dil becerilerini geliştirmek amacıyla çeşitli biçimlerde konuşmalar yaptılar. Öğrencilerin yapmış oldukları hazırlıklı ve hazırlıksız konuşmalar verilen sürede belirli bir konu hakkında konuşma; konu içeriği oluşturup vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat etme, beden dilini etkin kullanma, konu dışına çıkmama vb. konularındaki gelişimlerine katkıda bulunmuştur.



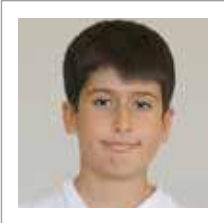
Mehmet MORAL

Biz önce Türkçe dersinde önce kura ile ilginç meslekler seçtik ve hazırlıksız konuşmalar yaptık. Bu konuşma bir dakikayı geçmeyecekti. Daha sonra bize verilen sürede (otuz saniye) kendi kitaplıklarımızı tanıttık ve bu konuşmalarımızı da sınıfta izleyerek değerlendirdik. Ben konuşmamı daha iyi yapmak için bu değerlendirmelerden faydalandım. Sonunda tamamen bizim seçtiğimiz bir konuda konuşmalar yaptık. Bu konuşmalar için önceden belirlenen kriterler vardı ve biz de bunlara dikkat ettik. En sonunda da yaptığımız konuşmaları videoya çektik ve yeşil ekranlarda konuşmamızla ilgili görseller ekleyerek dijital olarak da çalışmamızı bir bütün haline getirdik.



Çağla ANADOL

Öncelikle yılın başında öğretmenimiz bize birkaç hazırlıklı konuşma örneği gösterdi. İkinci dönem ise kitaplığımızdan üç kitap seçmemizi ve birini tanıtarak sunum yapmamızı istedi. Bu benim için çok ilgi çekiciydi. Daha sonra sunumlarımızı izledik ve değerlendirdik. Bundan iki ya da üç hafta sonra bu kez istediğimiz bir konu hakkında hazırlıklı konuşmalar yaptık. Ben “arkadaşlık” konusunu seçtim. Konuşmalarımızı yaparken birer arkadaşımız da konuşmamızı çekti. Konuşmalarımız bitince de tabletlerimizle GREEN SCREEN programı ile konuşmamıza uygun arka plan belirleyerek birleştirdik. Bu fotoğraflar sayesinde de konuşmamızı dekore ederek daha eğlenceli hale getirdiğimizi düşünüyorum.



Bora YAVUZŞEN

Bizler 4. Sınıf öğrencileri olarak TEDXSEV adında bir etkinlik yaptık. Bu etkinlikte 4. Sınıf öğrencileri istedikleri bir konuyu seçip o konu hakkında bilgilendirici bir konuşma hazırladılar. Hazırladıkları bilgilendirici konuşma ile arkadaşlarının o konu hakkında bilgi sahibi olmasını sağladılar. Sonra konuşmalarını videoya çekip “GreenScreen” adındaki bir programla geliştirdiler.



Gülce URGANCI

Öğretmenimiz bize nasıl iyi bir konuşmacı olacağımızı anlatan çeşitli videolar izletti. Bu sayede detaylı incelemelerle konuşma hakkında bilgi sahibi olduk. Ben aslında bu videoları izledikten sonra bu tür bir konuşma yapamayacağım düşüncesiyle kaygılanmışım ancak hiç de düşündüğüm gibi olmadı. Verilen kriterlere uymak için gerekli davranışları öğrendiğimde konuşmak çok kolay geldi. İlk dönem yaptığımız hazırlıksız konuşmalardan sonra bu aktiviteyi geliştirip kitaplığımızı tanıtip bunun videosunu çektik. En sonunda ise istediğimiz bir konuda konuşma izlemesi yaptık. İsteddiğimiz konuyu seçtik, konu hakkında yazılar yazdık, yazdığımız yazılara çalıştık ve sonunda sınıfta yeşil ekranlardan anlattık. Artık kendimi daha iyi bir konuşmacı olarak hissediyorum.





**Elif Mutak Öztin**

## PROJECT ZERO - NEŞE VE KARİKATÜR MÜZESİ GEZİSİ

Bu yıl 4. sınıf öğrencileri “project-zero” projesiyle görsel okuma ve görseli yorumlama konusunda farklı bir deneyim yaşadılar. Öncelikle sınıf ortamında çeşitli karikatür ve görseller üzerine durup düşünüp görseller hakkındaki görüşlerini ifade ettiler. Çeşitli yönlendirme sorularıyla görsellerdeki hareketli, ilgi çekici vb. unsurları tespit ederek görseli anlamlandırmaya çalıştılar. Bu çalışmalar sonunda öğrenciler Konak Belediyesi Neşe ve Karikatür Müzesi ziyareti gerçekleştirdiler. Bu gezi esnasında karikatürist Bürol Çün’ün sergisini gezme ve karikatürist ile söyleşi yapma şansı yakadılar. Bu çalışmanın sonunda da kendi karikatürlerini çizerek çalışmalarını tamamladılar. Bu çalışmayla öğrenciler soyut düşünme becerilerinin, görsel oluşturma ve yorumlama becerilerinin de geliştiğine yönelik aktarımlarda bulundular.



**Yılmaz Poyraz ERBİN**

Neşe ve Karikatür Müzesine gitmeden önce karikatürleri nasıl inceleyebileceğimizi ve yorumlayabileceğimizi öğrendik. Biz de orada da çok ilgi çekici karikatürleri görme ümidiyle yola çıktık. Müzede karikatürleri inceledik ve yorumladık. En sonunda orada karikatürist Bürol Çün ile tanıştık ve onunla karikatürler çizerek güzel bir günü tamamladık. Bu çalışmayla çizim teknikleri ve karikatürlerin nasıl yorumlanabileceğini öğrenmiş olduk.



**Sera AKGERMAN**

Türkçe’de karikatür çalışmaları yaptık. Karikatürleri yorumladık ve konu ile ilgili sebep-sonuç ilişkileri ile ilgili cümleler yazdık. Müzede Bürol ÇÜN ile tanıştık. Bir sürü karikatür gördük, hepsinden farklı anlamlar çıkardık. Çok eğlenceli bir konuydu.



**Yağmur ŞAHİN**

Neşe ve Karikatür Müzesi’nde gerçekten çok güzel ve ilgi çekici bilgiler öğrendik. Benim çok ilgimi çekti çünkü bir karikatürist ile tanışıp etkinlikler yaptık. Birol ÇÜN ile tanışmak çok keyifliydi. Onun karikatürleri hakkında bilgi sahibi olduk. Onun karikatürleri ilham kaynağım oldu ve yazılarımı böyle çizimlerle zenginleştirmeyi planlıyorum. Ayrıca bu müzeyi ziyaret etmenizi tavsiye ederim.



**Çağla ASLANLI**

İlk önce sınıfta karikatürlerle ilgili çalışmalar yaptık. Eğlenceliydi. Bir karikatürü nasıl yorumlayabileceğimiz ve karikatürdeki çarpıcı unsuru nasıl belirleyebileceğimiz konusunda çalışmalar yaptık. Bunu yapmaya bir süre devam edip uzmanlaştıktan sonra “Neşe ve Karikatür Müzesi”ne gittik. Orada karikatürleri yorumladık. Sonra da orada kendi karikatür insanımızı yarattık. Bu da benim için çok güzel bir deneyimdi. Böylece karikatür hakkında daha çok bilgi sahibi olmuş olduk.



Elif Mutak Öztin

## READING BUDDY

Bu yıl Türkçe dersleri kapsamında “Reading Buddy” etkinliği düzenlenmiştir. Her hafta perşembe günü dördüncü sınıf öğrencileri birinci sınıf öğrencilerine kitap okumuşlardır. Birinci sınıf öğrencilerinin ilgi ve meraklarını uyandıracak biçimde seçilen kitaplar hem dördüncü sınıf öğrencilerinin sesli; öyküleyici, vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat edip sesine duygu tonu katarak okuma becerilerine hem de birinci sınıf öğrencilerinin dinleme becerilerinin gelişimine katkıda bulunmuştur.



İpek ERTÜRK

Bence birinci sınıflara kitap okumak çok eğlenceli ve aynı zamanda öğreticiydi. Daha yeni okuma yazma öğrenmeye başlayan arkadaşlarımıza kitap okumak çok heyecan vericiydi. Ben kitap okurken çit çıkarmadan oturuyor ve meraklı meraklı bana bakıyorlardı. Kitap okurken kendimi öğretmen gibi hissedip çok eğlenmişim.



Çağla ANADOL

Öncelikle birinci sınıflara kitap okumak çok eğlenceli ve zevkliydi. Bence kitap okumak çok güzel ve bana öyle geldiği için insanları bu şekilde mutlu etmeyi seviyorum. Sınıfa ilk girdiğimde bana öncelikle kitap dinlemeyi çok sevdiğlerini söylediler ve bu benim çok hoşuma gitti. Umarım onlar da benim gibi kitap okumayı hep severler.



Lal UZ

Bence birinci sınıflara kitap okumak çok eğlenceli ve aynı zamanda öğreticiydi. Daha yeni okuma yazma öğrenmeye başlayan arkadaşlarımıza kitap okumak çok heyecan vericiydi. Ben kitap okurken çit çıkarmadan oturuyor ve meraklı meraklı bana bakıyorlardı. Kitap okurken kendimi öğretmen gibi hissedip çok eğlenmişim.





### Melisa ÇELİK

Merhaba, ben 4-C sınıftan Melisa Çelik. Frank Hall binasının en büyüğü olduğumuz için bu sene dördüncü sınıflar olarak birinci sınıflara kitap okuduk. Bu süreçte ben kendimi öğretmen gibi hissettim. Birinci sınıflara kitap okumak bana birinci sınıftaki halimi hatırlattı. Okumayı bilmiyorduk, merak ediyorduk. Bence kitap okumak çok keyifliydi. En güzeli de kitapla ilgili önerilerde bulunduk. Kitapla ilgili sorular sordular, yanıtladık. Ben bu etkinliği çok beğendim.



### Tolga TANINMIŞ

Ben de birinci sınıflara kitap okudum ve çok eğlendim. Ayrıca "Reading Buddy" etkinliğimizle ilgili 1-B sınıftan Naz BAŞELİ ve 1-C sınıftan Eren ZANDAR ile röportaj yaptım.

**Tolga TANINMIŞ:** Sen, dördüncü sınıf öğrencilerinin birinci sınıf öğrencilerine okudukları kitaplardan faydalandın mı? Nasıl?

**Naz BAŞELİ:** Ben "Reading Buddy" etkinliğinden çok faydalandım. Kitap okumanın bilgi verici ve eğlenceli olduğunu düşünüyorum. Ben artık daha çok kitap okumak istiyorum. Ayrıca bize okuma yaparken kitabın resimlerini göstermeleri güzeldi.

**Tolga TANINMIŞ:** Sence dördüncü sınıf öğrencilerinin birinci sınıflara kitap okumasının ne gibi faydaları oldu?

**Eren ZANDAR:** Bence bizim hayal gücümüzü geliştiriyor. Dördüncü sınıflardan yeni kişileri tanımak da güzeldi. Sene sonuna kadar bu etkinliğin devam etmesini istiyorum.



## MATEMATİĞİN İZİNDEN ŞEKİLLERİN PEŞİNDEN



Sema Ünal



## FARKLILIKLARIMIZ BİZİ BİZ YAPAR



Dorukhan YANIK

Bizler matematik derslerini bu yıl çok farklı tekniklerle işledik. En son geometrik şekillerle ilgili "RAFT" etkinliği yaptık. Hem çok eğlenceli, hem de çok yaratıcıydı. Yaptığımız etkinlikte üçgen, kare, dikdörtgen, çember, şekillerini kullanarak sloganlar, resimler, dörtlükler, posterler yaparak şekilleri tanıttık. Bu çalışmalar hem yaratıcılığımızı geliştiriyor, hem de geometrik şekilleri daha iyi öğrenmemizi sağlıyor.

## FARKLI ŞEKİLLERİZ BİRLİKTE EĞLENİRİZ



Sarp UYAR

Matematik dersinde kare ve dikdörtgenin benzerlikleri ve farklılıkları üzerinde durduk. Bu konuyu işlerken RAFT çalışmasını yaptık. Ben üçgen olarak, arkadaşım dikdörtgene ve kareye bir mektup yazdım. Mektubumda bizim fiziksel özelliklerimizden bahsettim. Mektubumun sonunda "Farklıyız ama hep arkadaşız." dedim. Bu çalışmayı çok eğlenerek yaptım. Çok mutlu oldum.



İzel Ege HAKİM

Matematik dersinde geometrik şekilleri öğrendik. Yaptığımız RAFT çalışmasında ben geometrik şekilleri kullanarak bir afiş çalışması yaptım. Yaptığım afişte farklı geometrik şekilleri kullanarak şekillerin farklılıklarını göstermek istedim. Dikdörtgen, kare, üçgen ve daireyi kullandım. Her geometrik şeklin kendine ait farklı özellikleri vardır. Bu çalışmayı yaparken çok mutlu oldum.



Ben ve bazı arkadaşlarım “RAFT” etkinliğinde şiirler yazdık. Şiirlerimizden;

## DÜZLEMSEL ŞEKİLLERİZ



### Emir ÖZYURT

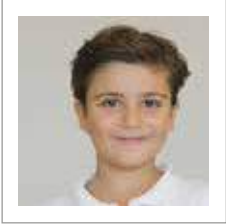
Karedir benim adım,  
Dört köşe, dört açı  
Dört eşit kenarım,  
Sürekli dik dururum

Dikdörtgendir benim adım,  
Dört köşe, dört açıyım  
Dört kenarım,  
Kareden farkım,  
Farklıdır komşu kenarlarım

Üçgendir benim adım,  
Üç köşe, üç açı , üç kenarım  
Dik, dar, geniş açılı üçgen çeşitlerim



## KÜÇÜK MİMARLAR İŞ BAŞINDA “AÇISIZ EVLER!”



### Bora KURULTAK

Bu sene biz 4. sınıflar olarak matematik dersinde “Küçük Mimarlar “olup açısız evler çizdik. Bu çalışmada hem açıların özelliğini öğrendik, hem de yaratıcılığımızı kullandık. Aynı zamanda da açısız evlerin olumlu ve olumsuz yönlerini yazdık. Tüm açısız evlerimiz farklıydı. Ben çizilen evleri çok merak ediyordum. Öğretmenimiz yaptığımız çalışmalarını panoda sergilediğinde çok mutlu oldum. Çünkü çok farklı “Açısız Olmayan Evler” vardı hepsi de birbirinden yaratıcıydı. Siz de merak ediyorsanız 3. Kattaki panomuzu ziyaret edebilirsiniz.



### Burak ORHAN

Matematik Dersinde öğretmenimiz açısız bir ev çizmemizi istediğinde çok şaşırılmıştım. Önce nasıl yapabiliriz diye düşünmeye başladık. Arkadaşlarımla birlikte teoriler sunduk. Acaba böyle bir ev yapmak mümkün müdür? Sonra tam yuvarlak olmamalı. Köşelerinin de oval olabileceğini düşündüm. Evimin köşelerini oval olan üçgenlerden yaptım. Tasarımından çok özellikleriyle ilgilendim. Çok güzel bir evi çizmiştim. Çizdiğim açısız evin olumlu ve olumsuz yönlerini yazdım. Başarmanın mutluluğunu yaşadım. En sonunda boyayınca çok güzel bir ev oldu. Bu çalışmayı yaparken mutlu olmanın yanı sıra yaratıcılığım da gelişmişti.



## EĞLENCELİ AÇILAR



**Karla HABİF**

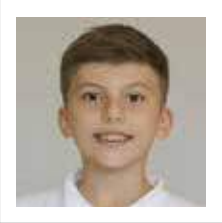
Açısız evler çalışmasında amacımız SCAMPER tekniğinde E harfinin elimine ( yok etme) özelliğini uygulamak. Yönergede “Evlerinizin yapımında hiç açığı kullanılsaydı ne olurdu? Düşündüğünüz evi çizin.” , “Çizdiğiniz evin olumlu ve olumsuz yönlerini açıklayarak evinize bir isim verin.” diyordu. Hemen resmi çizdik. Tüm açısız evler aynı olur mu? Tabii ki hayır!!!. Bu evleri merak ediyor musunuz? “Açısı Olmayan Evlere” bakın. Çok eğlenceli, yaratıcı, kendimize özgü çalışmalar yaptık.



**Zeynep PEHLIVANOĞLU**

Bu sene biz 4. sınıflar olarak matematik derslerinde açılar konusunda çalışmalar yaptık Bunlardan biri de kendi oluşturduğumuz açısız evlerdi Çok eğlenceli, aynı zamanda yaratıcı bir çalışma yaptık. Bu çalışma eminim herkesin açıları daha iyi öğrenip, kavranmasına yardımcı olmuştur.

## KODLAMA YARDIMIYLA MATEMATİK ÖĞRETİMİ



**Ali Deniz KÖSE**

Matematik dersinde açıları iletkiyle çizmeyi öğrendik. Çok zevkli bir çalışmaydı. Daha sonraki günler iPad’de kodlama yaparak verilen açıyı çizdik. Çizilen açının kaç derece olduğunu ölçüm yaparak bulduk. iPad’de açı çizmek, iletki ile açı çizmekten daha kolaymış. Bence bu çalışma çok zevkli bir çalışma oldu. Tüm sınıf bu çalışmayı çok sevdi.



**Mira KARATOĞMA**

Biz dördüncü sınıfta açıları, düzlem şekilleri ve özelliklerini işledik. iPad’imizde “kodlama platformu olan Code.org “ programını kullanarak, açıları, geometrik cisimler, düzlemsel şekiller konularını matematik ve kodlama bilgilerini, modelleyerek pekiştirdik. Matematik dersinde bilgisayar kullanmak çok eğlenceli ve güzeldi.



**Ceren URGA**

Matematik dersinde, düzlemsel şekilleri ve açıları öğrendikten sonra verilen açıları çizdik. Açılarının çeşitlerini oluşturduğumuz şekillerde bulduk. Düzlemsel şekillerin özelliklerini, nasıl çizildiğini, çevrelerinin nasıl bulunduğunu öğrendikten sonra “kodlama platformu olan Code.org” programını kullanarak çeşitli düzlemsel şekiller oluşturduk. Kodlamayı yanlış yaptığımızda şekillerimiz ve açılarımız oluşmadı. Kodlamayı doğru yapmayı öğrenince çok rahat açı ve düzlemsel şekiller oluşturduk. Yapararak yaşayarak konuları daha iyi kavradık.







Dilek Çevre

## ALTI ŞAPKA VE IŞIK KİRLİLİĞİ

Fen bilimleri dersinde ışık kirliliği konusunu farklı bakış açıları ile ele alarak "Altı Şapka Düşünme Tekniğini" kullanarak işledik. Her bir şapka ile yorumlarımızı, düşüncelerimizi ortaya koyduk. Sunumlarımızla çalışmalarımızı paylaştık.



Elif GÖÇER

Biz "Işık Kirliliği" konusunu altı şapka tekniğini kullanarak ele aldık ve bu konuyu farklı yönleri ile düşündük, tartıştık. Her grup düşüncelerini yazdı. Her renk farklı düşünceleri yansıttı. Tabii ki ışık kirliliğinin olumsuz yönü çok fazla... İnsanlar bu konuda bilinçlendirilmeli ve önlemler alınmalıdır. Bu çalışmayı çok sevdim.



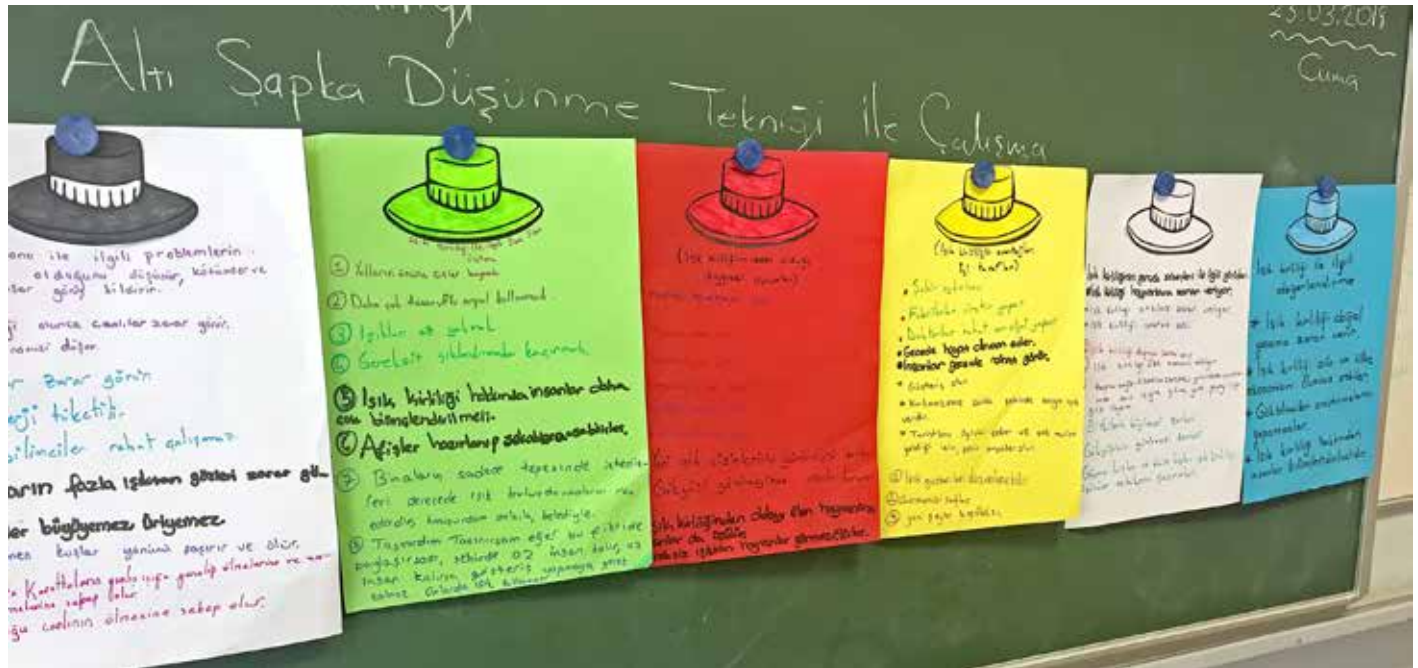
Maya BAKIOĞLU

Altı şapka deyince aklınıza başka şeyler gelmesin. Altı Şapka bir konuyu farklı yönlerden ele almak ve düşünmek demek. Farklı bakış açıları ile konuya bakmak demek. Her rengin anlamı var. Işık kirliliği konusunu altı şapka tekniği ile işledik. Bu çalışmayı yaparken çok eğlendim. Konu ile ilgili olumsuzlukları, avantajları, iyi yönleri, duygusalıkları ortaya koyduk ve en sonunda bir değerlendirme yaptık. Işık kirliliğini azaltmak için ışığı doğru yerde, doğru zamanda ve miktarda kullanmamız gerektiğini iyice anladık.



Aylın ÖZTÜRK

Işık kirliliği bu sene işlediğimiz konulardan biriydi. Işık kirliliğinin doğal hayata verdiği zararları konuyu işledikçe daha iyi anladım. Kaplumbağaların, göçmen kuşların ışık kirliliğinden dolayı zarar görmeleri beni çok üzdü. Altı şapka çalışmasında ışık kirliliğinin olumsuz yönlerini grubumuzla tartıştık ve sonuçlarını kartonlara yazarak sunum yaptık. Bu çalışma eğlenceli ve öğreticiydi.





**Dilek Cevre**

## MİKROSKOPTA BİR MİNİK CANLI

4. sınıflarla işlediğimiz Mikroskopik Canlılar ünitesi kapsamında mikroskopta küf ve pis su örneğini inceledik. Böylece öğrencilerimiz mikroskopun işlevini yakından tanıma imkanı buldular. Bu deney öğrencilerimizin ilgisini çekti. Deneyerek, anlayarak, eğlenerek gözle göremedikleri canlıları ve ayrıntıları yakından gözlemlediler.



**Selim GÖKÇİMEN**

Fen dersinde öğretmenimiz mikroskopta inceleme yapacağımızı söyleyince çok heyecanlandım. Bir an önce laboratuvara gitmek istedim. İşte şimdi mikroskopun başındaydık. İlk önce küf sonra da bekletilmiş pis suyu inceledik. En küçük ayrıntıları bile görebiliyorduk. Minicik canlıları görmek benim çok ilgimi çekti. Laboratuvarda bulunmak her zaman hoşuma gitmiştir.



**Mert PERİM**

Mikroskopik canlılar beni her zaman heyecanlandırmıştır. Bu konuyu işleyeceğimizi öğrenince heyecanım iyice arttı. Öğretmenimiz laboratuvarda mikroskopta inceleme yapacağımızı söyleyince iyice sabırsızlanmaya başladım. Laboratuvarda ve mikroskopun başındaydım. Gözle göremediğimiz şeyleri kocaman görüyorduk. Küf, pis su, arı anteni ve daha birçok şey inceledik. Bu ders gerçekten çok eğlenceliydi.



**Kaan SEPİL**

Biz Fen Bilimleri dersinde mikroskopik canlılar konusunu işledik. Bu ünite de mikroskopla mikroskopik canlıları inceledik. İlk başta öğretmenimiz mikroskoba salça küfü koydu. Sonra gruplar halinde küfü inceledik. Salçada tahmin ettiğimiz gibi mikroskopik canlıları gördük. Ondan sonra öğretmenimizle beraber çeşitli canlıları inceledik. Kelebek kanadı, arı kanadı ve sinek bacağı bunlara bazı örnekler. Deneyin sonunda hepimiz çok eğlenmiştik. Bazı arkadaşlarım tiksinimişti, ama yine de çok eğlenmişlerdi.



**Can KİTİŞ**

Mikroskop ve mikroskopik canlılar hep ilgimi çekmiştir. Mikroskopik Canlılar ünitesinde laboratuvara giderek önce mikroskopun parçalarını tanıdık. Daha sonra mikroskopta incelemeler yaptık. Gözle göremediğimiz küçücük şeyler ne kadar büyük görünüyordu. Bu ders hem çok eğlenceli hem de çok öğreticiydi. Gelecekte bilim insanı olmak isteyenler mutlaka mikroskopta incelemeler yapsınlar.





**Melik Maraba**

## “İYİ Kİ VAR” DEDİKLERİMİZ

“İyi ki Var” ünitesi kapsamında teknolojik ürünlerin hayatımızdaki yerini öğrendik. Çevresindeki bir ihtiyaçtan yola çıkarak kendine özgü ürün tasarladılar. Tasarladıkları ürünleri arkadaşlarıyla paylaşıp panoda sergilediler.



**Ceylin DOĞAN**

Sosyal Bilgiler dersinde “İyi Ki Var” ünitesi ile ilgili olarak öğretmen bize çevremizdeki ihtiyaçtan yola çıkarak kendimize özgü bir ürün tasarlamak ödevi verdi. Daha sonra okulda bu ödevle ilgili proje çalışması yaptık. Benim projemin adı KEDİMATÖR'dü. İnsanlara yardım eden bir kedi robot tasarlamıştım. Bence çok eğlenceli bir çalışmaydı.



**Nilsu TANĞ**

Merhaba ben Nilsu. Biz Sosyal Bilgiler dersinde hayalimizdeki ürünleri tasarladık. Amacımız tasarladığımız ürünün insanların hayatını kolaylaştırmasıydı. Benim tasarladığım ürünün adı Yumyum Makinesi idi. Bu ürün yemek yapıp servis ediyordu. Herkes birbirinden çok farklı ve güzel ürünler tasarladı.



**Berke KENAR**

“İyi Ki Var” ünitesinde bir ürün tasarlamamız gerekiyordu. Bu ürün, insanlığa yararlı ve doğaya zarar vermeyen bir ürün olacaktı. Ben Zıplama Ayakkabısı adlı bir ürün tasarladım. Bu ürünle insanlar yüksekte bulunan eşyaları zıplayarak rahatlıkla alabileceklerdi. Ürünlerimizle ilgili posterler hazırladık. Posterlerimiz panoda sergilendi.



**Leya SÖZEN**

Proje çalışmalarını her zaman çok severim. Sosyal Bilgiler dersinde yaptığımız ürün tasarlama ile ilgili çalışma da çok hoşuma gitti. Benim icadım Mini Robot İnsan'dı. Bu mini insan; ev işlerine yardım ediyor, istediğiniz bir nesneyi oluşturabiliyor, canınız sıkılıncı sizinle konuşabiliyor. Yani biz insanların yaşamını çok kolaylaştırıyor.





**Melik Maraba**

## TARİHSEV

Bu yıl 4. sınıf öğrencileri TARİH-SEV kapsamında 6 haftalık sanat tarihi programına dahil olmuşlardır. Bu ders kapsamında Rönesans Dönemi çeşitli sanatçıları ve sanatçıların tarihe damga vuran eserleri incelenmiştir. Yapılan bu derslerin sonunda öğrencilerimiz bahar tatilinde beş günlük bir İtalya gezisi yaparak sanat eserlerini yerinde inceleme fırsatı da yakalamışlardır. Roma ve Floransa'da yer alan çeşitli müzeleri gezerek sanat eserleri hakkında detaylı bilgi sahibi olmuşlardır.



**Asya DEMİRDEN**

Bu sene SEV-Tarih programı ile ilgili olarak İtalya gezimiz oldu. Program çerçevesinde öğrendiklerimizi yerinde görme ve tanıma fırsatı bulduk. İtalya'da müzelere, tapınaklara, kiliselere, tarihi binalara gittik ve buraları yakından inceledik. Eskiden buralarda yaşayan insanların nasıl giyindiklerini, neler yediklerini, nasıl evlerde oturduklarını, ihtiyaçlarını nasıl karşıladıklarını öğrendik. Müzelerde mümkün olduğunca sessiz olduk. Sanatçıların o dönemlerde yaşanan olayları resimlerine yansıtması bizi de çok etkiledi. Resim ve heykeller bize çok şey anlatıyordu. Bu gezide hem çok eğlendim hem de bilgi sahibi oldum.



**Ela GÖKMEN**

Ben 4B sınıftan Ela Gökmen. Sizlere yakın zaman önce gitmiş olduğumuz İtalya gezisini anlatacağım. Bu gezi 5 günlük ve çok eğlenceli bir geziydi. Benim bu gezinin en çok sevdiğim yanı Leonardo Da Vinci'nin küçükken yaşadığı kasabaya gitmek ve oradaki harika müzeyi gezmek oldu. Bu müzede Leonardo Da Vinci'nin yaptığı değişik makineler, bazı vücut araştırmaları ve kendi el yazısı vardı. İtalya'ya gidecekseniz oraya da uğramayı unutmayın!



**Duru GÜNDEŞLİOĞLU**

Şubat ayının 30'unda İtalya gezimiz başladı. Birkaç saatlik yolculuktan sonra İtalya'ya vardık. İlk durağımız Pisa Kulesi oldu. Rehberimiz gezdiğimiz her yer hakkında detaylı olarak bizleri bilgilendirdi. İtalya'daki en büyük tiyatro olan ve arena olarak da kullanılan Collesium'u gördük. Vatikan'ı gezdik ve çok küçük ülke olduğunu öğrendik. Dünyanın en büyük kilisesi Sistine Chapel'i gezdik. Gezdiğimiz yerler dışında İtalya'nın yemek kültürünü yakından tanıyarak çeşitli yemeklerinden yedik. Benim için unutulmaz bir gezi oldu.







**Melik Maraba**

## EFES'İ GEZ EFES'İ SEV

Özel İzmir SEV İlkokulu'nda bir gelenek olmuştur Efes'i sevmek ve gezmek. Tarihe yolculuk gezi öncesinde başlar, gezi ile devam eder. Her bir çalışma ile Efes daha yakından tanınır. Biz de öğrencilerimizle geleneğimiz gereği Kuşadası – Efes gezimizi gerçekleştirdik. Gezdik, gördük, eğlendik ve öğrendik.



**Mina ŞEKERCİOĞLU**

Özel İzmir SEV İlkokulu 4.sınıf öğrencileri olarak Kuşadası-Efes'e bir gezimiz oldu. Gezi esnasında arkadaşlarımla olmaktan ve gezide göreceğim yerlerle ilgili merakımdan çok mutluydum. Birçok tarihi yer ve müze gezdik. Otelde çeşitli faaliyetlerde bulunduk. Gezimiz iki gün sürdü. İkinci gün Şirince'ye gittik ve alış veriş yaptık. Gezimiz çok güzel geçti. Hem bilgi edindik, hem de eğlendik.



**Asya ERÇİFTÇİ**

Ben Kuşadası gezisini çok beğendim. İlk önce Meryemana ve Efes'e sonra Kuşadası'na gittik. Birinci gün epey yoğun bir programımız vardı. Herkes bir an önce otele gidip dinlenmek istiyordu. Gezimizi bitirince otele gittik. Akşam yemekten sonra diskoda hepimiz dans edip eğlendik. Benim en çok hoşuma giden yer Şirince oldu. Çünkü orada daha az yorulduk ve alış veriş yaptık. Seneye bu yıl 3. Sınıfa giden arkadaşlarımız bu geziye gidecekler. Onlar için de güzel bir gezi olacağını düşünüyorum.



**Can ORUZ**

Kuşadası gezisi 4.sınıfların bir an önce gitmek istedikleri bir gezidir. Gezi günü yaklaşınca hemen arkadaşlarımızla otel oda gruplarını oluşturmaya başladık. Hepimiz çok heyecanlıydık. Nihayet gezi günü sabahı ailelerimizle okulun önünde toplandık ve vedalaşarak otobüslerimizle bindik. Yolculuk başlamıştı. İlk dinlenme tesisinde kahvaltımızı yaptık. Meryemana, Efes Antik Kent, Çamlık Tren Müzesi, Kuşadası Güvercinada, Selçuk Müzesi ve daha birçok yer gezdik. Son gezi yerimiz Şirince'ydi. Hepimiz gezi süresince çok eğlendik. Gezdiğimiz yerlerle ilgili bilgiler edindik.





**Jennifer  
Lamarsh-Özay**



**Masozi Victoria  
Nyirenda**

## DOING RESEARCH USING AN INQUIRY CYCLE

In Grade 4 Core English, we used an inquiry cycle to research topics of interest. We organized our ideas into paragraphs and took action by publishing a non-fiction book.



Can you tell me some interesting facts that you learned during your research?

### **Jeff HULLI**

I researched penguins. I like to search for interesting facts. I learned that penguins can breath and stay underwater for 20 minutes.



Can you share something you enjoyed about informative writing?

### **Alya NACAROĞLU**

The most interesting fact I learned during my research about wolves is that they can run more than 10 miles without getting tired. Informative writing is nice because I learn new facts and different ways to research them.





How did the inquiry cycle help you think about your research?

**Maya ONATER**

I like using an inquiry cycle because I learned about birds and butterflies. Some butterflies are colorful because they are poisonous. My favorite part of the inquiry cycle is taking notes because it helps me to remember interesting facts.



Can you tell me about publishing a non-fiction book?

**Arda DEDE**

It is kinda a weird answer but let me tell you. So, it is easy to think about writing non-fiction books. I always wanted to use resources like Pebblego. Actually, Lighthbox books are my favorite resource because I really get the idea. I like the map feature because it helps me learn and see where the animals live. Then I look at the Inquiry Cycle. It is like a wheel. It helps me to think of more ideas for my research. Writing is always fun for me and I am going to tell you something that will be fun for you. Just speak. Write your book like I do in a quiet place. I'm Arda D. Check out my YouTube Channel.



How did the inquiry cycle help you think about your research?

**Barkın KIRAY**

We are using the Inquiry Cycle to organize our ideas. It helps me think. I think about Ancient Egypt and finding out more. I am becoming an expert because I write my ideas and if I forget my thinking, I look at the inquiry cycle to help me remember.





**Elizabeth  
Brouwer**



**Jennifer  
Follett**

## GREEN SCREEN CONNECTIONS PROJECT

In Grade 4 Language Arts we are learning about reading tools, like Author's Purpose, Story Elements & Summarizing. Tools help us read and we use these tools to make our book trailer. The Author's Purpose of the book trailer is to persuade, to inform and to entertain! We want people to read our books. We want to tell them what our book is about. We want to make them feel something, like laugh or be scared!



**Selis  
GÖNÜLAL**

Why do readers make connections?

**Response:** Readers can make text-to-text, text-to-world and text-to-self connections. Connections are what is the same or similar between me, the world or another book.

Readers make connections to understand books and think carefully. For example, In The Great Kapok Tree, somebody cuts the trees and in the real world they cut the trees, too. I think this is so blue and awful.

When they cut trees, we need to plant three trees and the world goes greener. We feel comfortable.



**Selim  
GÖKÇİMEN**

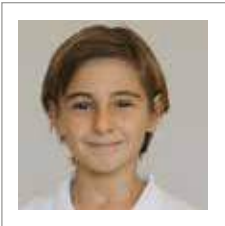
What are the important parts of the Green Screen Connections Project?

**Response:** First, we need to think about a book. Then, we make a deep connection. Deep means we think about feelings. In Wolf's Coming, Wolf gets a surprise. In my life, my family surprises me too.

I used an alive word – 'amazed'. My action video is my friends amazed me. My background picture is the book page from Wolf's Coming. The most important part is making a deep connection.







**Kerem  
DADAK**

How did you make your Green Screen Connection Project?

**Response:** First, we used the rubric to check the project.

I got my idea from the Arrival book because the book topic is one feeling, shy, and when I started school and I felt shy too.

I looked at the Arrival book and made my connection. I chose the books cover to use in my video. Then, I put my signature on my friends paper because I helped my friend.

I wrote my Text-to-Self Arrival connection on a script because I had to record my connection on the green screen. I put the paper in front of the ipad and I could look there and look at the lpad at the same time.

On the rubric I wrote about my Green Screen Project: my Text-to-Self, deep connection, my sentence starter “I remember when...”, and that my friend, Selim, helped me and I helped my friend, Yiğit, to write his connection script.



**Kaan  
PALA**

How was this Green Screen Connection project different from other projects that you have done?

**Response:** It was a better program because you can put the photos and the little videos anywhere you want using the ipad.

In the beginning, I thought the project was a little bit hard, but when I was doing it I was really happy because it was easy! The app was a bit hard to use, I know from my ipad games they can be a bit hard.

I think sometimes, people had to try many times to take their videos but I only had to try a few times to make my video. I also really liked that I could put my favourite book in the background.





Ferah Öner



## İKİ ROTASYON İLERİ...

Yerde çiçeklerin arasından ve masanın altından kıvrılan bir pist, “Start” çizgisi ve “Finish” karesi, Start çizgisi ve bilgisayar arasında heyecanla koşuşturan 4. Sınıf öğrencileri, amaçları Lego Mindstorms EV3 robotunu program yazarak başlangıçtan bitişe yürütmek. Bilgisayar başında kodlama blokları seçiliyor; Tekerlek kaç tur dönmeli? Düz mü gidecek yoksa dönecek mi? Sağa mı, sola mı dönecek? Hangi hızla gitmeli? Sonra program robota aktarılıyor ve pistte deneme yapılıyor. “Aaa, sola dönmeli idi; Eyvah, fazla uzağa gitti, rotasyon sayısını azaltalım; Daha çok dönmeli idi, onu 32 değil 45 yapalım”...

Robota kod yazmak zor değil fakat bir kere komutları sıralamakla iş bitmez. Yazılan komut dizinini robota aktarıp sürekli test etmek gerekir. Böylece eksiklikleri ve yanlışları tespit etmek mümkün oluyor.



Egehan GÜRER



Melisa ÇELİK

Robotik çalışması gerçekten fazlasıyla eğlenceliydi. Kodlarken emek ve sabır gerekti, tekrar tekrar test etmek. Biz parkürü bitirmeye başladık ve robotumuz bitiş noktasının tam üstünde durabilirdi. Başarmak için teneffüslerimizde de çalışmak istedik asla pes etmedik. Robotumuzun en son komutunu “Good Job” demesi idi. Bu özelliğini çok güzel bulduk. En sonunda çalışmadan başarının olmadığını kanıtladık. Herkes bu çalışmadan zevk aldı. En çok ta pes etmeyenler...

## ŞİFRELERİNİZ GÜÇLÜ MÜ?

İnternet ortamında çok çeşitli uygulamalar kullanırız. Çoğu zaman kayıt olmak için bir kullanıcı hesabı ve şifre oluşturulması gerekir. Peki kullandığımız şifreler ne kadar güvenli? 4. Sınıf öğrencileri Bilişim Teknolojileri Derslerinde şifrelerin önemi, kullanılmaması gereken şifreler, güçlü şifre oluşturmanın ipuçları konularını çalıştılar ve güçlü şifreler oluşturdular.



Defne ÖZCENK

Basit bir şifre kullanmak, onun kötü niyetli biri tarafından kolayca bulunmasına sebep olur. Başka biri özel bilgilerimize, fotoğraflarımıza, yazışmalarımıza ulaşabilir, hatta hesabımızı yönetmeye başlayabilir. “123456, 111111, password, hello, football,



qwerty”; bunları asla kullanmayın, çünkü bunlar dünyada en çok kullanılan şifrelerdir. Adınızı, soyadınızı, bunların tersten yazılmasını, klavyedeki harf düzeninden oluşan dizileri, ünlülerin isimlerini, kitap veya film/dizi kahramanlarının adlarını, anne-babalar çocuklarının isimlerini, doğum tarihinizi, sözlükte bulunan kelimeleri, bunları kullanmayın. Şifreniz uzun olsun, en azından 8 karakter. Büyük harf, küçük harf, sayı, noktalama işaretleri ve özel karakterleri karıştırıp bir şifre oluşturunuz, onu aklınızda tutabilmeniz de çok önemli. Şifrenizi aileniz ile paylaşmanız iyi olur, ama başkası ile değil.

Size bir örnek veriyorum, “kereviz” kelimesinde yola çıkarak kereviz

k€r€v1z (“e” harflerini € işareti ile değiştirdim, i harfini de “1” sayı ile değiştirdim)

k€r€v1Z\_17 (Büyük harf kullandım, Özel karakter ekledim ve sayı ile karakter sayısını uzattım)

Oluşturulan şifrenin güçlülüğünü <http://www.passwordmeter.com/> sitesine yazarak test edebilirsiniz. Örneğin benim yukarıda yazdığım k€r€v1Z\_17 şifresi %100 güvenli bulundu.

Şifrenizi belli aralıklarla değiştirmeyi unutmayınız!





İlknur Demirden



## MELODİKA KONSERİ

4. sınıf öğrencilerimiz melodika konserinde “Sabah ve Deniz” gibi okul şarkılarının yanı sıra “Hatırla Sevgili” ve “Kalınka” gibi bilinen şarkılara da yer verdiler. Sınıf olarak çaldıkları parçaların yanı sıra tüm 4. sınıflar olarak da iki parça çalarak konseri sonlandırdılar.



Gökben Özel



## “BEDROOM IN ARLES”

Ressam Vincent Van Gogh'un Arles kasabasında kaldığı odasının resmini; “Project Zero” derin düşünme dersi ile incelemeye çalıştık. Oda içi resim “İnterior” kavramı bizim için yeni bir kavram. İlk interior resmimizde; Perspektif konusunda bir farkındalık kazandık. Odayı oluşturmak, eşyaları yerleştirmek, çizgileri ve açıları gözlemlemek kolay olmadı.

Hem gözümü eğittik hem de perspektif konusunda ilk deneyimizi yansıttık...





# KİŞİSEL SERGİLER







**Demet Ekinci Işık**



## 20. YIL SEV KORUSU

Her yıl olduğu gibi, bu yılda okulumuzda fidan bağış kampanyası düzenledik. Kampanyamız Ege Orman Vakfı'ndan bir yetkilinin "ormanların önemi" konulu sunumu ile başladı. Ormanlar konusunda bilgilenen öğrencilerimiz, fidan bağış kampanyasına büyük ilgi gösterdi. 500 fidan hedefini aşarak, 641 fidan bağışına ulaştık. "20. YIL SEV KORUSU"nu iş birliği ile oluşturduk.



**Alp KURTARAN**

Ben bu yıl EKO-TİM öğrencisi olarak görev yapıyorum. Sene boyunca birçok toplantı yaptık. Sunumlarla sınıfımızdaki arkadaşlarımızı bilgilendirdik. Fidan bağış kampanyası yaptık. Ege Orman Vakfı yetkilisi bize bir sunum yaptı. Ormanlar yok olursa, ne gibi olumsuzluklarla karşılaşacağımızı öğrendik. Hafta boyunca fidan bağış kampanyası devam etti. İzmir SEV İlkokulu olarak, "20. YIL SEV KORUSU"nu oluşturmayı başardık.

## EKO OKULLAR FOTOĞRAF SERGİSİ

İzmir SEV İlkokulu olarak, uzun yıllardır Eko Okullar Projesi'nin bir üyesiyiz ve Eko Okullar Projesi'nin İlk Koordinatörlüğü'nü yürütmekteyiz. Eko Okullar olarak her yıl geleneksel olarak düzenlenen fotoğtaf sergisini bu yıl da tüm Eko okul üyesi okullar ile işbirliği içinde gerçekleştirdik. Okulumuzda "İzmir'de Organik Yaşam" konulu bir fotoğtaf yarışması düzenledik. Bu yarışmada, jüri üyeleri tarafından seçilen ilk altı fotoğtaf ise; İzmir Ticaret Odası'nda yapılan sergiye katılmaya hak kazandı. Bu çalışma öğrencilerin çevre konusunda farkındalıklarının artmasını sağladı.



**Batuhan AKTAŞ**

Ben fotoğtaflarımı annemin makinesi ile bahçemizde çektim. Fotoğtafımın seçilmiş olması beni çok mutlu etti. İzmir Ticaret Odası'ndaki sergide çok heyecanlandım.



**Ece SEMERCİ**

"İzmir'de Organik Yaşam" konusu çok hoşuma gitti. Fotoğtafımı bahçemde çektim. Fotoğtafımın İzmir Ticaret Odası'nda da sergileneceğini duyunca çok heyecanlandım. Sergiye katılmak ve fotoğtafımı orada görmek beni çok mutlu etti.

## DÜNYA SU GÜNÜ

Eko okul çalışmaları kapsamında öğrencilerimizden organik tarım alanlarını, ülkemizde ve dünyada organik tarım yapan yerleri bulmaları istenmiştir. Öğrencilerimizin doğa ile uyumlu kaynakları kullanabilen, yenilenebilir enerji kaynaklarını bilen bireyler olması beklenmektedir. Öğrencilerimize organik tarımın önemini ve tarım alanlarını anlatan iki adet makale gönderilmiştir. Makalede geçen matematiksel terimleri bulmaları ve matematik dersinde öğrendikleri arazi ölçü birimlerinin günlük yaşamda kullanıldığı yerleri keşfetmeleri istenmiştir.



**Berk DEMİRAL**

Dünya Su Günü'nü kutladık. Dünya'da su miktarı azalıyor. Çok şaşırdım ve üzüdüm. Bununla ilgili istasyon çalışmaları yaptık. Ben en çok resim çizme istasyonunu sevdim.









ÖZEL İZMİR SEV ORTAOKULU

# WEST HALL







Yeşim Şamar Yılmaz

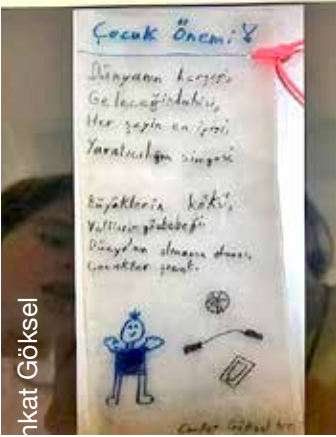
## BEŞİNCİ SINIF TÜRKÇE ÖĞRENME ÇALIŞMALARIMIZ DİSİPLİNLER ARASI ŞİİR ÇALIŞMASI

5. sınıf öğrencilerimiz, şiir atölyesinde TABU'yla etkili dize kurma çalışması yapıp, şiir yazmayı öğrendikten sonra denemeler yaptılar ve resim atölyesinde küçülen kağıtlara yazıp şiirlerini kitap ayrıcına dönüştürdüler. Toplum hizmetine katkıda bulundular.



Alp TABAKOĞLU

En sevdiğim çalışmalardan bir tanesiydi. Öncelikle şiir yazmayı öğrenirken çok heyecanlandığımızı söyleyebilirim çünkü TABU çalışmasıyla nasıl etkili bir dize yazarız onu öğrendik. Arkadaşlarımızın yazdıklarını duydukça aslında bu işi güzel yapabildiğimizi gördük. Sonra eşyamıza ve istediğimiz bir konuda şiir yazdık. Resim atölyesine gittiğimizde şiirlerimizi fırında küçülen kağıtlara yazıp küçültürken çok heyecanlandık nasıl olacak acaba diye. Şiirlerimiz fırından çıktığında kenarlarına kurdele takıp süsledik ve kitap ayrıcını yaptık. Kitap ayrıcılarımızı Bazaar Day'de satıp toplum hizmetine bağışladık. Kendi emeğimizle ortaya koyduğumuz bir üründen elde edilen geliri bizden daha az şanslı insanlarla paylaşmak beni ayrıca mutlu etti.



nkat Göksel



Elif Dinçel



Ece Su Önder  
Zeynep Umay Atakan



Leticia Dologh



Leyla Dalan





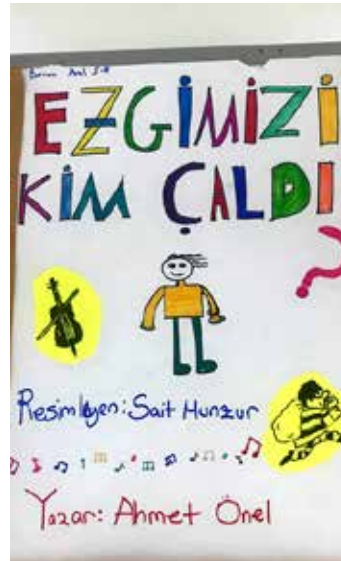
## EZGİMİZİ KİM ÇALDI?

5.sınıf öğrencilerimiz güdümlü kitabımız “Ezgimizi Kim Çaldı” yla ilgili çeşitli çalışmalar yaptılar. Kitabımızın yazarı Ahmet Önel ve çello sanatçısı Pelin Odabaşı’yla buluştular.



### Eylül ÖZSOY

Sorunun cevabını ancak okuyup öğrenebilirsiniz. Okurken çok keyif aldığım bir kitaptı. Çelloyla dost olan bir kedi olursa ne olur? Acaba kaybolan ezgi bulunur mu? Tüm cevaplar kitapta. Biz şiir çalışması yapmayı tercih ettik sonra onu besteledik. Aynı zamanda yazarla söyleşi yapmak, kitabı daha da içselleştirmemize yardımcı oldu. Pelin abla çelloyla kaybolan ezgiyi de çalınca hayalimizde canlanmış oldu. Güzel bir kitap okuma serüveniydi.





## KARAOKEYLE KONU ÖZETİ ÇALIŞMASI

5. sınıf öğrencilerimiz “Paragrafta Anlam” konusuyla ilgili bir şarkı çalışması yaptılar. Öncelikle şiirlerini yazan öğrencilerimiz sonrasında belirli şarkılara uyarladılar.



### Gökçe Doğa ÇEZİK

Öğretmenimiz “Paragrafta Anlam” konusunu özetleyeceğimiz bir çalışma yapacağımızı söylediğinde biraz üzuldüm çünkü özet yapmak çok da keyifli gelmiyor bana. Karaokeyle özet yapacağımızı duyunca hemen çalışmak istedim. Kutudan bize “Arkadaşım Eşek” şarkısı çıktı. Yönergemiz; en çok bilgi veren ve melodiyle uyumlu, akıcı bir şarkı oluşturmaktı. Şarkı sözlerini uyarlarken defterimizden yardım aldık. Keyifli bir tekrar çalışması oldu.



## MASALLARI BİRLEŞTİR DRAMA ÇALIŞMASI

5. sınıf öğrencilerimiz 15 farklı yazar tarafından yazılan masalların değiştirilmiş olduğu “Bir Masal Anlat” kitabını okudular. Sonrasında farklı masalları birleştirip yeni masallar yarattılar.



### Emir GÜRLER

Okuduğumuz kitapta bildiğimiz masalların farklı olması çok ilgimi çekti. Öğretmenimiz bir kutudan bize farklı iki masal çıkardı, hangisi çıkar acaba diye çok heyecanlandık. Bize “Alaattin’in Sihirli Lambası” ve “Prens ile Bezelye” çıktı. Hepimizin farklı fikirlerini birleştirdik ve yeni masal oluşturduk, öğretmenimizin sınıfa getirdiği uygun malzemeleri kullanıp sunumumuzu yaptık. Çok keyifliydi.



### Sevinç DOKUCU

15 masalın günümüze uyarlanmış şeklini okumak çok keyifliydi. Drama çalışmasında bizim grubumuza “Uyuyan Güzel” ve “Bizim Dumrul” masalı geldi. Birbirinden çok farklı iki masalı birleştirebilmek için çok uğraştık. Uygun malzemeleri de sunumumuzda kullandık. Arkadaşlarımız tahmin etmeye çalıştılar masallarımızı. Yaratıcı bir şeyler yapmaya çalışmak, grupça çalışıp fikirlerimizi paylaşmak çok güzeldi.





## YEMEK TARİFİYLE ARDILLIK ÇALIŞMASI

5.sınıf öğrencilerimiz seçtikleri bir yemeğin tarifini sırasıyla vermeye çalışarak, ardıllık çalışması yaptılar. İpadleriyle çekim yaptılar.



**Elifsu AYDIN**

Türkçe dersinde ardıllık çalışmaları yapıyoruz. Bunlardan birisi de yemek tarifiydi. Evde iPadle yaptığımız bir çalışmaydı. Yönergemiz; 10 adımda herhangi bir yere bakmadan, sırasıyla yemeğimizi yaparak iPadle çekim yapmaktı. Ben bir tatlı yaptım "Magnolia". Hem aklımda tutmaya çalışmak hem de alışkın olmadığım bir işi yapmak çok da kolay olmadı aslında. Benim için etkili bir ödevdi.



**Damla TEREK**

Bir şeyleri akıldan arka arkaya sıralamak çok da kolay değil aslında. Ardıllık çalışması olarak "Limonlu İrmik Tatlısı" yaptım. Çok da lezzetli oldu. Birbirinden farklı yemekler ortaya çıktı. Ne de güzel oldu. Afiyet olsun..





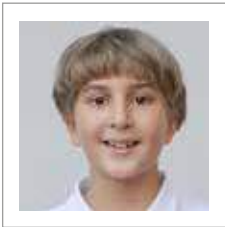
Almıla Toga

Bahadır Çamlı

## BEŞİNCİ SINIFTA MATEMATİK ÖĞRENİYORUZ.

### 16 KART OYUNU

Kesirleri sadeleştirme-genişletme, ondalık sayıları kesre ve yüzdeye dönüştürme yöntemlerini pekiştirmek amacıyla tasarlanmış on altı farklı karttan oluşan bir oyundur. Kartların karesel olarak bir araya gelip, doğru sıralamada durabilmesi için karşılıklı kenarlara gelen sayıların birbirine eş olması gerekmektedir. Öğrenci işlem yaparak eş sayıları bulmakta ve kartları bir araya getirmektedir.



**Emre ERSİN**

Matematik dersinde dörderli gruplara ayrıldık. Öğretmenimiz her gruba 16 karttan oluşan bir oyun dağıttı. Kartların üzeri dört eşit parçaya bölünmüştü ve her parçada farklı bir sayı yazmaktaydı. Kartları, birbirine denk olan sayıları yan yana getirecek şekilde dizmeliydik. Ancak bu kolay değildi çünkü sayılar en sade hallerinde değildi ya da ondalık sayı olarak verilen sayıları kesre dönüştürmemiz gerekiyordu. Grup arkadaşlarımla sayılar üzerine düşünüyör ve gerekli işlemleri yaparak birbirine denk ve eşit olan sayıları buluyorduk. Bu sayıları karşı karşıya gelecek şekilde yerleştiriyorduk. Doğru görüntüyü oluşturduktan sonra ortaya 4x4 lük bir karesel bölge çıkmıştı. Ayrıca sınıfımızda bu oyunu en hızlı tamamlayan grup olduğumuz için de mutlu olmuştuk.





# GEOBOARD UYGULAMASINDA AÇI VE ÜÇGEN

Öğrencilere açı çeşitleri ve üçgen çeşitleri öğretildikten sonra bu şekilleri geoboard uygulamasını kullanarak yapmalarını istedik. Geoboard uygulaması, geometri tahtasının dijital uygulamasıdır.



**Lara Melisa GÜVEN**

Geoboard uygulamasında açı ve üçgen çeşitlerini gösterdik. Bu uygulama da renkli lastikleri ve bu lastikleri tutturduğumuz mıknatıslar var. Lastikleri kullanarak dar, geniş, dik açıları, çeşitkenar, ikizkenar, eşkenar ve dik üçgenleri yaptık.



# GÜNLÜK YAŞAMIMIZDAN AÇILAR

Matematik dersinde yüzdeler ve açılar konusu işlendikten sonra öğrencilere proje görevleri verildi. Günlük yaşamın içinde karşılaştıkları bir yüzde problemi oluşturmalarını bu problemi görsellerle zenginleştirmelerini ya da açılara ait üç boyutlu görseller oluşturmalarını istedik.



**Güneş ÖZTARHAN**

Öğretmenimiz projemizi oluşturmamız için iki farklı konu verdi. Ben öğrendiğimiz yüzde hesaplama bilgilerini kullanarak bir problem yazdım. Bu problemimi kendi çizimlerimi kullanarak görsele dönüştürdüm.



## MATEMATİK TEKERLEĞİ

Bu etkinliğin amacı yüzde, ondalık sayı ve kesirleri birbirine dönüştürmeyi pekiştirmek ve öğrencilerden kendi örneklerini oluşturmalarını sağlayabilmektir.



**Dilara IŞIKSUNGUR**

Öğretmenimiz istediğimiz arkadaşımızla grup çalışması yapmamızı istedi. Bizlere yuvarlak bir kağıdın üzerinde bölümlere ayrılmış konu başlıklarını verdi. Bu konu başlıklarına uygun yüzde, kesir ve ondalık sayılardan örnekler yazarak bu sayıları birbirine dönüştürdük. Yüzdeleri kesre, kesri yüzdeye, ondalık sayıyı kesre, kesri ondalık sayıya çevirdik. Örnekleri düşünüp yazmak uğraştırıcıydı ancak çalışmayı tamamladığımızda oluşturduğumuz çalışma bizi mutlu etmişti. Bu etkinlik ile sayıların birbirlerine dönüşerek aslında tren vagonları gibi birbirlerine bağlı olduğunu gördük.



## QR CODE İLE MATEMATİK PUZZLE

Bu etkinlik ile ünite sonu değerlendirmesi yapılmıştır. Dersi zenginleştirmek için iPad kullanılmış ve puzzle çözdürülmüştür.



**Volkan ALTINDAĞ**

Öğretmenimiz bize matematik sorularından oluşan bir puzzle hazırlamış. Puzzle'nin sorularını ise barkodlara gizleyip sınıfın duvarlarına asmış. Biz derse girdiğimizde duvarlarda ve tahtada kodlar asılıydı. iPad'lerimizi kullanarak QR code okuyucu yardımıyla soruları görüp, çözdük. Her barkodun üzerinde puzzle da hangi soruyu çözdüğümüzü gösteren bilgi vardı. Örneğin yukarıdan aşağıya 3.soru ya da soldan sağa birinci soru gibi. Hangi soruyu çözüyorsak o sorunun yanıtını puzzledeki yerine yazdık. iPad kullanarak ders yapmak her zaman daha iyi oluyor ayrıca puzzle çözmek de keyifli oldu.







**Berkan Uslucan**

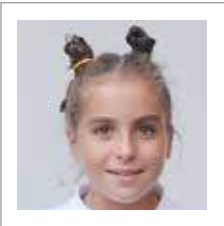
## ATATÜRK MÜZESİ

23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı kapsamında, sosyal bilgiler dersinde 5. sınıflarla Alsancak Atatürk Müzesine gezi düzenledik. Atatürk'ümüzün İzmir'e geldiğinde bir dönem kaldığı bu yerde, onun hayatını, ilke ve inkılaplarını öğrenirken, Ata'mıza bağlılığımızı bir kez daha pekiştirdik.



**Nazlı TEKİN**

23 Nisan haftasında Atatürk Müzesine gittik. Atatürk Müzesi hep önünden geçtiğim ama hiç gitmediğim bir yerdi. İçeriye girdiğimde Atatürk'ün kıyafetlerini yakından görmek beni çok heyecanlandırdı. Orada Atatürk'ün hayatıyla ilgili aldığımız bilgiler sayesinde Atatürk'ü daha iyi tanıma fırsatı bulduk.



**Olivya MİNASYAN**

Atatürk hakkında bilmediğim ne kadar da çok şey varmış! Bunu Atatürk Müzesi'ne yaptığımız geziye anladım. Orada onu daha yakından tanıma fırsatını buldum. Bu gezi sırasında Atatürk ile ilgili birçok not tuttum. Sonra bu notlarımı eve gidince temize çektim ve tekrar tekrar okudum. İzmir için burasının çok önemli bir yer olduğunu bu geziye öğrendim. Çok hoşuma giden bu Atatürk Müzesine herkesin gitmesini öneririm.





Şehnaz Şaşzade

## BIYOÇEŞİTLİLİK

5. sınıflarda 26-30 Mart haftasında 6. ünite içinde yer alan Biyoçeşitlilik konusu okul bahçemizde yapılan etkinlikler ile işlendi. Öğrenciler okul bahçemizdeki bitki biyoçeşitliliğini inceleyerek farklı bitki ve ağaç türlerini iPadleri ile fotoğrafladılar. Daha sonra her bitki ve ağacın isimleri ve özelliklerini oluşturdukları projelerinde kullandılar. Daha sonra SEV ortaokul öğrencilerimiz okul kütüphanemizde Avrupa Birliği tarafından desteklenen ACI ve ERASMUS değişim öğrencilerinin ortaklaşa hazırladıkları aynı konudaki "Biodiversity and how to preserve it" sunumlarını izlediler. Bu etkinlik kapsamında dünyada ve çevremizdeki canlıları tanıma, koruma "Çevre koruma ve gözetimini önceliğimiz yapma ve okul ortamı içinde görünür kılma" prensibi ile öğrencilerimiz arasında farkındalık yaratmaya çalıştık.



Ece Su ÖNDER

Bu yıl ki fen dersimiz gerçekten çok eğlenceliydi. Özellikle de 'BIYOÇEŞİTLİLİK' konusu. Öğretmenimiz öncelikle bize yeni bir konuya başlayacağımızı söyledi. Bu konu hakkında araştırma yaptıktan sonra iPadlerimizde 'Book Creator' adlı programı kullanarak bir proje hazırlamamızı söyledi. İçinde farklı farklı başlıklar vardı. Benim aralarından en çok sevdiğim 'Okul Bahçemizin Bitki Biyoçeşitliliği' oldu. Çünkü okulumuzu gezerek değişik bitkilerin fotoğraflarını çekip adlarını öğrenmiştik. Okulumuzda bu kadar güzel bitkilerin olduğunu ben daha önce hiç fark etmemiştim. Daha sonra öğretmenimiz her sınıftan bir temsilci seçerek kütüphanede ACI ve ERASMUS değişim öğrencilerinin 'Biyoçeşitlilik' konusunda hazırladıkları sunumu izlemeye götürdü. Her grup bu konuda yaptıkları araştırma sonuçlarını İngilizce sunumlarla sundular. O gün gerçekten çok güzeldi. Aynı konunun ACI ve ERASMUS öğrencileri tarafından da işlenmiş olması ve onları izlemek beni çok heyecanlandırdı.





**Volkan ALTINDAĞ**

Biz okul bahçemizdeki bitki biyoçeşitliliğini inceleyerek farklı bitki ve ağaç türlerini iPadlerimiz ile fotoğrafladık. Daha sonra her bitki ve ağacın isimleri ve özelliklerini oluşturduğumuz projede kullandık. Daha sonra SEV ortaokul öğrencileri olarak okul kütüphanemizde Avrupa Birliği tarafından desteklenen ACI ve ERASMUS değişim öğrencilerinin ortaklaşa hazırladıkları aynı konudaki "Biodiversity and how to preserve it" sunumlarını izledik. Ben bu çalışmada çok şey öğrendim. Ayrıca ACI ve Erasmus öğrencilerinin de aynı konuda proje çalışması yapması bana çok ilginç geldi.



**Naz GÜVEN**



**Alya ERKUT**

Biz Fen Bilimleri dersinde basit elektrik devrelerinin deneyini yaptık. Daha önceki fen derslerimizde basit elektrik devre elemanlarını öğrenmiştik. Bu bilgileri kullanarak kendi basit elektrik devremizi yaptık. İlk denememizde ampul yanmadı, ancak öğretmenimizin de yardımıyla başardık. Her Fen dersinde olduğu gibi bu derste de yeni şeyler öğrendik.



**Lara BUDAK**

Biz Fen Bilimleri dersinde laboratuvarında basit elektrik devresi kurmayı öğrendik. Öğretmenimizin bize verdiği elektrik devre elemanlarını birleştirdik ve basit bir elektrik devresi oluşturduk. Farklı ampul ve pil sayısı kullanarak ampulün parlaklığını ölçtük ve karşılaştırdık. Ben bu çalışmada elektrik devresi ile ilgili bir sürü bilgi öğrendim ve bunları öğrenirken çok eğlendim.





**Berkan Uslucan**



## EKONOMİK FAALİYETLER MINECRAFT ÇALIŞMASI

İnsanların günlük yaşamlarını devam ettirebilmek için pek çok şeye ihtiyaç duyarlar. Giyinme, beslenme, barınma, sağlık gibi ihtiyaçlarını satın almak zorunda kalırlar. Bu durum ekonomik faaliyetlerin doğmasını sağlamıştır. Öğrencilerimizin de, çevresindeki ekonomik faaliyetlerin neler olduğunu anlamalarını sağlamak için hem öğrenecekleri hem de eğlenecekleri bir aktivite yaptık.



**Çağan ÖZTÜRK**

Ekonomik faaliyetler konusu işledikten sonra, nüfusu arttıran ekonomik faktörler ile ilgili olarak minecraft çalışması yaptık. Bu çalışmada kendi yerleşim birimimizi oluşturarak, burada tarım, hayvancılık, sanayi, turizm ve madencilik gibi ekonomik faaliyetlerin yapıldığı yerleri gösterdik. Eğlenirken ekonomik faaliyetlerin neler olduğunu da öğrenmiş olduk.

## SOSBU (SOSYAL BİLGİLER TABU) OYUNU

23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı kapsamında, sosyal bilgiler dersinde 5. sınıflarla Alsancak Atatürk Müzesine gezi düzenledik. Atatürk'ümüzün İzmir'e geldiğinde bir dönem kaldığı bu yerde, onun hayatını, ilke ve inkılaplarını öğrenirken, Ata'mıza bağlılığımızı bir kez daha pekiştirdik.



**Gizem YILMAZ**

Öğretmenimiz bize derste öğrendiğimiz üniteyi oyunla tekrar edeceğimiz söyleyince çok heyecanlandım. Derste öğretmenimiz bize tabu kartları verdi. Bu tabu kartlarında Sosyal Bilgiler dersi konularıyla ilgili resimler, sorular ve kavramlar vardı. Bunları ipuçları ile grup arkadaşlarımızla birbirimize anlatmaya çalışarak, hem eğlendik hem de konunun tekrarını yapmış olduk.



**Efe AÇIKALIN**

Sosyal Bilgiler dersinde Etkin Vatandaş ünitesi ile ilgili Sosyal Bilgiler tabu oyunu oynadık. Bu oyunu arkadaşlarımız ile grup çalışması olarak oynarken çok eğlendik. Bu oyunda grup arkadaşları ile tatlı bir rekabet yaparken, üniteyi de tekrar etmiş olduk. Sosyal Bilgiler dersindeki eğlenceli aktivitelerden biriydi, eğlenerek öğrendik.







Cory Kempling

## CREATIVE WRITING: A STORY ABOUT THE SEASONS

In Core English in Grade 5 the students were asked to write a story about a conflict between winter and spring.

### Gülümsu NACAROĞLU

#### Winter and Spring Fairies

Ashley woke up early because she wanted to play in the snow. She waited for Alisha to wake up. Afterwards, the two sisters went to the garden and played games. They played with snowballs, and made a snowman. Three months later winter was almost finished, but there was something wrong. Winter was not finished yet. Ashley and Alisha were surprised. Ashley started to make snowballs. One hour later Alisha saw a small, green flash. Then she saw a small white flash and the white flash shouted at the green flash! Ashley said, 'What's going on?'

The two flashes came towards Ashley and Alisha, and Alisha said, 'What are you doing? Who are you?' The two flashes stopped and turned to the girls. One said, 'What are you doing here?' Ashley replied, 'This is our home!'

Then the green flash explained that they were fairies and that they needed the girls' help to solve the problem between them. Ashley asked, 'What is the problem?' The green fairy said, 'I am the spring fairy, and this is the winter fairy. Actually, today winter was supposed to end. But the winter fairy says she is not finished yet. Today it is my job to bring spring but winter will not go.'

Ashley thought about this problem and then said, 'I have an idea!' The winter fairy asked, 'What is your idea? I want to be snow everywhere because snow is beautiful.' Ashley replied, 'we will tell you our idea tomorrow.' Then the fairies went back into the forest.

Alisha asked Ashley, 'What is your idea?' Ashley replied, 'Ok I will explain it to you first. I will catch the Winter fairy, and you will go with the Spring fairy and bring spring to earth. Afterwards, we will explain everything to the Winter fairy.' Alisha replied, 'Ok, let's do this!' And the two sisters started their mission.

The next day, they found the fairies again. Ashley held the Winter fairy and Alisha went with the Spring fairy. Alisha said to her sister, 'Ashley, you hold the Winter fairy. Let's bring spring to earth!' Alisha and the Spring fairy brought spring to earth. Ashley explained everything to the Winter fairy and the Winter fairy learned that if your turn is finished, you can't take someone else's turn. Now Ashley, Alisha and the Spring and Winter fairies are best friends forever and the problem was solved.

THE END

### Defne SARIATA

#### Winter and Spring

One day, winter and spring were fighting. Spring said, 'I am the best season!' And Winter said the same thing too. While they were fighting with each other, Summer said, 'Stop! I can't sleep! Go to school, or work or somewhere else! The rest of us can't do anything because of you!'

Summer, Winter and Spring looked at each other and Winter said, 'But we don't like each other.' Then Summer said, 'I will make you friends.' After Summer said this she took Winter and Spring to do fun activities together. After this day, Winter, Spring and Summer were friends forever.



## Demir KEÇECİ

### Winter and Spring

Once upon a time there were two brothers. One of the brothers could change winter to spring, and the other brother could change spring to winter. When they were little they always fought with each other. They fought so much that their mom made a line across the world. One side belonged to spring, and one side belonged to winter. One day the brother who lived on the spring side tried to go to the winter side. While he was walking, the snow melted and so many trees grew. He went to his brother's castle, which was made of ice. The winter brother saw his spring brother coming and got angry. He used his powers on the spring brother. But the spring brother had come to say sorry to his brother. He made a spring bird. He put a note in the bird's beak and made it fly. The winter brother saw the bird, got the note, and he also said sorry to his brother. After that day, the whole world enjoyed both winter and spring.  
THE END



## Deniz COŞKUNSEVEN

There were two friends called Spring and Winter. They were such good friends but they couldn't see each other because Spring could only live in warm weather and winter could only live in cold weather. They could only do Facetime. Spring was a bird and Winter was a penguin. One day, when Spring was flying to her house, she saw that there was a potion called Super Power Potion. She wondered about it and tested it on a caterpillar. After five seconds the caterpillar became larger and it could fly. Spring called Winter and told her that she would send this potion by cargo. When Winter drank it, he became a penguin who could live in warm weather. Spring also tested it, and she became a bird that could live in cold weather. Also, winter became a flying penguin. They were so happy because they could see each other every day. Their dreams became real.  
THE END



## Bade VARAN

### The Winter Problem

It was spring's first day and everyone was happy. A girl called Melinda had magical powers and she was controlling Spring, and a girl called Matilda was controlling Winter. They were siblings. Melinda was older than Matilda. Matilda was a bad person. On this day Matilda was so angry because of Spring, so she made a plan. Her plan was to take her sister and trap her in an ice castle. Melinda didn't know about the plan so she was happy. Then, Matilda began her plan. She said to her sister, 'Come over to my house.' 'Ok,' said Melinda. Then Melinda was trapped at Matilda's house, but she didn't know that yet. She was still happy. Then Winter came back to the town and everyone was so sad. They wanted Melinda, not Matilda! The people made a plan. They decided to go to the ice castle and rescue their Spring Princess. And that was what they did. Melinda was set free with Spring, and everyone was happy again. Now Matilda will have to wait for Winter.





## Defne KÜRÜM

### Winter and Spring – Chapter 1

Spring and Winter were walking down the street to their home. Actually, these weren't their real names. Their real names were Amy and Leah – Winter and Spring were just their nicknames. These names were given to them because they liked to dress that way and their school had a rule for nicknames just so that no one would judge anyone by their names. Leah had light brown hair which was tied up with a beautiful pink bow. She had a yellow dress with a pink ribbon around its waist. They called her Spring. Amy had shiny yellow hair that looked like gold. Her hair was not tied but she had a hat with a blue ribbon on it. She wore a white shirt and overalls that had snowflakes on the strings.

The girls were walking home when they saw a box. On the box it was written, 'To Amy and Leah.' So they opened the box. In the box was another box with a blue snowflake patterned bow and a hair clip with a flower on it. They took the things and put them on and immediately they had magic powers that allowed them to protect the earth!



## Cansu YETKİN

### The Seasons Can't Agree

Spring was getting excited. 'It's finally my turn!' she said. Spring lived in the Land of Spring where it was always spring, And now it was finally time for spring.

In the Land of Winter it was always winter, and in the Land of Fall it was always fall, and in the Land of Summer it was always summer. Winter saw that it was almost time for Spring, and she said, 'Not if I can help it!'

Spring began, but just when all the animals were coming out, they were suddenly covered with snow and it was snowing again. All of the animals ran back inside again. A girl named Lily was looking out the window and she noticed that something wasn't right. She looked for a map. She had to find the seasons. She knew where they were, but she couldn't get to them. She went to the park with her mom. Suddenly there was a crowd and Lily got lost in it. She had to find her mother so she started to run in a random direction. She didn't even look where she was going. Then she noticed that she was deep in the forest and it was night time.

She had to find the seasons! She soon got the first area – Summer. There was sand everywhere and there was a sea. In Fall, she was swimming in leaves. It was time for spring but everywhere was cold and snowy. Spring and Winter were arguing.

Spring said, 'I remember when we were little you wanted to be me!' and they kept on fighting until Summer sent Winter off. Lily showed up and they talked. Spring finally came and suddenly they all remembered how at school Summer always thought the classroom was too cold. Winter thought the opposite. They remembered learning how to control their superpowers that no one had known about.





**Cory Kempling**

## KAMIKATSU VIDEO WRITING PROMPT

After watching the video about the zero waste town, Kamikatsu on the Earth Day Assembly, grade 5 students were asked to write a journal entry by reflecting on these questions:

- Would it be difficult to create a zero waste town?
- Why is it important to recycle?



**Bahar TEPEÇALI**

### **Reduce, Reuse, Recycle! Why Is Recycling So Important?**

I think it will be easy to recycle like the people in Kamikatsu because in Kamikatsu everyone recycles. If everyone recycles, there will be no more trash in the world. But other people need to help too. If we don't start recycling more and taking better care of the ocean, in the next twenty years the oceans will be gone. Recycling is important because if we don't do it, I think the world will die.



**Emre ÜSTÜN**

### **Reduce, Reuse, Recycle! Why Is Recycling So Important?**

I think recycling is easy. Everyone can do it, but it's hard for everyone to do it at the same tempo. If we don't recycle, all of the oceans and seas will be full of trash and all of the aquatic animals will die. I think recycling is important because if we don't recycle, all the trees and plants will be extinct. Then all the animals that eat plants will be extinct. Then all the animals that eat other animals will be extinct. If the animals die, humans will die too! For your future, please recycle.

**Eylül DURGUT**

### **Reduce, Reuse, Recycle! Why Is Recycling So Important?**

The earth is very important to us, but these days we are hurting it a lot. I think if we do the things with love and happiness, there wouldn't be impossible or hard things. Also, if we don't start protecting the oceans, the fish and other animals living in the ocean might become extinct. So, it will hurt the food chain and the ecosystem. For example, if the fish become extinct, some of the birds will not be able to find something to eat. Also, people eat fish and fish are important for our health. I think recycling is important because we are cutting down the trees to make paper, but we know that trees give us oxygen. If we cut down lots of trees, we won't be able to breathe nicely. But if we put the paper that we used in the recycling bins, we can cut less trees and WE CAN SAVE THE EARTH!





## Cem FOTOCAN

### Reduce, Reuse, Recycle! Why Is Recycling So Important?

It would be difficult to recycle like the people in Kamikatsu, but it would be good. In Turkey, we only organize our recycling into 6 or 7 categories. It can be perfect but difficult. If we don't recycle the oceans will no longer be oceans. They will only be trash cans. Recycling is important because if we don't recycle, the world will become a trash can. At school we did a play about this. You must care!



## Damla PİRİŞTİNA

### Reduce, Reuse, Recycle! Why Is Recycling So Important?

Nothing is difficult about recycling. I definitely don't understand why people don't recycle, because it's so easy. If we don't recycle, the ocean will be so full of trash it will be black. No one would like to swim in the sea because of the yucky garbage. Recycling is life – it's everything! Also, it is so simple. First, you get a recycling bin and put your trash in that bin. Recycling is so important for our future. If we want seas and oceans to swim in, let's keep the oceans clean. It's so easy to do. Everyone, please recycle!



## Ege SAHTİYANCI

### Reduce, Reuse, Recycle! Why Is Recycling So Important?

I think it would be difficult to recycle like the people in Kamikatsu Japan because it takes too much time to do it. But if we don't start recycling more and taking better care of the oceans, the oceans will get dirty and nobody can swim. Recycling is important because when we recycle, you can see the difference in the environment.



## Cansu ALTUNER

### Reduce, Reuse, Recycle! Why Is Recycling So Important?

It could be difficult to recycle like the people in Kamikatsu Japan. In this town there isn't any garbage. All trash is turned into a new material. If we don't start recycling more and taking better care of the ocean, I think when I am 30 years old the oceans will be full of garbage. If this happens we won't be able to swim in the sea. I think recycling is so important. If we don't recycle our papers, cans, or compostable food, our earth will no longer be good.



## Leyal EKİZ

### Reduce, Reuse and Recycle! Why is it So Important?

I think it would be very difficult to recycle like the people in Kamikatsu Japan because they care about every detail. It think it would be very hard. I think that people can save the oceans. I want the oceans to be here when I grow up. I WANT TO SHOW THE OCEANS TO THE FUTURE CHILDREN! Recycling is important because it will save the world's equality. If everyone starts recycling, we can save the earth.





**Jason Park**



**Cem FOTOCAN**

### **Junlor Model United Natlons Activly**

In our language arts class we learned about the United Nations and how to act like the United Nations by learning about JMUN. I will give you some information about what we did in the JMUN activity. First, Mr. Park gave us partners and a country. I worked with Ece Su and we acted as the Russian Federation. Secondly we started to make a mock debate about atom bombs so that we could learn about the style of debate in the United Nations. We talked together and we asked questions. When the mock debate was finished we lobbied, which is a fancy way to say that we made friends with other countries. We worked with China and the U.K. We discussed the problem and tried to make a resolution. For the real debates we argued for our resolutions and voted for or against each resolution. Unfortunately our resolution didn't pass. Even though our resolution didn't pass it was still so much fun.



**Mina YORGANCILAR**

### **JMUN Debate**

In our language arts lesson we had a mock JMUN debate to learn more about the United Nations. Mr. Park, Our LA teacher, made some groups. I was with Duru. We were in the Brazil group. We worked with the India group and Arhan Demirel and North Korea and Efe Açıklın. We had to imagine that we were the United Nations and the world was facing a zombie virus threat. Our plans were:

1. To make a trap and put the zombies in a room. While we are thinking about finding a solution or medication they will stay in that room and we will feed them there.
2. To build a "can't-break room" and put all the zombies there and use an atom bomb so they will all die.
3. Also North Korea has an army and they will put them (zombies) into the "can't break- room". We can make a wall around all the countries and throw the zombies into the sea.

I really had fun during this activity!



**Selin POSACIOĞLU**

### **JMUN Debate**

This year we did JMUN in our language art classes. We learned a lot of new things. Our world problem was a ZOMBIE ATTACK (of course it was a fictional situation) and all of us were a country with our partners. I was in the China group with Eylül. First, we tried to find out how China can help this problem. Then we found our country's weaknesses. When we had time to make friends with other countries we tried to find the strongest country to help solve the problem. So they can complete and improve our weaknesses. China became a team with USA and Russia. We became a good team we had brilliant ideas. Also we had fun!





## Volkan ALTINDAĞ

### Junior Model United Nations Activity

The JMUN experience was amazing. It was just like a real JMUN or MUN or even the real UN. I remember my allies being the People's Republic of China and Democratic People's Republic of Korea. I don't know why but the United States of America was saying "no." That was weird. So I suspected that we have to debate to find our way out from world conflicts. Mr Park was our Secretary General. Well, I was neutral about the Korean problem. Our vote passed just like Brazil's. United States' vote didn't pass. That was a win for us. We also had zombies. They could have just made an upcoming invasion. Sadly, Russia didn't have enough educated doctors to stop the invasion, but they didn't invade. We were still alive. It was a great mock debate. The mock debate helped us debate better. Just in time for our final debate. My team was a great team including me, Pamir, Ozan, and Sevinç. Brazil and Zambia wanted to stay neutral, so they became partners. We had a debate about nukes our plan was this:  
Zombie Resolution

Main Country: People's Republic Of China

Helpers; People's Democratic Republic of Korea, Russian Federation

Problem: the zombie virus is spreading around the world

Solutions;

- i) We can fund the virus so we can cure it easily and understand it faster.
- ii) We should educate our civilians on what to do if they attack.
- iii) We should use our peacekeeping forces to kill the zombies.
- iv) Quarantine small cities and ports.
- v) We should team up with other nations.
- vi) South and North Korea should stop fighting and unify like USA. They need to have states that can manage themselves.
- vii) We can ask other countries for medical support.
  1. We can find anti-zombie medicine
  2. We can educate more doctors
  3. We can educate the people.

Some of the countries were Brazil, Zambia, Russian Federation, United Kingdom, and many others except Germany.





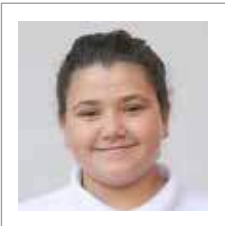
**Jason Park**

## RESEARCH PROJECT



**Ali Deniz CEM**

In our language arts class we had to complete a research project. We all got to choose one important person and learn more about that person and the country that they came from. I chose Elon Musk for my project. I investigated Elon Musk and South Africa and I learned so many interesting things, like Elon Musk is the CEO of SpaceX and South Africa's capital city is Pretoria. After we took notes from the internet we presented our research to the class in a class presentation. It was fun!



**Elif DİNÇEL**

In our language arts lesson we completed a research project. It was so good because we learned a lot of information about our important person. My important person was Isaac Newton. I researched a lot of things about Newton and took a lot of notes. In this project we did research and then we presented the research information to the class. I was nervous when I was presenting to the class but it was a good experience for me.



**Eylül DURGUT**

In language arts we completed a research project. It was about an important person that we chose. We were looking for important things about our person and we took notes about their life and the country that they lived in. My person was Mohandas Gandhi. I love this project because I think it's very informative and I LOVE my person!

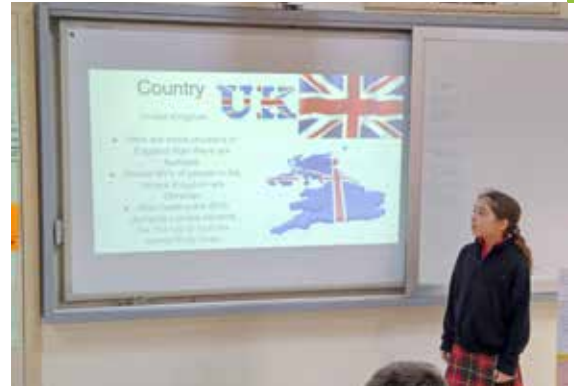






### Gülümsu NACAROĞLU

In our language arts class we completed a research project. The first thing that we did was to choose one important person to research. We used our iPads to write notes about the person. After we researched this person and the country they are from we made a presentation to the class. My person was J.K. Rowling and she is from the United Kingdom. After we finished our research notes we made a presentation to the class. I enjoyed this project so much.



### Leyal EKİZ

This year in L.A. we did a research project. Our teacher gave us an important person to learn about. I chose Pablo Picasso. I researched about his life. I learned very important facts about him. I saw his art. This project was about researching. At the same time we needed to decide important facts and not important facts. We researched from fact monster and other websites. We had to find facts from safe sites. This project was interesting.



**Elis  
BEŞELİ**



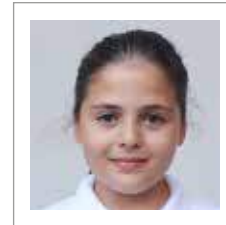
**Robin Can  
TÜRK**



**Talya  
DEDEKÖYLÜ**



**Dora  
ORHAN**



**Samara  
GOMEL**

In language arts class we had to complete a research project about a historical person. The first thing that we did was to choose a person to learn about. Next, we had to research the person and the country they are from and take notes about these topics. After we finished our research we made a presentation and taught the class about our historical person and the country that they are from.





Cory Kempling

## MAGIC FINGER WRITING PROMPTS

After reading Roald Dahl's Magic Finger, we asked our students to write either a sequel to the story or create their magic thing and write a short story about it.



Alya KARADENİZ

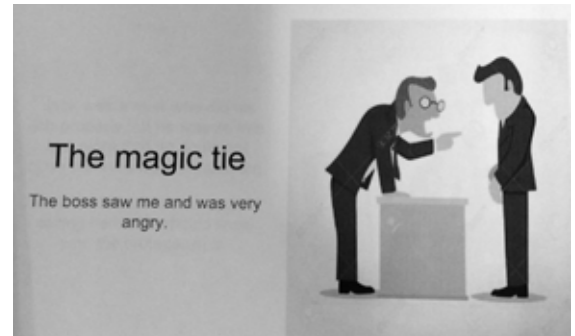
### The Magic Tie

Jack was a man who did his job properly, but he was up so late last night that he could not open his eyes due to exhaustion. In the morning before he left home, he immediately had breakfast, put on his shirt, his trousers, his jacket and a colourful tie. When he got to his desk, he sat down and cried.

Then something strange happened. Jack was very surprised. Jack realized that his flowing tears had made his tie magic and now the magic tie was doing all of his work for him!

Days went by like this. Jack was looking at the tie doing all the work, but one day the boss noticed it and got very angry. Jack was fired!

Jack was very upset and went to the boss to apologize. The boss decided to forgive him. Jack threw his magic tie away and continued his job properly.



Lara ÖZBAL

### The Magic Finger 2

We already know what happened to the Gregg family, now let's learn what happened to the Coopers...

You know me from my first book. But right now I thought that I can teach a lesson to the Coopers too.

The Cooper family is a family who are like the Greggs. They have a farm and two children, Both of the children are boys and they like hunting. You know that I finished my work with the Greggs so I can teach a lesson to the Coopers too.

I did it for same reason but the whole Cooper family has been hunting for generations. They were giving money to people to hunt.

I went near them and said 'You can't hunt, you can't kill animals just for the fun you get out of it.' They said, 'Stop us if you can!' I decide to stop them, so I PUT THE MAGIC FINGER ON THEM ALL!

After that day I thought the Coopers would turn into ducks like the Greggs, but nothing happened to them. After that, I saw the Coopers turn into elephants! The Coopers were scared - they weren't expecting this. Some elephants tried to crush them, and these were the elephants that the Coopers shot the day before.

The Coopers were sorry that they hunted, so they turned back to humans. They were happy again.







**Naz KÖSEL**

### **My Magic Shoes**

Every morning I wear my favorite shoes. They take me wherever I want. But what will happen? Isn't this a problem?

'Bip, Bip, Bip' the alarm rang. It was another morning. I woke up, ate my breakfast like everyday. I wore my old shoes. Everyone laughed at me again. I didn't know what waited for me at home. I saw those great shoes in my room. My mother said it is my birthday present. I got very happy and started to wear them everyday.

I started to wear them everyday. In the mornings, in the nights. I wore them to school, to a party and even at home. But there was a problem. They took me to wherever I wanted to go. I ran out of the school and then went to the cinema.

Don't you think this will cause a problem? They gave me -5 points at school. I got very sad. My mom, my dad, everyone got angry at me. They thought I was doing this. But no, those shoes were doing it. One day, I got very angry at the bigger kids who tried to hurt me and then I started to kick them. Well, I didn't do it, the shoes did it!

One morning when I got to school, everyone was wearing my shoes! I tried to kick them, but then they tried to kick me. I got very sad. I thought no one had the shoes. I cried. Then they all hated the shoes and they stopped wearing them. Well, this time, they were still getting angry at me about leaving home or school.

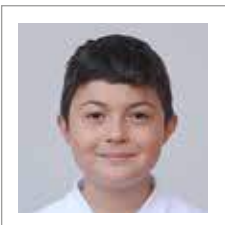
After 1 or 2 months, they kicked me out of school. I was so sad. Then I grew up and started to work. My shoes were too small for me. But still, I had to wear them. I was still going to wherever I wanted. Also, they could give me money. I started to hate it. I didn't think about it much because I didn't have any more shoes. Then the shoes gave me money. With the money I got new shoes! They were awesome and not magic. I started to wear my new shoes. Then I had an idea to get rid of the magic shoes.

Now I'm a normal person. I'm wearing my new shoes now. Normally, I'm happy now. I have good friends. I think the problem is over. But what about the new t-shirt? It always changes. Isn't this a problem?

### Main Conflict

After 1 or 2 months, they kick me out of school. I get so sad. Then I grew up and started to a job. My shoes were too small for me. I still, I had to wear them. I was still going to wherever I want. Also, it could gave me money. I started to hate it. I didn't think it much because I didn't have any more shoes. Then I had an idea to get rid of this shoe.





**Ömer GAFFAROĞLU**

### **The Magic Piano**

Today I will tell you a story. This is one piano's story. One day I bought a piano and I put it in my living room. I don't know how to play the piano but I bought it anyways. My piano was begging to gather dust. One day I woke up and my piano came to life. Then I tried to make the piano normal again.

The piano came to life and scared me and I ran everywhere in my house. The piano came to life because I did not play it at all and it was very sad. Pianos need to be played.

When the piano came to life it wanted to play with itself. The piano gave me \$250 and said "Go and learn how to play the piano." Then, I went to a course and I learnt how to play the piano. Then my piano became the older version and it was very happy that I learnt how to play the piano.

Then I played the piano every day.



The Magic Piano

Piano comes to life.



Zoe Salvemini

## THE GRADE 5 GREAT DEBATE

While debating, not only do you practice your critical thinking skills but you also learn to discuss topics calmly and clearly. As you improve your persuasion skills, you also learn to “actively” listen, be creative and show cooperation in a competitive situation. After having class debates, we organized a debate tournament among the grade 5 classes to enhance their ability to think and communicate clearly and quickly.



Nehir AKKOCA

In groups of three, we prepared debates. We researched our positions ‘Homework improves exam marks’ or ‘Homework doesn’t improve marks’ and prepared opening arguments, rebuttals and closing statements. After practising our presentations, we debated against each other for the title of ‘best class debate team’. The in-class debates were followed by between the classes debates for the grade 5 debate championship title. Topics that were debated were ‘Teachers should be replaced by computers’, ‘Students should wear uniforms’ and ‘Social media is harmful to children’. It was a lot of fun.







Zoe Salvemini

## HOPE FOR THE EARTH

In Spoken Arts lessons, under the global citizenship theme, Grade 5 students presented the play 'Hope for the Earth'. With their play they raised awareness about environmental issues. Students practised their parts, learned songs and choreographed dances for their play. Even a small number of people can make a difference!



Selin POSACIOĞLU

In the first term we learned about global warming and the effects it is having on the Earth. Our seas and rivers are being polluted, our trees are being cut down and our world is being filled with trash. We practiced and performed a play because we wanted to share a message. We wanted to make people more aware of the damage we are causing. We sang and danced to songs throughout our play. We read poems and delivered important messages. We created our own costumes. The name of the play was 'Hope for the Earth'. We had so much fun. At first we tried to memorize our lines but then we understood that if we really want to help the earth, we don't have to remember our lines. We can feel it inside! Helping the world is not easy but if we educate people, it will be a contribution. We have to be careful.





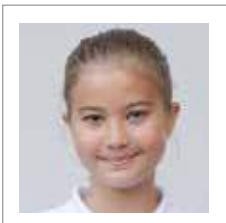
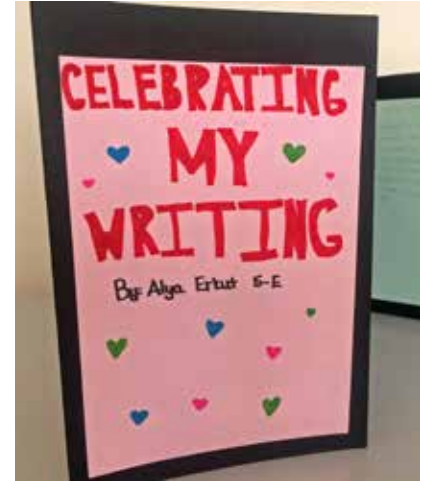
Mary Akdoğan

## CELEBRATING MY WRITING



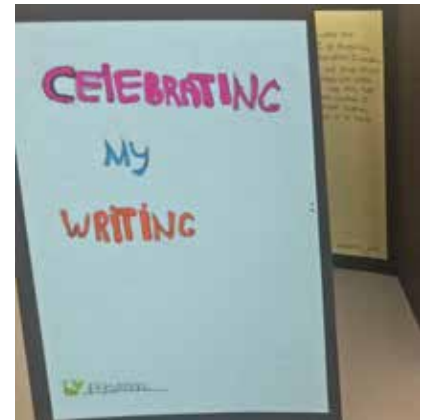
Alya ERKUT

In Core English in Grade 5 we, the students, made A Little Black Book and filled it with Haikus, writing about our favourite clothes, about technology we use in the classroom and things like that. My favourite part was definitely the leaflet project because we could choose to do it on trips or clubs or anything we wanted and so it was so much fun. For me the hardest part of making this book was the Birthday Party dialogue because we recorded a video to put a QR code into our books. My friends and I recorded our video 10 times to get it right but at the end I felt happy because we practiced our English which is not our native language. Making this book helped me use my English so I think it was both important and fun to do this book.



Ayşenaz GÖK

In Grade 5 I did a lot of amazing projects. I wrote some reports, haikus, and a dialogue. After publishing them, I put them together to make a book called Celebrating My Writing. My favourite piece of writing was 'Preparations for a birthday party: dialogue'. I loved this the most because I made a video with my friend. Then we made a QR code for the video and stuck it into the book. I think that the most challenging piece of writing was 'Uganda versus Turkey'. We compared Uganda with Turkey. We watched a video and made a Venn diagram, then we wrote a paragraph. It was hard but I learnt a lot about Uganda. I loved writing this book.

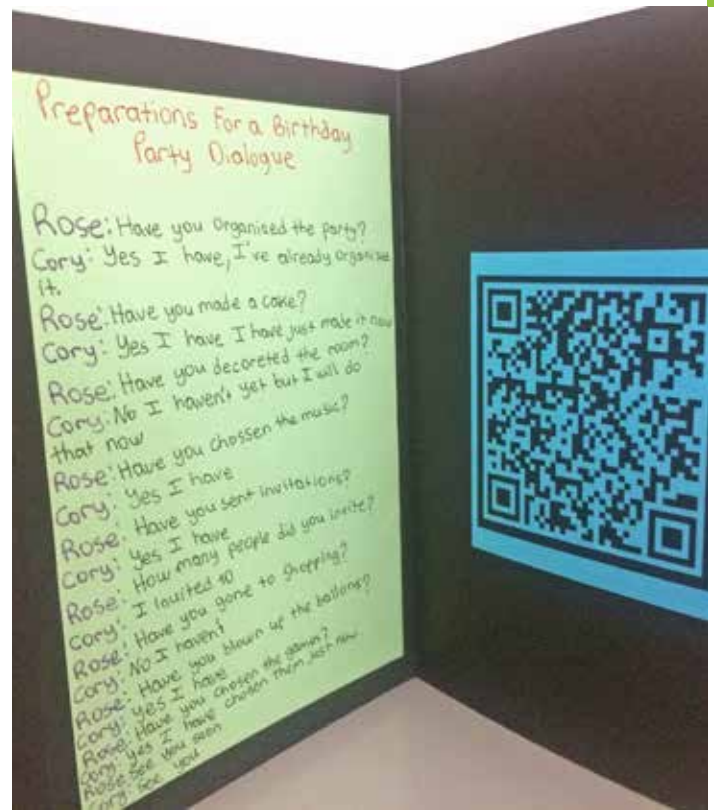
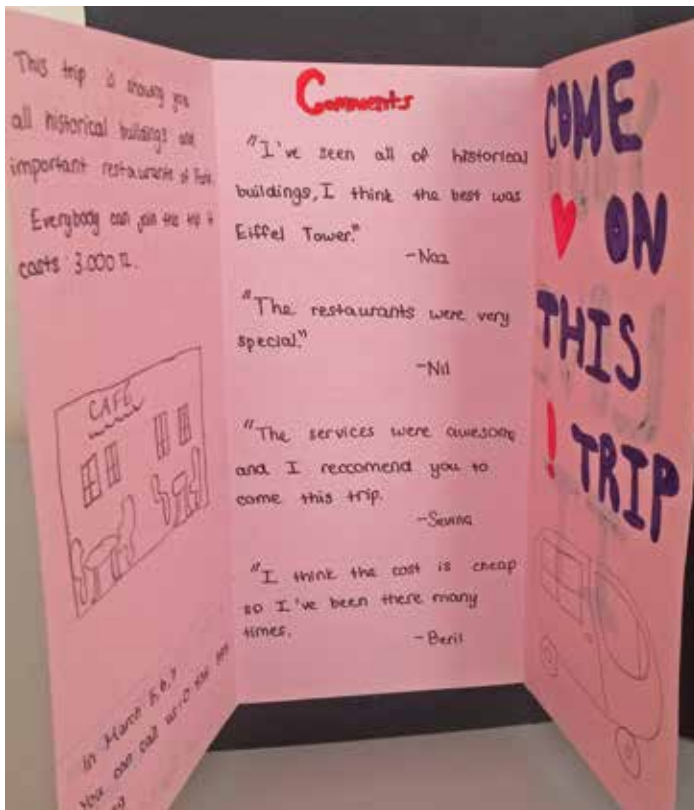


Lara ÖZBAL

This year in my Core English class I made my own book. I wrote about many things and here I'm going to tell you about a few of those things like we compared Uganda and Turkey, I wrote about myself and my friends. I wrote about preparing for a birthday party but my favourite piece was making a leaflet. It was fun to organize and design. I think the most challenging piece of writing was comparing Uganda and Turkey. I think that writing my own book in English was really fun and exciting, even if it was challenging. I'm proud of my book.

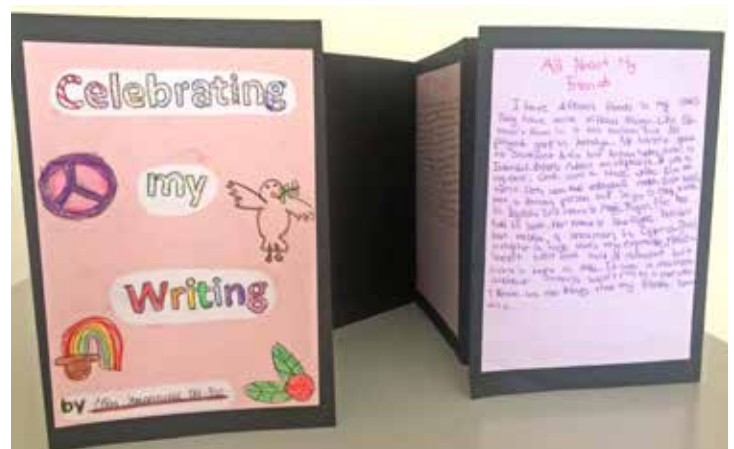






**Mina YORGANCILAR**

In this project we stuck all our writing projects into a black shaped book to celebrate our writing in Grade 5. We were the authors of our own books. I really liked this project for many reasons. First of all, on different topics we were free to write whatever we wanted, we could be creative and I thought that was really fun. Secondly, I really liked the idea of writing my own book in English. That was new for me. My favourite part of the book project was writing my Haikus because we really had to think hard to work out the equation, 5/7/5 syllables. When I finished and read my haikus, I said: 'OMG, it's so good'. I think that the harmony was perfect. I recommend this project to every grade.



**Nil ÖZTOP**

In Grade 5 I did many projects and one of them was Celebrating my Writing. In this project we wrote about lots of things but my favourite piece was making a leaflet because it was fun to work on. The most challenging part of the leaflet was designing and colouring the leaflet to make it attractive. I felt happy and proud of my work at the end.





Mary Akdoğan



## GENIUS HOUR

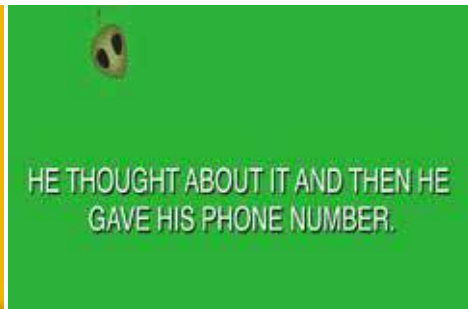
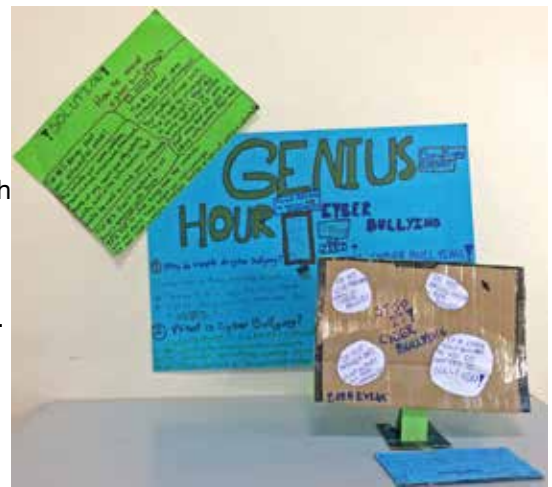
In our Core English lessons this year we did a year-long project with our students. Genius hour (or Passion time) is a time for students to pursue their passions to create whatever they want in class as long as it is educational and involves research. It can be about building models, designing a video game, learning a new thing (like programming or coding), planning an experiment, making a movie/animation, fixing a problem in the community, entering a contest, and writing a novel. Inspired by Google's %20 Time Project, Genius Hour helps students understand that learning is a life-long goal.

We gave our students time to explore what they wondered about or what their passions were. After learning about the research and the inquiry process, they were given one hour a week to work on their passion projects. We asked them to think like innovators, entrepreneurs, be creative and collaborate on final products while also having fun. The best part was stepping outside the box and thinking of new ideas.



Bora EVINÇ

In Genius Hour in Grade 5 all the students did a project. Our teacher let us free to choose the topic that we wanted to do the project on. I did my Genius Hour project on Cyberbullying. I did research and I got lots of information about cyberbullying. I made a colorful computer model and a poster. On my poster I gave some information about cyberbullying and how to stop it. It was a lot of fun. On my pc model I wrote some tips to stop cyberbullying. I made a video too! I gave info and a story about a boy who got bullied on the internet. Here are some screenshots of my video. I really enjoyed the project and I am proud of my work. (٢٥)







### Eda YAVAŞ

In our Core English lesson we did a project called Genius Hour. In that project we got to ask a question about a topic of our choice. I decided that I wanted to research and find a solution to the problem of stray animals in Izmir so my question was, 'How can I help stray animals in my city?' After I did my research I wrote a letter to Aziz Kocaoğlu to ask him to build a new animal shelter in Izmir. I also made a model of a shelter. I thought that Genius Hour was wonderful. Here is my letter:

Dear Mr. Kocaoğlu,

I'm a student in Izmir SEV Middle School. I have done research on stray animals in Izmir. I discovered that there were 31,000 stray animals last year and this number has now increased to 50,000. The number is going up fast. Anything can happen to those poor animals, they can die, their organs can be stolen, they are in danger on the streets. Many people don't care about them as they feel they are going to die anyway.

On the other hand, I think that there are a lot of vacant areas in Izmir. Is it possible to build another animal shelter? You may ask, 'Where am I going to find that much money?'. Well, I would like to make some suggestions; you can create a company that sells toys. When people buy them, you make money and you can use this money to build animal shelters. If that's not enough money, you can increase taxes. Another suggestion I have is to inform people not to buy pets but get them from shelters.

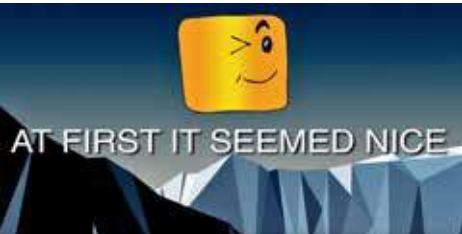
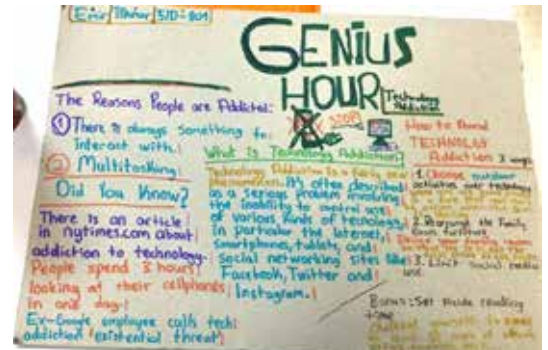
Please help rescue these animals. If it is possible, can you call the shelter 'The Eda Yavaş Animal Shelter'?

With Respect,



### Emir İLKNUR

In Genius Hour we tried to solve a world problem. I focused on addiction to technology. We did a lot of research. After our research we did a poster to inform people about the world problem. We did interesting models to keep people interested. In the end, we made a video or a blog to inform the world. These are screenshots of my video. Please pay attention to my message. (☺)





Miray Edinç Yetim

## TINYCARDS ÇALIŞMASI

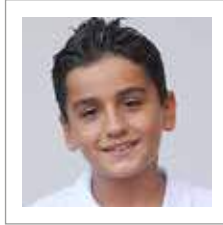


Esmâ PEKÜN

Biz bu sene 5. Sınıflar olarak Almanca dersinde renkleri tinycards ile öğrendik. Sonrasında bu uygulama üzerinde kendimiz bir proje hazırladık. Yapmamız gereken kartların ön tarafına resimler ve arka taraflarına da resimlere uygun isimler yazmaktı. Bu çalışmayı yaparken öğrendiklerimizi tekrar etme şansını yakaladık. En güzeli ise hazırladıklarımızın çok eğlenceli bir oyuna dönüşmesiydi. Kendi hazırladığımız konu üzerinde oyun oynayabiliyorduk. Bu çalışmamız çok eğlenceliydi ayrıca öğrendiklerimizi de pekiştirmiş olduk.



Gülçin Odabaşı  
Acarsoy



Baran ÖLMEZ

Merhaba. Ben 5-E sınıfından Baran Ölmez. Ben Fransızca dersinden çok zevk alıyorum. Fransızca dersinde yaptığımız etkinliklerden birisi, bir öğretmen seçip onu tanıtıyoruz, fantastik aile yapıyoruz. Bu çalışmalardan size en son yaptığımız ailemizi tanıtmaya çalışmamızı göstereceğim. İşte bu benim çalışmam...

Je m'appelle Baran  
Je suis turc  
J'habite à Izmir  
J'ai les cheveux noirs  
Je suis grand  
J'ai les yeux marron  
Je suis rapide  
Je suis curieux  
Je déteste les insectes  
Je suis intelligent

Ma Mère s'appelle Çiğdem.  
Elle a les cheveux blonds  
Elle a les yeux marron  
Elle est intelligente  
Elle est rapide  
Elle déteste villain  
Elle est une fille  
Elle habite à Izmir.

Mon père s'appelle İbrahim  
Il a les cheveux gris  
Il a les yeux noir  
Il est rapide  
Il a turc  
Il habite à Izmir  
Il est un fils  
Il est intelligent

## FRANSIZCA DERSİMİZ



Arel ULUKUŞ

Biz Fransızca dersinde aile bireylerinin fransızca isimlerini öğrendik ve daha sonra fantastik ailemizi oluşturduk.



Gizem Çınar

## İSPANYOLCA GÜNLER ŞARKISI PROJESİ



EFE AÇIKALIN

Biz İspanyolca dersi için yaptığımız bu projede haftanın günleri ile ilgili bir şarkı hazırladık. Önce şarkımızda kullanmak istediğimiz ritmi tasarladıktan sonra haftanın günleri ile ilgili şarkı sözleri yazdık. Sonrasında ise bahçede şarkımızı söyleyerek video kaydı yaptık ve şarkımıza klip çekmiş olduk. Bence bu çalışma çok eğlenceliydi çünkü haftanın günlerini bu proje sayesinde eğlenerek öğrenmiş olduk. Benim en zevk aldığım çalışmalardan biri bu oldu.







**Atıl Çelik**

5. sınıflarımız ile bu sene boyunca iPad ile müzik prodüksiyonu ve Bateria ile ritim konularını işledik. 2. dönemimiz ağırlıklı 23 Nisan gösteri çalışmaları ve Bateria çalgısını tanıma, notasyon ve ritim çalışmaları üzerine devam etti. Her öğrencimiz bateri notalarını okumayı ve yazmayı öğrendi. Bunun yanında her derste belirlenen ritim cümlelerini çaldılar ve soru-cevap cümleleri oluşturup bunları bateri ile uyguladılar. Bateria yapılan bu çalışmalar öğrencilerin konsantrasyon ve koordinasyon becerilerini ilerletmek amacı ile gerçekleştirilmiştir.



**Talya DEDEKÖYLÜ**

Bu dönem Atıl Bey ile bateri üzerinde çalışmalar yaptık. Bateria notalarını öğrendik. Bize ders içinde fırsat verip bu notaları bateri ile çalmamızı sağladı. Bateria çalmak temelde sanıldığı kadar zor değilmiş ve çok eğlenceliydi.



**Emre ÜSTÜN**

Daha önceleri bateri çalmıştım ancak notalar ile çalmak daha eğlenceliymiş. Bir kitap okur gibi notaları okuyabilmek çok güzel bir duygu. Tabii bunları okurken bateri ile çalmak da çok güzel. 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı için ritim çalışmaları ve şarkı çalışmaları da yaptık. Bir de okul aile birliği konserinde bir koro çalışmamız oldu. Şarkıları Atıl Bey ile birlikte seçtik ve çalıştık.





Asu Koşay Fatma Beyazoğlu Karakaya

## ARKADAŞ İLİŞKİLERİ

Psikolojik Danışma ve Rehberlik Birimi olarak “Sosyal Duygusal Öğrenme” programı kapsamında ele aldığımız konulardan biri olan “arkadaşlık ilişkileri” konusunda keyifli çalışmalar gerçekleştirdik. Video gösterimi, sunum ve arkadaşlık sloganı grup etkinliği ile arkadaşlık kavramı, hayır deme, dürtülerini kontrol etme konuları üzerinde durarak beklenen ve istendik davranışları konuştuk.



**Bahar TEPEÇALI**

Biz rehberlik dersimizde arkadaşlık ilişkilerimizle ilgili konuştuk. Mesela bir dersimizde öğretmenimiz bize “Arkadaşlarımıza nasıl davranmalıyız?” konulu bir video izletti, bizler de nasıl davranmamız gerektiğini öğrendik. Videoda, çocuklarda biri bisiklet çalmak istiyordu ama bir diğer çocuk ise arkadaşlarını kırmadan tatlı bir dille yaptıklarının kötü bir şey olduğunu açıklayarak hem onların kötü bir şey yapmasına engel oluyor hem de kurduğu iyi ilişki ile arkadaşlıklarını koruyordu. Bir diğer çalışmamızda ise bir arkadaşımızda olmasını istediğimiz ve bunun tam tersi olmasını istemediğimiz özellikleri yazıp, üzerinde konuşup bunu arkadaşlarımız ile paylaşmıştık.





### Elif DİNÇEL

Biz rehberlik dersimizde arkadaşlık ilişkilerinin önemini öğrendik. Mesela eğer arkadaşına kötü davranıyorsan, yalan söylüyorsan, onunla alay ediyorsan, ona değer vermiyorsan kötü bir arkadaşısın demektir. Eğer arkadaşına iyi davranıyorsan, onunla anlaşıyor, kötü gününde yanında oluyorsan iyi bir arkadaşısın demektir. Günümüzde en çok yapılan kötü davranışlardan biri ise oyuna katmamak ve dışlamaktır. Kendinizi dışlanan, oyuna katılamayan bir çocuk gibi düşünün. Ne hissedersiniz? Tabii ki kötü. Lütfen arkadaşlarımıza iyi davranalım!



### Cenk TÜTÜNCÜ

Arkadaşlık günlük hayatımızda çok önemli bir kavram ama arkadaşlıklardan bazıları kötü olabiliyor. İyi bir arkadaş sır saklar, kötü günde yardım eder, dalga geçenlerden korur ve en önemlisi dışlamaz. Arkadaşlık iyi ama doğru ilişkiyi kurarsan. Biz rehberlik derslerimizde iyi arkadaşlıkların nasıl kurulacağını öğrendik. Arkadaşlığını iyi kur, mutlu ol!



### Miray ARTKIY

Biz bu sene rehberlik derslerinde arkadaşlık ilişkilerine değindik. Arkadaşlıkla ilgili videolar izleyip onların üzerine tartıştık. Arkadaşlarımızla olan iletişimimizin nasıl olması gerektiğini konuştuk. Son olarak da birbirimizden örnekler vererek hatalarımızı anlayarak onları düzeltmek için çabaladık.





**Nilay Ayözen Güloğlu**

## DİKİŞ NAKİŞ

5. sınıf öğrencileri etamin kumaşına kanaviçe denemeleri yaptılar. Seramik ve dikişi birleştirerek portrelerini oluşturan öğrencilerimizin görüşleri aşağıdaki gibidir.



**Olivya MİNASYAN**

Bu çalışmada kullandığımız malzemeler kasnak, kumaş, iğne, yün, ve seramik. Bu çalışma çok dikkatimi çekti çünkü annem de kanaviçe çalışmaları yapardı. Sizde denemeler yapabilirsiniz, bir hobiniz olabilir.



**Baran ÖLMEZ**

Ben bu çalışmada dikiş dikmeyi öğrendim. Zamanın nasıl geçtiğini anlamadım. İlk defa yaptığım bu çalışmadan sonra artık evde de dikiş yapabilirim.







Nilay Ayözen Güloğlu



## VAN GOGH

Beril Koç-Nil Öztöp: Biz bu çalışmayı yapmadan önce Van Gogh ile ilgili bilgiler öğrenip, eserlerini tanıdık. Van Gogh'un eserlerinden bazılarını örnek alarak küçülen kağıtlara çizdik. Çizdiğimiz pişebilen kağıtları 180 derecelik fırında 7 kat küçülttük. Isının etkisini kağıtlar üzerindeki etkisini gözlemledik. Bu çalışmayı ilk defa 5.sınıfta yaptık ve yaparken çok keyif aldık.



## KİŞİSEL SERGİ

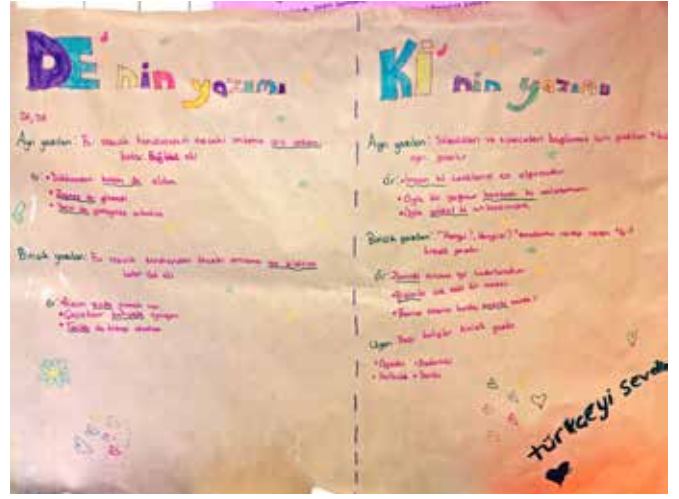




Onur Dalkıran

## DE VE Kİ'NİN YAZIMI

Bu etkinlikte öğrencilere de ve ki'nin, hangi durumlarda ayrı ve bitişik yazıldığını, günlük yaşam ile ilişkilendirerek öğretmek amaçlanmıştır.



Nehir ÖZENER

Bu çalışmada ilk olarak dört kişilik gruplar oluşturduk. Daha sonra defterimizde bulunan "De ve Ki'nin Yazımı" konusuyla ilgili kağıtlardan yararlanarak, postere bu bilgilerin özetlerini yazdık. Özetlerini yazdıktan sonra posterin daha anlaşılabilir bir hal alabilmesi için kısa ve net örnekler verdik. Bence çok eğlenceli ve eğitici bir çalışmaydı. Bu çalışma sayesinde konuyu daha çok pekiştirdik. Bu çalışmada eğitim ve eğlenceyi bir araya getirerek çok verimli bir zaman geçirdik.



Yiğit SEYMEN

Türkçe dersinde de ve ki'nin yazımı ile ilgili bir grup çalışması yaptık. Bu grup çalışması de ve ki'nin yazımı konusunu bitirdikten hemen sonra yaptığımız bir çalışma olduğu için arkadaşlarımız ile tartışıp pekiştirdik. Böyle bir grup çalışması yapmak çok eğlenceli ve verimliydi.

## YARATICI YAZMA

Bu etkinlikte öğrencilere yaratıcı yazmanın inceliklerini gösterme, amacına uygun yazma, yazım kurallarına dikkat etme, noktalama işaretlerini yerinde kullanma, kağıt düzenini oluşturma amaçlanmıştır.



Doğa BELET

Türkçe dersinde yaptığımız yazı çalışmalarımız eğlencelidir. Bu çalışmalardan biri, öğretmenimiz giriş paragrafı verir ve biz ona devam ederiz. Herkesten yaratıcı çalışmalar çıkar. Yazı türüne, yazım kurallarına ve noktalama işaretlerine dikkat ediyoruz. "Her Derse Bir Sözcük" diye defterlerimizin arkasında bir bölüm var. Burada adam asmaca oynayarak kelimeyi bulmaya çalışıyoruz. Daha sonra sözcüğün anlamına bakıyoruz. Bu sözcükleri hikayemizi yazarken kullanıyoruz. Bizim yazı çalışmalarımız eğlenceli geçiyor. Denemenizi tavsiye ederim.





Onur Dalkıran

## EĞLENCİLİ SIFATLAR

Bu etkinlikte öğrencilere, sıfatın cümle içindeki görevini kavrama, sıfatın çeşitlerini öğrenme, diğer sözcük türlerinden farkını ayırt etmeleri amaçlanmıştır.



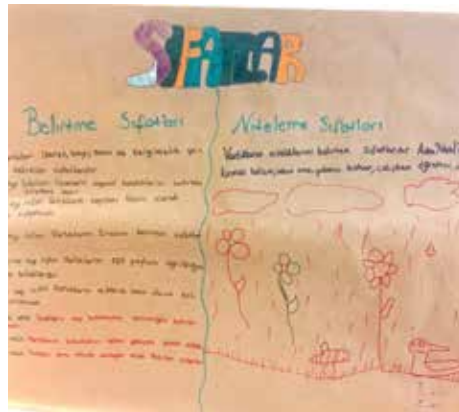
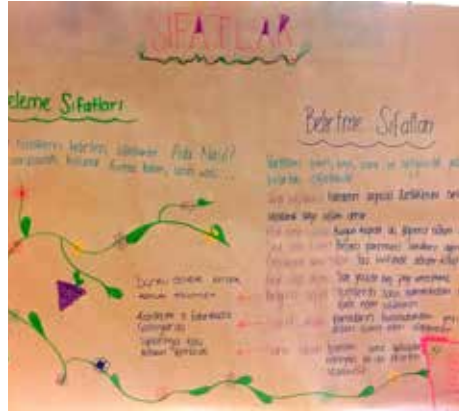
Zeynep HEPKORUCU

Biz bu yıl Türkçe dersinde sıfatların çeşitlerini öğrendik. Konuyu pekiştirmek için farklı farklı çalışmalar yaptık. Biri de sıfatların türlerini açıklayıp, örnekler verdiğimiz bir projeydi. Gruplara ayırdık ve konuyla ilgili iş bölümü yaptık. Bu şekilde konuyu pekiştirmiş olduk. Renkli kalemler ve arkadaşlarımla yapmak benim için ayrı bir eğlenceydi.



H. Çağdaş TURGUT

Biz her dil bilgisi konusu sonunda yaptığımız gibi sıfatlarla ilgili poster hazırladık. 4'er kişilik gruplara ayrılarak bütün sıfat çeşitleriyle ilgili bilgiler yazdık. Poster yapması çok eğlenceliydi. Öğretmenimiz çalışmalarımızı yaparken bizi özgür bırakır. Bu da bizi daha yaratıcı kılıyor.





Onur Dalkıran

## DÜNYA TİYATROLAR GÜNÜ

Bu etkinlikte öğrencilere Tiyatrolar Günü'nün önemini kavratma, akrostiş şiir tekniğini kullanarak tiyatroyla ilgili duygularını anlatma ve farkındalıklarını artırmaya çalışma amaçlanmıştır.



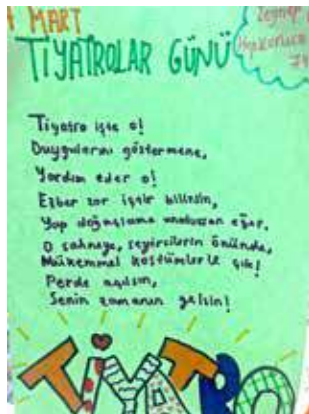
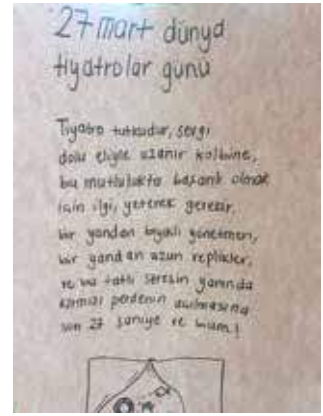
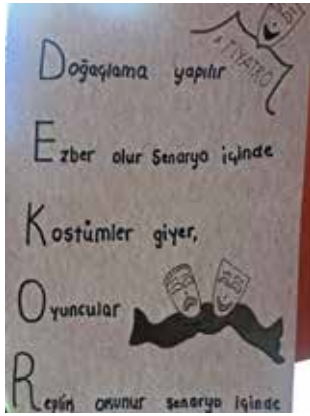
Defne USLU

Biz Tiyatrolar Haftası'nda, günün önemini ve değerini anlatan şiirler yazdık. Bu çalışmada ilk olarak tiyatro hakkında bildiklerimizle beyin fırtınası yaptık. Böylece şiire başlamadan önce fikirler bulmuş olduk. Bu çalışmada şiir hakkında daha önceden bilmediğimiz şeyler öğrendiğimiz için çok verimli ve eğlenceliydi.



Duru ŞENGÖÇMEN

Biz Türkçe dersimizde Dünya Tiyatrolar Günü ile ilgili akrostiş tekniğini kullanarak şiirler yazdık. Bu çalışmada tiyatronun aklımızda çağrıştırdığı kelimeleri esasa alarak bir çalışma yaptık. Bu çalışmayı yaparken ben ve arkadaşlarım çok iyi zaman geçirdik. Bu çalışmada şiirlerin yanına bir de resim ekledik ve duvarlara astık.







Ayşegül Gürkan

## KESİRLERLE BİR GÜNÜM

Öğrencilerimizden tüm gün boyunca yaptığı işlere ayırdığı zamanı not almaları istenmiştir. Bu zamanları tüm günü yani 24 saat= 1 tam olarak düşünmeleri ve bu aktiviteler için ayırdığı zamanları kesir olarak ifade etmeleri beklenmiştir. Öğrencinin planlama becerisini geliştirmek amacıyla yapılan bu proje de öğrenciler kendi ürünlerini sunmuşlardır.

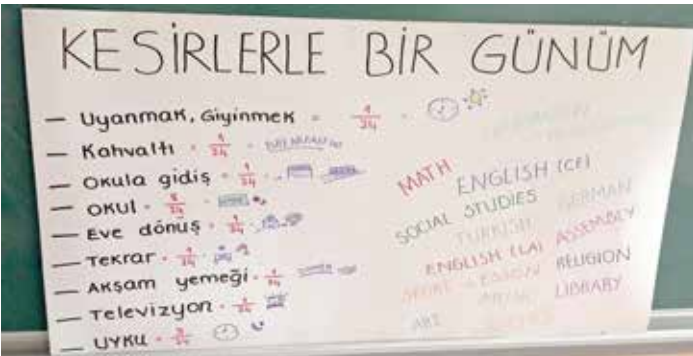


Demir NİSARİ



Kaplan  
ŞEKERCİ

Matematik dersimizde öğretmenimiz bir günümüzü planlamamızı ve gün akışımızı gösteren bir poster hazırlamamızı istedi. Bu çalışmayı yaparken hem kesir kavramını daha iyi öğrenmemizi sağladı. Ayrıca kesirleri kağıtlarla kesmek, resim yapmak çok eğlenceliydi.





Murat Zavrak



## MINECRAFT İLE SES YALITIMI



Yiğit ÖZKAYAGAN

Minecraft bir bilgisayar oyunu. Oyunun içindeki küpleri üst üste koyarak üç boyutlu bir dünya yaratabiliyorsun. Herhangi bir hikaye yok. Daha doğrusu hikayeyi, masalı biz kendimiz yaratıyoruz. Değişik materyaller kullanarak eşyalar, aletler yapabiliyoruz. Evler, yollar, şehirler inşaa edebiliyoruz. Anlayacağınız olay tamamen hayal gücü, yaratıcılık. Bizim gibi öğrencileri plan yapıp tasarım yapmaya yönlendiriyor. Çoğunlukla arkadaşlarla online veya evde tek başıma oynadığım bu oyunu öğretmenimiz derste kullanacağımızı söylediğinde çok heyecanlandım. Ben bu oyunu çok seviyordum ve derste kullanma fikri benim inanılmaz mutlu etti. Öğretmenimiz derste bize ses yalıtımı ve malzemelerini kullanma ile ilgili bir yönerge verdi. Bu yönergede istediğimiz bir binayı ses yalıtım malzemeleri kullanarak minecraft yardımıyla inşaa edecektik. Daha sonra minecraft ile yaptığımız binayı arkadaşlarımıza sınıfta pazarlayacaktık. Öğretmenimiz ayrıca bu projede çıkan ürünleri Sabancı Üniversitesinde Eğitimde İyi Örnekler Konferansında diğer öğretmenlere sunabileceğini söylediğinde bir kat daha heyecanlandım. Bu ders esnasında zamanın nasıl geçtiğini hiç farketmedim. Hem teknolojiyi kullandım hem de ses yalıtım malzemelerini tanıdım. Ayrıca öğretmenim kendi sunumunda benim tasarladığım giriş sayfasını kullandı. Bu benim için ayrıca gurur verici bir durum oldu.







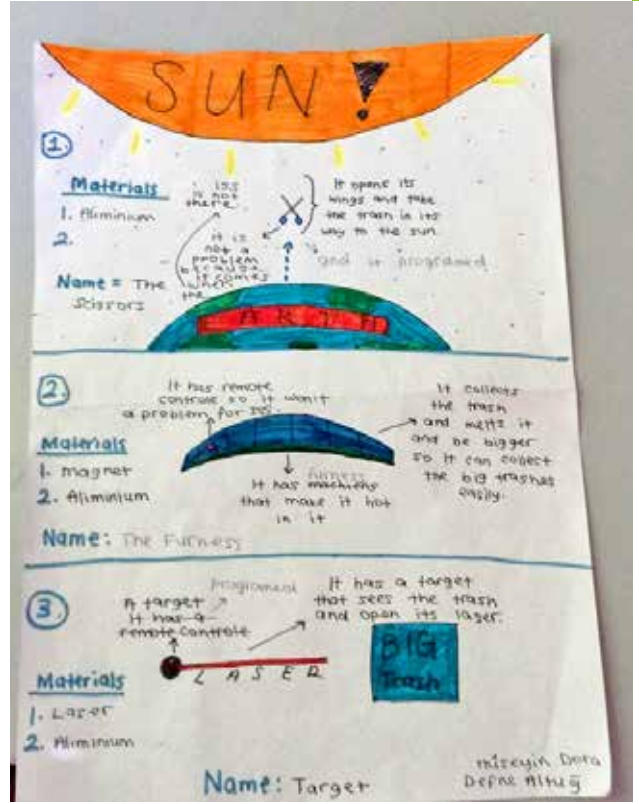
Murat Zavrak

## UZAY ÇÖPLERİ (SPACE JUNK)



Aslı Zeynep ÇAYLI

Uzay Kaşifleri Kulübü olarak öğretmenimiz Uzaydaki Çöpler ile ilgili bir çalışma yapacağımızı söylediğinde ilk önce çok şaşırđım sonra dünyayı kirlettiğimiz gibi uzayı da mı kirlettik diye düşündüm. Kendi kendime olamaz imkansız dedim. Ama çalışmaya başladığımızda Uzayı keşfetmek veya dünyadaki bazı işlerimizi kolaylaştırmak için yolladığımız birçok uzay aracının dünyanın yörüngesinde başıboş dolaştığını öğrendim. Daha sonra Uzay Kampı Türkiyeden bu konu ile ilgili neler yapılabileceği ile ilgili videokonferans ile bilgi aldık. Arkadaşlarla kendi aramızda bir beyin fırtınası gerçekleştirdik ve uzay çöplerini toplamak ile ilgili fikirlerimizi tasarlamaya başladık. Marsa yolculuğu bile etkileyebilecek bu çöpleri bazılarımız lazerle bazılarımız manyetik kollarla toplamayı düşündü. Daha sonra hazırladığımız çalışmaları Polonyadaki kardeş okulumuz ile paylaştık. Çok eğitici ve güzel bir çalışmaydı.





Dylan Netter Neal Cooke

## MORNING MINDFULNESS WITH MR. NETTER



Mira ŞAR

This year in our advisory class we have been learning a new activity called Mindfulness. The activity was new to us and we were excited to learn about it. Mindfulness is basically relaxing your body and clearing your mind in order to be more successful at things like school, work and sports. Mindfulness can be done in many different ways. It helps us to get ready for the day and be aware. It helped me to have a clear mind.



## MISSION TO MARS

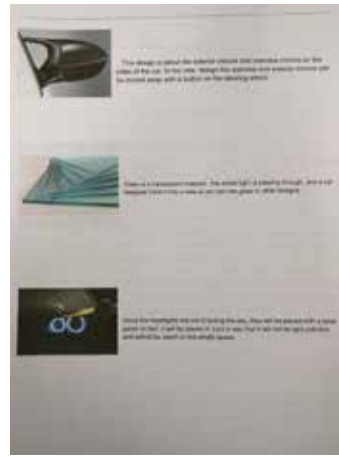
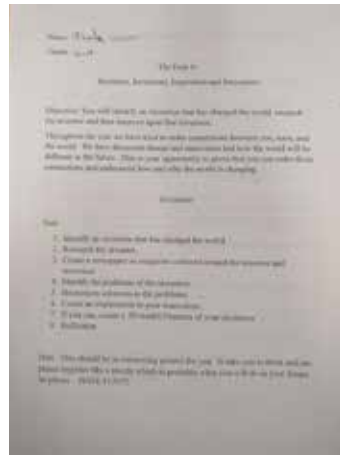
Giz BİÇMEN



Mission to Mars was a project designed to help students understand the difference between creating and uncovering a civilization. Students gained an appreciation of the parts of a civilization through research and creativity. This project combined the use of reading, research, writing and technology. After completing their research about discovering an ancient civilization on Mars, the students were asked to create a comic book telling the story of the discovery and a clay animation using their comic book as their guideline.







## THE FOUR IS

**Simla ÖZER**

The Four Is was a project that looked at developing the 21st century skill of innovation. Students were asked to pick an invention, identify a problem and make it better. Students gained a better understanding of the processes of invention, innovation, research, writing, development of an idea, and using imagination to complete a task.



## WE TEACH EACH OTHER

**Batı YAMAN**

We Teach Each Other was an activity in which the classroom was flipped. Students were responsible for teaching each other as a review of content for the upcoming exam. Students were grouped in the best way possible so that learning and productivity was paramount. Using this method, students were able to demonstrate, both to themselves and each other, what they had learned and what they needed to improve before the exam.

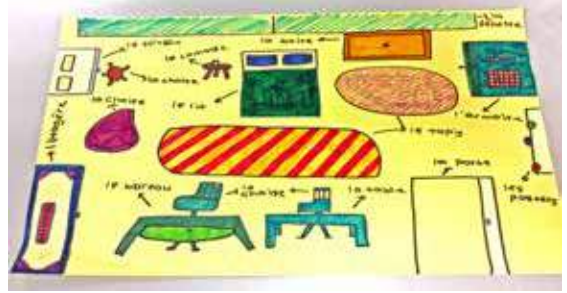




Gülçin Acarsoy

## BENİM ODAM / MA CHAMBRE

Biz bu sene 6. sınıflar olarak Fransızca dersinde odamızı tanıtmayı öğrendik. Sonrasında bu uygulama üzerinde kendimiz bir proje hazırladık. Yapmamız gereken odamızdaki eşyaların nerelerde bulunduğunu anlatmaktı. Çok keyifli bir çalışma oldu.



Defne ALTUĞ

Dans ma chambre Il y a un lit,une table,une chaise,un bureau, une porte  
Il y a un tapis sous le lit.  
La chaise est devant le bureau. Il y a des posters dans ma chambre.J'aime ma chambre.



Miray Edinç Yetim **EDPUZZLE**



Doğa BELET

Almanca dersinde yaptığımız çalışmalar çok eğlenceli geçiyor. Yine keyif aldığımız bir diğer çalışmamız ise ipad üzerinden Edpuzzle uygulaması. Bu uygulamada işleyeceğimiz konu ile ilgili bilgiler dinleyerek önceden bilgi sahibi oluyoruz. Ayrıca dinletikten sonra ara ara konu ile ilgili sorular geliyor ve onları yanıtlıyoruz sonrasında video devam ediyor ve biz dinlemeye, konuyu kavramaya devam ediyoruz. Bu uygulamada öğretmenimiz bizim yanıtladığımız soruları ne kadar doğru ya da yanlış yapmış olduğumuzu da takip edebiliyor. Bu tarz çalışmalar Almanca dersimizi daha da keyifli hale getiriyor. Bu tarz ipad uygulamalarını hep daha çok yapmak istiyoruz.



Gizem Çınar

## İSPANYOLCA QUIZIZZ ÇALIŞMALARI



Zeynep EROL

İspanyolca dersleri çok eğlenceli geçiyor ve Quizizz oynadığımız zaman daha da eğlenerek öğreniyoruz. Bu uygulama bize hem dersi öğretiyor hem de bizi eğlendiriyor, bu nedenle Quizizz'i çok seviyorum. Quizizz'i hem derslerimizde çalışma olarak hem de evde ödev olarak yapıyoruz. Aynı zamanda anlamadığım ya da unuttuğum bir konu olursa Quizizz'den oyun oynayarak bir yandan da ders çalışmış oluyorum. İyi ki böyle bir uygulama var. Yaşasın Quizizz!







**Asu Koşay**



**Fatma Beyazoğlu  
Karakaya**

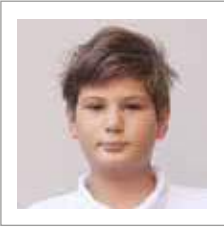


## TEKNOLOJİ CANAVARA DÖNÜŞMEDEN

Teknolojinin her birey için hayatın bir parçası olması hayatımızdaki yerini kontrol etmemiz gerekliliğini ortaya çıkarmaktadır. Psikolojik Danışma ve Rehberlik Birimi olarak öğrencilerimizle, bağımlılığın ne olduğu, teknoloji bağımlılığının ruhsal, bedensel belirtileri, teknoloji bağımlılığına yönelik risk altında olan bireyler ve teknoloji bağımlılığı sürecinin nasıl başladığını konuştuk.

Teknoloji bağımlılığı sürecini adım adım aktardıktan sonra internet, sosyal medya, telefon, tablet, oyun konsolları, bilgisayar ve televizyon olmak üzere teknolojik bağımlılık türleri ile ilgili bilgiler verdik.

Teknoloji ile ilişkinin nasıl olması gerektiğini konuştuktan sonra bir öz değerlendirme yardımıyla teknoloji ile ilişkilerine yönelik farkındalık kazandılar. Ardından teknoloji kullanımını kontrol altına almaları gerektiğinde nasıl yardım alabileceklerinden bahsederek teknoloji bağımlısı olmamak için hayatlarında olması gerekenlerin neler olabileceğini birlikte tartıştık.



**Demir ABDİŞ**

Rehberlik dersinde teknoloji bağımlılığının ne olduğunu öğrendik. Öğretmenimiz bize teknolojinin fayda ve zararlarını, teknolojiyle ilgili kendimizi nasıl kontrol edeceğimizi öğrettikten sonra bize küçük bir test yaptırdı. Kendimi değerlendirdiğimde çok fazla olmasa da teknolojik aletlerden biraz uzak durmam gerektiğini fark ettim.



**Emre ESİN**

Teknoloji bağımlılığını rehberlik dersinde öğrendiğimizde tam benim konum olduğunu anladım. Öğretmenimiz bize teknoloji bağımlısı olmanın ne olduğunu, belirtilerinin neler olduğunu ve çevremizi nasıl etkilediğini anlattı. Dersin sonunda kendimizi evet ya da hayır cevaplı sorularla değerlendirdik. Ne kadar çok evet, o kadar çok teknoloji... Bu eğlenceli derste kendimi değerlendirip öğrenmek iyi oldu.



**Alya KARADENİZ**

Teknoloji bağımlılığı aslında hayatımızı kötü şekilde etkiler, özellikle de akademik hayatımızı... Eğer teknolojiyle geçirdiğimiz vaktimizi kısıtlayabilirsek sorumluluklarımızı yapabilmemiz, sevdiğimizle vakit geçirebilmemiz için bir sürü zamanımız olabilir. Teknolojik aletlerle ilgili vakti azaltıp her şeye zaman ayırabiliriz.





**Kemal Aydın**

## BİREYSEL DİNLETİLERDE MÜZİK BECERİLERİMİZİ KULLANDIK

Mayıs ayında yapılan 6. sınıfların dinletisinde birbirinden yetenekli öğrencilerimizin güzel eserlerini arkadaşlarıyla paylaşmaları sonucunda bir şölene dönüştü. Zevkli dakikalar geçiren öğrencilerimiz pek bir keyifliydimler. Hepsine teşekkür ediyoruz.



**Selen Sökmen**



**Yiğit Seymen**



**Mey Telyas**



**Ayşe Defne Altuğ**



**Ufuk Kılınc**



**Atakan Atmaca**



**Hüsna Kayafoğlu**

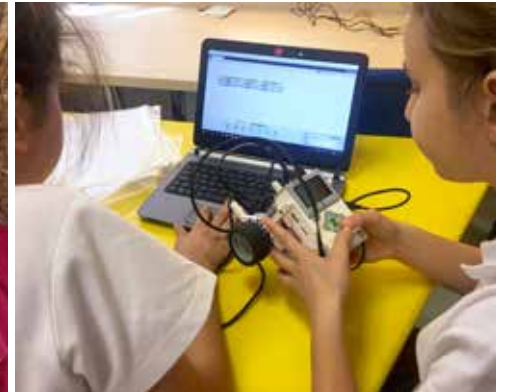
## LEGO MINDSTORMS

Günümüzde programlama becerisi 21. yy. becerileri içerisinde sahip olunması istenen önemli yetkinliklerden birisidir. Programlamayı küçük yaşta öğrencilere öğretmek için birtakım programlama dilleri, ortamları, uygulama yazılımları ve platformlar ortaya çıkmıştır. Öğrencilere programlama öğretimini fiziksel bir robotla vermeyi amaçlayan programlanabilir robotlar, akıllı nesnelere ve kendin yap kitleri ve setleri, ayrıca sanal robot programlama ortamları ve robot programlama dilleri gibi araçlar programlama mantığının öğrenciye erişimini hızlandırmıştır.

Lego Mindstorms Kitleri (Ev3) ile 6. sınıf öğrencilerimiz göreve uygun robot tasarımı yapıp yine göreve uygun komutlar ile belirli bir problemi çözme konusunda çalıştılar.

Lego Mindstorms Kitleri;

- Robot tasarımı ve mekanik programlama bilgisinde gelişim sağlar.
- Algoritmik düşünce sisteminde gelişim sağlar.
- Problem çözme becerisinin gelişimine katkı sağlar.
- Programlamanın temel yapılarının kazanımını sağlar.







Hüsna Kayaföglü



## ANİMASYON; KARELER ARASINDAKİ GÖRÜNMEYEN BOŞLUKLAR

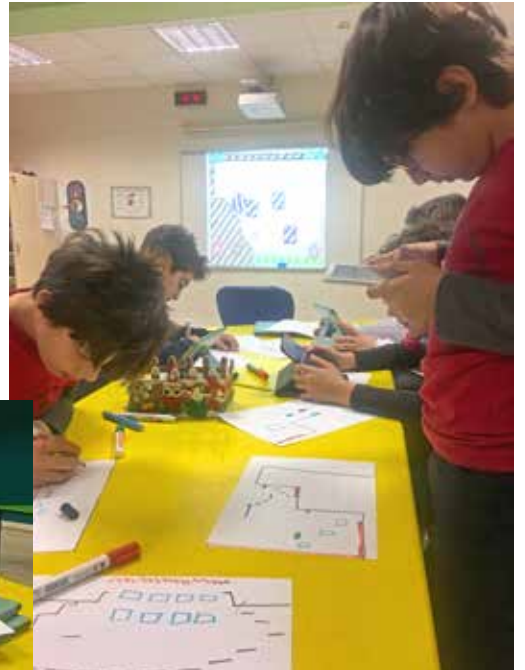
Animasyon (canlandırma), 19. yüzyılın sonlarına doğru özellikle fotoğraf ve sinema alanının gelişimine paralel olarak kendisini göstermiş, hem sanatsal hem de sektörel sinemanın bir dalı olarak günümüze kadar ulaşmıştır. En geniş anlamı ile "Hareketlendirme Sanatı" şeklinde nitelendirilen animasyon, kelime anlamı olarak tek tek resimleri veya hareketsiz nesnelere, gösterim sırasında hareket duygusu verebilecek şekilde düzenlemek ve filme aktarmak anlamına gelmektedir. Bilgisayar animasyonu, günümüzün en çağdaş animasyon tekniklerinin başında gelmektedir. Animatron programı ile bir video oluşturduk. Bu teknikte her bir kare diğer karelerden farklı çizilerek "frame by frame" (Hand Drawn tekniğinin dijital hali), çizilen her bir karenin birleşimiyle bir hareket ortaya çıkarılmaktadır.



## ARTIK KENDİ OYUNUNU TASARLAMA ZAMANI!

Yaratıcılığımızı ve oyun deneyimlerimizi kullanarak kendi oyunumuzu tasarlamamızın tam vakti. Oyun tasarımı üzerine çalışmak birçok becerimizin gelişmesini sağlar; algoritmik, analitik, yaratıcı ve tasarım odaklı düşünme becerileri gibi. Bu çalışmaya başlamadan önce öğrenciler ile tamamen oyunu ve oyunların mekanikleri ile elementleri hakkında aşağıdaki sorularımıza cevap aradık.

- 1) Oyun Nedir?
- 2) Oyun Tasarımı: Adım Adım Tasarım Aşamaları
- 3) Oyun Tasarımcısı Kimdir? Oyun Tasarlayınca Ne Olacak?
- 4) Tasarım Odaklı Düşünme: Oyunu kim Oynayacak, Oyunun Türü Ne Olacak?
- 5) Karar Verme zamanı: Oyun Mekanikleri ve Oyun Elementleri





Ferah Akbaş

## “18 MART ÇANAKKALE DENİZ ZAFERİ VE ŞEHİTLERİ ANMA GÜNÜ” SINIF ÇALIŞMASI ÖRNEKLERİ

Her yıl olduğu gibi bu yıl da 18 Mart Çanakkale Deniz Zaferi ve Şehitleri Anma Günü kapsamında birçok etkinlik ve çalışma yaptık. Bu çalışmalardan biri de sınıf içinde yaptığımız grup çalışmasıydı. Öncesinde Çanakkale’ye yapılan gezi, araştırma çalışmaları sonucu bilgi birikimi oluşturan öğrencilerimiz ikili gruplar halinde şiirler yazdılar.



Ecem ERÇEN



Eylül DOĞAN



Selin DEMİRKAYA

### ÇANAKKALE ZAFERİ

Bir savaşla başladı her şey,  
Onca insanın yüreğinde tek bir şey  
Herkes savaştı canı pahasına  
Hepsi savaştı bu vatan uğruna.

Düşmanı gözümüzde çok büyüttüştük,  
Hepimiz cephelere doğru yola düşmüştük.  
Hepimizin arkasında bin yürek,  
Vatan yolunda ilerliyorduk.

Elbette düşman güçlüydü,  
Ancak yüreklerimiz daha güçlüydü.  
Vatan sevgisi bize güç veriyordu,  
Hiçbir şey bizi engelleyemiyordu.  
Demiş ki düşman askeri,  
Ölmek için savaşan bir ordu yenilebilir mi ki?  
İşte Çanakkale böyle muhafaza edildi,  
Kazanıldı Çanakkale zaferi!



Pelin  
ÖZMİZIRAK



Eyşan  
ÖZESEN

### ÇANAKKALE GEÇİLMEZ

Size bir savaş anlatacağım  
Anadolu’nun kalbinin attığı yerde,  
Size genç askerlerin hikâyelerini  
anlatacağım,  
Hikâyelerinin başladığı ve bittiği yerde.

On binlerce genç melek olup göçmüş,  
Sevdikleriyle de aileleleriyle de  
vedalaşmadan.  
İşte büyüğü budur Çanakkale’nin,  
Her dinden, her yürekten yatağıdır gençlerin.

Tarihte destandır Çanakkale,  
Düşmana mezardır Çanakkale,  
Çanakkale geçilmez,  
Bu gerçek değiştirilemez!





Ferah Akbaş

## EÇEV ÖYKÜ YAZMA YARIŞMASI

EÇEV tarafından düzenlenen ortaokullar arası öykü yarışmasına birçok öğrencimizin eserleri ile katıldık. Seçkin bir jüri tarafından değerlendirilen eserler arasından iki öğrencimizin eserleri ödüle layık görülmüştür.



Duygu ERBAYRAKTAR

EÇEV'in 2015'ten beri düzenlediği "İzmir Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Günü" kapsamında bu sene yer alan "Gençler Öykü Yazma Yarışması"nı Türkçe öğretmenimiz sınıfta duyurduğunda hemen yazmaya karar verdim. Toplamda 150 öykünün değerlendirildiği yarışmada ben ve arkadaşım Melis Süner öykülerimizle "Özendirme Ödülü"ne layık görüldük. Yazarlardan oluşan jüri beni çok heyecanlandırdı. Bu tip yarışmalara bundan sonra da katılmayı planlıyorum. Yazdığımız öyküleri sizlerle paylaşmak istedim. Umarım beğenirsiniz.

Ödül Alan Eserler:

### Tık Tık Diye Başlamak

Soğuk ve beyazlı günler, her seferinde bambaşka kristallere boğuyordu ülkeyi. Varsıl insanlar için bu güzelliği tatmak kadar ender görülen bir davranış yoktu tabii. Yoksullar ise her anlarının tadını çıkarmak istercesine nefes alıp veriyordu bu güzelliklerin karşısında. Herkeste farklı ilerleyen vakit, insanların çeşitli dünyalarda yaşamasına sebep oluyordu. Çok geniş bir dünyaya sahip olan, küçük bir kız çocuğu... Kendisi daha çok küçüktü, ancak çok akıllı ve olgundu. Yeni şeyleri çabuk öğrenen bu kız çocuğunun adı Sonechka idi ve hayatı oldukça zordu.

Sonechka, bir gece odasında uyurken annesinin avaz avaz bağırarak ağladığını duydu. Yorganın ağırlığı altında düzleşmiş olan bacaklarını yavaşça yataktan aşağıya sarkıttı ve çevik bir şekilde halının üzerine atladı. Yerdeki terlikler hem canını acıttığından hem de dengesini bozup yere kapaklanmasına neden olduğundan, bir an ayağa kalkamadı. Bunun üzerine, emekleyerek kapıya ulaştı. Gördüğü her şey alevler içerisinde önce parlıyor sonra da yok olup gidiyordu. Annesinin yanına koştu ve ona sarıldı. Annesi, bacakları titreyerek yığılıp kaldığı yerden kalkarken Sonechka da ona destek oluyordu. Hiçbir eşya alamadan evi terk ettiler. Tüm hızıyla devam eden savaşın her yanda yarattığı gürültüler arasında, aralarındaki sevgi bağından güç alıp evden çıktılar.

Alevler içinde yanan şehirden yükselen korkunç duman yüzünden gökyüzünde kendilerine yol gösterebilecek bir tek bile yıldız yoktu. Gecenin karanlığını bastırmaya çalışan ay, biraz da olsa onların içini rahatlatıyordu. Sonechka'nın aklında savaşlar ile ilgili bin bir çeşit düşünce dönüp duruyordu.

Yaşadıkları şehirden epey uzaklaşmış, başka bir kasabaya gemişlerdi. İki de güvenli bir yer olduğunu düşündükleri bir kafenin yakınındaki banklara oturdu. Kafeye doğru baktılar. İçerinin sıcak olduğu belliydi, soba yanıyor ve sıcacık kahveler yapılıyordu. İnsanlarsa dışarıda olup bitenlerden, onların ve onlar gibilerin yaşamak zorunda kaldıkları hayatı umursamazca kahkahalarla gülüp sohbet ediyorlardı. Çalışanlardan bazıları, buz gibi havada dışarıda titreyen anneye kızını fark ediyor lakin kimse onlar için kılını bile kıpırdatmıyordu. Sonechka'nın gözlerinden uyku akıyordu, yavaşça annesinin göğsüne sokulup derin bir uykuya daldı. Annesi de çok yorgundu, ayrıca soğuktan dudakları mosmor olmuştu fakat uyanık kalmalıydı. Göğsünde tüm masumiyetiyle uyuyan yavrusuna baktı. Evlerine de artık geri dönemeyeceklerine göre para kazanıp küçük bir ev tutması ve kızına bakması gerekiyordu. Tüm gece düşündü, düşündü... Öğleye doğru Sonechka uyandı. Annesi sıcacık, sevgi dolu bakışlarını ona çevirdi. "Canım kızım, bu şekilde yaşayamacağımızı biliyorsun. Kasabada biraz dolaşmalı ve iş ilanlarına bakmalıyız. Karnımızı doyurmalı ve yaşayacak bir yer bulmalıyız. Yoksa burada donacağız." dedi. Sesi,

soğuktan titreyen annesine kulak veren Sonechka, başını onaylarcasına salladı.

Kasaba meydanında küçük bir bakkal gördüler. Burada gazeteler de vardı. Dükkân sahibi adamdan izin isteyip bir gazeteyi aldılar ve iş ilanlarına göz gezdirdiler. Tam umutları tükenecekken son satırlarda bir eve yatılı olarak bir yardımcının arandığını gördüler, ancak ilanın kim tarafından verildiği yazmıyordu, yalnız telefon numarası vardı. Şanslarını denemeye karar verdiler. Sıkılarak da olsa bakkaldan telefonunu kullanmayı rica ettiler, yaşlı adam çaresizliklerini anlamış olacak ki buna izin verdi. Telefon numarasını çevirip beklemeye koyuldular. Telefon açılınca heyecandan oldukları yerde zıpladılar. Telefona çıkan kadının yabancı olduğu aksanından anlaşılıyordu. Kadın, adının Miranda olduğunu söyledi, ardından yumuşak sesiyle onlara iş ile ilgili bilgi vermeye başladı. Miranda'nın sözlerini bitirdiğinde Sonechka'nın annesi, kadına en yakın zamanda işe başlayabileceklerini söyledi. Miranda bunun kendileri için de uygun olacağını belirtti ve hemen o akşam için onlara randevu verdi. Telefon görüşmesi bittiğinde Sonechka ve annesinin yüzünde umut vardı. Yaşlı adama teşekkür ettiler ve soğuk hava taneciklerinin yüzlerine dokunup kendilerini üşütmesini engellemek için aldıkları haberin de sevinciyle sınımsız sarıldılar birbirlerine. Anne - kız, randevu saati gelene kadar ilk oturdukları banka döndüler, kafenin dibinde oturup içeride yanan odunların sıcaklığını hissetmeye çalışarak ısındılar. Nasıl olmuştu da tüm o güzelim hayatları, düzenleri yok olup gitmişti. Yıllarca önce babasını da saçma savaştan birinde kaybeden Sonechka için hayat zaten zordu. Güzelim şehirleri bir kül yığınına dönerken her an aynı kabus bu küçük kasabanın üzerine çökebilirdi. Birbirlerinden habersiz aynı endişe ve kaygıları yaşayan anne ve kız, randevu zamanına yarım saat kala yola koyuldular. Hafif hafif çiseleyen yağmurun altında hiç konuşmadan yürüdüler. Aradıkları adrese vardıklarında önlerinde, bir prensesin şatosuna benzeyen bir ev duruyordu. Sonechka büyümüş gibi eve bakıyor, annesi de şaşkınlığını gizlemeye çalışıyordu. Ne yaşarsa yaşasın, ne kadar olgun olmak zorunda olursa olsun Sonechka bir çocuktaki gibi çocuk ona koşmasını, bu güzel evin kapısının ziline annesinden önce ulaşmasını ve zili çalmasını söyledi. Koştı, uzandı ama maalesef zile boyu yetemedi. Annesi de kızının sevincine ket vurmamak için onun bu girişimine engel olmadı, hatta kızını kucağına alıp zile basmasına yardımcı oldu. Zili çaldıktan sonra kapının ardından bir hanımın geldiğini belirten ökçe seslerine odaklandı Sonechka. Çok geçmeden kapı açıldı, kapıdaki Miranda'ydı. Miranda'nın üzerinde krem rengi bir tayyör vardı, saçını da topuz yapmıştı. Miranda, iş için telefonda görüştüğü kadının ve kızın perişan görünüşüne çok şaşmıştı. İlk tepkisi onlara öğrenerek bakmak oldu. Neyse ki, kısa sürede kendini toparladı ve onları içeriye davet etti. Sonechka ve annesi, Miranda'nın ilk tepkisini fark etmiş ve dış görünüşlerinden çok utanmışlardı. Hızlıca kendilerine gösterilen salona geçip oturdular. Miranda onlara çay ve çikolatalı kurabiye ikram etti. Onlar kibarca çaylarını yudumlarırken Miranda da Sonechka'nın annesinin karşısına oturdu, konuşmaya başladı:

— Tekrar hoş geldiniz Diana. Lafı uzatmadan hemen konuya girmek istiyorum. Telefonda da anlattığım gibi Bay George, uzun zamandır evdeki işler için yardımcı arıyordu. Tabii bazı kriterler var bu iş için. Ben telefonda alelacele bir konuşmayla bunları belirtmeyi tercih etmedim. Öncelikle, işaret dilini iyi biliyor olmalısınız çünkü Bay George işitme engelli. Saçlarınız omuz hizasında kesilmiş olmalı. Kilo almamalısınız. Daha önceden evlilik yapmamış ve çocuksuz bir kadın olmalısınız. Görüyorum ki çocuğunuz var.

Tüm bunları duyan Diana ve Sonechka biraz endişelenmişti ancak bu işe ihtiyaçları vardı. Diana işe alınmak için işaret dilini bildiğinden biraz gergindi. Kılolu değildi ve her ikisinin de saçları omuz hizasındaydı. Miranda tekrar söze girdi: "Hmm... Ben Bay George ile bir konuşayım, çocuğunuz olması dışında diğer tüm kriterlere uyuyorsunuz." dedi.

Miranda, bu sözlerin üzerine kalktı ve adımlarını Bay George'nin odasına yöneltti. Sonechka, kendisini biraz suçlu hissediyordu, annesinin bu işi alamamasının tek nedeni kendisi olacaktı. Bu nedenle bir fazlalık olduğunu düşündü, ancak annesi kızının elini sınımsız tutmuş ve bu Sonechka'nın tüm kaygılarını alıp götürmüştü. Birlikte gelecek yanıtı bekliyorlardı. Miranda, kısa bir süre sonra aşağıya indi. Bay George'nin yanıtı olumluydu. Diana ve Sonechka işe alınmıştı. İlk halledilmesi gereken, kıyafet konusuydu. Sonechka ve Diana ne giyeceklerdi? Miranda bunu da düşünmüştü, ikisine de ayrı ayrı on adet takım ve üçer ayakkabı verdi. Ardından da Sonechka ve Diana odalarına yerleştiler. Bay George'nin çalışanları, yeni yardımcılarının ikâmet etme iznini aldılar ve böylece Diana ile Sonechka temelli olarak bu güzel eve yerleşti.

Ertesi günün ilk ışıkları, ağaçların arasından yayılırken Sonechka, annesini uyandırdı ve birlikte giyinip mutfağa indiler.

Kahvaltı hazırladılar ve Bay George'yi çağırmak için odasına gittiler. İçeriye girdiklerinde Bay George, bahçesini seyrediyordu. Diana, ona kahvaltının hazır olduğunu el kol hareketleriyle anlatmaya çalıştı. Nitekim, başarılı da oldu. Bay George kahvaltısını yaparken anne ve kızını onu rahatsız etmemek için bahçeye çıktılar. Bahçe, yeni kesilmiş çimlerin kokusuyla dolmuştu, çimlerdeki kırılgan su tanecikleri güneş ışınlarını yansıtan bir ayna gibiydi. Anne kız, tüm bedenlerini dolduran özgürlük duygusuna hakim olamadılar ve çimlerin üzerinde zarif bir şekilde bale yapmaya başladılar. Diana aslında çok başarılı bir balerindi ve kızını Sonechka da savaştan önce bir dans okuluna gidiyordu. Her ikisi de hem balede hem de pandomim de oldukça yetenekliydi. Havada bacaklar açıyorlar, kuralına uygun dönüşler yapıyorlardı. Zaman onlar için mutlulukta durmuştu, kendilerini izlemekte olan Bay George'yi fark etmemişlerdi. George, Miranda'yı çağırdı ve ona da bu muhteşem ikilinin dansını gösterdi. Miranda da çok etkilenmişti. Kimsenin kendisini tam olarak anlayamadığını düşünen Bay George, Diana ve Sonechka'nın kendisiyle dans aracılığıyla iletişim kurmasını istediğini belirtti. Miranda bu isteği Diana ile Sonechka'ya anlattı. Bundan sonra bu evde



anlaşmak için yepyeni bir yol vardı.

Ertesi sabah Bay George yatağında kitabını okurken odaya Diana ve Sonechka girdi. Hemen yatağın karşısındaki yerlerine geçtiler. George, hiçbir melodiyi işitemediği halde onların her bir figürü onun için bir ses, bir melodiydi. George'nin onları anlamaya çalışan ve mutluluk dolu bakışlarının altında dans ettiler. Hareketleri ve mimikleri o kadar iyi kullandılar ki Bay George anlatmak istediklerinin hepsini anladı. Dans bittiğinde George, o kadar mutlu olmuştu ki kollarını yana açarak ikisini de kucakladı ve 'tak tak' diye başladıkları dansı kafasına kazıdı. Bu onun "duyduğu" ilk dansı. Zamanın geçmesine engel olmak mümkün değildi, ancak anlaşmanın, birbirini anlamanın bin bir yolunu bulmak mümkündü.



## Melis SÜNER

### HAYATI DEĞİŞTİREN SES

O küçük piyanonun içinde kayboldum ben. Hiçbir zaman dokunamadığım o piyanonun. Bu güne kadar evimizin köşesinde hiçbir parmağım değmedi ona. Bir sahibe ihtiyacı var gibi masum bir suratla bana baktı. Ben ise o bembeyaz kaplamasına değmeye korktum. Bana ait değildi o. Ben dört yaşına bastığımda o piyano eve girdi. Süs olsun diye annem tarafından alındı eve. Hiç kimse o yumuşacık tuşlarına basmadı. Bir heykel gibi orada duvara yaslandı ve öyle de kaldı. Ailem için süs eşyası olarak görünen o piyano benim için bir süs eşyası değildi. Düşüncelerimi, heyecanımı, mutluluğumu bazen ise endişemi ve korkularımı anlattığım bir dosttu. Tuşlarına basmasam da onunla konuşabiliyordum. İzleyeceğimiz yol belirlenmişti hayatımızda: Okula git, mezun ol, düzgün bir işte çalış ve aileni mutlu et. Dönemimizdeki benim gibi çoğu çocuk bu döngünün içinde kaldı. Favori meslekler ise "mühendislik, mimarlık ve doktorluk". Sanki başka bir işle mutlu olamayacakmışız gibi. Benim ailemin de istediği bu. Düzgün bir notla mezun olup mühendis, mimar ya da doktor olmam ve yüksek maaşlı bir işte çalışmam. Anlamıyorlardı, anlamak için hiç çaba harcamadılar. Sormadılar bile. Ben hayatımı böyle mi yaşamak istiyordum? Bu bir kuşak çatışması değildi. Bu bencillikti. Ben, onların tuvali değilim ki! Benim de döngüm herkesinki ile aynı görünebilirdi, ancak benim adım Maral ise ben bu döngüyü kırmalıyım, buna gücüm vardı. Yaz aylarında olup soğuk havaya az rastlanır Aydın'da. İşte o gece de onlardan biriydi. Annem, babam ve ablam dışarıya yürüyüşe gittiler. Ben, ayağımın ağrıdığını söyleyip gitmedim onlarla. Onun yerine evde o beyaz piyano ile bakışıp durdum. Genelde insanların içindeki şeytan yasağın yapılmasını, melek ise yasağın yapılmamasını söyler ancak bu sefer benim içimdeki melek de yasağı yıkmamı söyledi. Dinledim mi? Evet. Ayağa kalktım, ilerledim, televizyonun tam önüne geldiğimde durdum. Kıpırdamadım. Piyanoya dokunmam ve çalmam gerektiğini söyleyen o hissi dinlemeli miyim diye bir düşündüm. Sonra bir daha düşünmemek üzere piyanonun sehпасına oturdum. Hiç bilmediğim halde piyanonun iki tuşuna aynı anda bastım. Hayatımda ilk defa duyduğum bir ses kulaklarımın içinden ruhuma yayıldı. İlk defa o an duydum hayatımı değiştiren o sesi. Yüzümde bir tebessüm oluştu. Sonra hiç bilmeden yavaşça tuşlara basmaya devam ettim. Ortaya insanı canlandıran bir ses çıktı. Ben de o sesle tekrar dirildim. Derin ama huzursuz bir uykudan uyanmış gibiydim. Tekrar gülümsedim ve kendimi o minik ama canlı melodiye bıraktım. Etrafımdakileri umursamamaya başladım. Sanırım bu yüzden ailemin arkamda durduğunu fark edemedim.

"Ben sana bu piyano ellenmeyecek demedim mi?" dedi annem öfkeli bir sesle.

"Yasaktı o piyanoya dokunmak." diye de ablam ekledi.

Ne yapacağımı bilemedim sadece piyanoya geri döndüm ve son kez bastım o tuşlara. Yine o canlı ses oluştu. Annem, babam ve ablam konuşmayı kesti. Koltuğa oturdular ve beni dinlemeye başladılar. Çalmayı bitirdiğimde gözlerim hâlâ sımsıkı kapalıydı, babamın sözleriyle irkildim: "Özür dileriz." Özür mü dilersiniz? Çok şaşırılmışım, ama artık hiçbir şeyin eskisi gibi olmayacağından emindim. Çünkü beni artık birinin kız çocuğu, birinin kız kardeşi olarak değil, Maral olarak görmeleri gerektiğini anladıklarını hissettim. Belki bir doktor, mühendis ya da mimar olamayacaktım, ama çok mutlu olabileceğim bir işi yapabilecektim.

O günden sonra o piyanodan ellerimi hiç esirgemedim. Onunla konuştuğumuz dili başkaları anlayamasa da birlikte yarattığımız güzellikleri tüm ailemle paylaşabildim. Dokunmama asla izin verilmeyen o tuşlara basma eylemi ile kendi döngümü yarattım. Huzurumu, mutluluğumu buldum.



**Ferah Akbaş**

## ÖZEL EGE LİSESİ “GÜNAYDIN EDEBİYAT ÖYKÜ VE MASAL YARIŞMASI”

Geleneksel olarak her yıl Özel Ege Lisesi tarafından düzenlenen “Günaydın Edebiyat Öykü ve Masal” yarışmasına öğrencilerimizin yazdıkları eserlerden uygun olanları ile katıldık. Okulumuzdan altı eser gönderdik. 21 Mart'ta ödül töreni için davet edildik. Öğrencimiz Ceylin Sütçü'nün eseri ikincilik ödülüne layık görüldü. Öykü dalındaki jüri “Nihat Demirkol -Yönetim Danışmanı ve Yazar, Vicdan Efe -Yazar, Eşref Karadağ –Yazar ve Şair, Özlem K. Sözbilir - Yazar” dan oluşmaktaydı. On yedincisi düzenlenen yarışmada ödül alan öğrencimizi yürekten kutluyoruz. Eserini de yayınlıyoruz, okumanız dileğiyle.



**Ceylin SÜTÇÜ**

Türkçe öğretmenimiz Ferah Akbaş, bize yazma alanındaki yarışmaları her zaman haber verir. Bu yarışmalara katılmamızı sağlar. Ben de bir öykü yazarak yarışmaya katılmaya karar verdim. Öykümün adı “Hurdacı ve Diş Perisi” idi. 21 Mart'ta Ege Lisesindeki ödül törenine katıldık. Törende ikinci olduğumu öğrendim ve çok mutlu oldum. Öykümü sizinle de paylaşmak isterim. Bu tip yarışmalara tüm arkadaşlarımin katılmasını öneririm.

Özel Ege Lisesi “Günaydın Edebiyat Öykü ve Masal Yarışması” öykü dalında ortaokullar ikincisi olan eser:



## HURDACI VE DIŞ PERİSİ

Bir zamanlar Eda isimli bir diş perisi vardı. Eda çocukları çok sever ve bu işinden çok mutluluk duyardı. Bu arada o, normal bir diş perisi değildi, dişleri toplayıp yerine para koymanın dışında çocuklara bir ders de veriyordu: yalan söyleyen ve kötü işler yapan çocukların dişlerini almak yerine, onların dişlerini çürütüyordu. Bir çocuk, kötü bir şey yaptığında bir dişi çürüyor, hatasını düzelttiğinde veya artık bunun gibi şeyler yapmamaya başladığında o diş eskisinden daha sağlıklı ve parlak oluyordu. Bir gün diş perisi ağır bir hastalığa yakalandığı için işini yapamamaya başladı. Çocuklar da artık eskisi gibi ona inanmıyorlardı çünkü artık dişler hiçbir zaman çürümüyor, ya da yıldız gibi parlamıyordu.

Kasabadaki aileler çocuklarının tekrar güzel alışkanlıklar kazanması için içlerindeki bir cesur Hurdacıyı Diş Perisi'ni aramaya gönderdiler. Hurdacının Diş Perisi'ni bulması aylar aldı. İlk önce Diş Perisi'nin evine gidip nerede olabileceği hakkında bilgi toplamaya çalıştı, şifreli mesajları takip ederek en sonunda gizemli bir ağaca ulaştı. Bu, bir kiraz ağacıydı.

Ağacın kirazlarının üstünde dünyadaki bütün çocukların resimleri vardı ve o anda ne yaptıklarını gösteriyordu. Tıpkı Diş Perisi'nin yaptığı gibi bu ağaçta da çocuklar ne kadar iyiye resimleri o kadar kırmızı, ne kadar kötü şey yaptıysa resimleri o kadar siyahtı. Her sene çocuklardan bir "Altın Çocuk" seçilirdi. O çocuğun kirazı ne siyah ne de kırmızı olurdu, o kiraz gökkuşağı renklerinde parlayan bir kirazdı ve bu çocuğun dişleri kardan daha beyaz, güneşten daha göz alıcı dişler olurdu.

Diş Perisi Eda, hastalanınca ağacın da dengesi bozuldu. Ağaç ayrıca bir geçit olarak kullanılıyordu. Sihirbazlar Diyarı'na yani bütün insanların yarattığı hayal ürünü olan canlıların yaşadığı yere açılan bir yolun girişiydi bu ağaç. Hayal ürünü gibi gözükken ve doğaüstü güçlere sahip olanlara "sihirbaz" derlerdi. Oraya sadece bir sihirbazsanız gidebilirdiniz ve eğer bir sihirbaz iseniz ağacı görebilirdiniz. Hatta keşfedilmesin diye ağacın yeri her üç dakikada bir değişirdi. Hurdacı, ağacı görebiliyordu ve içinden Sihirbazlar Diyarı'na geçebildi. Bu ağacın, o ağaç olduğunu henüz anlamamıştı fakat bu ağaçta bir değişiklik olduğunu hissetmişti. Aslında sorun kendisindeydi çünkü sihirbaz genlerine sahip olmayan ve sihirbazlık yapmayan biri nasıl oluyordu oradan geçebiliyordu? Birisi dengeyi bozmuştu, belki de Diş Perisi o yüzden hasta olmuştu. Hemen içeri daldı ve uzun bir yolun karşısında mini minnacık bebek evi kadar gözükken bir şato gördü. Şatoya doğru koştu. Şato dışardan o kadar minik gözüküyordu ki bir fare deliğinden bile daha küçüktü, ama içeriden bütün gezegenleri birleştirmişçesine devasaydı. İçeride Eda'nın uzun turkuaz bir koltuğa uzandığını gördü. Eda ona her şeyi açıkladı. Doktor Ali Rıza adında bir kötü bilim adamı Sihirbazlar Diyarı'na girmeyi başarıp yanlışlıkla bir döngü başlatmıştı. Normalde bu sorunu çözebilirlerdi fakat döngü olduğu için her gün 11 Şubat 1941'i yaşıyorlardı ve çocukların dişleri o yüzden hiç değişmiyordu.

Eda ise gerçekten hasta bile değildi, sadece döngü kapanana kadar orada kalmak zorundaydı. Hurdacı'yı herkese her şeyi anlatması ve durumu çözecek fikir üretmeleri için gönderdi.

Söz konusu döngüyü kapatabilecek tek kişi, bu döngüyü başlatan kişiydi. Bu yüzden Ali Rıza'yı ikna ettiler ve Sihirbazlar Diyarı'nda her şey yerli yerine oturdu. Ağaç eski haline döndü, çocukların dişleri eskisi gibi kâh çürüdü kâh sağlıklı oldu. Diş Perisi Eda beyaz dişi olan çocuklara hediye dağıtmaya başladı ve bu gelenek günümüze kadar geldi. Eğer sizin de dişiniz çıktı ise yatağınızın altına koyun bakalım, eğer yeteri kadar beyazsa siz de hediye alabilir belki de yılın "Altın Çocuğu" bile olabilirsiniz. Bu sadece normal bir hurdacının ve bir sihirbaz olan Diş Perisi Eda'nın öyküsüdür, fakat bazen sadece bir öykü, öyküden çok daha fazlasıdır...







Ferah Akbaş



## KISA FİLM FESTİVALİ

Ekin Koleji tarafından bu sene ikincisi düzenlenen Kısa Film Festivali'ne katıldık. Bu projede tüm çalışmalar öğrenciler tarafından yapıldı. Geçen sene de katıldığımız festival oldukça keyifli ve heyecanlı geçti.



Melis SÜNER

EKİN Koleji tarafından bu sene ikincisi düzenlenen Kısa Film Festivali'ne geçen sene de katılmıştım. O ortamda olmak çok heyecan vericiydi. İleride yönetmen olmak istediğim için benim açımdan bu festival büyük önem taşıyordu. Bu seneki festival duyurusunu Türkçe öğretmenimiz haber verdiğinde çok heyecanlandım ve katılmak istediğimi bildirdim. Hemen ekibimizi kurduk. Görev dağılımını yaptık. Senaryoyu ben ve arkadaşım Candan Madioğlu birlikte yazdık. Ben de en sevdiğim yerde yönetmen koltuğundaydım. Filmimizin adını "Kapını Açabildin Mi?" olarak belirledik. Tüm çekimleri okul içinde, okuldan sonra kalarak çektik. Tüm zorluklara rağmen filmimizi bitirdik ve festivale katıldık. İyi ki katılmışız. Ben "En İyi Yönetmen" ödülünü aldım. Oyuncu arkadaşlarımızdan Arda Balın ise "En İyi Yardımcı Erkek Oyuncu" ödülünü aldı. Aslında bu ödüller tüm ekibe ait. Onlar olmasaydı başaramazdık. Çok mutluyum ve film çekmeye devam edeceğim.







## Dilce GÖKSOY

Bu festival ile bizlerin kültürel ve sanatsal gelişimini desteklerken aynı zamanda yaratıcılık ve yeteneklerimizi ortaya koymamıza fırsat yaratan bir ortam oluşturuldu. “Sanatta hiçbir şekilde rekabete ve hırsla yer yoktur.” görüşüyle hareket edilen festivalde 12 alanda ödüller sahibini buldu. Kısa filmler; jüri tarafından “Ekin Özel Ödülü”, “En İyi Film”, “En İyi Özgün Senaryo”, “En İyi Yönetmen”, “En İyi Kız Oyuncu”, “En İyi Yardımcı Kız Oyuncu”, “En İyi Erkek Oyuncu”, “En İyi Yardımcı Erkek Oyuncu”, “Gelecek Vadeden En İyi Genç Sanatçı”, “Jüri Özel Ödülü” ve “Özendirme Ödülü” dallarında değerlendirildi. Kısa film için tür ve konu serbestti. Biz tür olarak dram, konu olarak da “hedeflerinin peşinden koşmak” seçimlerini yaptık. Senaryoyu arkadaşlarımız Melis Süner ve Candan Madioğlu yazdı. Ben de filmde oyuncu olarak yer aldım, çekimler sırasında çok eğlendik. Rolüm gereği zengin ama elindekilerden mutlu olmayan bir karakteri canlandırdım. Çok büyük emeklerle hazırladığımız filmde “hepimiz, birimiz için” felsefesiyle hareket ettik ve sonuçta iki dalda ödül almayı başardık. Melis Süner “En İyi Yönetmen” ödülünü alırken, Arda Balın “En İyi Yardımcı Erkek Oyuncu” ödülünü aldı. Benim için harika bir deneyim oldu. Ekip olarak çalışınca hiçbir engel aşılamaz değilmiş.



## Arda BALIN

12 Mayıs'ta katıldığımız ödül töreni çok heyecanlıydı. Arkadaşlarımızla birlikte çok çaba harcayarak çektiğimiz filmde benim de iki farklı rolüm vardı. Bunlardan biri öğrenci, diğeri ana karakter için çalışan biriydi. Tüm gün filmleri izledikten sonra “En İyi Yardımcı Erkek Oyuncu” ödülünü aldığımı duyduğumda hem çok şaşırdım hem de çok mutlu oldum. Çok iyi bir ekip çalışmasıyla başarıya ulaştık. “En İyi Yönetmen” ödülünü de yönetmenimiz Melis Süner aldı. Seneye nasıl bir proje ile katılacağımızı konuşarak ödül töreninden ayrıldık.





Ferah Akbaş

## EKO- OKUL KAPSAMINDA YAZILAN DENEME YAZISI

Eko-okul çalışmalarımız kapsamında öğrencilerimize yazılar yazdırılmış olup deneme alanında Ayşe Çiloğlu'nun yazısının sunumu yapılmıştır.



Ayşe ÇILOĞLU

Türkçe öğretmenimiz Ferah Akbaş, bize yazma alanındaki yarışmaları her zaman haber verir. Bu yarışmalardan biri de çevre ile ilgili bir yarışmaydı. Ben de bir deneme yazdım.

### BİR YOLDAYIZ, GÖZLERİMİZ KAPALI

Siz hiç dışarı çıkıp ağaçları, sokakları incelediniz mi? Boşa zaman öldürmek yerine ya da telefonunuzla ilgilenmeden doğanın içinde o manzaranın sessizliğine, renklerine, büyüüne kapıldınız mı? Olduğunuz yeri hissettiniz, kokladınız, dinlediniz, gördünüz mü? O anın tadını çıkardınız mı? Etrafınıza bir bakın, şu an gördüğünüz yeri, bildiğinizi sandığınız dünyayı aslında hiç bilmiyorsunuz. Dünyamızdaki okyanusların sadece %5'ini bildiğimizi, % 95'lik kısmın keşfedilmediğini, hâlâ keşfedilmeyi bekleyen birçok şey olduğunu biliyor musunuz?

Su tasarrufu yapmak için musluğu kapatmak, tasarrufa sadece %5 oranında katkı sağlıyor. İnsanoğlu iki yaprak kâğıdın, bitkiden kağıt dönüşüne kadar, geçtiği yollarda yirmi litre su harcadığını biliyor mu? Bir kumaşın, bitkiden tişört olana kadar üç yüz elli litre ya da bir pantolon için bin beş yüz litre su harcadığımızı biliyor musunuz? Sifona her bastığımızda en az altı litre su harcadığımızı biliyor musunuz? Hayatımızı sürdürürebilmek için istemimiz dışında su tüketmeye devam ediyoruz. Sadece muslukları kapatarak, su tüketimini durduramadığımız gibi sadece yerdeki çöpleri çöpe atarak da çevre kirliliğinin önüne geçmiş olmayız, sadece bu eyleme küçük bir katkımız olur. Hiç bir şey bu kadar basit değildir.

Bizler bir yolda yürüyoruz, hepimizin gözleri kapalı! Kurduğumuz hayallerin içinde yaşıyoruz. Aslında gözlerimizin önü karanlık, çevreye yaptığımız zararı görmüyoruz belki de görmek istemiyoruz.

Peki çevre kirliliğini nasıl önleriz? İnsanlara doğa kirliliğinin önüne nasıl geçileceğinin temeli olan fazla tüketim ve israfın sonuçları anlatılmalı. Sadece çöp toplayarak çevreyi koruyamayacağımızı ve çevre kirliliğinin geri dönülemez sonuçlarını anlatmalıyız. İnsanlara bilmedikleri bir sürü şey olduğunu, hiçbir şeyin bu kadar basit olmadığını göstermeliyiz. Yer yüzünde yazdığımız kitapların, mühendislerin, öğretmenlerin, mimarların, beslenmemizin, yaptığımız her şeyin gelecek nesiller için var olduğunu insanlara anlatmalıyız. Hayattaki amacımızın gelecek nesillere iyi bir dünya bırakmak olduğunu İnternette ve okullarda; devlete, dünyaya hükmedenlere, herkese anlatmalıyız. Bunları dinlemek istemeyenlere, bu anlattıklarım işine gelmeyenlere, umursamayanlara hayattaki amaçları hatırlatılmalıdır.







Emre Oğuzoğlu Kocaman

# MATEMATİK ÖĞRENİRKEN BECERİLERİMİZİ GELİŞTİRİYORUZ.

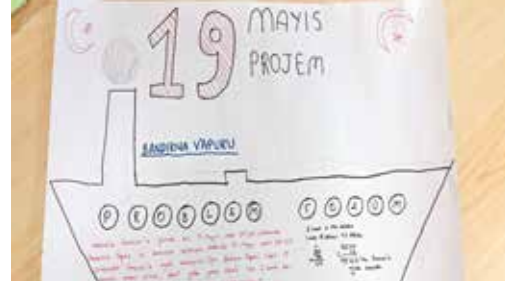
## 19 MAYIS MATEMATİK PROJESİ

Matematik ve Atatürk temalı 19 Mayıs tarihleri ile ilgili 7. Sınıf matematik konularıyla bağdaştırarak bir proje hazırlamak.



Derin HELVACIOĞLU

Biz bu yıl matematik dersinde “19 Mayıs ve Atatürk” temalı bir proje hazırladık. Bende oradaki tarihleri Çokgenler konusu ile ilgili 19 Mayıs tarihlerini kullanarak problemler üretip çözümünü yaptım. Sosyal bilgiler ve Matematik dersini birleştirip çok değişik bir çalışma yarattım. Çok eğlenceli bir çalışmaydı.



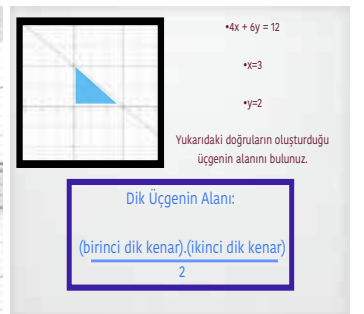
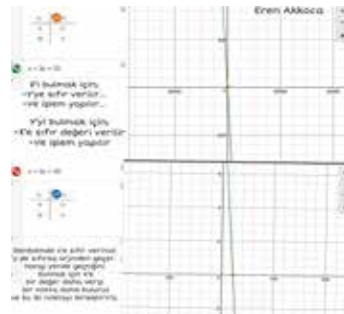
## DESMOSS İLE EĞLENCELİ GRAFİK ÇİZİMİ

İpad uygulaması olan DESMOSS programı ile “Doğrusal Denklemler” konusunda koordinat sisteminde grafik çizimi yapıldı.



Ela KARER

Bu yıl işlediğimiz “Koordinat Sistemi” konusunda doğru denklemlerinin grafiğini çizmeyi öğrendik. Biz bu konuyu öğrenirken biraz zorlandık. O yüzden öğretmenimiz bize İpad de hem koordinat sistemini gözümüzde iyi canlandırmamız hem de grafik çizimini anlamamız için çalışmalar yaptırdı. Desmoss programında yaptığımız çalışmalar ile kendi yazdığımız doğru denkleminin grafiğini çizdik ve görsel olarak çok iyi anlamamızı sağladı. Emre öğretmenimize bize bu çalışmayı yaptırdığı için çok teşekkür ediyoruz.



# JENGAMATH

Denklemler konusu ile ilgili konu bitiminde oynadığımız matematik oyunudur.



## Sarp TAMER

7. sınıflar olarak bu yıl matematik dersinde her ünite bitiminde öğretmenimiz Emre hanımın bizler için hazırladığı bir matematik oyunu oynadık. Denklemler ünitesinin ardında da “JengaMath” oyununu oynadık. Öğretmenimiz her jenga taşının üzerine farklı zorluk derecelerinde denklem soruları yazmıştı. Hem kuleyi oluştururken hemde taşları alırken dikkatli olmalıydık. Çünkü ne kadar çok taş çeker ve o taşların üzerindeki soruları ne kadar çok doğru yanıtlarsak grupça kazanıyorduk. Biz oynarken bir kaç kez kulemiz devrildi. Süre bitmeden tekrar kurup yeniden taşları çekmeye başladık ve denklemleri bir kağıda çözdük. En fazla denklemi doğru çözen ve kulesini devirmeden bitiren grup oyunu kazandı. Çok eğlenceli bir oyundu. Derste zamanın nasıl geçtiği anlamadık. Emre öğretmenimize bu oyunu bize hazırladığı için çok teşekkür ediyoruz.



## Melis SÜNER

Bu çalışmada öğretmenimiz bizi saat partnerlerimiz ile grublara ayırdı ve bize üstünde işlemler yazılı olan jenga taşları verdi. Bu taşlardan bir kule kurduk ve sırasıyla takımımızdaki her kişi birer jenga taşı çekti ve üstünde yazan denklemin cevabını bulmaya çalıştı. Bizler, eğlenmek için oynadığımız jenga oyununu bu sefer matematik dersinde oynamış olduk ve çok da eğlendik.





# YÜZDE PROJESİ

Matematik dersinde yüzdeler konusu ile ilgili hazırlanan özgün problem yazma ve çözme çalışması.



**Dora ASLAN**

Biz bu yıl matematik dersinde “Yüzdeler” konusu işledik. Yüzdeler, matematikte en önemli konulardan bir ve bu konunun iyice pekişmesini sağlamak için öğretmenimiz bize evimizden fişler, faturalar, market indirim katalogları ve gazete tatil indirim reklamları gibi malzemeler getirmemizi istedi. Getirdiğimiz malzemeleri ile farklı ve özgün hikayesel vergi türleri, faiz ve yüzde problemleri gibi problemler yazdık ve çözdük. Bu projeyi yapmak çok eğlenceliydi. Hem konuyu çok iyi anladım hem de bir poster oluşturduğumuz için çok farklı problemler ortaya çıktı. Öğretmenimize bize bu projeyi yaptırdığı için çok teşekkür ediyorum.



**Dilce GÖKSOY**

Bu yıl matematik dersinde işlediğimiz konulardan biri yüzdelerdi. Yüzdelerin günlük hayatımızdaki yerini anlayabilmek için bir proje yaptık. Bu projede yaptığımız alışverişlerde verilen fişleri okula getirip üstlerinde yazan KDV ve benzeri şeylerin ne kadar olduğunu gösteren yüzdeleri kullanarak problemler yazdık ve çözdük. Bu problemleri kartona geçirip resimlerle süsledik. Bu proje, yüzdeler konusunu eğlenerek pekiştirmemizi sağladı.





İbrahim Kasapoğlu

# SEV 20 ROBOTOUCH do it yourself TURNUVASI

## SEV 20. YIL ROBOTOUCH TURNUVASI

Özel İzmir SEV İlköğretim Kurumları'nın kuruluşunun 20. Yılı dolayısıyla robot turnuvası düzenledik. Turnuvanın adını Robotouch koyduk. Çünkü her çocuğun teknolojiye, robota dokunmasını sağlamaktı. "Do it yourself" anlayışıyla turnuvarımızda her çocuk kendi robotlarını hiç bir yetişkin müdahalesi olmadan yaptı. Amacımıza uygun olarak her çocuk kendi robotuna yaptı.

Turnuvarımıza İzmir ve diğer illerden toplam 14 takım kayıt yaptırdı. Üç farklı kategoriye hazırlanan takımlar hangi kategoride olduğunu turnuva günü açılış töreninde düzenlenen kurayla öğrendi. Takımlar kurada çıkan kategoriye göre robotlarını hazırlamak için kendilerine ayrılan odalara gitti. Herhangi bir yetişkin müdahalesi olmadan 120 dakika boyunca öğrenciler robotlarını tasarlayıp yaptı. Her takım sahneye çıkarak performans sergileyip eğlenirken öğrendi. Kazan kazan felsefesiyle düzenlediğimiz turnuvada her takım iyi olduğu alanda ödül olarak aramızdan ayrıldı.

### Türkiye'de bir ilk: Sunucu Robot IRO

Açılış ve kapanış töreninde sahnede iki sunucu vardı. Bu sunuculardan biri de Özel İzmir SEV Ortaokulu Robot kulübünün tasarlayıp yaptığı hümanoid robot olan IRO (ayro) idi. IRO öğrencilerin şaşkın bakışları arasında sahnede görevini yerine getirdi. Turnuva sonrasında geniş bir hayran kitlesine sahip olan IRO öğrencilerle bol bol fotoğraf çekti.







Özge Durak

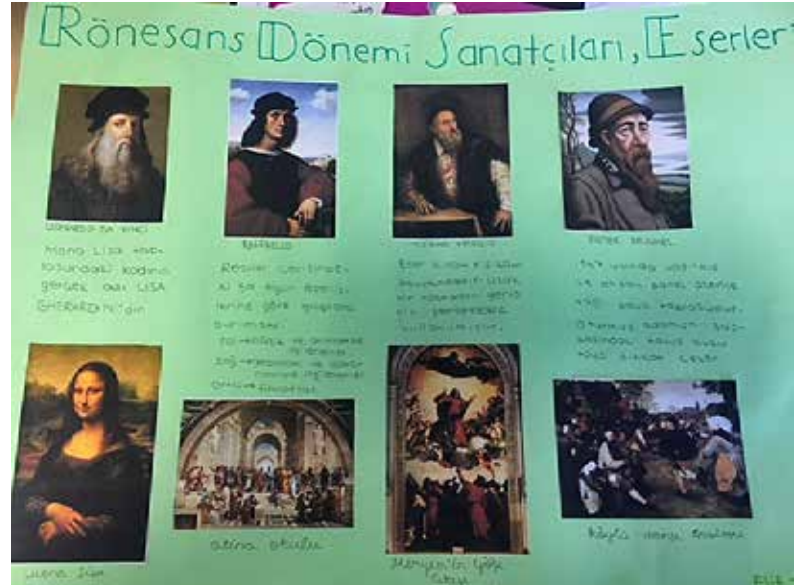
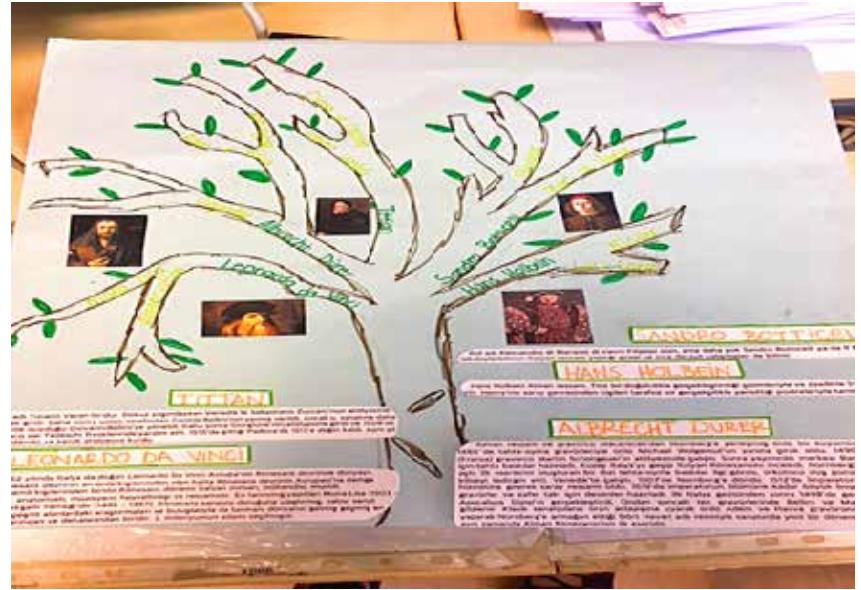
## RÖNESANS'I YAŞIYORUZ

Rönesans dönemi sanatçıları ve yaptıkları eserleri inceleyerek Rönesans dönemi hakkında bilgi sahibi olmak.



Duru SELÇUK

Sosyal Bilgiler dersinin ikinci döneminde Zaman İçinde Bilim ünitesi'yle ilgili harika bir çalışma yaptık. Rönesans dönemi belirlediğimiz sanatçıları ve eserleriyle ilgili bilgi toplayarak eserlerini inceledik. Sonra bunları tanııtı afişi haline getirdik. Bu dönemin ruhunu adeta yaşayarak öğrendik.



# İZMİR SEV'DE WORLD SCHOLARS CUP COŞKUSU

Dünyanın sayılı uluslararası turnuvalarından biri olan World Scholar's Cup'a (Dünya Bilginler Kupası) İzmir SEV İlköğretim Kurumları bir kez daha ev sahipliği yaptı. Ortaokul ve lise düzeyinde dünyanın dört bir yanındaki öğrencilerin, hem öğrenip hem eğlenerek yarıştığı turnuvanın bölgesel ayağı olan İzmir Turnuvası'na, Türkiye'de farklı şehirlerden, toplam 130 takım katıldı. Ankara, Antalya, Bursa, Eskişehir, İzmir, İstanbul, Kocaeli, Manisa ve Mersin illerinden, 400 öğrenciyi İzmir'de buluşturan World Scholar's Cup'ta; Scholar's Bowl, Team Debate, Collaborative Writing, Scholar's Challenge gibi kategorilerde öğrenciler İngilizce dil yeteneklerini sergilediler.

## DÜNYA FİNALLERİNE GİDECEKLER

Turnuvaya hem ev sahipliği yapan hem de yarışan Özel İzmir SEV Ortaokulu öğrencileri, genel kültürleri ve İngilizce kullanma becerileri ile çeşitli kategorilerde birçok bireysel ve takım başarısı kazandılar. World Scholar's Cup'ta başarı elde eden takımlar, Haziran ayında gerçekleşecek Dünya Finallerine katılmaya hakkı kazandılar.

İzmir'de gerçekleşen bölgesel turnuva ile ilgili, World Scholar's Cup organizasyonu kurucusu Daniel Berdichevsky, şu bilgileri verdi: "Dünyanın 40'tan fazla ülkesinde gerçekleştirdiğimiz turnuvada her yıl 15 bin öğrenci ile buluşuyoruz. 2017 yılının teması ile turnuvamızın İzmir ayağını, Türkiye'nin farklı şehirlerinden öğrencilerin katılımlarıyla başarı ile tamamladık. Çocukların hem öğrenip, hem de eğlendikleri bu organizasyonda edindikleri deneyimler onlara büyük katkı sağlıyor. Turnuvaya ev sahipliği yapan Özel İzmir SEV İlköğretim Kurumları'na, destekleri için çok teşekkür ediyoruz. Tüm dünyada turnuvanın ulusal etaplarında dereceye giren takımlar önce yaz aylarında farklı ülkelerde yapılacak uluslararası turnuvalardan birine (Dünya Turnuvası) katılacaklar. Bu etaplarda ilk 10'a giren takımlar ise Kasım 2018'de ABD'de Yale Üniversitesi'nde düzenlenecek olan Şampiyonlar Turnuvası'nda (Tournament of Champions) yarışacaklar."



Shawn J.  
Ward



Sırma  
Gökür



## WSC İZMİR SEV ROUND

On the 9th and 10th of December 2017, the World Scholar's Cup teams from İzmir SEV competed in the local regional round. The students with hopes of winning medals and of qualifying to go the Global rounds competed in a two day tournament. After countless hours of training and preparing for the tournament with the guidance of their teachers Mr. Shawn J. Ward and Ms. Sırma Gökür. Here are their thoughts, and ideas about the event they took part in. Our students are going to attend the Global rounds in Barcelona, Spain in July, 2018.







### **Melis SÜNER**

This is my second year in this club. Like last year, I had a lot of fun. It was a fantastic experience for all of us. First of all we found new friends. Even if we were debating with others and won, they wanted to be friends with us, just like we did. There were 4 activities we did. We did Team Debate, Collaborative Writing, Scholars Bowl and Scholars Challenge. In club lessons, we did debates most of the time but we also studied the other three topics. Lots of us qualified for the Global Round which will take place in Malaysia, Melbourne or Barcelona. I hope we all go there and get our alpacas or maybe, qualify to go to the Champions Tournament.



### **Ege ÖZDEMİR**

As scholars, we attended the World Scholar's Cup, Izmir Round. What is World Scholar's Cup? It's a competition in which "scholars" debate, write and take an exam. What are the topics of the debate then? Well, there are random motions about random broad topics. Like "Are two heads better than one?" or "Should there be a way to transport our memories to other people?". After we debate, there comes the 'collaborative writing'. In it, we as a team pick the motion and plan the essay which we are going to write (each person individually picks the topic). Then we write an essay. Then we check our essays as a team and we submit it. Then comes the Scholar's Challenge which is a test with 120 questions. The questions are about science, literature, history, etc. . . . Then we depart. The next day we have the Scholar's Bowl. They give us clickers which is an option picker to use in the quiz. When the quiz is finished, we have the alpaca adoption in which they give us our lovely alpaca. Awards Ceremony starts after the Alpaca Adoption event. They hand us medals or trophies if we have won any. Everybody leaves after it. As a team we won the right to go to the Global Round and I can say that I am really happy about it. If you aren't sure about your next club, I'd say pick WSC.



### **Selim AKDOĞAN**

World Scholar's Cup is a charming way of learning. This year I decided to attend the club WSC after giving it a year's break. But my impression after the year was that the club had developed astonishingly. The club has become more enjoyable and more educational. After a nonstop preparation phase of debates and studying the interesting subjects that included Social studies, Art and Music, Literature, Science and History, we really enjoyed competing at the WSC tournament recently. I will never forget the times I had with WSC.



### **Elvan SÖKMEN**

World Scholar's Cup is a competition which enables us to improve our skills and have fun while we do so. Speaking, writing, and teamwork are just some of these skills. Having fluffy toys, medals and making new friends are really important. World Scholar's Cup made us feel special, enthusiastic and a little nervous.



**Ali  
GİRİNKARDEŞLER**

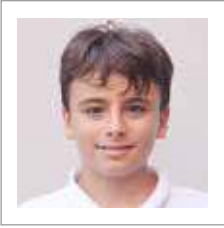


**Yankı  
SARAÇOĞLU**

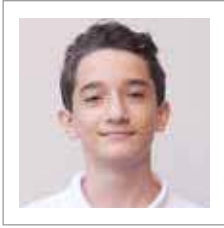


**Selim  
MERCANOĞLU**

This year as Izmir SEV team 223 we had so much fun and we learned a lot at World Scholar's Cup. As the host of the Izmir Round, WSC's 10th Anniversary, it was amazing to be a part of the organization. World Scholar's Cup is an organization aiming to improve students' English skills. At WSC we do debates and do some tests. We as a team won 2 golds and 15 silvers in total. Also we won the chance to go to the Global Round in Barcelona. We think WSC is an amazing event and we are really looking forward to the Global Round.



**Efe  
ERDEM**



**Can  
DEMİREL**



**Emre  
ÇINAR**

As the team 224 in the World Scholar's Cup, we had loads of fun. We will continue our joyful experience in Barcelona. In some tasks, we struggled, but we won a medal in the debate challenge. Also we had a lot of fun there. We watched the Talent Show. Our friend Yankı played Game of Thrones on the piano in front of everyone. We met lots of people and a lot of them are going to the Global Round with us. We are grateful for our win. Since we won as a team, all of us deserve what's ahead of us. We will work hard for the Global Round and we hope we can achieve a great degree of success.



**Alinda  
ERSEVER**

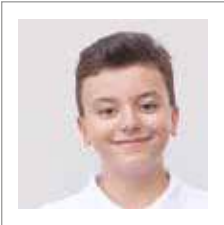


**Melissa  
SELAMET**



**İrem  
KURTDEMİR**

WSC is an entertainment program which allows students to learn new skills, strategies and accomplish the best they can while having fun. Joining this club was one of the best experiences we've ever had. Some of the things that we learned were how to communicate with people we've never seen in our lives, how to debate, how to write a persuasive essay and many more... Most importantly, we learned how to be a team and how to work together. We are all glad to be here and excited for the Global Round.



**Arda BALIN**

As the scholars in our school we attended the local round which was held at our school. There were 11 teams attending the cup from our school. In the tournament we debated, wrote an essay, had a quiz and answered some questions with a clicker. We had fun and a lot of teams from our school got qualified. Also they gave each of us an alpaca and they are really cute. Our team was qualified to go to the Global Round so we are going to go to Malaysia, Spain or Australia and we're really excited about that.



**Arda BENEFRAHİM**

I was part of a team in WSC at İzmir SEV Schools. World Scholar's Cup is a wonderful Club. We find the opportunity to improve ourselves and we'd like to thank Mr. Ward, Ms. Gökür and Ms. Hemingway for their support. They always helped us be a better debater. My team and I won the chance to go to the Global Round. At the Izmir Round, we had 3 debates. This year's main topic was 'an unlucky word'. WSC isn't all about debating. You have to write an essay and join the Scholar's Bowl. If you want to be better at English and want to get an alpaca, join WSC!



**Ceylin SÜTÇÜ**

This year we attended the World Scholar's Cup competition, we won lots of medals. It was a fantastic experience. In World Scholar's Cup there are four parts: Collaborative writing, Scholar's Bowl, Scholar's Challenge and Team Debate. In team debate, you can't lose. If you don't win they call it lollipop. We won two of the debates and lollipopped once. Last year, I won a medal in Creative Writing and Debating. This year, we won two medals in team debates and we also got qualified for the Global Round. This year the Global Round will be held in Melbourne, Barcelona and Malaysia. We will only go to Barcelona. I hope we can win that too and go to the Championships Tournament.





**Maya  
ÇELEBİ**



**Ömer  
ŞAMLI**



**Deniz  
AVŞAR**

This year in WSC, we learned things that we can use in our daily lives. In the tournament there were 4 sections. The first section was the Scholars Challenge. In this challenge, there were 120 general knowledge questions. The second section was the Debate Challenge. In the debate we discussed a motion that was given to us. There were two sides: affirmative and negative. We debated with the other teams. The third section was collaborative writing. In this section, they gave us 6 subjects and with our team we chose one subject for each person on the team. The last section was the Scholars Bowl. It was like a Kahoot but played with all the teams in the tournament. We felt delighted when we got our awards and our alpacas because we worked really hard. We qualified for the Global Rounds and we will work very hard to improve ourselves.



**Ege KARATOSUN**

This year I joined World Scholar's Cup club. We worked on debating, collaborative writing and scholars challenge. In the Izmir Turkey Round, we had so much fun in all of the activities. We also made a lot of friends. We won  $\frac{2}{3}$  debates. In the Collaborative Writing, we did a good job as a team. At the closing ceremony we won many medals and we got alpacas. We also qualified to go Kuala Lumpur, Barcelona or Melbourne.



**Bade ERDEM**

World Scholars Cup is a competition that helps us improve our skills while having fun. Speaking, working as a team and comprehension skills are only some of them. Having alpacas, winning medals and making new friends are so important. World Scholars Cup made us feel happy and very excited.



**Kaan ORHAN**

I think World Scholar's Cup Club is a really fun club which helps us improve our English writing and speaking skills. We do many different things in this club. We do debates. I think you should join World Scholar's Cup Club.



**Can  
TANG**



**Ege  
ATİLA**

This year I've joined the World Scholar's cup because I thought I could be successful. There were morning and the afternoon challenges. We wrote and took the test in the morning. In the afternoon we debated and it was so much fun!



**Sırma Gökür**

## BOOK COVER PROJECT

Every other week, our 7th Grade students visit our school library. In the library lesson, they read books and complete various projects and activities. In this project, after reading a book they have chosen, our students designed a full dust jacket book cover for their books. They were very careful to include every single detail such as the publisher and its logo, author, awards won, blurb, illustrations, Lexile level, price and barcode. They had an amazing time creating new covers for their favorite books!



**Lidya ALTAN**

## NINTH WARD

This year as 7th graders we have done lots of projects in 21st Century Skills lessons. My favorite one is our Book Cover Project where we chose a book from our library and we created a cover for it. We not only created a book cover, but also gave some information about the book and wrote a blurb. I did a little bit extra and I made a bookshelf for my book. I put lots of effort and time to my work and I think it looks different. I had so much fun doing this project. I would love to do it again.



**Mina DEMİRKAN**

## PENNY FROM HEAVEN

As 7th graders, we had so much fun in our Skills lessons this year. This was a little unexpected because when you think of the subject English, you think of grammar, spelling or essays. Of course we studied boring stuff if we had to because learning isn't always supposed to be fun. But except all the work we did for exams, we had time to go to the library and enjoy ourselves. We chose books we found interesting and read them. After the reading process, we did many different projects. This book, Penny from Heaven, was one of the books I enjoyed the most and made a project of. This project was about designing your own book cover and I had so much fun creating it. Reading books and understanding the message under it is the most special feeling and achievement in the world. Don't forget that







**Selin TOPALOĞLU**

## THE LOVELY SHOES

In our 7th grade Skills lesson, we created a new cover for our books. I put a lot of effort into my book cover. I chose “The Lovely Shoes” by Susan Shreve. This project helped me improve both my reading skills and my creativity. We wrote a blurb at the back of our cover. Then, we redesigned our own covers. In the end, we put all of the information together and drew some pictures. After these steps our new book covers were ready. I had some much fun while doing this project.



**Nehir ÜRETMEN**

## EMMY AND THE RATS IN THE BELFRY

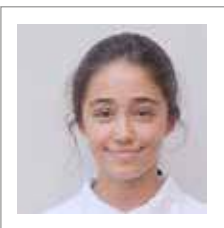
In our Skills lessons this year we read lots of books. In this project, we had to choose a book we liked. I chose a book called “Emmy and the Rats in the Belfry”. It was written by Lynne Jonell and published by Henry Holt and Company. After reading, we had to create a cover for the book. I wrote a blurb and designed my own cover for it. I enjoyed this project because I loved my book. It was very entertaining to create.



**Duygu ERBAYRAKTAR**

## THIMBLE SUMMER

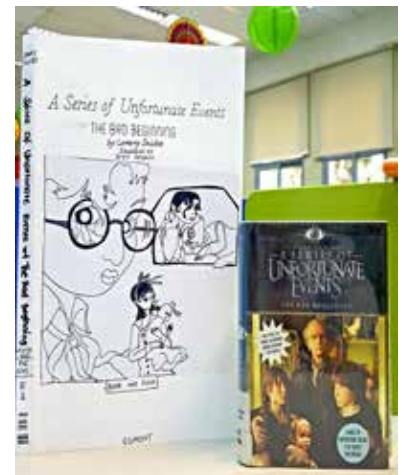
In our Skills lesson, we designed a book cover for a book we have read. Actually, I didn't like my book that much, but creating a new book cover with all the details was really fun. I put a lot of effort into it and did my best. We put our creativity to use while doing this project. We not only had fun, but also improved our English reading skills. I wish we did such projects in all of our lessons.



**Su Naz SOYKAN**

## A SERIES OF UNFORTUNATE EVENTS

This year, as 7th grades, in our 21st Century Skills lessons, we did our book cover projects. My book was called “A Series of Unfortunate Events.” After we read our book, we did a cover. Also on the back of the cover, we wrote a blurb that represented the book. The cover that we made was redesigned. I had lots of fun while doing it, especially the drawing and decorating part. The best thing was that I loved my book and I hope I can watch the movie of it, too.

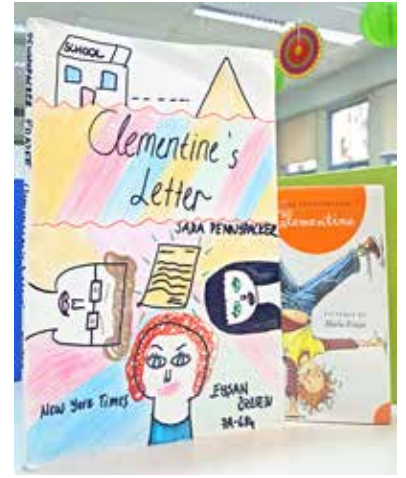




**Eyşan ÖZESEN**

## CLEMENTINE'S LETTER

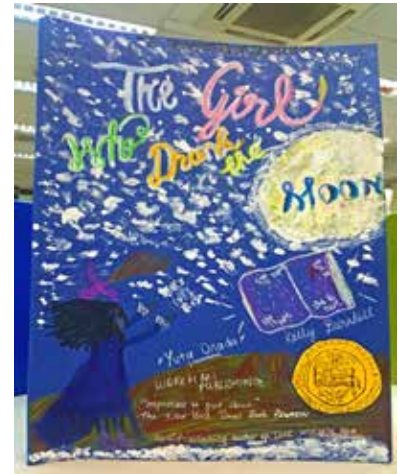
This year in our Skill lessons we did different projects. Every other week we went to the library and chose a book that we liked. We did projects about our book. In this project we created a book cover on our own and we wrote our own blurb. The book that I read is called "Clementine's Letter". It is a fun book that talks about a student's struggle with her teachers. Clementine's favorite teacher is leaving and she has to deal with her substitute teacher for the rest of the year. I had so much fun reading it.



**Dora ASLAN**

## THE GIRL WHO DRANK THE MOON

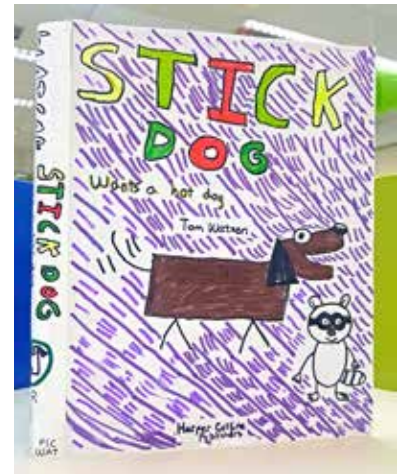
In this project, we designed a detailed full dust jacket book cover for a book we have read. Doing this project in our Skills lesson was so much fun! Ms. Göknur asked us to design a detailed book cover for our book with a blurb on the back. I really enjoyed this project. It helped me comprehend the messages of my book "The Girl Who Drank the Moon". I hope to do more projects like this!



**Erel HAKİM**

## STICK DOG WANTS A HOTDOG

In our Skills lessons, we did projects on books that we've read. I chose a book called "Stick Dog Wants a Hot-dog". This was the second book we read for Skills lessons. My book was about a dog and his friends and their plan to steal a hot dog from a Frankfurter seller. I really enjoyed the book because it was easy and fun to read. I had a lot of fun creating a new cover and writing a blurb for my book.







**Derin GÜVEN**

## MATILDA

In our Skills lessons, we go to the library every other week and read books. I chose the book “Matilda” for my book cover project. My book was about a girl named Matilda who had super powers and learnt how to use them. After I read this book, I created a full dust jacket cover for my book. I wrote a blurb and designed the spine and a logo. I enjoyed this project so much because I used my imagination and I wrote my own ideas. It was so much fun and I really enjoyed it.



**Duru SELÇUK**

## NINER

In our Skills lessons, we have been reading many books of our choice. In this project, I read a book named “Niner” by Theresa Martin Golding. My book was about the life of a girl who has everything missing, like her thumb, her mom, her life story. After I finished this book, I created a full-dust jacket cover to show how I feel about the book. Also, I wrote a blurb, and I designed a spine for the cover. I really enjoyed the book. And making this book cover was fun, too! I love doing projects.



**Serena CIUCCI**

## PETER NIMBLE AND HIS FANTASTIC EYES

In our skills lessons, we have been doing so many projects. One of them was the book cover project. In this project, we chose a book and we made a cover for it. I chose a book called “Peter Nimble and His fantastic Eyes”. It is a story of an orphan and a blind boy named Peter Nimble. He is a thief. He steals a magical box which contains three pairs of magical eyes. It was a really fun book to read. I really liked it. I worked so hard for the project and I’m so proud of my work.



**İpek ZEYREK**

## HARRIET THE INVINCIBLE

In our Skills lessons we are reading books that we choose from our library. I chose the book “Harriet the Invincible”. I read the book and designed the book’s front cover, back cover and the spine. I created a cover of my liking to a book I really enjoyed. I added my opinions, wrote a blurb, wrote the price and colored it. It was so much fun and educating.

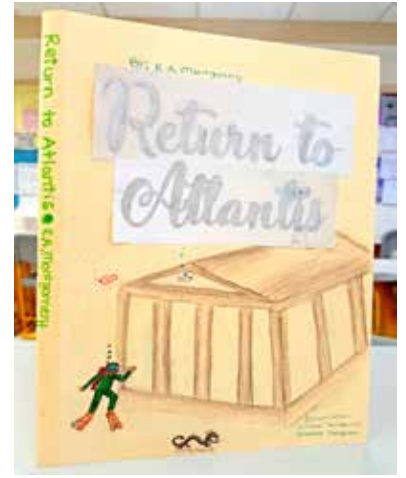




**Eylül DOĞAN**

## RETURN TO ATLANTIS

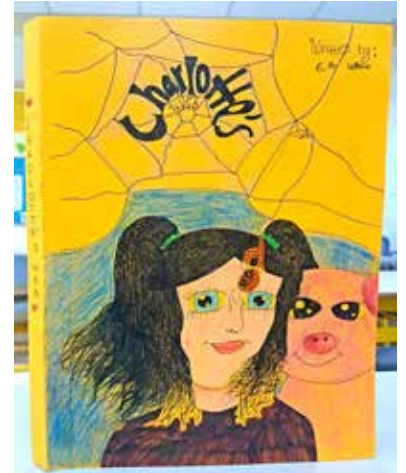
In skills lessons, every other two weeks, we went to the library and chose a book. We had different projects on every book. In this project, we created a book cover for the book that we've read. I made a full dust jacket book cover with a blurb on the back. My book was about a man who wanted to go to Atlantis. I really enjoyed the book and the project.



**Dilce GÖKSOY**

## CHARLOTTE'S WEB

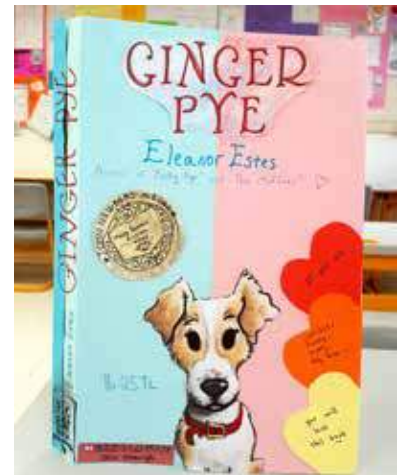
This year in our Skills lessons we went to our school library twice a month. We used some of our time at the library to choose books that we thought were interesting and did projects on them. In this project, we designed a new cover for our book and we also wrote a new blurb at the back of our new book cover. I chose the book "Charlotte's Web". My book was about a spider who was trying to save her pig friend from dying by writing meaningful messages on her web. It was a really nice book and I had so much fun designing a new book cover for it. This project is the best project I've ever done.



**Derin HELVACIOĞLU**

## GINGER PYE

We all love to read books and do projects about them. We also love our skills lessons because we are choosing books and doing projects about them every month. In this book project, I chose a book called "Ginger Pye". I read it and made a new cover for it. It was so much fun because my book was about a dog and while I was making my cover, I also did some research on dogs.







**Sırma Gökür**

## BOOK TRAILER PROJECT

Every other week, our 7th Grade students visit our school library. In the library lesson, they read books and complete various projects and activities. In this project, our students chose a book of their liking and after reading it, prepared a poster, shot a book trailer and created a QR code for their trailer. This was the first time they shot a book trailer and they enjoyed it greatly.



**Elif TÜRKÖZ**

Hello everyone! My favorite project in Skills lessons this year was the book trailer project. I loved it because I like to shoot videos and read books that I enjoy. First we chose a book from the library. It wasn't easy for me because the book that I wanted to choose was checked out by someone else but Ms. Gökür helped me find the right book and when I read it, I loved it so much. We had one month to read our book, do a poster, shoot a trailer, complete some worksheets and create a QR code for our trailer. I remember that I was very excited about it and I finished my book very fast. I thank Ms. Gökür so much. I loved this project!



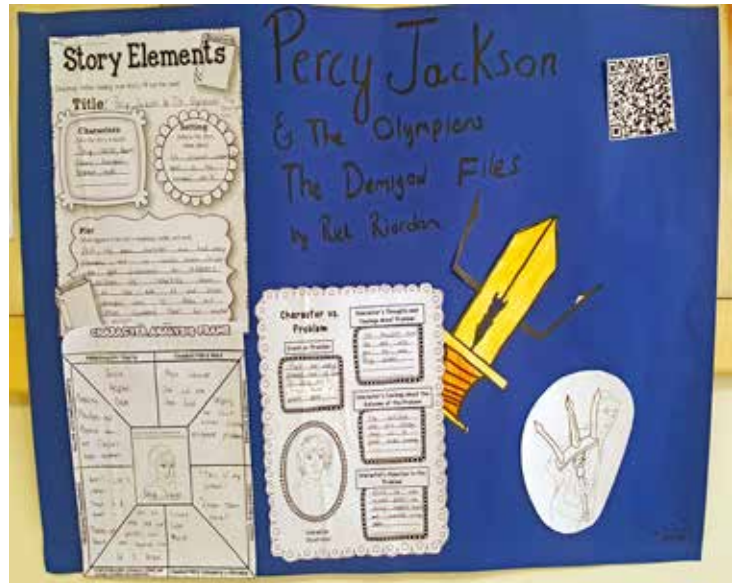
**Melissa ABAY**

Hi! This year in our Skills lessons we read so many books and we did projects about the books that we've read. My favorite project in our Skills lesson was the book trailer project. For this project everyone read a book and shot a trailer for it. I liked it because I like making videos about different things. Also, we created a poster for our book. However, the best part was shooting a trailer.



**Fadil ERBAYRAKTAR**

Hi! This year we've read a lot of books, did a lot of activities and projects. The project that I enjoyed the most was the book trailer project. First, we chose a book from our library and read it. After finishing the book, we shot a trailer for our book. We described the setting and the characters in an exciting way. Next, we started to describe a little bit of the story in our trailer. Finally, we finished our trailers. It was a great experience for me. This was the first time that I had ever shot a book trailer in an English class.





**Sırma Gökür**

## CREATIVE WRITING

Every month our 7th Grade students choose a prompt and work on creative writing. They can choose to write a story, a journal entry, a poem, an advert or even come up with their own app. This is a fun and effective way to enhance creativity and writing skills.



**Mina DEMİRKAN**

This year in our English lessons we've been writing creative stories and sending them to our teachers using Google Classroom as the 7th graders. While writing we always tried to reflect the best ideas in our brains in an imaginative way. This story, The Magical Bike, was the the story that I am most proud of and I am very grateful to share this experience with you. My story story is about friendship and forgiveness.

## THE MAGICAL BIKE

It was a regular school night. I came home and threw my bag on the floor tiredly. I got a few snacks from the kitchen and headed upstairs to just chill in my room. It was a long busy day in high school as usual. I was starting to study for my physics exam when my best friend Jacob called me.

He invited me to a lacrosse match which was going to be between the opponent school and us. I was absolutely in! The captain of the opponent team was my very best enemy Jake Parker. Why? Because in middle school we used to be very close friends until he betrayed me. I was very naive to trust him and to tell him all my secrets. He used them to become popular. He humiliated me in front of everyone.

Whatever! I did my homework and headed out. Then I saw a red bike in front of the door which I didn't know the owner of. My mind warned me about staying away from it. But my inner voice told me the opposite. With the bike staring at me and pulling me in, I couldn't help but get on it. I was speeding up, I couldn't control myself. I was totally racing with the wind.

Suddenly, I realized that I lost my direction. I didn't recognize anything in the area. I should've known this was a bad idea. Then I saw a human figure near a huge tree. I could only see his back but somehow, something about him was familiar to me. After thinking of all the possibilities, he turned around and I saw his face. Guess who? Nobody but Jake Parker. This was supposed to be a joke.

We made eye contact and walked towards each other. First he didn't say anything pretending that it was okay for us to meet there. It was like he just lost his tongue. He acted like it was a coincidence. But I felt by heart that it wasn't just that, it was on purpose. But I couldn't really figure it out. Finally, he decided to speak.

Apparently, I learned that this whole issue was about an extraordinary way of life proving the importance of facing your problems and facing the people you've been escaping from or just avoiding to talk to. It was funny though. A bike taking you to a strange place for you to solve your problems. Whatever...

Jake and I... We talked and talked till the sun disappeared in the sky. And you know what? It worked! I forgave him for everything. For humiliating me, betraying me and most importantly being an ungrateful, self-centered friend. And it felt so good. We both got rid of the weight on our shoulders.





Now I am much older and wiser and also very close friends with Jake. However, the message I tried to give you by telling you this special memory of mine, is that: “You should face your problems no matter what and forgiving doesn’t make you weak. In fact, it makes you even stronger.”

As a young teacher, I tell this story to my students every time when they have a problem. I start by saying: “At first, I thought it was just another bike, but then...”



**İpek ZEYREK**

This year we wrote a creative writing piece each month. We chose a topic from the ones that were given to us by our teachers. One of my topics was ‘You are getting a set of minions every month.’ I wrote about going to a mission with minions in Skyland. I wanted to make it fun so I wrote that Minions ate my ice cream enemy. It made me laugh and I used my creativity. It was so much fun writing this.

## SKYLAND WITH STRANGE FRIENDS

Yes, it’s true. I get a set of minions every week. We go on missions together. Last week, we went to Skyland, which is a city in the sky. There were 50 other minions and me. Bob, my best minion and assistant, has been with me from the beginning. He is like my brother. I trust him so I gave him the responsibility to check on every minion (49 minions) in that mission.

We were going there to defeat the Ice Cream Man, who captured the king of Skyland, the Unicorn. Everyone was so excited. It was a 7 hour flight to Skyland. Minions were screaming all flight long and throwing banana skins everywhere.

Finally, we were in Skyland. I designed a super fire ball thrower gun to defeat the Ice Cream Man. It was so heavy and needed a lot of people to activate it. That’s why I needed the minions. We set my gun and I asked everyone to do their parts. Oh my god! The gun was not working! It must have been because of the flight!

I was worried. Then I realized that the minions were gone. I also realized that the Ice Cream Man was banana flavored! Minions were eating him and Bob was trying to stop them while he was eating too! The Ice Cream Man was dead and we saved the Unicorn. I love my minions.



**Eyşan ÖZESEN**

This year we’ve been writing a creative writing assignment each month. Every month we chose a topic and wrote about it in Google Classroom. In this writing we tried to think of the best ideas and write our stories in a creative way. My story “Santa in the Globe” was about a santa who was stuck in a snow globe and the only way out was to bring the true Christmas spirit again. It was really fun to write this because I felt the same Christmas spirit when I was writing this story. With creative writing we improved so much in our writing.

## SANTA IN THE SNOW GLOBE

It was Christmas morning. I woke up and ran to the tree to get my presents. Our Christmas tree was the biggest Christmas tree I’ve ever seen in my life. It’s our family tradition. Every year the whole family meets in my grandma’s house. We eat Turkey and my grandma Laura’s special cookies. My grandma is the best at making cookies. My cousins Alex and Ken live in Canada and I live in New York so I miss them so much. Every December, I countdown the days until Christmas. It’s my favorite holiday. Anyway, I was in my grandma’s house and while I was looking at my grandma’s beautiful



tree I heard someone yelling my name “Charlie, Charlie, Charlie! Where are you?” That was my mom and dad. They finally made it to my grandma’s house. They were in Brazil for business so I was scared that my mom and dad would miss Christmas, but they came so I was really happy.

We ate our dinner and started to open our presents. I got awesome presents and I ate lots of cookies. My mom got a snow globe for my cousin Alex. While our parents were talking, we were playing with the snow globe. Then, Ken saw that the Santa inside the snow globe was alive. First we thought he was dreaming but when we looked, we realized he was right. Santa was stuck in the snow globe and he was asking for help. We decided to break the snow globe and save Santa. But there was a problem. Breaking the snow globe was impossible. Santa’s enemy, the evil Elf did this to him because he was jealous of Santa. Santa told us that there is only one way to save him and that was the real Christmas happiness. If everyone in this room believed in Santa and lived the Christmas spirit, the glass would break and Santa would be free. But there was a problem. Alex’s father Jack didn’t believe in Santa so we had to make him believe in Santa. We tried to convince him that Santa is real. Unfortunately, that was nearly impossible but we didn’t give up easily. So we asked grandpa to tell uncle Jack the story of Santa. One day, our grandpa Rogelio was at home and all he asked for was food, because his family was really poor those days. A few hours later there was a big package of food with a card that said “For the true Christmas spirit, from Santa”. After this story Uncle Jack agreed that there was Santa. Then we took the snow globe and said these magical words “Christmas spirit is with us, Christmas spirit is with us.” And suddenly the globe broke. And Santa was free.

On that night, I understood that Christmas spirit is all about loving and caring for each other. Our love for Christmas broke the snow globe.



**Ufuk KILINÇ**

In this project, we do every month, we wrote a piece of writing using as much creativity as possible. I wrote about a regular man, finding a magical bike. The bicycle could time travel and do magical things. It was so exciting to write and I enjoyed it a lot.

## THE BICYCLE

It was a sunny Saturday morning. I was relaxing in the living room. The only thing I did was to look at social media through my phone. Then I had a bright idea. Why did I not go for a walk to the seaside? I put on my trainers and got my phone, playing some good music. I was in a good mood.

I started walking slowly towards the beach. There was a little store near our apartment. I bought a bottle of water and some gum. Then, I went to the running path near the beach. I started my timer on my phone and began to run. It was such a great feeling breathing in the clean air.

After I had rUn for a while, maybe fifteen minutes, I saw a bike. I stopped running, then I went near the bike. At first, from a distance, I thought that it was leaning on the tree beside it, but when I got closer, I saw that it was standing on its own two wheels. I was surprised, “This is weird!” I said to myself. Then, I realized it wasn’t chained to the tree!

I decided to ride it. As I had never ridden a bike, I put my right leg over it and sat on the saddle. I thought I would fall down. I closed my eyes. Then, I opened my eyes. I wasn’t falling down, or I wasn’t next to the tree either! Where was I? How did I get here? I had a bunch of questions in my head.

I set aside all those questions for a second and started pedalling. The bicycle started moving. Then it got faster... Faster... FASTER! I was surprised by how good my eyes saw even though I was moving with such high speed. I believed I had eagle eyes.

Suddenly, I had the idea to look at my timer. I took my phone out of my pocket. Then, I suddenly realised that it was not working. It had stopped. Then, a lightning struck in my head. This bike was a time machine! But where was I going? Or as the correct way to say it: To which time period was I going?







**Shawn J. Ward**

## DECORATING THE GREENHOUSE

During April, the grade 7 students during their Core English lessons chose a flower and painted it onto the walls surrounding the school's greenhouse. Mr. Shawn J. Ward wanted to present the students with a rare opportunity to personalize the greenhouse while claiming ownership of their learning.



**Selin DEMİRKAYA**

“Painting Our Flowers”

This year in our CE English class, we did a flower project. At first, we chose a flower and we drew it on a paper. Next, our teacher asked us to answer some questions about what we had chosen. We did this to feel that the greenhouse is ours. Also, we did this to know more about our flowers. We had a great time while doing it and had a chance to use our creativity in a different way. I had a fun while doing it. I felt great to make my mark on my school. It was fun to draw something in my CE lesson too.



**Eren AKKOCA**

“Painting of Our Flowers”

We drew our favourite flower during our C.E. classes. We did it because we wanted to decorate the walls of our greenhouse. After drawing them (our template) we copied them on the walls of the greenhouse. While doing this I learned about a new type of cactus that is called “Saguaro”. I felt happy while doing this project because I like drawing things and it was a great experience!





### Maya ÇELEBİ

#### “Our Hydroponic System”

This year in our CE lessons we’ve been working with the hydroponic system. First, we planted our plants and we are now waiting for them to grow. Then we drew a flower and combined our names with it on a paper. Then we painted our flowers on the wall. We drew our flowers because we wanted the greenhouse to be more interesting and become ours.



### M. Ela KARER

This year in Core English class we learned about Hydroponic system. We were involved in the process but we wanted to make it more original and unique so we all chose a flower and researched it. Next we painted our flowers near the greenhouse. The flower that I chose was lavender. While painting our flowers we included our names as part of them. Some of us who finished early had a chance to color the stairs and other areas of the greenhouse. For me this was really fun to do.



### Candan MADİOĞLU

#### “My Flower”

In this project we chose a flower that we liked. I chose a rose. We drew the flower that we had chosen and then we included our names inside of our painting. Also we had written some information about our flowers. We did this project to decorate our greenhouse and proclaim our ownership of it. From this I got a chance to learn new information about my flower. Also I love painting so it was really fun for me.



### Selin SAĞOL

#### “Flower painting “

This year in Core English class we did a flower project. First we drew a flower that we chose to the front of a folded paper. Than we wrote the answers of the questions inside of the paper. After we finished, we went to outside and painted our flowers on the wall. We did this flower project to learn more about our chosen flower. I personally learned more about my flower, rose. I felt happy because we had a chance to paint.



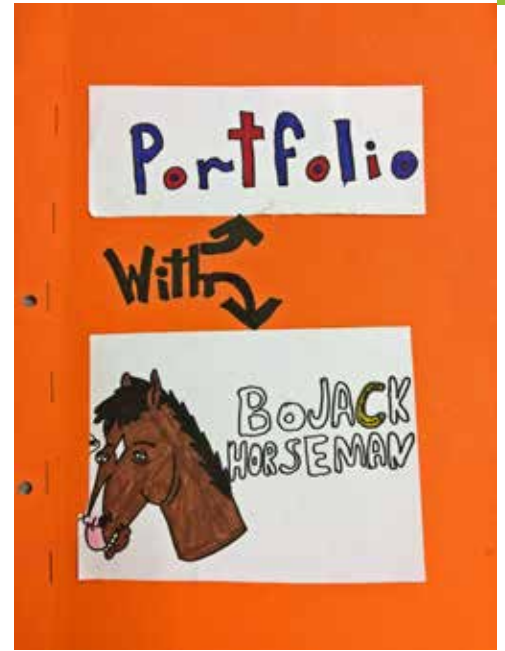




**Shawn J. Ward**

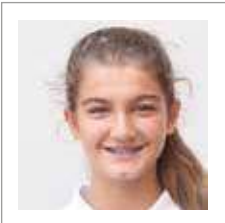
## PORTFOLIO DAY

On the 10th of May, students during their Core English lessons wrote down their feelings, thoughts, and ideas about portfolio day to share how they feel about it and the experience that they had.



**Eyşan ÖZESEN**

This year for our English portfolio we prepared a binder and a creative writing folder. In our binder we had our projects that we had been doing since the beginning of the year till now (we had done writings, essays, projects and a lot more). We organized our binders by making categories. We separated our activities by sorting them into groups such as my reflections, my writing, my reading, all about me, my projects. In our creative writing folder we had put all the creative writings we did since the beginning of the year. Every month we did a creative writing so we gathered them up and made a folder for them. For every writing we drew pictures and wrote reflection cycles to improve our writing. Mostly, we did this to organize the things we had done and to be able to show our parents a good presentation. We spent lots of lessons to prepare our portfolios. It was fun to do but it was also hard.



**Aliye Ayça ZEYREK**

On the portfolio day, I presented what I had done this year to my mom. The reason why we did this was to show my mom what I had done this year and show how I had improved my speaking ability. From this experience I learned how to present better. Afterwards I felt awesome because my mom and my teacher said that it was good work.



**Arda BALIN**

The Portfolio Day

The portfolio day was good and fun like always. I was lucky to get a chance to present the greenhouse to my father. I think we did a good job in there. On that day, every teacher was looking happy and they were all acting nice. If you asked why we did this, I would say to show our work to our parents. For me I felt happy because my family was there and I learnt to present better.



**Fadıl Alp ERBAYRAKTAR**

On the portfolio day, we presented our work that we had done during the year to our parents. First we chose an activity for each lesson and presented it. Next we prepared our own speech to present our parents. From this, I learned how to prepare a proper presentation. In the end, I felt confident and proud about it.



### Dilce GÖKSOY

This year for us seventh graders, was our last year for doing a portfolio presentation, so all of us had to put in extra effort for it. We gathered all the projects and activities we had done throughout the year and we created our own presentation. We did this to inform our parents about the activities we do at school and show them that we have learned a lot of new things this year. Also portfolio helps us see if we have improved since the beginning of the year. While preparing my portfolio I learned a lot of things like the importance of doing things on time since we had to do everything on time or else we'd have nothing to present on portfolio day. I felt tired while preparing my portfolio but when my presentation ended I was sad that it was my last portfolio presentation. In the end I learnt a lot things while doing my portfolio and proud of who I had become.



### Defne KATIRCI

This year we had a portfolio day and we worked very hard. When portfolio day had come, I got very excited. For me portfolio day was a benefit and a chance to see what I had done the whole year. Also I got the chance to improve my presentation skills. From this I learned how to make and give a presentation and from reflecting on my work I saw that this year in my C.E. lessons I learned how to write a formal and informal letter.



### Berrak ÖZCAN



We worked really hard this year in our English Lessons. Portfolio day is really important for our future life so we showed our projects and writings to our parents by making a portfolio presentation. From this I learned how to do a successful presentation and I felt really confident about my portfolio.

### Sarp TAMER



This year we worked on our portfolio. We made a creative writing folder, a binder, and a lot of other things. We organized all of the work we did over the year to show our parents as proof of our learning. While doing this activity I learned how to prepare a portfolio folder. I was tired while doing it but when I finished it I was delighted with the final product.





### Melis SÜNER

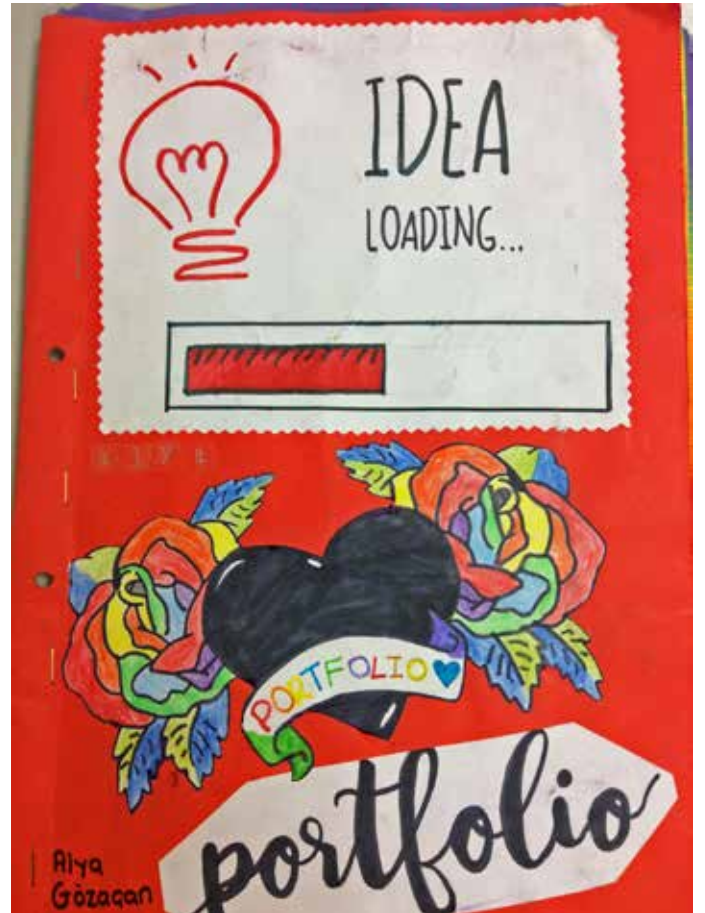
#### Portfolio Day

We have been preparing a portfolio to show our parents since first grade and of course we prepared one this year too. Like always we put all of our projects and activities we did this year inside it. For me this day is a great opportunity for me and my friends to show what we have done this year in our lessons to our family. This day is also good for us because we can show our parents that we worked hard during the school year and so we deserve a good holiday which is called summer break. While preparing my portfolio I remembered how much effort I put into each of the activities and projects. For my presentation I selected the best ones from my portfolio. In the end I have to say I'm very pleased with my portfolio. I hope I'll create a portfolio in the following years which will be much better than the portfolio I did this year.



### Ceylin SÜTÇÜ

Through the year we worked very hard and in our English classes we made some projects. We presented them on portfolio day. First we came to school with our parents and then we presented our projects to our parents. From this experience I learned how to present a project to my most important audience, my parents.



### Mehmet İlhan ÖNER

This year we had a portfolio day. We presented our parents what we had done this year in our English lessons. We did the portfolio day to show our parents what we had done this year in our lessons. From this event I had the chance to practice presenting to a live audience. At first I felt stressed but while practicing and presenting I become comfortable with it.



Shawn J. Ward

## POST CARD TO OUR PARENTS

On the 3rd of May, students during their Core English lessons wrote postcards to their parents. The students were posed with the task of making a personalized postcard to give to their parents on portfolio day. In their postcard they were asked to show thanks to their parents for coming to their portfolio day and express to their parents how pleased they are for being their child. Mr. Shawn J. Ward set this task for the students to write a real postcard to someone they find meaningful.



Ege ÖZDEMİR

In our CE lessons, we wrote a postcard for our parents. We wrote to them about giving us feedback for our portfolios. We did it to improve our short letter writing skills. I learned how to write a short letter and how to write an address on a letter.



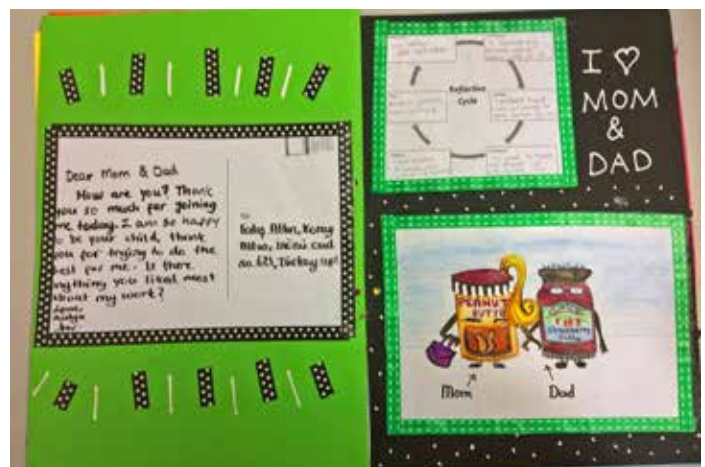
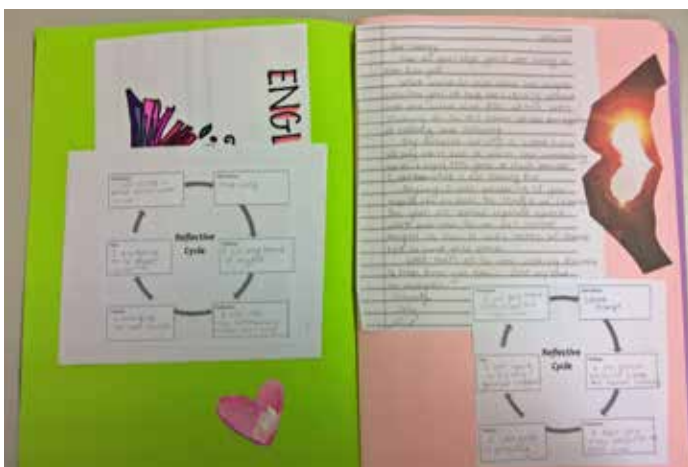
Eylül DOĞAN

For portfolio day we made postcards for our parents. We did it as part of our portfolio creative writing folder. While doing this, I learned how to create a postcard. I also learned the format for a postcard and what it should look like. While doing this activity, I had a lot of fun and I think my friends and I made some very pretty postcards.



Erin KARA

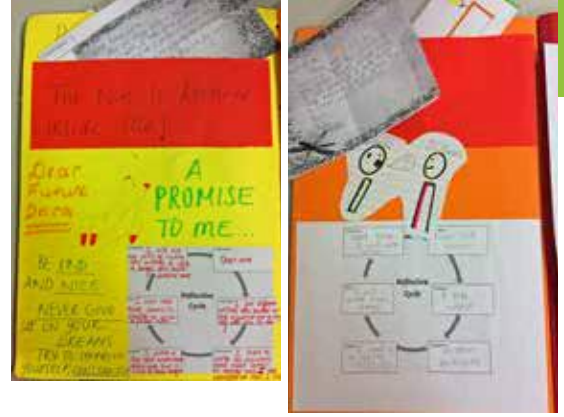
This year in our CE lessons we wrote an informal letter to our parents in the form of a postcard. We did this project because we wanted to improve our grammar and vocabulary by using our writing skills. I learned a lot of things such as how to write an informal letter and address a postcard.







**Shawn J. Ward**



## PROMISE LETTER TO FUTURE SELF

On the 26th of April, students during their Core English lessons wrote out promise notes to their future selves. The students were posed with the task of making three promises to their future self; promise to always do something, promise to never do something, and promise to try to improve one thing. Mr. Shawn J. Ward set this task for the students with hopes that student can open these notes in the future and reflect back on their times at Izmir SEV and the promises they had made to themselves.



**Mina DEMIRKAN**

This year in our Core English lessons we did so many activities and had so much fun as 7th graders. One of the activities I enjoyed the most was writing a letter to my future self. We had done it very recently actually. We did it as part of our “Creative Writing Folder” to present on our portfolio day. We promised not to do bad things and guaranteed some good things to our future selves. To be honest, I was pleased with my note and promises. Hoping they all come true.



**Tuna KARGI**

In my CE class my friends and I wrote our future selves a note where we promised ourselves something. We did it because it is nice to make promises and goals for our own future. It was also good to practice writing a personal note to someone important.



**Ataman YEKE**

This year in our CE lessons we did a lot of things. We presented some of them on our portfolio day. One of them was writing letter to our future selves. We wrote this letter to ourselves and we made promise to ourselves in the future. We did this because it is always good to make promises to ourselves and to set goals for ourselves. Doing this gave me a chance to practice my writing skills.



**Bora YILDIZ**

In our CE lessons, we wrote a letter to our future-self. I had fun while I was doing this, because I never wrote to myself before. Maybe I will forget my promises in the future maybe I won't. Either way, I hope my promises will all come true.



**İpek ZEYREK**

In our CE lessons we wrote a promise note to our future-self. We did it to remind our future-self of the important things we should and shouldn't do. From this I learned how to write a short letter and it felt good to set promissory goals for myself.



Karin Tıraşın

## PET SPORTS FUN WITH MS. TIRAŞIN

Preparing for the Cambridge PET exam + Sports = Lots of fun and learning! Who said test prep has to be boring? Certainly not for the grade 7 SEV students! Orienteering with QR coded exercises and activities, running dictation, hula hoop picture text matching and relay races - all made for a fun and educational way to prepare for the upcoming exam and at the same time participate in the May 19th Youth and Sports Day Celebrations. Go Team PET!



Gizem Çınar

## İSPANYOLCA KENDİNİ TANITMA PROJESİ



Rayka MÜSAFİR

Biz İspanyolca derslerinde kendimizi, hayatımızı, sevdiğimiz ve sevmediğimiz şeyleri, ailemizi, okulumuzu ve arkadaşlarımızı tanıtmayı öğrenmiştik. Bu sene de öğrendiklerimizi kullanarak kendimizi tanıtan bir video hazırladık. Projemiz için öncelikle cümlelerimizi hazırlayıp bu cümlelerden ses kaydı yaptık. Sonrasında ise fotoğraflarla videomuzu oluşturup ses kaydımıza ekledik. Böylece kendimizi tanıttığımız video projemizi hazırlamış olduk. Bu sayede iki senedir İspanyolca derslerinde öğrendiğimiz pek çok şeyi hatırlama ve kullanma fırsatı da bulmuş olduk. Bu videolarımızı aynı zamanda portfolyolarımıza ekleyerek ailelerimize de sunduk. Bence bu oldukça keyifli bir çalışmaydı.







Gülçin Acarsoy



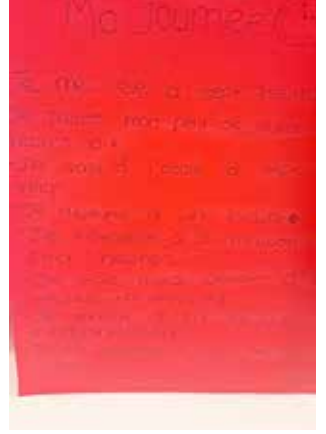
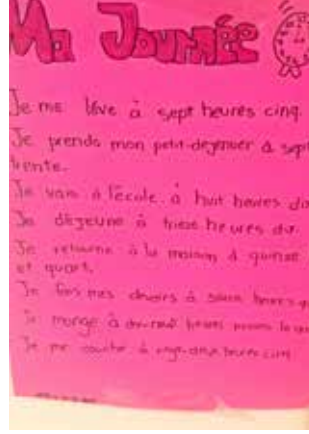
Melis SÜNER



Candan  
MADIOĞLU



Dilce GÖKSOY



Biz Fransızca dersinde düzenli ve düzensiz fiileri öğrendikten sonra bir günümüzü anlattık.



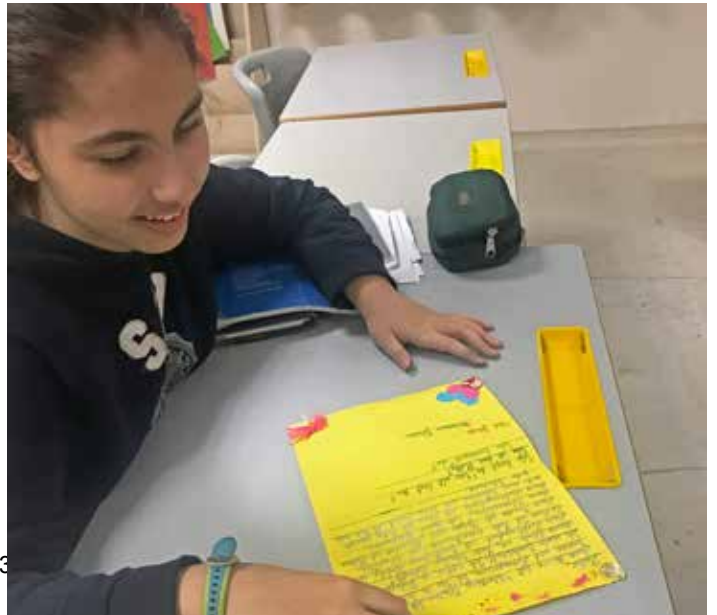
Miray Edinç Yetim

## ULUSLARARASI MEKTUP PROJESİ



Harika Sanem ERÇEN

Bu sene içinde Bosna Hersek'teki arkadaşlarımız ile uluslararası bir mektup projesi yürüttük. İkinci yabancı dil öğrenen öğrenciler ile mektup arkadaşı olduk. Almanca dersinde öğrendiklerimizi uygulayarak kendimizi, ülkemizi ve kültürümüzü tanıttık. Bu sayede ikinci yabancı dilimizi günlük kullanım dilinde arkadaşlarımıza mektup yazarak kullanmış ve keyifli bir proje gerçekleştirmiş olduk.



# GÖRSEL SANATLAR







**Neslihan  
YILMAZ**

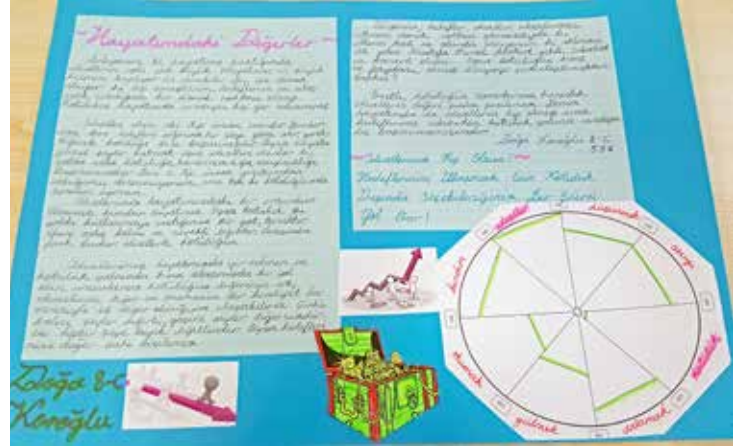


**Nihan  
ÖZCAN**



## ŞU HORTUMLU DÜNYADA...

Bu sene 8. sınıflarımızda, güdümlü okuma kitabı olarak Ahmet Şerif İzgören'in "Şu Hortumlu Dünyada Fil Yalnız Bir Hayvandır" adlı kişisel gelişim kitabını seçtik. Sınav telaşını azaltmak, duygusal motivasyon sağlamak ve öğrencilerimizin düşünme ve yorumlama becerisini geliştirmek için bu kitabı seçtik ve yönlendirmeli yorumlama ve analiz etme çalışmalarını planladık.



**Zeynep Çağla NALBANT**

8. sınıf öğrencisi olarak lise giriş sınavına hazırlanırken dersler, ödevler, dershaneler derken kendimi, kendime karşı olan sevgimi ve saygımı, değerlerimi unuttuğumu fark ettim. Bu kitap ve bu kitapla ilgili yaptığımız projeler beni kendime döndürdü. Gerek sınıfta yaptığımız "Öz Değerler Çarkı" çalışması gerek kitaptan sevdiğimiz bölümleri yaşantımızda bizlere yol gösterecek mottolar hâline getirme çalışması olsun farklı ufuklar açtı bana. Bu kitap benim hayatımda büyük bir yer edindi. Umarım sizin için de okuduğunuzda öyle olur. Beni özüm döndürdüğünü, değerlerimi tekrar hatırlamama sebep olduğu için öğretmenlerime, bu kitabı yazan Şerif İzgören'e teşekkür ederim.



**Alinda ERSEVER**

Bu yıl Türkçe dersinde hayata bakış açımızı değiştiren bir kişisel gelişim kitabı okuduk. Şerif İzgören'in yazdığı, "Şu Hortumlu Dünyada Fil Yalnız Bir Hayvandır" adlı kitap beni sınav stresinden uzaklaştırarak farklı şeyler düşünmemi sağladı. Kitap, önemli olduğunu düşündüğüm birçok değer üzerine kurulu. Kitabı okuduktan sonra, kitaptan birkaç değer seçtik ve bunlarla ilgili bir proje yaptık. Projemizin konusu, seçtiğimiz değerlerin hayatımızda ne ölçüde var olduğunu anlatmaktı. İçerisinde bulunduğumuz sınav yılı dolayısıyla benim hayatımda en fazla ölçüde hırs, kararlılık ve azim değerleri yer aldı. Bu kitap ve proje hayatımı gözden geçirmeme ve değerlerimin ölçüsünü değiştirmeme sebep oldu. Sınav yılında okunması gereken güzel bir kitaptı. Hepinize tavsiye ederim.



**Gülce ÇAKMAK**

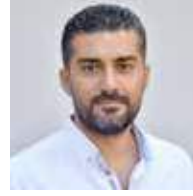
Bu sene "Şu Hortumlu Dünyada Fil Yalnız Bir Hayvandır" kitabını okuduk ve bu kitapla ilgili etkinlikler yaptık. Etkinliklerimizden biri kişisel özelliklerimiz çarkı çalışmasıydı. Duygularımız ve bizim için öncelikli değerlerimizi çarklara, öncelik sırasını gözeterek yerleştirdik. Çıkan sonuçlar bizim karakter analizimizi ortaya çıkardı. Bu çalışma kendimizi değerlendirmemiz açısından çok etkili bir çalışma oldu.



**Ayşegül  
Gürkan**



**Emre  
Kocaman**



**Kerem  
Altıntop**



**Almıla  
Toga**



**Sezgin  
Akkaya**



**Bahadır  
Çamlı**

## MATHEMATICS WITHOUT BORDERS ULUSLARASI YARIŞMASI

Dünyanın 20 farklı ülkesinden(Azerbeycan, Afganistan, Brezilya, Bulgaristan, Fransa, Hindistan, Kazakistan , Libya, Malezya , Meksika, Moldova, Portekiz, Romanya, Rusya, Güney Kore, İsveç, Turkmenistan, Türkiye, USA ve Özbekistan), binlerce öğrencinin katıldığı yarışmadan öğrencilerimiz çeşitli madalyalar kazandılar.

Üç aşamalı olarak yapılan yarışmanın tüm aşamaları tamamlandı. Üç aşamanın sonucunda öğrencilerimiz aldıkları toplam puana göre , Bulgaristan da yapılacak Dünya seçmelerine katılacaklardır.

Turnuvanın kış ve ilkbahar oturumunda madalya alan öğrencilerimiz:

### KIŞ OTURUMU

#### 8. sınıf

CAN GÖKMEN –Altın Madalya  
MERT DEMİRKAYA-Altın Mada  
CEM BATU ÖREN - Bronz Madalya

#### 7. sınıf

DUYGU ERBAYRAKTAR -Gümüş Madalya  
SARP TAMER - Gümüş Madalya  
NEHİR ÜRETMEN - Bronz Madalya

#### 5. sınıf

LARA ÖZBAL–Altın Madalya  
NAZ KÖSEL- Altın Madalya  
AREL ULUKUŞ –Gümüş Madalya  
ALYA ERKUT- Gümüş Madalya  
EMRE ERSİN- Gümüş Madalya  
PAMİR ASİL BAYKAL- Gümüş Madalya  
SELİN POSACIOĞLU - Bronz Madalya  
CEM FOTOCAN- Bronz Madalya  
NİL ÖZTOP - Bronz Madalya

### İLKBAHAR OTURUMU

#### 5. sınıf

Mina Yorgancılar Altın Madalya  
Arel Ulukuş Gümüş Madalya  
Lara Özbal Gümüş Madalya  
Naz Güven Gümüş Madalya  
Selin Posacioğlu Gümüş Madalya  
Emre Ersin Bronz Madalya  
Alya Erkut Bronz Madalya  
Gizem Yılmaz Bronz Madalya

#### 6. sınıf

Çağdaş Hasan Turgut Gümüş Madalya  
Defne Koparal Bronz Madalya  
İpek Ergeneçi Bronz Madalya

#### 7. Sınıf

Nehir Üretmen-Gümüş Madalya  
Duygu Erbayraktar-Bronz Madalya

#### 8. Sınıf

Can Gökmen- Altın Madalya  
Mert Demirkaya- Altın Madalya  
Cem Batu Ören –Gümüş Madalya  
Ezgi Olukman – Bronz Madalya







### Fadıl Alp ERBAYRAKTAR

Merhaba! Ben Fadıl. Sene başında herkes kendi ilgi alanına göre bir kulüp seçecekti ben de ilgi almıma en çok uyan matematik kulübünü seçtim. Sene içerisinde tüm Dünya'dan katılımcıların olduğu Maths Without Borders sınavında sonbahar, kış ve ilkbahar olmak üzere 3 sınava girdik ve her sınavın sonucuna göre Dünyadaki yarışmacılar ile sıralamamızı öğrendik ve ona göre madalyalar aldık. Temmuz ayında yapılacak olan final sınavlarına girmek için sabırsızlıkla bekliyoruz. Bu sınavlara hazırlanmamızı sağlayan öğretmenimize çok teşekkür ediyoruz.



### Cem Batu ÖREN

Matematik...Matematiğin bir sınırı var mıdır ? Bunun cevabı bazen "Evet!" bazen de "Hayır!" oluyor.Ancak Mathematics Without Borders, adında da belirttiği gibi sınırları aşıyor! 10 sorusu da klasik olan ve 30 puan üzerinden değerlendirilen ve Bulgaristan merkezli bu sınav,hem "dünya"nın matematiğini görmemizi hem de kendimizi değerlendirmemizi sağlıyor.

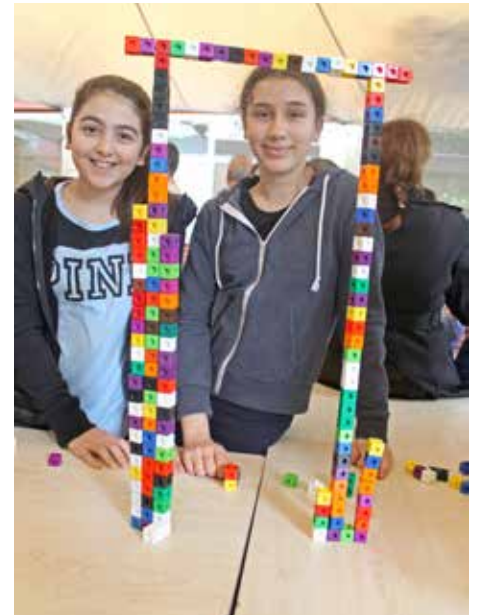
## PI GÜNÜ ETKİNLİKLERİ

Okulumuzda 14 Mart Pi Günü hafta boyunca çeşitli aktivitelerle kutlandı.Bu aktiviteler arasında yer alan Unifix'ler ile en yüksek Pi inşa etme yarışması , en uzun Pi'yi ezbere söyleme , renkli boncuklarla Pi kolyesi yapma , Pi ile başlayan kelime türetme ve dart atışlarında sırasıyla 3,1,4 ü vurma gibi etkinliklerde başarılı olan öğrencilerimize Pi kalemi ve Pi bardağı gibi çeşitli hediyeler dağıtıldı.



### Ufuk KILINÇ

Pi günü yaklaşırken, heyecan doruktaydı. Bu yıl, kendi rekorumu geçmeye kararlıyım. Bu nedenle bir ay önceden çalışmaya başladım. Her gün bir öncekinden daha fazla ilerleme kaydediyordum. Ezberimi tamamladığımda geriye yapacak sadece bir şey kalmıştı. Kendi "pi tişörtümü" yapmak. Onu da yaptığımda her şey hazırıldı. O gece heyecandan uyuyamamıştım. Öğle teneffüsü gelip çıktığında, elime mikrofona aldım ve saymaya başladım. En sonunda, aynı 7B sınıfından arkadaşım Duygu Erbayraktar gibi Pi sayısının 260 basamağını saymıştım. Çok mutluydum ve kendimle gurur duyuyordum. Emeği geçen tüm öğretmenlerimize bize bu fırsatları sunduğu için çok teşekkür ediyorum.





Gürsu Işık



Ceylan İşçi

## FEN BİLİMLERİNİ ANLAMAK...

Fen bilimleri dersi beceri ağırlıklı bir derstir. Bilimsel süreç becerileri, günlük hayatta karşılaşılan her türlü olay, zorluk ve problemlerle başa çıkmada, doğru bilgiye ulaşmak için geçirilen zihinsel ve bedensel faaliyetlerdir. Bilim insanları araştırmalarında bilimsel yöntemleri kullanarak ilerleme kaydederler. Bilim insanlarının araştırma yaparken izledikleri bilimsel yöntemler onları, bilimi anlamaları adına geliştirir. Bizlerde 8. sınıf öğretmenleri olarak her zaman öğrencilerimizin uygulama yaparak öğrenmelerini istedik. Deney yaparak sonuca ulaşmalarını görmek bizler için "tamamdır, şimdi konu oturdu "hissini almak çok önemliydi. Tüm öğrencilerimize bilim dolu yıllar dileriz....







Ayşin Alp

## COOKING VIDEO PROJECT

While we were studying the Cooking unit in our Core English lessons this year, we asked our students to make a video recipe of their favorite food using the vocabulary they have learned in this unit. Please scan the QR codes to watch the videos.



Berke Ata Onur  
Yankı Saraçoğlu



Mert Demirkaya



Cem Batu Ören



Ezgi Olukman





Michael Bobal

## WOONG WED WIDING HOOD

Our indomitable 8<sup>th</sup> graders worked extremely hard for almost 3 months on our play Wooing Wed Widing Hood in the middle of a hectic and stressful year. Every class added their own special touches to the play, meaning that every play was a little bit different and each performance was marvelous in its own way.

We started out by reading the play through twice: once before choosing roles and once after. Students were given the opportunity to try out a variety of roles, voices, and attitudes during this period. After everyone was assigned a role, we watched a production of the play done by a school in the United States and discussed the positive and negative aspects of their performance.

In class, we did a variety of activities that challenged students on topics ranging from pronunciation and diction to memorization techniques and costume design. Finally, after months of rehearsal, blocking, and preparation, we performed for family, friends, and community members during the week of March 5th, 2018. A small sampling of funny and dramatic moments from each class have been featured in this collection.







Kemal Aydın

## 8. SINIFLAR BAHAR KONSERİ SINIF ORKESTRALARI

8A1 HURT  
8A1 HAYAT BAYRAM OLSA  
8A2 NEVER GONNA GIVE YOU UP  
8A2 DELİSİN  
8B1 YILDIZLARIN ALTINDA  
8B1 CAN'T TAKE MY EYES OFF YOU  
8B2 LIVE IS LIFE  
8B2 ELE GÜNE KARŞI  
8C1 AH BU BEN  
8C1 BAD NAME  
8C2 İSTANBULDA SONBAHAR  
8C2 BARBIE GIRL  
8D1 BU AŞK FAZLA SANA  
8D1 I FEEL GOOD  
8D2 IT'S MY LIFE  
8D2 BAŞIMA GELENLER  
8E1 EYE OF THE TIGER  
8E1 ATEŞ BÖCEĞİ  
8E2 CALİFORNİA DREAMİN  
8E2 MECBUREN

Christina AQUİLERA  
SENAY  
Rick ASTLEY  
CİCİ KIZLAR  
KARGO  
Frankie VALLİ  
OPUS  
MFO  
MAZHAR ALANSON  
BONJOVİ  
TEOMAN  
AQUA  
ŞEBNEM  
James BROWN  
BONJOVİ  
NİLÜFER  
SURVİVOR  
GÜZİN&BAHA  
HE MAMAS & PAPAS  
MFO

## DANS GRUPLARI KORO ŞARKILARI

1-SÖZLERİMİ GERİ ALAMAM  
2-RESİMDEKİ GÖZYAŞLARI  
3-KARA SEVDA

Bulutsuzluk ÖZLEMİ  
Cem KARACA  
Bariş MANÇO







**Can Emrah Baş**

## SAĞLIKLI CİNSEL GELİŞİM EĞİTİMİ

Okulumuzda rehberlik derslerinde anasınıfından 8. Sınıfa kadar dikey olarak planlanan “Sağlıklı Cinsel Gelişim Eğitimi” çalışmalarının bir parçası olarak 8.sınıflarda programın son basamağı gerçekleştirildi. Alanında uzman isimler tarafından verilen eğitimde öğrencilerimiz hem kendileri hem de karşı cinsteki fiziksel değişim özelliklerini öğrendiler. Bunun yanı sıra yaşanması olası duygusal süreçlerle ilgili olarak farkındalıklarını artırmak amaçlı bilgilendirmeler yapıldı. Tüm bunların yanısıra günümüzde gittikçe daha fazla telaffuz edilen, ancak hala yeni bir kavram olan “Flört Şiddeti” hakkında tanımlama ve bilgilendirme çalışmaları yapıldı. Teknolojinin hayatımıza girmesiyle birlikte cinsel gelişim hakkında yanlış kaynaklardan edinilen yanlış bilginin tehlikesine dikkat çekildi ve öğrencilerimize cinsel gelişim ile ilgili sorularını cevaplayacak doğru kaynak bilgisi aktarıldı.



**Yankı SARAÇOĞLU**

Bu yıl rehberlik derslerimizin bir kısmında sağlıklı cinsel gelişim eğitimi aldık. Okul dışından uzmanlarla birlikte verilen bu eğitimde daha önceki yıllarda yine rehberlik derslerinde verilen cinsel gelişim eğitimi bilgilerimizi tazelemekle beraber yeni şeyler, yeni kavramlar öğrendik. Bu derste aklımıza takılan soruları sorabilme şansımız oldu. Bu dersin gayet başarılı olduğunu ve bu konularda uzmanlardan bilgi almanın önemini bir daha kavradım.



**Suzi TERİ**

Geçen yıl olduğu gibi bu yıl da rehberlik derslerinde sağlıklı cinsel gelişim eğitimi dersimiz vardı. Bu yıl geçen yıl öğrendiğimiz bilgiler üzerine yeni bilgiler eklendi. Bu yıl özellikle derste flört şiddeti kavramı üzerinde duruldu. Bu kavramın ne demek olduğunu öğrendik ve kavram hakkında konuştuk. Ders sonunda çok keyif aldığımız doğru/yanlış etkinliği ile bilgilerimizin doğruluğunu öğrendik ve sorularımızı sorduk. Böylece hem eğlenceli hem de yeni bilgilerin olduğu bir ders işlemiş olduk.





# ŞEHİRİ YENİDEN KEŞFET. YENİ MINI 3 KAPI VE 5 KAPI.

Özgörkey Otomotiv

Borusan Otomotiv MINI Yetkili Satıcısı ve Yetkili Servisi

Üniversite Cad. No: 66 Bornova-İzmir

T: 0232 388 19 90 F: 0232 374 50 19

[www.ozgorkeyotomotiv.com](http://www.ozgorkeyotomotiv.com)



Görseldeki otomobiller MINI Cooper S 3 Kapı ve MINI Cooper S 5 Kapı olup kullanılan dış tasarım renkleri, jantlar ve diğer opsiyonlar sadece bu modeller için geçerlidir. Seçeneklerin çeşitliliği ve kombinasyonları diğer MINI modellerinden farklılık gösterebilir. Detaylı bilgi için Özgörkey Otomotiv ile iletişime geçiniz.

## **ÖZEL İZMİR SEV İLKÖĞRETİM KURUMLARI**

77. Sokak No:45 35290 Göztepe / İZMİR  
Tel: 0 232 355 0 444 Faks: 0 232 248 14 09  
[www.sevizmir.k12.tr](http://www.sevizmir.k12.tr)